Boo! Typographie



ABCDE F G H I J KLMNO PQRSTU VWXX

Boo est une typographie modulaire! Ce qui m'a interpellé lors des premières recherches autourde la création typographique c'est l'idée que la lettre a été construite sur l'image du corps parfait! Geoffroy Tory a notamment créé des caractères typographiques en prenant en compte les proportions du corps humain parfait. Ainsi, le corps a toujours eu une place essentielle dans la création de caractère.

Mon sujet de mémoire autour du corps et de la maladie du cancer du sein m'a inspiré une forme que l'on va retrouver dans mon dessin de mes caractères typographiques. En effet, le cercle ou l'arrondit symbolise le corps et plus particulièrement le sein. La courbe est aussi un élément graphique essentielle dans mon dessin typographique.

Inspirée par les travaux de Fannette Mellier, ma recherche typographique Boo relève d'un travail autour de modules de construction liés à la superposition de formes géométriques créant ainsi des lettres. Seulement deux modules permettent de construire mes lettres : un élément droit aux extrémités arrondit, et un demi-cercle.

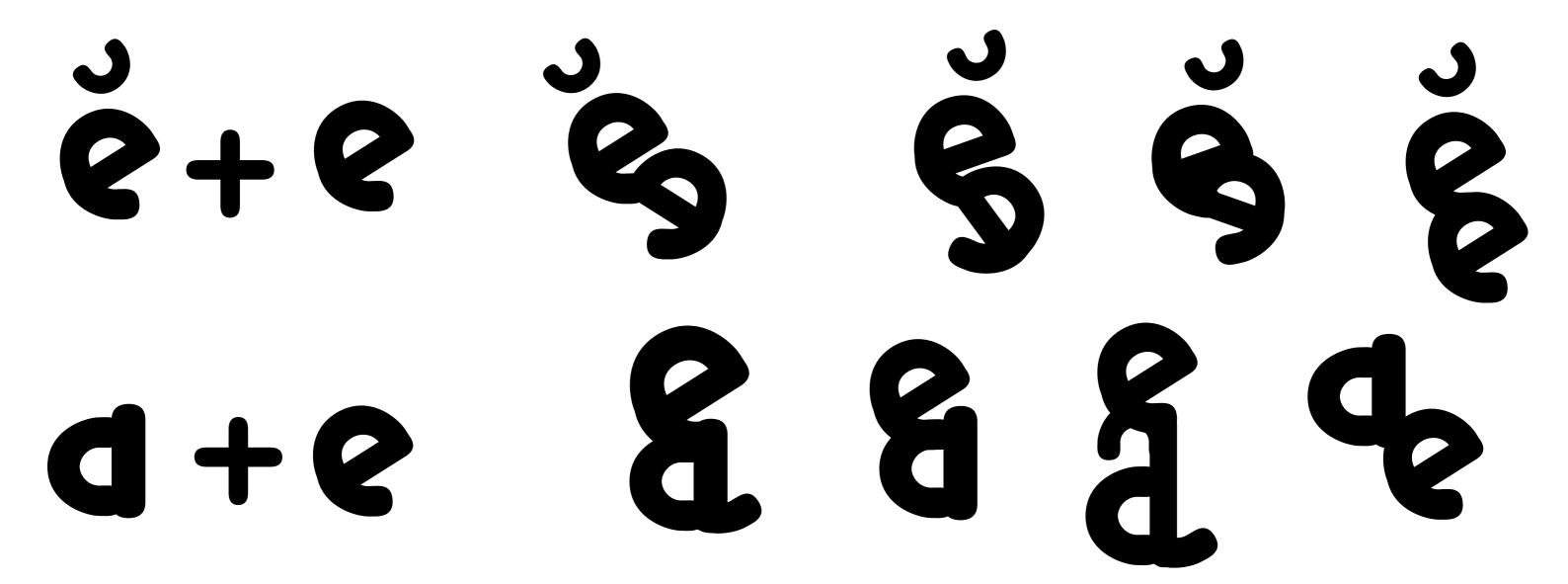
Ma démarche a été alors d'essayer de construire tous mes différents caractères avec ces modules. Boo est une typographie qui peut être utilisé en titrage, ainsi, j'en ferais usage dans l'édition de mon futur mémoire. SENOR A

SENORA SENORA

Dessin de la lettre à la main

SENORA en version finale

Dessin des bas de case avec en contour les différents modules

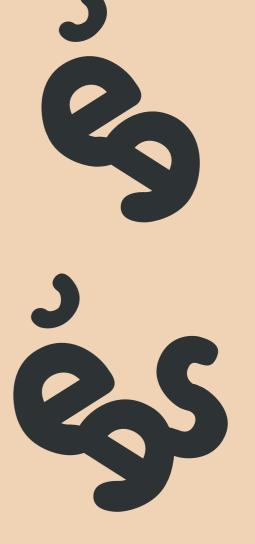


ABCDEFGHIJK LMNOPQRSTU VWXYZ abcdefghijkl mnopqstuv wxyz^S

0123456789

ABCDEFGHIJKLMNSPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopgnstuvwxyz 1234567890 ÂĂÇĔÊĔÎÎÂŒÛŬOÔŒ adçééééîîôœûu

CC<l





Soyons inventiffs Soyons expressibs Soyons créatifs Et ayons un grand CŒUR

BBCDE G H KLMNO PQRSTU VWXX

Boo est une typographie créis à l'aide de divers modules.

Ces modules ont une Pormes circulaire ce qui donne un aspect doux et rond à la typographie Boo. C'est une typographie en Kit I Boo peut être utilisis, pour du titrage et elle sera parfaîte dans la Puture édition de mon mémoire. Les multiples modules questionnent la construction d'une lettre et son anatomie. Vous allez adorer Boo, cette joile typographie qui va donner une touche de waouh dans vos composition graphique l

Elle est inclusive avec ces modules é, és, inclusive avec ces modules é, és, inclusive avec ces modules é, és,

Elle a un grand cœur et elle a pensé à tous l Les a, à, à. Les e, é, è, ê, ê. Les i, î,î. Les o, ô. Et les u, ù, û.

BOO

Elle est inclusive avec ces modules é, és, ist

Elle a un grand cœur et elle a pensé à tous Les a, à, à. Les e, é, è, ê, ê. Les i, î,î. Les o, ô. Et les u, ù, û.

Le viò zéphyr jubile sur les kumquats du clown gracieux.
Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume l
Grimpez quand ce whisky flatte vos bijoux.
Un quetzal réfugié en kimono achète dix pyjamas verts
sur le Web. Voyez ce koala fou qui mange des journaux et
des photos dans un bungalow.

