

# Altezze

- a) Regime notale
- b) Codice scalare
- c) Sistemi sintattici (modale , tonale,dodecafonico)
- d) Forme (fuga, sonata...)

# Timbro

- a) Coadiuvante morfologico (sviluppo fonico delle altezze)
- b) Coadiuvante sintattico
- c) Coadiuvante retorico
- d) Funzione semantica (epoca romantica)
- e) Componente del “gioco strumentale”
- f) Funzione armonica
- g) Klangfarbenmelodie