

DF

## LE REGARDAIT

SON OEİL

## **М**ОТНУРА

Cette typographie puise ses inspirations des typographies modulaires, comme par exemple la typographie BiPur de Cas sandre. Elle s'inspire egalement du pochoir et du graPP, plus largement des traces que l'on peut trouver dans la rue. C'est donc un caractere destine a du ti trage en grand Pormat pour des aPPiches. Il est irregulier comme les inscription que l'on peut trouver dans la rue, et chacun des caractere a une identite Porte qui lui est propre.

ABCDEF GHIJLM NOPORS TUVWXY Z