

## 音效 1-razor beam



以 LFO 製成，filter 和 oscillator 的部分都是用方波來表示線條快速明暗變化的感覺，並且 filter 裡 ADSR 的 A 拉比較長會讓暗-明之間的變化延長，讓人有一種陷入其中的感覺。Amp 的 ADSR 也是將 A 拉比較長，這樣聽起來會從比較小聲的暗到比較大聲的明，配合影片也會有視覺和聽覺的雙重效果。