Hvorfor?

Hvis du har gennemlæst afsnittet: "Planlagte nyheder og underholdning" er du nok kommet til den overbevisning, at mange nyheder er planlagt på forhånd og vinklet til at frembringe krypterede beskeder. Summen af alle disse beskeder virker overvældende, og der kan næsten kun ledes en konklusion: "nyhederne er korordineret på verdensplan med henblik på at påkalde et rungende spørgsmål – HVORFOR?". Hele showet er udført meget professionelt. Der er f.eks. ikke krig mellem Rusland og Ukraine, September 11th var et medie stunt og ikke en terrorulykke, og nogle folk som officielt er omkommet ved døden er stadig i live. Det kan være svært at fatte det, hvis man ikke har fået det at vide.

Hvis du stadig ikke kan se, at der forgår en masse fake news i medierne, læs så afsnittet om <u>katolikkerne</u> igen. Spørg dig selv derefter om katolske præster kan finde på at voldtage børn. Og hvis du tror, at der er tale om en række tilfældigheder. Læs så afsnittet med <u>højesteret og Rigspolitiet</u> igen.

Så hvorfor disse krypteringer? Fordi sandheden kun må komme fra mig. Alle andre har tavshedspligt og skal til en hver til afvise enhver kendskab til det jeg har at fortælle. For at slå benene væk på Maiken Winterberg (eller hvad hun nu hedder) og overbevise hende at alle omkring hende skal lyve hvis de bliver konfronteret med sandheden. Selv <u>DNA</u>-resultater skal lyve. De mange krypteringerne skal overbevise mig og Maiken Winterberg(eller hvad hun nu hedder) om, at den verden vi lever i er et stort teaterstykke – udført af næsten alle omkring os. Krypteringerne skal hjælpe mig med at overbevise Maiken om en meget skjult del af danmarkshistorien. Kun gennem mig kan Maiken få sandheden at vide.

Jeg har fået sandheden at vide en gang i mit liv. Jeg var 12 år gammel og der kom en mand ind i dansktimen og afbrød undervisningen. Han begyndte at fortælle en alternativ danmarkshistorie. Han fortalte at Danmark blev angrebet af England i 1807 og at Danmark kom i alvorlig krise. Vi gik statsbankerot i år 1813 og mistede Norge i år 1814. Men der skete mere en det. Kong Frederik den 6th fik kidnappet alle hans sønner af englænderne.

Ved krigens afslutning blev der indgået en meget særlig og meget mærkelig fredsaftale. Kong Frederik den 6ths sønner skulle placeres hos almindelige familier rundt om i landet og have en helt almindelig opdragelse. Kongebogen med alle kronarvingerne i skulle videreføres som om intet var sket. Officielt døde alle Kong Frederiks sønner og efterlod kongen uden arvinger. Men hvis en dag den rigtige konge af Danmark, den der er konge ifølge kongebogen, kan indfri en række betingelser, vil alt blive normalt igen. Det nuværende kongehus har til opgave at holde facaden.

For hver generation skal der bag om rykken på den rigtige konge af Danmark gøres flere ting. Hans sæd skal snuppes, og der skal laves 10 børn. Efterfølgende skal han finde frem til det ældste barn. og overbevise det om følgende:

- Det ældste barn skal være med til at **storme** højesteret.
- I højesteretten skal det ældste barn have lyst til at overtage tronen, når det bliver tur til det.
- Der må benyttes 100% psykisk præs fra alle sider.
- Hvis de forlader salen i højesteret frivilligt, sker der ingen forvandling.

Der er symboler overalt. F.eks. hedder vejen op til Højesteret **Stormgade:**



Jeg har fået en lille bid af sandheden 2 gange:

- Da en mand kom ind i en dansktime, da jeg var 12 år, og afbrød undervisningen med en alternativ danmarkshistorie
- Da jeg blev bedt om at underskrive kongebogen

Denne besked er til Maiken Winterberg (eller hvad hun nu hedder):



Kære Maiken Gade Misser Winterberg (eller hvad du nu hedder). Det er dig der er Kronprinsesse af Danmark. Jeg så dit navn, da det blev min tur til at underskrive mit navn i kongebogen, og jeg kan se, at du er omgivet af mange <u>krypteringer</u>. Danmark er i krig – informationskrig. Skal det blive vores generation der får stoppet krigen fra år 1807? Hvis du en dag tager med mig til højesteret, og vi holder ved (vi vil blive udsat for psykisk vold), vil du blive spurgt af en højesteretsdommer, om du en dag kunne tænke dig at blive dronning. Siger du ja, har du fjernet en 200 år gammel forbandelse over Danmark. Du er nøglen. Får du dette spørgsmål af en <u>højesteretsdommer</u>, ved du

at jeg taler sandt. En dommer stiller ikke unødige spørgsmål. Svarer du <u>ja</u> fjerner du tavshedspligten i Danmark og alle kan tale frit.

Det er indtil nu ikke lykkes en konge at overtale hans ældste barn til at udsætte sig selv for hån spot og latterliggørelse. Denne gang er der brugt store ressourcer til at få stoppet krigen. Bl.a. har udlandet hjulpet til en del ved at lave krypteringer. Der er sprængt og brandt bygninger af, ødelagt broer og ført falsk krig. Folk har udsat sig selv for ydmygelse og den offentlige gabestok.

MEN ER DET NOK?

Der foregår en del psykisk præs for, at jeg ikke opnår at bliver anerkendt som konge. Da jeg fandt ud af hvordan tingene hang sammen mistede jeg mit arbejde, og jeg har ikke være i arbejde siden. Alle arbejdsgivere afviser mig. Får jeg en jobsamtale, er der tale om skuespil. Jeg har programmeret i 20 år som Java programmør og gik arbejdsløs i ca. 5 år hvorefter jeg har fået førtidspension. Jeg er blevet puttet ind i en lukket afdeling på Psykiatrisk hospital i Randers af 3 omgange med samlet varighed på et år. Jeg har fået diagnosen skizofreni. Lægerne giver mig bevist forkerte diagnoser. For nogle år siden fik jeg af vide af min læge, at jeg havde fået fnat. Jeg har fået en dom for tyverri uden at have stjålet noget. Jeg fik en behandlingsdom med varighed på 5 år. Jeg er blevet tvangsmedicineret med medicin, som har stoppet min sædproduktion. Næsten alt hvad myndighederne og min familie gør mod mig handler om krypteringerne. F.eks. holdte jeg i 3 år i træk juleaften alene, men blev sidste år (2023) inviteret til juleaften hos min lille søster. Når jeg besøger min familie spilles der skuespil. F.eks. sagde min støre søster, at hun overnatter hos mine forældre pga. rotter, og min niece Katrine sagde, at hun gerne ville have et barn og at hun udlejer sin lejlighed via. Aibnb.

Maiken Gade Misser Winterberg, der er krig om din hjerne. Hvad skal jeg kæmpe med, hvad er mit våben? Jeg har brug for at du kommer over på min side, så vi sammen kan komme ud af det teaterstykker som spilles foran vores døre. Vi lever begge i en teater verden hvor alle omkring spiller skuespil, som er instrueret af det nuværende kongehus. Brøv at lægge mærke til de symboler, som bliver brugt til at lave krypteringer med i dine omgivelser. Måske prøver din "familie" at kommunikere med dig via krypteringer. Alle i din "famile" er skuespillere, som hver spiller deres rolle.. Lyt ikke til hvad der kommer ud af deres mund. Læg i stedet mærke til symboler i dine omgivelser – flet dem samme, lav en omvendt og fjern bogstaver.

Full storie here:

https://drive.google.com/file/d/1uTMnlkOCgD46706py37zwOAE4P4a0jjS/view?usp=drive_link

Kim Larsen & Kjukken - Kringsat Af Fjender



https://www.youtube.com/watch?v=Jd_WXTToaxA