

# Gakudai Orch.

## 過去の演奏項目

### 2015年 61期～62期

---

辛夷祭 Summer Concert

John Williams 作曲 映画「E.T.」より 『Flying Theme』

A.Dvorak 作曲 交響曲第9番

A.Khachaturian 作曲 「仮面舞踏会」より 『ワルツ』

2地区音楽会

J.Strauss 作曲 「こうもり」序曲

中央大会

L.Berlioz 作曲 幻想交響曲 第4、5楽章

卒業式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』第1番

佐藤真 作曲 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

G.F.Handel 作曲 オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

指揮者編曲 スコットランド民謡『蛍の光』

入学式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』第1番

佐藤真 作曲 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

G.F.Handel 作曲 オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

新入生歓迎会

G.Bizet 作曲 「カルメン」より「第3幕への間奏曲」

### 2014年 60期～61期

---

Spring Concert

L.Beethoven 作曲 『交響曲第七番』より第一楽章

Klaus Badelt 作曲 『パイレーツ・オブ・カリビアン』

J.Brahms 作曲 『ハンガリー舞曲』第5番

久石譲 作曲 『アシタカせっ記』

新入生歓迎会

J.Brahms 作曲 『ハンガリー舞曲』 第5番

入学式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』 第1番

佐藤真 作曲 カンカータ 『土の歌』 より 『大地讃頌』

G.F.Handel 作曲 オラトリオ 『メサイヤ』 より 『ハレルヤ』

卒業式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』 第1番

佐藤真 作曲 カンカータ 『土の歌』 より 『大地讃頌』

G.F.Handel 作曲 オラトリオ 『メサイヤ』 より 『ハレルヤ』

指揮者編曲

スコットランド民謡 『蛍の光』

中央大会

A.Borodin 作曲 『交響曲第二番』

2地区音楽会

O.Nicolai 作曲 『ウィンザーの陽気な女房たち』 序曲

辛夷祭 Summer Concert

W.R.Wagner 作曲 『ニュルンベルクのマイスタージンガー』 第1幕への前奏曲

J.Sibelius 作曲 『交響曲第2番』

J.Brahms 作曲 『ハンガリー舞曲』 第5番

## 2013年 59期～60期

---

Spring Concert

Jean Sibelius 作曲 『フィンランディア』

Georges Bizet 作曲 『アルルの女』 第2組曲より 『ファランドール』

甲田雅人 作曲, 浜口四郎 オーケストレイション 『モンスターハンター』 より 『英雄の証』

久石譲 作曲 『魔女の宅急便』 メドレー

新入生歓迎会

J.Strauss I 作曲 『ラデツキー行進曲』

入学式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』 第1番

佐藤真 作曲 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』  
G.F.Handel 作曲 オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

卒業式

E.Elgar 作曲 『威風堂々』第1番

佐藤真 作曲 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』  
G.F.Handel 作曲 オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

指揮者・浜平編曲

スコットランド民謡 『蛍の光』

中央大会

M.Ravel 作曲 『高雅で感傷的なワルツ』

2地区音楽会

F.Liszt 作曲 『ハンガリー狂詩曲』

辛夷祭 Summer Concert

W.A.Mozart 作曲 『魔笛』序曲

A.Dvorak 作曲 『交響曲第8番ト長調作品88』

G.Bizet 作曲 『カルメン』より『アラゴネーズ』

## 2012年 58期～59期

---

工事中

## 2011年 57期～58期

---

中央音楽会

C.Debussy 『夜想曲』より『祭』

第55回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡 『蛍の光』

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

第58回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

新入生歓迎会

G.Bizet 歌劇『カルメン』第1組曲より『闘牛士』

Spring Concert

G.Bizet 『アルルの女』第2組曲より『ファランドール』

L.Prima Sing,Sing,Sing (管)

J.Brahms ハンガリー舞曲 第5番

P.Mascagni カヴァレリア・ルスティカーナ 間奏曲 (弦)

A.Dvorak スラヴ舞曲 第1番

辛夷祭

R.Wagner 『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より第一幕への前奏曲

P.I.Tschaikowsky 交響曲第5番

A.I.Khachaturian 組曲『仮面舞踏会』より『マズルカ』

2地区音楽会

C.Saint-Saens 交響詩『サムソンとデリラ』より『バッカナール』

## 2010年 56期～57期

---

中央音楽会

D.Shostakovich 交響曲第5番『革命』第4楽章

第54回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

第57回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

新入生歓迎会

P.I.Tchaikovsky バレエ『くるみ割り人形』より『トレパーク』

Spring Concert

F.Mendelssohn 序曲『真夏の夜の夢』

P.I.Tchaikovsky 組曲『眠りの森の美女』より『ワルツ』

高木登古 マーチ『ブルースカイ』

E.Grieg ホルベルク組曲より プレリュード

辛夷祭

G.Rossini 歌劇『セビリアの理髪師』序曲

A.Dvorak 交響曲第8番

G.Bizet 歌劇『カルメン』第1組曲より『闘牛士』

2地区音楽会

J.Strauss.? 『こうもり』序曲

## 2009年 55期～56期

---

クリスマスコンサート

E.Grieg 『ペール・ギュント』より『朝』

K.Badelt 『He's a pirate』（弦）

B.Crewe, B.Gaudio 『君の瞳に恋してる』（管）

J.Strauss 『ラデツキー行進曲』

中央音楽会

H.Berlioz 『幻想交響曲』より第5楽章『ワルプルギスの夜の夢』

第53回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡 『蛍の光』

第56回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

スプリングコンサート

L.Beethoven 「フィデリオ序曲」

J.Sibelius 「Andante Festivo」（弦）

B.Gaudio, B.Crewe 「君の瞳に恋してる」（管）

A.Khachaturian 「仮面舞踏会」より『ワルツ』

辛夷祭

G.Verdi 「ナブッコ序曲」

A.Dvorak 交響曲第5番

2地区音楽会

J.Sibelius 「フィンランディア」

## 2008年 54期～55期

---

中央音楽会

G.Holst 組曲『惑星』より「木星」

第52回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

附属音楽会

E.Elgar 『威風堂々』第1番

P.I.Tchaikovsky バレエ音楽『くるみ割り人形』より『スペインの踊り』

スコットランド民謡『蛍の光』

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』（アンコール）

第55回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

新入生歓迎会

J.Brahms 『ハンガリー舞曲』第5番

定期演奏会

P.I.Tchaikovsky バレエ『くるみ割り人形』より『スペインの踊り』

B.Manirow 『コパカバーナ』（吹奏楽）

岩井直博 『ディズニーメドレー』（吹奏楽）

P.I.Tchaikovsky 『弦楽セレナーデ』より第2楽章（弦）

J.Offenbach 喜劇曲『天国と地獄』より『序曲』

辛夷祭



W.R.Wagner 楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』第1幕への前奏曲

A.Dvorak 交響曲第9番

J.Strauss 『ラデツキー行進曲』

2地区音楽会

G.Bizet 『アルルの女』第2組曲より『ファランドール』

E.Grieg 『ペール・ギュント』より『山の魔王の宮殿』

## 2007年 53期～54期

---

中央音楽会

P.I.Tchaikovsky 荘厳序曲『1812』

第51回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

附属音楽会

G.Bizet 『アルルの女』第2組曲より『ファランドール』

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』

第54回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

新入生歓迎会

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』

定期演奏会

G.Bizet 『アルルの女』第2組曲より『ファランドール』

久石譲 『魔女の宅急便』より『海に見える街』（木管）

久石譲 『天空の城ラピュタ』より『君をのせて』（木管）

G.Miller 『Miller Magic』（金管）

P.Mascagni 『カヴァレリアススティカーナ間奏曲』（弦）

J.Strauss.? 『こうもり』序曲

辛夷祭

A.Dvorak 『スラブ舞曲』第1番

P.I.Tchaikovsky 交響曲第5番

J.Brahms 『ハンガリー舞曲』 第5番

2地区音楽会

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

## 2006年 52期～53期

---

中央音楽会

A.P.Borodin 歌劇『イーゴリ公』より『ダッタン人の踊り』

第50回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』 第1番

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

第53回入学式

E.Elgar 『威風堂々』 第1番

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

新入生歓迎会

J.Strauss ポルカ『雷鳴と電光』

定期演奏会

P.I.Tchaikovsky 組曲『眠りの森の美女』より『ワルツ』

J.S.Bach 『ブランデンブルグ協奏曲』 第3番（弦）

福山雅治 『桜坂』（バイオリン）

大野雄二 『ルパン3世』メインテーマ（金管）

J.Brahms 『ハンガリー舞曲』 第5番

第30回全国高等学校総合文化祭（京都）

P.I.Tchaikovsky 組曲『眠りの森の美女』より『ワルツ』

J.Sibelius 『カレリア組曲』より『行進曲風に』

辛夷祭

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

A.Dvorak 交響曲第8番

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』

2地区音楽会

G.Bizet 『アルルの女』 第2組曲より『ファランドール』

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』



## 2005年 51期～52期

---

中央音楽会

J.Offenbach 喜劇曲『天国と地獄』より『序曲』

第49回卒業式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

第52回入学式

E.Elgar 『威風堂々』第1番

新入生歓迎会

J.Strauss 『トリッチ・トラッチ・ポルカ』

定期演奏会

G.Bizet 『アルルの女』第2組曲より『ファランドール』

W.A.Mozart セレナード第13番『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』より第1楽章  
(弦)

J.Horner 『タイタニック』より『My Heart Will Go On』(弦)

F.Mendelssohn 『夏の夜の夢』より『結婚行進曲』(金管)

L.v.Beethoven 交響曲第6番『田園』より 第1楽章(木管)

A.Dvorak 『スラブ舞曲』第1番

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』

辛夷祭

J.Sibelius 『カレリア組曲』より『行進曲風に』

A.Dvorak 交響曲第9番『新世界より』

J.Strauss ポルカ『雷鳴と電光』

2地区音楽会

J.Strauss ワルツ『春の声』

J.Strauss ポルカ『雷鳴と電光』

## 2004年 50期～51期

---

中央音楽会

D.Shostakovich 交響曲第5番『革命』第4楽章

#### 第48回卒業式

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンカータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

#### 第51回入学式

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

#### 新入生歓迎会

E.Elgar 『威風堂々』第1番

#### 定期演奏会

A.Dvorak 『スラブ舞曲』第8番

J.S.Bach 『G線上のアリア』（弦）

W.A.Mozart セレナード第13番『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』（金管）

G.Bizet 『カルメン組曲』より『ハバネラ』（木管）

P.I.Tchaikovsky 組曲『眠りの森の美女』より『ワルツ』

J.Strauss 『ラデツキー行進曲』

#### 辛夷祭

P.I.Tchaikovsky 組曲『くるみ割り人形』より『花のワルツ』

P.I.Tchaikovsky 交響曲第5番

J.Strauss 『トリッチ・トラッチ・ポルカ』

#### 2地区音楽会

P.I.Tchaikovsky 組曲『くるみ割り人形』より『花のワルツ』『行進曲』

## 2003年 49期～50期

---

#### 中央音楽会

P.I.Tchaikovsky 『イタリア奇想曲』

#### 第47回卒業式

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

## 第50回入学式

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

## 新入生歓迎会

E.Elgar 『威風堂々』第1番

## 定期演奏会

G.Bizet 『カルメン組曲』より『闘牛士』

久石譲 『さんぽ』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

J.Strauss 『狩り』

## 辛夷祭

A.Khachaturian 組曲『仮面舞踏会』より『ワルツ』

P.I.Tchaikovsky 交響曲第6番『悲愴』

P.I.Tchaikovsky 組曲『くるみ割り人形』より『トレパック』

## 2地区音楽会

A.Khachaturian 組曲『仮面舞踏会』より『ワルツ』『マズルカ』

## 2002年 48期～49期

---

## 中央音楽会

P.I.Tchaikovsky 荘厳序曲『1812』

## 第46回卒業式

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

スコットランド民謡『蛍の光』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

## 第49回入学式

G.F.Handel オラトリオ『メサイヤ』より『ハレルヤ』

佐藤真 カンタータ『土の歌』より『大地讃頌』

E.Elgar 『威風堂々』第1番

新入生歓迎会

E.Elgar 『威風堂々』 第1番

定期演奏会

久石譲 『魔女の宅急便』 より 『海に見える街』

G.Bizet 組曲『アルルの女』 第2番より 『ファランドール』

P.I.Tchaikovsky 組曲『くるみ割り人形』 より 『トレパック』

千住明 『世紀末の詩』

辛夷祭

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

A.Dvorak 交響曲第7番

J.Strauss ポルカ『雷鳴と電光』

2地区音楽会

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

## 2001年 47期～48期

---

定期演奏会

G.Bizet 『カルメン組曲』 より 前奏曲

加古隆 『黄昏のワルツ』 (弦)

F.Mendelssohn 『夏の夜の夢』 より 『結婚行進曲』 (金管)

A.Dvorak 『スラブ舞曲』 第10番 (木管)

Traditional 映画『天使にラブソングを』 より 『Hail Holy Queen』 (コーラス)

久石譲 『アシタカせっ記』

辛夷祭

A.L.Webber 歌劇『オペラ座の怪人』 より

A.Dvorak 交響曲第9番『新世界より』

J.Brahms 『ハンガリー舞曲』 第5番

2地区音楽会

A.Dvorak 交響曲第9番『新世界より』 第1楽章

## 2000年 46期～47期

---

中央音楽会

G.Holst 組曲『惑星』より「木星」

定期演奏会

W.A.Mozart セレナード第13番『アイネ・クライネ・ナハトムジーク』（弦）

Traditional 映画『天使にラブソングを』より『Hail Holy Queen』（コーラス）

J.S.Bach 『フーガの技法』より『コントラプンクトゥス』第1番（木管）

V.McCoy 『アフリカン・シンフォニー』（金管）

J.Brahms 交響曲第1番より第4楽章

辛夷祭

G.Puccini オペラ『トゥーランドット』より抜粋

A.Dvorak 交響曲第8番

## 1999年 45期～46期

---

定期演奏会

W.A.Mozart 『フィガロの結婚』より序曲？

L.v.Beethoven 交響曲第5番『運命』

辛夷祭

C.M.v.Weber オペラ『魔弾の射手』

P.I.Tchaikovsky 交響曲第5番

地区音楽会

A.Dvorak 『スラブ舞曲』第4番

小林 秀雄 『落葉松』（コーラス）

飯沼 信義 『名づけられた葉』（コーラス）

## 1998年 44期～45期

---

※資料なし

## 1997年 43期～44期

---

定期演奏会（第5回）

E.Grieg 『ペールギュント』より『朝』

J.S.Bach 『主よ、人の望みの喜びよ』

『サウンド オブ ミュージック』より抜粋

W.A.Mozart 交響曲第40番

辛夷祭（Summer Concertという呼称はここから）

G.Bizet 『カルメン組曲』より第1組曲

E.Humperdinck 『ヘンゼルとグレーテル』より抜粋

A.Dvorak 交響曲第8番

## 1996年 42期～43期

---

辛夷祭

W.R.Wagner 歌劇『ローエングリン』序曲

C.W.Gluck 歌劇『オルフェオとエウリディーチェ』より抜粋

L.v.Beethoven 交響曲第5番『運命』

## 1995年 41期～42期

---

定期演奏会

W.R.Wagner 楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』第1幕への前奏曲

F.P.Schubert 交響曲第5番より第2・3楽章

『サウンド オブ ミュージック』より『サウンド オブ ミュージック』『もうすぐ17歳』『エーデルワイス』

J.Sibelius 交響詩『フィンランディア』

辛夷祭

L.J.F.Herold 歌劇『ザンパ』序曲

GF.Bizet 歌劇『カルメン』より抜粋

A.Dvorak 交響曲第9番『新世界より』

## 1994年 40期～41期

---



定期演奏会

W.A.Mozart 交響曲第41番『ジュピター』より第1・3・4楽章

F.Mendelssohn 序曲『フィンガルの洞窟』

J.Brahms 『ハンガリー舞曲』第5番

ミュージカル『キャッツ』より『メモリー』他

## 1993年 39期～40期

---

定期演奏会（第1回）

F.P.Schubert 『ロザムンデ』序曲

L.v.Beethoven 交響曲第5番『運命』

## 1992年 38期～39期

---

※本格的オペラ公演はここまで？

辛夷祭

G.Donizetti 『ドン・パスクワーレ』（本邦4回目の舞台公演）

## 1991年 37期～38期

---

辛夷祭

V.Bellini 『カプレーティ家とモンテッキ家』（本邦2回目の舞台公演）

## 1990年 36期～37期

---

辛夷祭

G.Verdi 『ルイザ・ミラー』（多分本邦初演）

## 1989年 35期～36期

---

辛夷祭（第25回オペラ辛夷祭公演）  
Donizetti 『愛の妙薬』（本校初演）

## 1988年 34期～35期

---

中央音楽会  
W.R.Wagner 楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』第1幕への前奏曲

## 1987年 33期～34期

---

辛夷祭  
F.v.Flottow オペラ『マルタ』

## 1986年 32期～33期

---

辛夷祭  
G.Bizet 『カルメン』

## 1985年 31期～32期

---

辛夷祭  
W.A.Mozart 『魔笛』

## 1984年 30期～31期

---

辛夷祭（第20回オペラ辛夷祭公演）  
G.Verdi 『アイーダ』

## 1983年 29期～30期

---

辛夷祭  
C.Gounod 『ファウスト』

## 1982年 28期～29期

---

辛夷祭  
J.Strauss.? 『こうもり』

## 1981年 27期～28期

---

辛夷祭  
G.Bizet 『カルメン』

## 1980年 26期～25期

---

辛夷祭  
P.Mascagni 『カヴァレリアルスティカーナ』

## 1979年 25期～26期

---

辛夷祭  
C.M.v.Weber 『魔弾の射手』

## 1978年 24期～25期

---

辛夷祭

F.v.Flutow オペラ『マルタ』（本邦3回目の舞台公演）

## 1977年 23期～24期

---

辛夷祭

W.A.Mozart 『皇帝ティトゥス』

## 1976年 22期～23期

---

辛夷祭

C.W.Gluck 『オルフェオとエウリディーチェ』

## 1975年 21期～22期

---

辛夷祭

G.Puccini オペラ『トゥーランドット』

## 1974年 20期～21期

---

辛夷祭

P.Mascagni 『カヴァレリアルスティカーナ』

## 1973年 19期～20期

---

辛夷祭

G.Bizet 『カルメン』

## 1972年 18期～19期

---

辛夷祭

W.A.Mozart 『コシファントウツテ』

## 1971年 17期～18期

---

辛夷祭

オペラ公演

W.A.Mozart 『フィガロの結婚』

(バロックコンサート・いびつな真珠・

J.S.Bach ブランデنبουργ協奏曲第5番

J.J.Quants トリオソナタ 八長調

G.P.Telemann トリエット 二長調

J.S.Bach トリオソナタ 二短調)

## 1970年 16期～17期

---

辛夷祭

横道満里雄 『鷹の泉』

## 1969年 15期～16期

---

辛夷祭

G.Rossini 『セビリアの理髪師』

## 1968年 14期～15期

---

辛夷祭

E.Humperdinck 『ヘンゼルとグレーテル』

## 1967年 13期～14期

---

辛夷祭

C.W.Gluck 『オルフェオとエウリディーチェ』

## 1966年 12期～13期

---

※資料なし

## 1965年 11期～12期

---

辛夷祭

若松和彦 『かぐや姫』