

Syrinx

à Louis Fleury

Cl. Debussy

(1913)

FLÛTE SEULE

A
Très modéré

B

5

p

Retour

p

10

Un peu mouvementé (mais très peu)

p

Copyright by J. Jotet 1927

Renouveau 1934

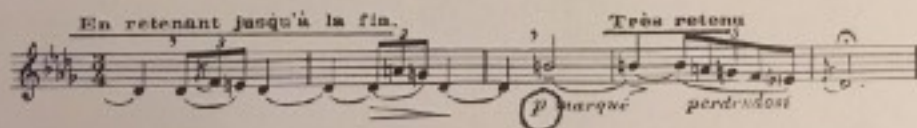
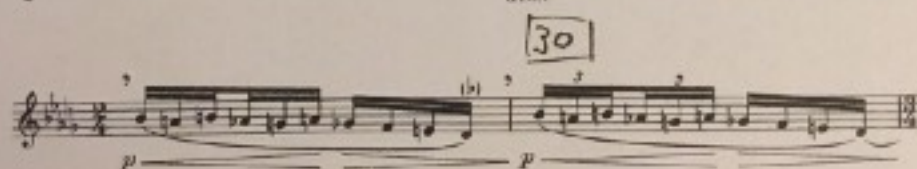
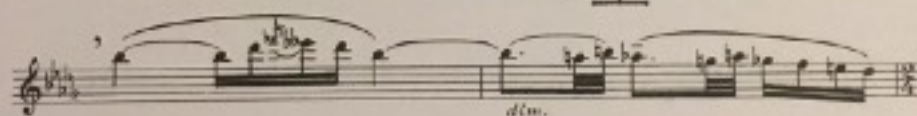
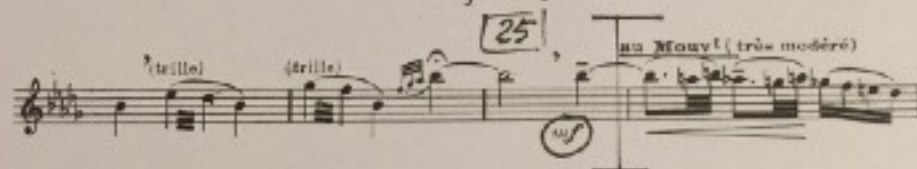
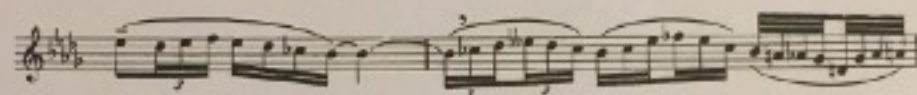
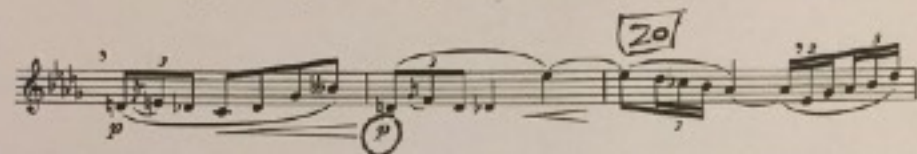
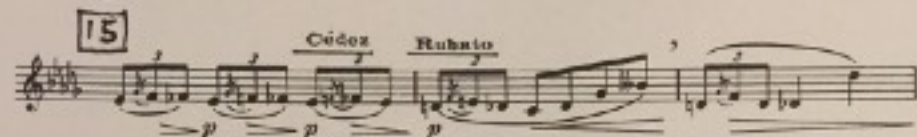
Société des Éditions JOBERT

44, Rue du Colisée, Paris-8^e

J. J. 344

Tous droits d'adaptation et d'arrangements réservés pour tous pays.

FLÛTE



Syrinx

à Louis Fleury

Cl. Debussy
(1913)

FLÛTE SEULE

A *Très modéré*

B

5

Retenu

10

Un peu mouvementé (mais très peu)

Copyright by J. J. Schmitt

Renouveau 1924

Société des Éditions JOBERT

44, Rue du Colonne, Paris-3^e

J. J. 344

Tous droits d'adaptation et d'arrangement réservés pour tous pays

FLÛTE

15 *Cédez Rubato*

20

25 *au Mouvt (très modéré)*

30

En retenant jusqu'à la fin. *Très retenu*

p marqué pertrudant

Cl. Double grave.

J. J. 344

Imprimé par la M. J. J. - Paris
Mar. 1924. T. 1. 1. 1.

Edgard Varèse
Density 21.5 for Solo Flute

EDGARD
VARESE

DENSITY 21.5
FOR
SOLO FLUTE