

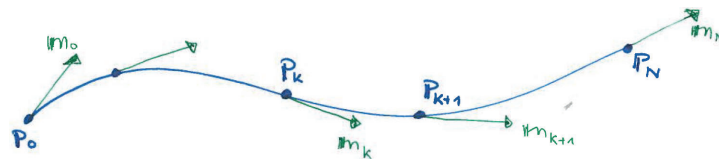
Splines Hermite

mini-Projet noté

Nous avons défini les polynômes d'interpolation Hermite en cours par

$$P(t) = P_0 H_0(t) + P_1 H_1(t) + m_0 H_2(t) + m_1 H_3(t), \quad t \in [0, 1], \quad (1)$$

où $P(t)$ est l'unique polynôme cubique interpolant les points $P_0, P_1 \in \mathbb{R}^2$ et les tangentes (dérivées) m_0 et $m_1 \in \mathbb{R}^2$ aux paramètres 0 et 1, et $H_i, i = 0, 1, 2, 3$ étant les polynômes d'Hermite cubiques.



Les **Splines Hermite cubiques** sont des courbes C^1 polynomiales de degré 3 par morceaux interpolant $N + 1$ points P_k de \mathbb{R}^2 et tangentes $m_k, k = 0, \dots, N$ aux paramètres respectifs u_0, \dots, u_N . Ils sont définis par $P: [u_0, u_N] \rightarrow \mathbb{R}^2$,

$$P|_{[u_k, u_{k+1}]}(u) = P_k H_0(t) + P_{k+1} H_1(t) + (u_{k+1} - u_k) m_k H_2(t) + (u_{k+1} - u_k) m_{k+1} H_3(t), \quad u \in [u_k, u_{k+1}] \quad (2)$$

avec $t = \frac{u - u_k}{u_{k+1} - u_k} \in [0, 1], k = 0, \dots, N - 1$ On note t paramètre local et u paramètre global.

Ces courbes splines sont typiquement utilisées pour l'interpolation de points (P_k, u_k) par une courbe lisse. Les tangentes m_k ne sont généralement pas données et doivent être estimées à partir des données en entrée. La formule (1) peut être appliquée à chaque intervalle $[u_k, u_{k+1}]$ séparément. La courbe spline résultante sera continue et aura des dérivées continues (C^1 -spline).

Problème à résoudre: Partie 1: Soient $N + 1$ points de \mathbb{R}^2 donnés et leur paramètre associé, $(P_k, u_k), k = 0, \dots, N$. On cherche une courbe spline Hermite cubique P interpolant les points P_k aux paramètres u_k . On visualisera la "qualité" de la courbe.

Partie 2: Ensuite, on comparera les Hermite splines avec d'autres méthodes d'interpolation, notamment l'interpolation polynomiale et interpolation par splines cubiques C^2 .

Remarque: vous êtes libre de choisir Scilab, Python, C++ ou toute autre logiciel ou langage pour réaliser ce projet.

Travail demandé (en binôme):

- Pour réussir ce projet (avec une note 10/20) il faut finir la partie 1
- et rendre un rapport écrit (dactylographié ou à la main)
- Rendu du projet au plus tard le **lundi 2 décembre 2024**
- Dépôt sur Teide (code et rapport) dans un fichier *votre-nom.zip* au plus tard le 29/11/21
- faire une démo (5-8minutes) lors des soutenances organisés le 2 décembre 2024.

Partie 1:

0. Montrer que la courbe en (2) interpole les points P_k et les tangentes m_k , $k = 0, \dots, N$.
1. On choisira une paramétrisation équidistante: $u_k = k$ pour $k = 0, \dots, N$.
Ecrivez la spline Hermite (2) sous forme Bézier, où

$$P|_{[u_k, u_{k+1}]}(u) = x_k(t) = \sum_{i=0}^3 b_{3k+i} B_i^3(t), \quad u \in [u_k, u_{k+1}]$$

avec $t = \frac{u-u_k}{u_{k+1}-u_k} \in [0, 1], k \in \{0, 1, \dots, N-1\}$.

2. Faites un dessin pour deux polygones de contrôle consécutifs, x_k et x_{k+1} , en y ajoutant les points de contrôle avec leur indice respectif et les données pour les paramètres u_k, u_{k+1} , et u_{k+2} .
3. En pratique les tangentes m_k ne sont pas données en entrée. Il faut les estimer raisonnablement. Une solution possible sont les:

Cardinal splines:

$$m_k = (1-c) \frac{P_{k+1} - P_{k-1}}{u_{k+1} - u_{k-1}}, \quad k = 1, \dots, N-1, \quad c \in [0, 1]$$

où c est un *paramètre de tension*. Pour $c = 1$ les tangentes sont nulles, pour $c = 0$ on retrouve des courbes splines connues sous le nom **Catmull-Rom**.

Comme c'est le cas pour toute estimation de dérivée par différences finies, la formule ne s'applique pas aux extrémités. A vous de faire un choix raisonnable ici pour définir m_0 et m_N . Justifier votre choix.

4. Implémenter les splines Hermite en Matlab, Scilab, ou autre langage, et permettre à l'utilisateur d'interagir. Des pistes possibles sont:
 - entrer les points P_k à la souris
 - choix de m_0 et m_N de façon automatique ou par l'utilisateur avec la souris
 - choix du paramètre c
 - visualisation d'une seule courbe (et au choix les polygones de contrôle)
 -autres.... a vous de voir ce qui pourrait être intéressant.

Attention à une visualisation lisible (choix des couleurs, type et épaisseur des traits,)

- 4.1 Que constatez-vous quand vous faites varier le paramètre c ?
- 4.2 Comment jugez-vous la qualité du résultat obtenu avec les Cardinal splines? Voici quelques pistes de réflexion: Est-ce que la courbe est lisse? ou a-t-elle des ondulations non désirées? préserve-t-elle la forme décrite par les points à interpoler, p.ex. un polygone convexe en entrée résulte-t-il en une spline convexe en sortie?
- 4.3 **En option:** Le choix des tangentes m_k semble déterminant pour la forme de la spline? Est-ce que d'autres choix de m_k sont possibles? si oui implémentez..
5. Visualisez la fonction de courbure, soit par un
 - plot du graphe de courbure: $\kappa(u), \kappa : [u_0, u_N] \rightarrow \mathbb{R}$ soit par un
 - plot de la courbe et sa courbe focale $f(u) = P(u) + \alpha \kappa(u) \cdot n(u)$,
où $\alpha \in \mathbb{R}$ (à bien choisir) et n le vecteur normal (unitaire).
- 5.1 Qu'observez-vous? A votre avis, pourquoi un plot de courbures est-il considéré comme un indicateur de qualité d'une courbe?
- 5.2 Votre nouveau choix des tangentes m_k en 4.3, améliore-t-il la qualité de la spline?
6. Utilisez votre programme pour créer un dessin d'un objet de votre choix.

Partie 2:

- 7a. Implémentez l'interpolation Lagrange (p.ex. algorithme Aitken-Neville).
 - 7b. **En option (bonus):** Implémentez les splines cubiques C^2 (paramétrisation équidistante) et comparez avec les splines Hermite et polynôme de Lagrange. On peut aussi comparer leurs graphes de courbure.
 8. Permettre la superposition des 2 ou 3 courbes d'interpolation pour le même ensemble de points à l'entrée à la demande.
 9. Comparez les méthodes d'interpolation que vous avez implémentées. Vos observations? Vos commentaires?
-

Votre rapport doit contenir

- description mathématique du problème à résoudre et de sa solution, de façon pédagogique
- les réponses aux questions 0 à 6 (7-9)
- vos résultats obtenus (un grand nombre d'illustrations et d'exemples !!) avec explications et légendes.
- vos comparaisons, vos observations, vos remarques éventuelles, etc.