# 277.

**А. П. Киреевской (Елагиной)**

*<Конец мая (до 23-го) 1816 г. Дерпт>*

На мои два письма нет от Вас ответа, милая сестра; одно адресовано было на Ваше имя, другое на имя Анеты1. Или письма пропадают! Это истинное не-

счастье для такого лентяя, как я. Между тем Вы на меня как будто сердитесь, и в Ваших письмах к Маше2 такие есть выражения на мой счет, которые наводят на душу туман. Неужели я могу потерять сколько-нибудь в Вашем сердце.

Правда, этого мне и можно бояться. Вы слишком высоко обо мне думаете и судите обо мне не по мне, а по собственному своему идеалу, на мой счет составленному, украшенному Вашим сердцем, единственным, которым только издалека можно пленяться! Но возвыситься до него трудно; а потерять в нем страшно. Я говорю не шутя: Ваше *слишком* хорошее мнение обо мне часто пугает меня; я желал бы, чтобы оно было не так высоко и чтобы, несмотря на это, то чувство, которое есть следствием этого мнения, то бесценное чувство дружбы сохранилось неизменным. Но погодите; при Вас, и с Вашими письмами в руках, мы поговорим обо мне, и эти письма послужат для меня масштабом того, что я есть, — казаться *лучшим* тяжело, особливо в глазах тех, кому желаешь быть дорог со *всеми своими недостатками*.

Между тем есть и некоторые злодейские выражения в этих письмах, за которые надобно побраниться. Всё это до свидания. Но за одно выражение обнимаю Вас: в последней записке стоит Христос с *тобою*!3 так дóлжно говорить Вам мне! Мы никогда не были ближе друг к другу, как теперь, — даром что редко пишется! Обнимите ж за меня таким же образом и Анету, и Катошку, и мою маленькую Дуняшу4, и наших трех друзей5, об которых часто, часто думаю. Для Вани и Пет руши у меня есть в виду человек — одаренный необыкновенным гением, живым сердцем и большой ученостью, не сухою, школьною, но

одушевленным чувством; я с ним знаком коротко, но боюсь решиться6. Знаю,

что он был бы Вам приличен; но боюсь его живости — не помешала бы она порядку в воспитании; боюсь, что он может *наскучить* таким делом, которое должно непременно продолжиться несколько лет, по одному плану; боюсь, но в то же время уверен, что это занятие было бы спасительно для него самого; он не имеет никакой определенной деятельности и между тем теряется в желании действовать с пользою, и это неудовлетворенное желание только расстроивает душу его и заставляет его ссориться с жизнью. Я постараюсь узнать его образ мыслей насчет воспитания. Если же он может решиться взять на себя это дело, то ни в чьем нельзя ему быть счастливее, как в Вашем, ибо Вы будете в

состоянии понять и ему содействовать! А цель: *образование таких милых сердец, какими Бог наградил Ваших детей*, — должна быть удовлетворительна для души высокой. И для этого нужно Ваше присутствие. Здесь я не говорю об этом никому; с ним говорить также не буду; всё еще одна только вероятность. А Вы и не думаете присылать мне своего плана; по крайней мере привезите его7. Он послужит нам ариадниною нитью.

Теперь слова два о том, что здесь делается. Со времени моего приезда бури миновались. Воейков и Саша едут; он в Крым, она только до Киева8: не пугайтесь, я думаю, что это путешествие принесет пользу, и сама Саша желает его: оно их сблизит, и всё *старое* будет более забыто. Это необходимо, а здесь невозможно. Временная разлука будет пластырем.

Я уверен, что будущее может быть *лучше*; нужно только не отчаиваться. Слава Богу, что Воейков имеет ко мне доверенность; он выслушивает от меня *всё* и в некотором меня слушается. Чтобы он сделался *лучше*, надобно, чтобы он почувствовал истинную цену жены своей: я надеюсь, что это возможно, и он *знает сам*, что это для него необходимо, что в этом его счастье; не надобно его покидать, не надобно терять с ним бодрости; — насчет Маши я беспокоюсь менее. Мойеру можно верить совершенно. Прекрасный характер. Меня беспокоит только тот круг, в который она войдет, — надобно, чтобы она была сколько можно менее зависима от родни его; чтобы вся ее зависимость была *от него*

*единственно*; тогда можно поручиться за тихую, ясную жизнь: она будет иметь с ним всё, что дóлжно для ее сердца. О себе не говорю ни слова: я часто бываю недоволен собою. Это разберем при свидании.

Азбукина обнимаю и браню за подражание, слишком рабское, моей лени.

Бумаги его я оставил в Петербурге у верного человека, к которому писал о том, чтобы хлопотать о грамоте9. Вот что он пишет мне в ответ: «выхлопотать грамоту можно, но это продолжится год, а может быть, и два, ибо государю редко подносят грамоты к подписанию, да и подносимые остаются по году и более в кабинете». Что с этим делать? Хлопотать ли или нет? Жихарев, которому я поручил это дело, едет на несколько времени из Петербурга. Я хочу взять у него бумаги назад и возвратить их ему, когда он сам возвратится. В противном случае могут затеряться. Впрочем, спрошу сперва, не может ли у себя оставить копии за скрепою, а оригинал возвратить. Простите, друзья. Экземпляр высылаю.

À propos[[1]](#footnote-2). Вчера получил я от императрицы Е<лизаветы> Алекс<еевны> перстень10, который, comme de raison[[2]](#footnote-3), подарил Маше.

1. Кстати (*франц*.). [↑](#footnote-ref-2)
2. Как и следовало ожидать (*франц.*). [↑](#footnote-ref-3)