

Teoria Analitico-Generativa (Simon Emmerson)

Indagine sulla “sintassi”: astratta/estrapolata

Indagine sul “discorso”: uditivo/mimetico

		Combinazione di discorso		
		Discorso uditivo	uditivo/ mimetico	Discorso mimetico
Sintassi astratta		1.1	2.1	3.1
Combinazione sintassi astratta/ estrapolata		1.2	2.2	3.2
Sintassi estrapolata		1.3	2.3	3.3



Karlheinz Stockhausen: Elektronische STUDIE II (1954)



Playing Mode

Play Score

Start



Start Score from Event:



1

Audio



Set Volume

89

Output Level

Left



Right

