**M 321 Sk1** skizziert alternative Anfänge der Singstimme von „Sterne, Ihr silbernen Bienen“ M 321. Auf derselben Seite des Skizzenbuchs finden sich daneben Skizzen zum dritten Satz des Konzerts op. 24, dessen erste (**M 320 Sk1**) oben links mit *22. VIII. 34* datiert ist.

Die Ziffern *1* (Gg), *3* (Ug) und 4 (KUfis) bezeichnen in der Regel den Anfang der verwendeten Reihenformen gemäß den Reihentabellen **M 317 Sk3.1.3** und **M 317 Sk5 / M 321 Sk1 / M 322 Sk1**. Winkel markieren in der Regel deren Ende (┐, ┘) oder Anfang (┌, └).

Textkritischer Kommentar:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Takt | System | Ort im Takt | Kommentar |
| {1A} | 8 |  | Durch Einklammerung rechts getilgt. |
| {2A} | 8 |  | Durch Einklammerung getilgt. |
| 3 | 7 | 1.–2. Note | Durch Einklammerung getilgt. Siehe Korrektur in System 6. |
| 3 | 8 | 1. Note | Durch Einkreisung getilgt. Siehe Korrekturen in System 6–7. |