

Démarche

Fluide est une typographie aux inspiration de Cooper Black, qui combine formes rondes et abruptes. Ces formes arrondies sont inspirées des traces et formes des fluides, sans pour autant être trop alambiquées pour plus de légèreté et de lisibilité. Ce caractère est destiné à être utilisé pour la mise en page de mon mémoire, notamment pour les titrages.

Dessinée par

Emma

Publiée

Janv. 2020

Style

Regular

Caractéristiques

ligatures inclusives
glyphes

A B C D E F
G H J K L M
N P Q R T U
V W X Y Z

INSPIRATION

FLUIDITÉS
FLUIDITÉS
FLUIDITÉS



Je me suis tout d'abord inspirée du lettrage que j'avais créé en L3, en rapport avec mon sujet du mémoire. Celui-ci traitait des représentations de la féminité, des codes visuels employés, et de sa sous-représentation, aux conséquences lacunaires sur l'éducation sexuelle. Je m'étais basée sur des formes liquides et organiques, en rapport avec le flux et le liquide. Pour la réalisation de Fluide j'ai voulu garder cela en tête, sans pour autant reprendre des formes autant alambiquées. Même si ma font était destinée à du titrage, je la voulais assez simple et lisible, pour qu'elle soit plus modulable et facile à utiliser dans mes mises en pages, mais tout en gardant des références aux formes de goutte.

RÉFÉRENCES

**A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W X Y Z À Å É
a b c d e f g h i j k l m n o p q
r s t u v w x y z à å é î ò ø ü &
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 (\$ £ . , ! ?)**

27

Cooper Black, pour ses formes rondes et épaisse

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	o	p	q	r
s	t	u	v	w	x	y	z	
0	1	2	3	4	5	6	7	8
9	.	,	;	:	\$!
“	/	?	‰	&	()	@	

Zoika, pour son fort contraste entre les pleins et les déliés.

RECHERCHES

SEÑORA

SEÑORA

aadé en v

premiers croquis préparatoires
s

G
A B C D E F G H I J Æ ß ß
K L M N O P Q R S ß ß
U V W X Y Z & œ
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
ç ï 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 œ œ 3
॥

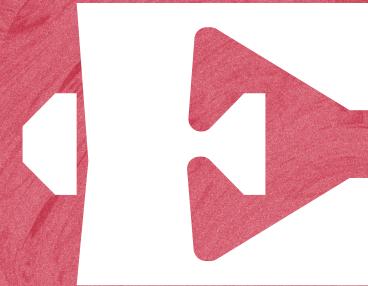


A B C D E F G H I
J K L M N P Q R T
U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
à â é è ê ï ô ù
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



Lettres capitales, bas de casse, chiffres

engagées
fluiditées
auteur·e
FIEREES
GRANDES





&

&cie

éos

.e

éE

AH BON ?

OUI !

“ ” ! ? “ ” - -)

ponctuation