

音效 03-計時開始



第一個 track 用 filter 方波的形式製作，形成單音反覆的感覺，用來搭配畫面中不停閃爍的虛線圓圈。



第二個 track 也是用 filter，但是將 contour 調成-1 營造啊-鳴-啊的感覺，配合 amp 的 ADSR 來搭配畫面中形成又出現的方形。我覺得兩者搭配起來第一個讓我想到的物品就是鬧鐘，故取名計時開始。