

TRATAMIENTO PAISAJÍSTICO DEL CENTRO DEPORTIVO LA CICER



CONCEPTO Y DISEÑO

El ámbito a tratar tiene dos zonas bien diferenciadas, una de ellas. la cubierta y la otra las zonas perimetrales.

Zonas perimetrales y patios. Se trataran los elementos de cerramiento inertes en madera o palos de bambú, a modo de vallado de forma sinuosa recordando la cresta de las olas. En elementos de cerramiento vegetales, setos de protección defensivos. En los patios habrá plantaciones de especies vegetales de sol-sombra, se propone jardin vertical en patios de mayor relevancia.

La cubierta a su vez esta dividida en dos zonas, que condicionaran nuestros tratamientos. Una de ellas es ligera, donde no podrá ubicar vegetación natural por condicionantes estructurales de la misma, en esta zona también hay un área de paneles fotovoltaicos, La otra zona envuelve a la anterior, y en esta si se podrán albergar especies vegetales. El diseño arquitectónico de cubierta tiene un movimiento logrado por la variedad de las techos, un total de 24, con diferentes pendientes y alturas. A su vez, la cubierta la recorre un pasarela, que comunica la calle Secretario Padilla con el Paseo de las Canteras.

En nuestra propuesta, la idea o eje estructural y unificador de ambas zonas, esta el agua. Por un lado, va que en el centro deportivo estará muy presente y por otro porque tenemos como telón de fondo el océano Atlántico. Con ese binomio, hemos creado unas líneas sinuosas que recorren la cubierta de manera orgánica.

Estos trazos darán las formas generales, a las zonas de las diferentes plantaciones, de especies vegetales propias del entorno y especies adaptadas a ambientes costeros, creando alfombras de diferentes texturas y colores, que a su vez tendrán su cromatismo estacional, provocado por sus floraciones temporales, logrando un movimiento natural semejante al de la "naturaleza", evitando los planos rectos, y a su vez canalizando los flujos, similares a los provocados por el agua.

En la zona de techos ligeros, hemos optado por césped sintético, será de dos tonalidades, para lograr contrastes y unificarlo al movimiento de los trazos de la cubierta vegetal.

PLANTA GENERAL

VISTA GENERAL



HERBARIO





Alvssum saxatile















SECCIÓN TIPO 1





ALZADO CERRAMIENTO



SECCIÓN TIPO 2