Op12\_QB\_Ab

**Ab**

Skizzen zu Die geheimnisvolle Flöte („An einem Abend“) M 217.

CH-Bps, Sammlung Anton Webern.

2 Blätter (Bl. 1–2). Archivalische Paginierung *[1]* bis *[4]* unten links (recto) bzw. rechts (verso) mit Bleistift. Bl. 2v mit Ausnahme der archivalischen Paginierung unbeschriftet. Rissspuren am linken und oberen Rand: Blätter von Bogen abgetrennt und im Format verändert (vermutlich zwei Hälften eines ursprünglichen Blattes).

Beschreibstoff: Notenpapier, 11 Systeme, Format: quer ca. 170 × 264 mm, Firmenzeichen: ### auf Bl. 1r unten links, Wasserzeichen: *T* auf dem Kopf stehend lesbar auf Bl. 2 unten (Bl. 1–2).

Schreibstoff: Bleistift.

Inhalt:

**M 217 Sk1** (Skizze zu *Die geheimnisvolle Flöte* [„An einem Abend“] M 217):

Bl. 1r System 1–5: T. 1–5;

System 7–10: T. 6–10;

Bl. 2r System 1–4: T. 11–15;

System 5–9b: T. 16–19, {20A–21A};

System 9a/c–11: T. {22A–23A}, 20B–22B;

Bl. 1v System 2–4: T. 23B–26.

System 7a–10a: T. 27.

**M 217 Sk2** (Skizze zu *Die geheimnisvolle Flöte* [„An einem Abend“] M 217):

Bl. 1v System 6–8b: T. 11–12.

**M 217 Sk3** (Skizze zu *Die geheimnisvolle Flöte* [„An einem Abend“] M 217):

Bl. 1v System 9b–10b, 11: T. 28–29.