# 314.

**А. И. Тургеневу**

*<Середина января 1817 г. Дерпт>*

Здравствуй, милый друг! Обнимаю тебя от всего сердца! Я послал по этой почте к Кавелину рукопись, полученную мною от Мещёвского: поэма «Наталья боярская дочь»1; а к Карамзину письмо его, в котором он посвящает ему свою поэму. Мещёвский должен быть приемышем «Арзамаса». Я писал к Кавелину и к Блудову о том, что я располагаю сделать с его поэмою; к Карамзину послал его письмо ко мне, в коем он требует помощи. Переговори с ними об этом деле и придумай, что можешь придумать. Между тем я наложил и на тебя, и на Николая подать2, нужную для напечатания «Натальи»; ты сдери ее и с Уварова. Будь деятелен: дело идет о сотворении поэта и спасении человека. Да воскреснет «Арзамас»!

Я принялся за работу и шутить не хочу. Радуйся, друг: ты мне сделал добро, и на всю жизнь. Я чувствую новую необходимость деятельности, и это побуждение святое: благодарность к государю, который дал мне лучшее благо, — независимость, и имеет на меня надежду! Этой надежды обмануть не надобно. Я теперь в службе и должен служить по совести. И какое для меня наслаждение думать, что мое лучшее — *твое*! Не довольно того, что мы смолоду товарищи на одной дороге, но еще надобно было одному сделаться хранителем другого, а другому на всю жизнь получить драгоценное чувство благодарности к своему брату! Мы с тобою теперь неразлучно имеем одно счастье. Я принялся за работу, и часы мои идут порядочно. Вокруг меня всё устроено. Свадьба кончена, и душа совсем утихла3. Думаю только об одной работе. Благослови Бог!

Присылай мне мою картинку4. План для баллады5 готов и, кажется, хорош.

Но об этом ни слова. Надобно сперва кончить «Вадима».

Бываешь ли ты у Брея? Что там делается, и нет ли чего мне сказать?

Пришли форму верющего письма для получения пенсиона. Я дам его Кавелину. Говорят, что нельзя иначе получать, как по третям. А я хотел было в конце года.

Узнай, что стоит перстень?6 № 1137.

Взяты ли деньги у Румянцева?7 Первая выручка за «Певца» М<аксиму> Ивановичу!8 Прошу к нему переслать и мне доставить его письмо, дабы я мог дать отчет Румянцеву.

Обнимаю Николая и сержусь на него! Он не хочет дать мне покоя и не справился еще по сию пору о бумагах Азбукина! Нельзя ли как-нибудь его усовестить? У меня кошки на сердце! Да нельзя ли ему прислать мне адрес черта Жихарева?

Приложенное письмо перешли поскорее к Уткину, в Академию художеств.

Твой *Жуковский*