

UNIVERSITE DE MONTPELLIER
RAPPORT DE PROJET

TITRE

Belkassim BOUZIDI

Mélissa DADI

Chakib ELHOUITI

Massili KEZZOUL

Ramzi ZEROUAL

Encadrant :

M. Pascal PONCELET



UNIVERSITÉ
DE MONTPELLIER



25 mai 2021

Remerciements

Tout d'abord nous souhaitons adresser nos remerciements au corps professoral et administratif de la faculté des sciences de Montpellier qui déploient des efforts pour assurer à leurs étudiants une formation actualisée.

En second lieu, nous tenons à remercier notre encadrant M. Pascal PONCELET pour ses précieux conseils et son aide durant toute la période de travail.

Nos vifs remerciements vont également aux membres du jury pour l'intérêt qu'ils ont porté à notre projet en acceptant d'examiner notre travail.

Nous remercions M. Yahia Zeroual pour sa relecture attentive de ce rapport.

Table des matières

1	Introduction au sujet	3
1.1	Les réseaux de neurones profonds	3
1.2	Jeu de données	4
1.3	Problématique	5
1.4	Solution proposée	5
2	Organisation du projet	6
2.1	Méthodes d'organisation	6
2.2	Découpage du projet	6
2.2.1	Phase d'analyse des données	6
2.2.2	Phase de développement	6
2.2.3	Phase d'analyse et présentation des résultats	6
2.3	Outils de collaboration	7
3	Analyse des données	8
3.1	Prétraitements	8
3.1.1	Découpage des données	8
3.1.2	Scaling, Flattening	8
4	Développement de l'architecture	10
4.1	Technologies utilisées	10
4.1.1	Jupyter notebook	10
4.1.2	Keras	10
4.2	Modèles d'apprentissage	10
4.3	Extraction des signatures	11
4.4	Interface de visualisation	11
4.4.1	UMAP (Uniform Manifold Approximation and Projection)	11
4.4.2	Diagramme de Sankey	11
4.4.3	Application web	12
5	Analyse des résultats	13
A	Annexe	14
A.1	14
A.2	14
B	Bibliographie	15

Chapitre 1

Introduction au sujet

1.1 Les réseaux de neurones profonds

En termes simples, le Deep Learning est le domaine où les machines apprennent par elles-mêmes en imitant le cerveau humain. Imiter dans le sens où les machines peuvent effectuer des tâches nécessitant une intelligence humaine. Maintenant, comprenons comment ?

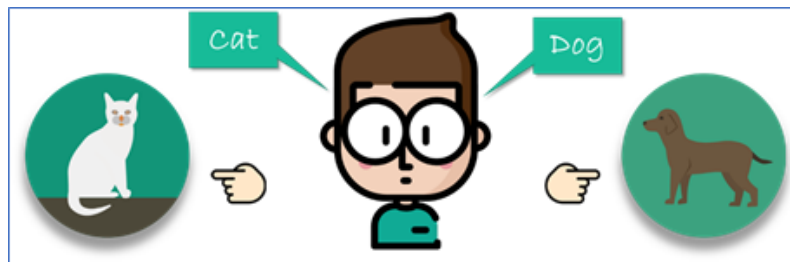


Schéma 1.1 –

Le cerveau humain peut facilement différencier un chat et un chien.

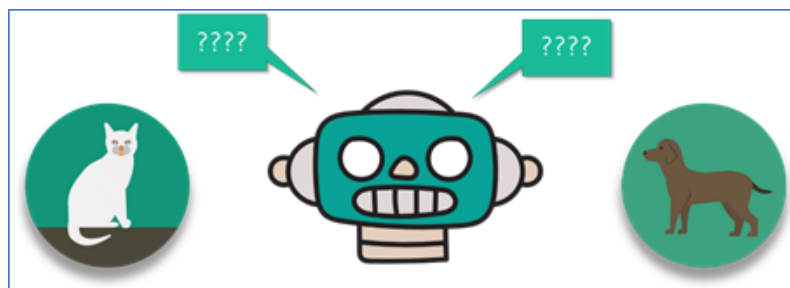


Schéma 1.2 –

Mais comment faire différencier une machine entre un chat et un chien ?

La majorité des méthodes d'apprentissage profond utilisent des architectures de réseau neuronal et c'est pourquoi les modèles d'apprentissage profond sont également connus sous le nom de réseaux neuronaux profonds. Un processus d'apprentissage en profondeur se compose de deux phases clé : l'entraînement et l'inférence.

La phase d'entraînement peut être considérée comme un processus d'étiquetage d'énormes quantités de données et d'identification de leurs caractéristiques correspondantes. Ici, le système

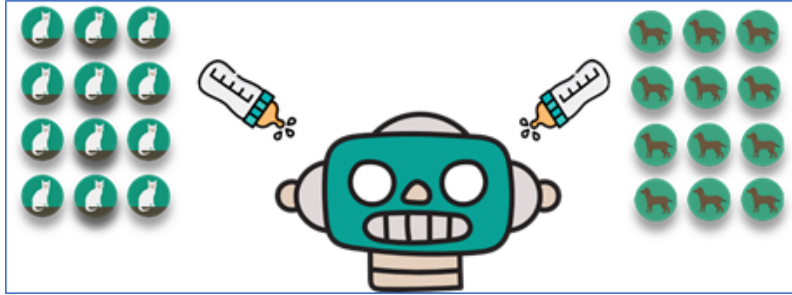


Schéma 1.3 –

compare ces caractéristiques et les mémorise pour arriver à des conclusions correctes lorsqu'il rencontre des données similaires la prochaine fois.

Au cours de la phase d'inférence, le modèle tire des conclusions et étiquette les données non exposées à l'aide des connaissances acquises précédemment.

Des exemples : Un grand nombre d'industries utilisent le deep learning pour tirer parti de ses avantages. Jetons un coup d'œil à quelques-uns d'entre eux.

Électronique l'apprentissage en profondeur est utilisé dans la traduction automatique de la parole. Vous pouvez penser aux appareils d'assistance à domicile qui répondent à votre voix et comprennent vos préférences.

Conduite automatisée grâce à l'apprentissage en profondeur, les chercheurs automobiles sont désormais en mesure de détecter automatiquement des objets tels que les feux de signalisation, les panneaux d'arrêt, etc. Ils l'utilisent également pour détecter les piétons, ce qui contribue à réduire les accidents.

Recherche médicale l'apprentissage en profondeur est utilisé par les chercheurs en cancérologie pour détecter automatiquement les cellules cancéreuses.

Si les réseaux de neurones profonds obtiennent souvent des bons résultats, ils ont cependant un point faible : leur fonctionnement apparaît comme bien plus opaque. Un phénomène appelé « boîte noire » (« black box » en anglais), dans le sens où l'on peut juger des données qui entrent dans la boîte et des résultats qui en sortent, mais sans savoir ce qui se passe à l'intérieur.

1.2 Jeu de données

Nous avons choisi d'utiliser la base de données MNIST¹ comme jeu de données. L'ensemble de données MNIST est l'un des ensembles de données les plus couramment utilisés pour la classification d'images et accessible à partir de nombreuses sources différentes. Tensorflow nous permet d'importer et de télécharger le jeu de données directement depuis leur API.

La base de données MNIST, une extension de la base de données NIST, est une collection de données de faible complexité de chiffres manuscrits utilisés pour entraîner divers algorithmes d'apprentissage automatique supervisés. MNIST est considéré comme le *Hello world* de l'apprentissage automatique.

MNIST est un ensemble de données étiqueté qui associe des images de chiffres écrits à la main avec la valeur du chiffre respectif. Elle contient 70 000 images en noir et blanc de 28 x 28 pixels représentant des chiffres de zéro à neuf. Chaque pixel de l'image est un entier de valeur comprise entre 0 et 255 représentant le niveau de gris.

1. Modified ou Mixed National Institute of Standards and Technology

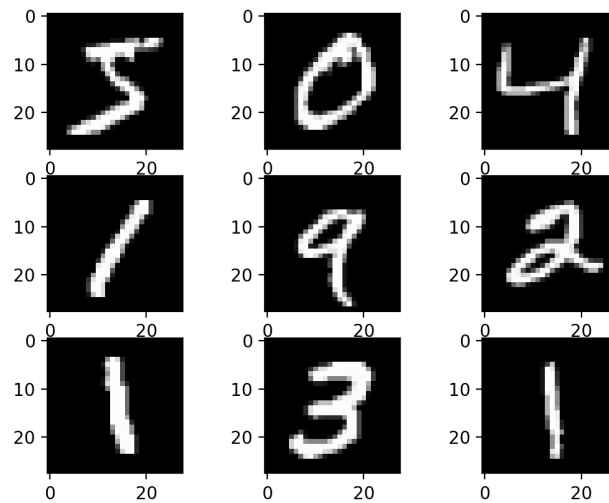


Schéma 1.4 – Exemple de quelques éléments de la base de données MNIST

1.3 Problématique

L'objectif du projet est d'essayer de mieux comprendre le fonctionnement interne d'un réseau de neurones. Il s'agit de repérer, selon les données d'entrée, des signatures d'activation de neurones. Une signature correspond au pattern (ou chemin) emprunté par un objet au sein du réseau avant d'arriver à une conclusion. Concrètement, on veut analyser les différentes signatures obtenues par différents types de données et de modèles.

Par exemple, si on entraîne un modèle à reconnaître des images de *chiens* et de *chats*, on voudrait répondre aux questions suivantes :

- À partir de quelle couche le modèle change de comportement pour reconnaître une image ?
- Les signatures des images de *chats*, sont-elles différentes de ceux des *chiens* ?
- Si on passe une image de *voiture* au modèle, à quoi va ressembler sa signature ?

1.4 Solution proposée

Dans un premier temps, on doit se familiariser avec la base de données MNIST et développer plusieurs outils afin de les manipuler. Ensuite, nous passerons à la construction des modèles d'apprentissage pour pouvoir analyser leurs comportements internes en récupérant les sorties de chaque couche cachée. À partir de ces sorties, l'objectif sera d'extraire les signatures grâce à des algorithmes de *clustering*². Enfin, nous réaliserons une interface de visualisation afin d'analyser les résultats et de répondre aux questions posées ci-dessus.

2. Méthode en analyse des données. Elle vise à diviser un ensemble de données en différents paquets (*clusters*) tel que chaque sous-ensemble partagent des caractéristiques communes.

Chapitre 2

Organisation du projet

2.1 Méthodes d'organisation

Afin de mener à bien le développement du projet, nous avons décidé de travailler un maximum de temps ensemble et de manière très régulière. Nous nous sommes réunis deux à trois fois par semaine, en vue de faire le point sur l'avancement du projet et de définir les objectifs restants à atteindre.

Ainsi, selon l'état de progression du projet, nous réalismes les tâches en retard durant le week-end pour ne pas cumuler de retard et respecter l'intégralité du cahier des charges.

Toutes les deux semaines, nous nous sommes réunis avec notre encadrant, M. Pascal PONCELET. Lors de ces réunions de mises au point relatif au projet, de précieux conseils nous furent prodigués.

2.2 Découpage du projet

Nous avons découpé la réalisation du projet en trois grandes phases :

2.2.1 Phase d'analyse des données

Durant cette étape, nous nous sommes concentrés sur l'analyse des données que nous allions utiliser. Notamment l'étude de leur structure ainsi que la définition des différents outils utiles pour leur manipulation. Nous avons également choisi les outils de travail collaboratifs et les principales technologies utilisées.

2.2.2 Phase de développement

Durant cette phase, nous avons commencé à implémenter plusieurs modèles d'apprentissage automatique, les outils d'extraction des informations internes à ce dernier ainsi que les interfaces de visualisation des résultats.

2.2.3 Phase d'analyse et présentation des résultats

Cette étape a consisté en l'analyse des résultats obtenues durant la phase précédente. Nous nous sommes aussi penché sur la réalisation d'une interface web afin d'effectuer des expérimentations et de pouvoir, le plus intuitivement possible, visualiser les résultats.

2.3 Outils de collaboration

Afin de s'organiser, nous avons décidé d'utiliser le logiciel *Git* à travers le serveur *Github*. En effet le logiciel libre a facilité grandement la collaboration entre nous. Vous trouverez d'ailleurs l'intégralité du code source sur ce [dépôt Github](#).

En ce qui concerne la rédaction de ce rapport, nous avons utilisé \LaTeX , système de composition de documents créé par Leslie Lamport, pour faciliter la rédaction à plusieurs.



Schéma 2.1 – Logo du GitLab



Schéma 2.2 – Logo de Latex

Chapitre 3

Analyse des données

En récupérant les données brutes de *MNIST*, qui sont des images de 28 x 28 pixels stockées sous la forme d'une matrice de 2 dimension, avec une valeur entre 0 et 255 pour chaque case. Il est clair **qu'on peut pas** passer ces données à un réseau de neurones, vu que le réseau de neurones prends en input layer un tableau à une seule dimension. Pour pouvoir traiter, entrainer et visualiser ces données, on a mis en place une série de prétraitements.

3.1 Prétraitements

3.1.1 Découpage des données

Cette partie se résume par la fonction *cut_data*, qui nous permet de découper les données et garder un nombre précis d'images pour un ensemble de chiffres définis. Par exemple, on peut garder 100 images représentants des 0 et des 1 (100 pour chaque chiffre). On a réaliser cette fonction pour faciliter la pahse de développement et de pouvoir mieux visualiser les résultats sur un petit ensemble de données.

3.1.2 Scaling, Flattening

La phase de prétraitements est la plus importante dans le processus de création d'un réseau neuronal. Pour cela, on a mis en place la fonction *normalize_dataset* qui fait, en premier du Scaling (standirisation ou normalisation et c'est ce qu'on a utilisé dans notre cas), qui consiste à mettre les valeurs des images entre 0 et 1 au lieu de 0 et 255, cela va permettre a notre modèle de converger rapidement. Ensuite on a applatis les images pour avoir un tableau d'une seule dimension au lieu d'une matrice à deux dimension (du Flattening). En dernier on a transformé les labels correspondant à chaque image en un vecteur contenant que des 0 et des 1 et d'une taille égale au nombre de labels unique à garder (ex : 1,3,7), on mettra un 1 à la case du label correspondant et des 0 aux autres cases, on commence en premier par trier les labels à garder pour avoir un ordre croissant avec les indices du vecteur. Par exemple, si on décide de garder que les images représentants les 1, les 3 et les 7, on aura des vecteurs de taille 3 de la forme suivante :

- pour un 1 \implies [1,0,0].
- pour un 3 \implies [0,1,0].
- pour un 7 \implies [0,0,1].

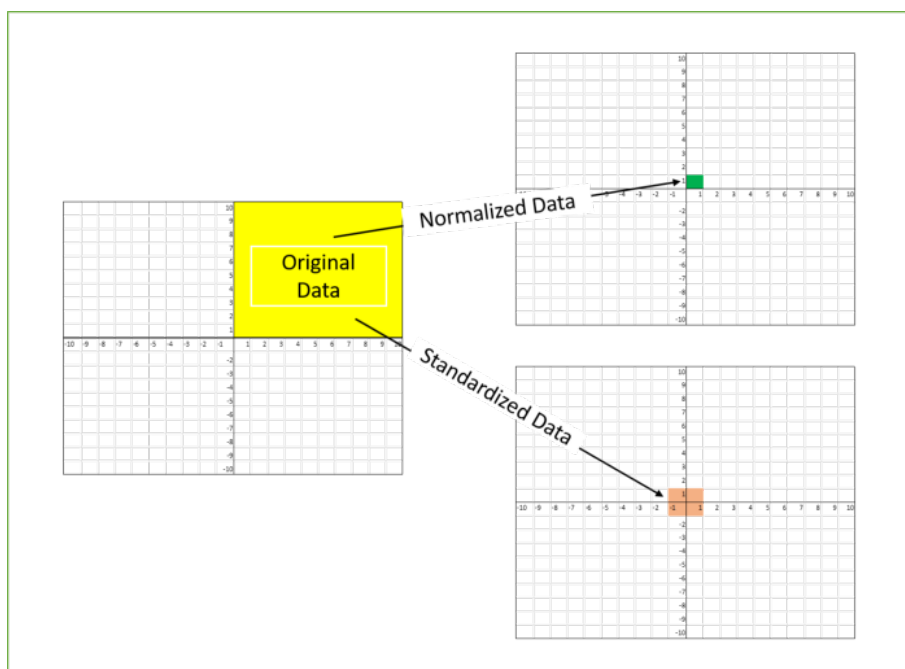


Schéma 3.1 – Scaling

Chapitre 4

Développement de l'architecture

4.1 Technologies utilisées

4.1.1 Jupyter notebook

4.1.2 Keras

4.2 Modèles d'apprentissage

Avant toute chose, il nous faut commencer par définir un réseau de neurones. Nous avons eu le choix entre plusieurs types de réseau. Ils diffèrent par plusieurs paramètres :

- la topologie des connexions entre les neurones ;
- la fonction d'agrégation utilisée (somme pondérée, distance pseudo-euclidienne...);
- et bien d'autres paramètres qui nous seront pas très utiles dans le déroulé de ce projet.

Nous avons choisis de commencer par utilisé un réseau à maillage *dense* et avec des paramètres de base. Ceci afin de simplifier, dans un premier temps, les expérimentations. Un réseaux à maillage *dense* est un réseau tel que chaque neurone d'une couche est relié à tous les neurones de la couche précédente et de la couche suivante.

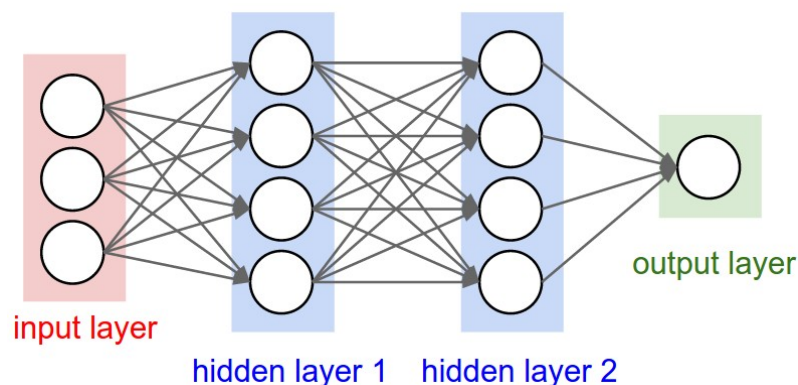


Schéma 4.1 – Réseau de neurones à maillage *dense*

Puis, dans un deuxième temps nous pourrions changer de modèle afin de passer à un réseaux de neurones à convolution ¹(ou CNN). Ils consistent en un empilage multicouche de perceptrons, dont

1. Le CNN est un type de réseau de neurones artificiels acycliques, dans lequel le motif de connexion entre les neurones est inspiré par le cortex visuel des animaux

le but est de prétraiter de petites quantités d'informations. Les réseaux neuronaux convolutifs ont de larges applications dans la reconnaissance d'image et vidéo.

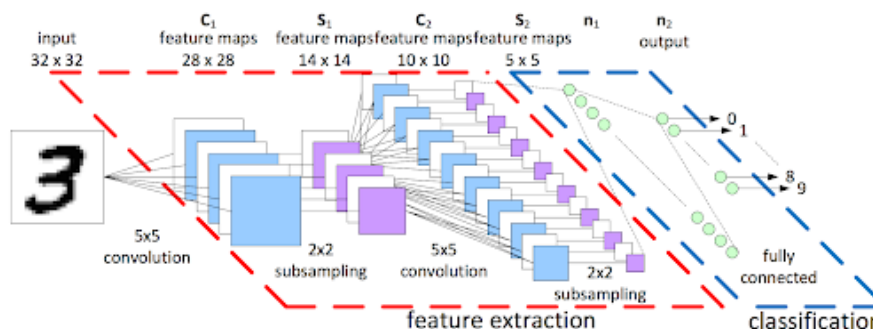


Schéma 4.2 – Réseau de neurones à convolution

Afin d'abstraire l'utilisation des réseaux de neurones dans notre Notebook Jupyter, nous avons définis une classe Python paramétrable qui se charge de construire un modèle et de l'entraîner

4.3 Extraction des signatures

4.4 Interface de visualisation

Pour pouvoir voir, analyser, évaluer et faire des expérimentations sur nos modèles, il faut avoir une interface de visualisation qui permet la projection des différentes visualisations des données et de pouvoir faire le lien entre ces visualisations. Notre but était de pouvoir projeter les résultats de nos extractions de signatures avec UMAP et le diagramme de Sankey et de pouvoir sélectionner un ou plusieurs éléments à partir de UMAP pour suivre sa ligne dans le diagramme de Sankey et vice versa. Pour enfin réaliser une application web qui nous permet de faire plusieurs expérimentations, on va commencer par découvrir ce qu'est UMAP et le diagramme de Sankey.

4.4.1 UMAP (Uniform Manifold Approximation and Projection)

La réduction de dimensionnalité est un outil puissant permettant aux praticiens de l'apprentissage automatique de visualiser et de comprendre des ensembles de données volumineux et de grande dimension. L'une des techniques de visualisation les plus largement utilisées est UMAP. UMAP, à sa base utilise des algorithmes de mise en page graphique pour organiser les données dans un espace de faible dimension. Dans le sens le plus simple, UMAP construit une représentation graphique de haute dimension des données puis l'optimise en un graphique de faible dimension pour être aussi structurellement similaire que possible. Dans notre cas, on va passer de 32 et 64 dimensions à 2 dimensions.

4.4.2 Diagramme de Sankey

Un diagramme de Sankey est un type de diagramme de flux dans lequel la largeur des flèches est proportionnelle au flux représenté. Les diagrammes de Sankey visualisent les contributions à un flux en définissant la source pour représenter le nœud source, la cible pour le nœud cible, la valeur pour définir le volume du flux et le label indiquant le nom du nœud. Dans notre cas, on a utilisé le diagramme de Sankey pour visualiser le chemin de chaque donnée (image), en démarrant de l'input layer, en passant de son cluster de chaque couche cachée du modèle et en arrivant à l'output layer (la prédiction).

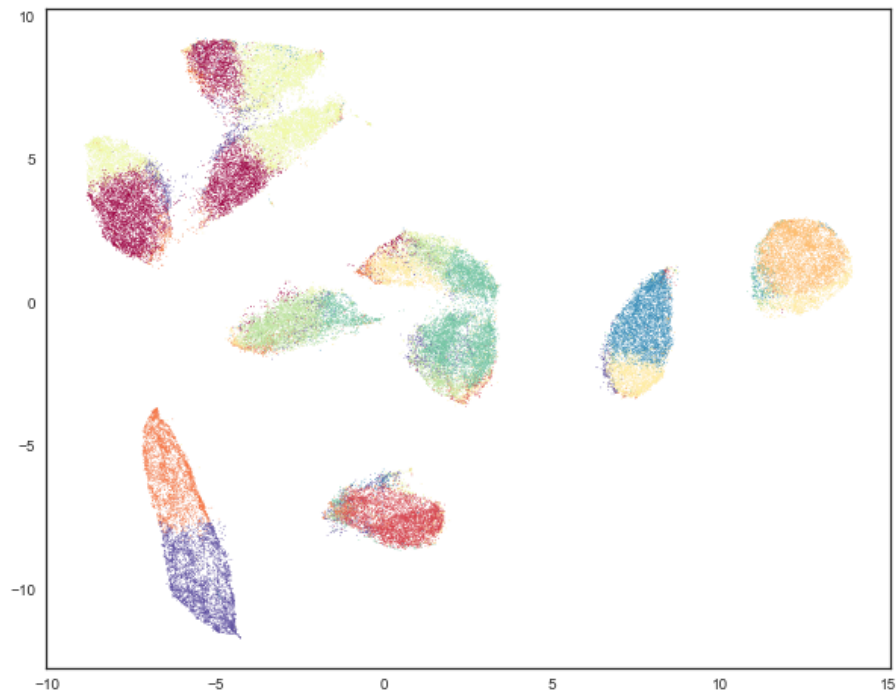


Schéma 4.3 – UMAP visualisation

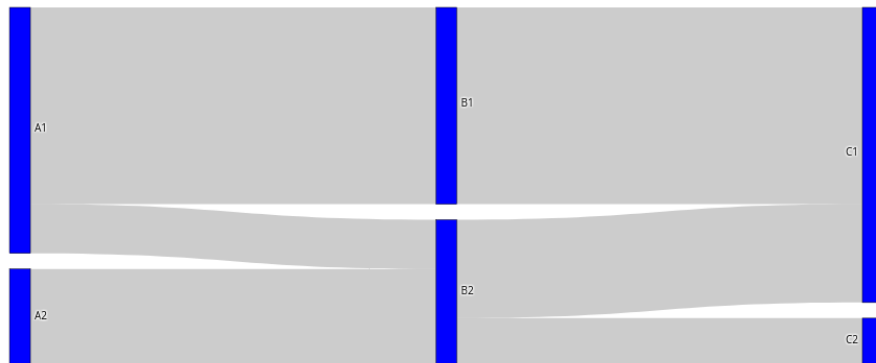


Schéma 4.4 – Exemple diagramme de Sankey

4.4.3 Application web

Pour concevoir une application web, on a utilisé l'outil *Voilà*, qui permet de transformer un notebook jupyter en une application web autonome. Nous sommes parties d'un notebook présentant les différentes visualisations afin de générer une page web.

Voilà permet aussi de changer l'interface graphique de la page d'accueil grâce à des templates, on a donc créé notre propre template pour avoir une page d'accueil personnalisée à notre goût, qui présente nos différentes expérimentations.

Chapitre 5

Analyse des résultats

Annexe A

Annexe

A.1 ...

A.2 ...

Annexe B

Bibliographie