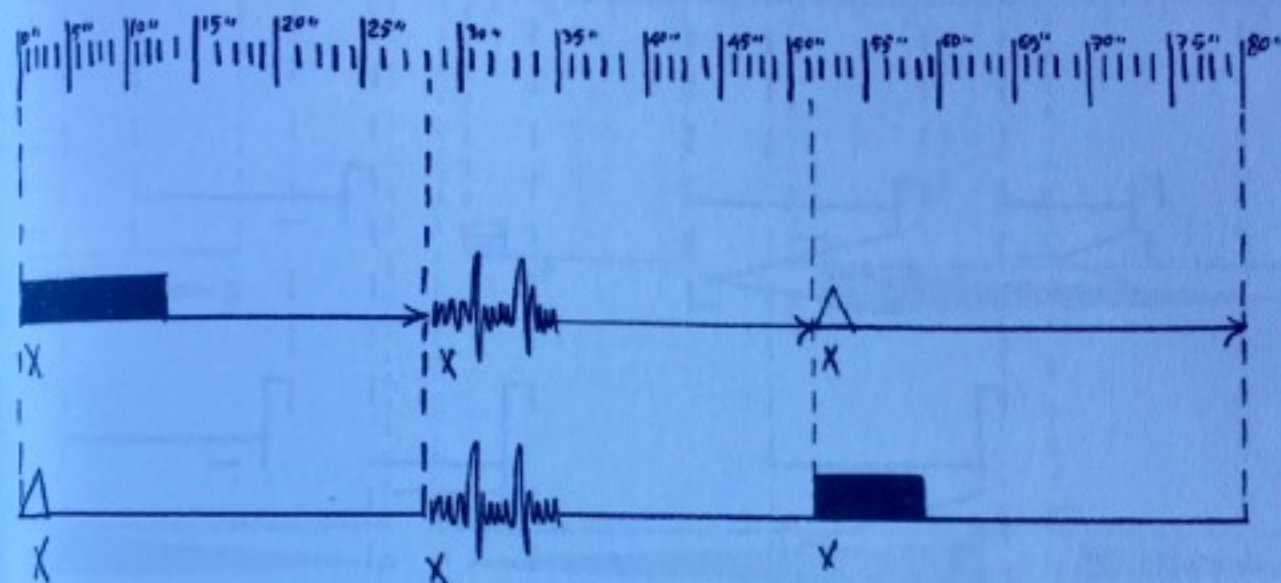
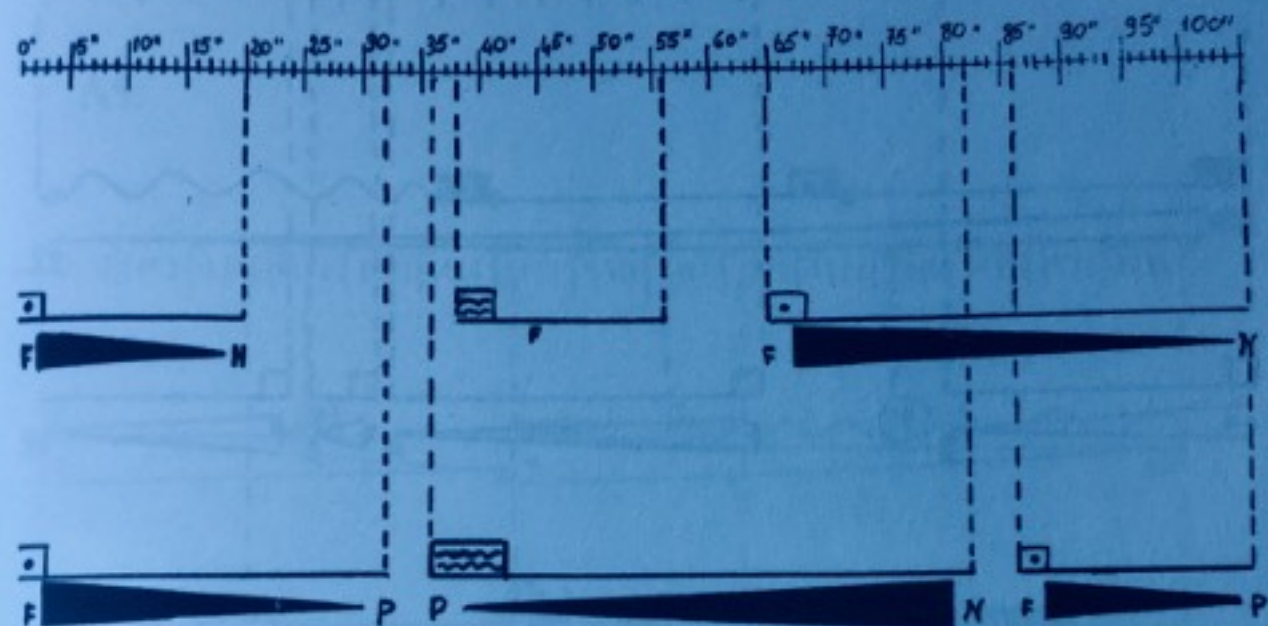


A1.



- X = normale
- = suono bianco
- △ = parlare
- = cantilena

Evidente struttura incrociata (a *chiasmo*), forse troppo poco 'informativa' in relazione alla durata complessiva (80").



□ = Parlato ▨ = Cantilena

$F > N$ = da Forte a Normale gradatamente

F = Forte

$F > P$ = da Forte a Piano gradatamente

$P < N$ = da Piano a Normale gradatamente

$F > PP$ = da Forte a Pianissimo gradatamente

Sequenza tripartita (ABA) in ciascuno dei due cori ma con diversi rapporti di durata e intensità. La tripartizione dell'insieme ne risulta fortemente disturbata.