

A Classe profmat-cefet

Luis Alberto D'Afonseca

luis.dafonseca@cefetmg.br

PROFMAT

A Classe `proformat-cefet`

- ▶ Uma classe específica para a dissertação do Proformat no Cefet
- ▶ Padroniza todas as dissertações
- ▶ Impõe automaticamente as normas de formatação

```
\documentclass[opções]{proformat-cefet}
```

Opções da Classe

draft Produz uma versão de rascunho do documento final

fleqn Alinha as equações a esquerda (a critério do autor)

short Remove a maior parte do preâmbulo

Apenas o arquivo PDF será entregue ao Profmat no Cefet-MG

Que Opções Usar

Escrevendo a dissertação

```
\documentclass[fleqn, short]{proformat-cefet}
```

Enviar para a banca e entregar para a coordenação

```
\documentclass[fleqn]{proformat-cefet}
```

Título e Nomes

```
\autor{Luis Alberto D'Afonseca}

\title{Como Escrever uma Dissertação para o PROFMAT}

\date{31}{02}{2020}

\banca
{
    Tales de Mileto      \\
    Ada Lovela           \\
    Carl Friedrich Gauss
}

\orientador{Carl Friedrich Gauss}

\coorientacao{Ada Lovelace}
```

Dedicatória e Agradecimentos

```
\begin{dedication}  
  Sua dedicatória.  
\end{dedication}
```

```
\begin{acknowledgement}  
  Seus agradecimentos.  
  
  O presente trabalho foi realizado com apoio da  
  Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior  
  -- Brasil (CAPES) -- Código de Financiamento 001.  
\end{acknowledgement}
```

Resumo e Abstract

```
\begin{Resumo}  
  Seu resumo.  
  
  \PalavrasChave Matemática. Ensino. Ciência.  
\end{Resumo}
```

```
\begin{Abstract}  
  Your abstract.  
  
  \Keywords Mathematics. Teaching. Science.  
\end{Abstract}
```

Listas e Sumário

```
\chapter*{Lista de Símbolos}  
  Sua lista de símbolos, só se ela for necessária.
```

```
\listoffigures
```

```
\listoftables
```

```
\tableofcontents
```


Teoremas e Similares

Ambiente	Teorema	Numeração
axioma	Axioma	Capítulo
definicao	Definição	Capítulo
postulado	Postulado	Capítulo
proposicao	Proposição	Capítulo
lema	Lema	Capítulo
teorema	Teorema	Capítulo
corolario	Corolário	Capítulo

Exercícios e Exemplos

Ambiente	Teorema	Numeração
exemplo	Exemplo	Seção
exercicio	Exercício	Seção

Escrevendo Teoremas

```
\begin{teorema}[Teorema de Pitágoras]  
  \label{teo:pitagoras}  
  Em um triângulo retângulo a soma dos quadrados dos catetos  
  é igual ao quadrado da hipotenusa.  
\end{teorema}
```

Teorema 1 (Teorema de Pitágoras)

Em um triângulo retângulo a soma dos quadrados dos catetos é igual ao quadrado da hipotenusa.

Demonstrações

```
\begin{proof}[Demonstração da Existência]  
Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...  
\end{proof}
```

Demonstração da Existência.

Bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla, bla...



Funções Trigonométricas

Comando	Símbolo	Comando	Símbolo
<code>\sin</code>	sen	<code>\arcsin</code>	arcsen
<code>\tan</code>	tg	<code>\arctan</code>	arctg
<code>\csc</code>	cossec	<code>\arccsc</code>	arccossec
<code>\cot</code>	cot	<code>\arccot</code>	arccot
		<code>\arcsec</code>	arcsec

Conjuntos Numéricos

Conjunto	Comando	Símbolo
Naturais	<code>\N</code>	\mathbb{N}
Inteiros	<code>\Z</code>	\mathbb{Z}
Racionais	<code>\Q</code>	\mathbb{Q}
Reais	<code>\R</code>	\mathbb{R}
Complexos	<code>\C</code>	\mathbb{C}

Fontes das Figuras

```
\fonte{Texto.}  
  
\fonteCite{Texto}{label}  
  
\fonteUrl{www.endereco.org}  
  
\fonteAutor
```

Fonte: Texto.

Fonte: Texto [1].

Fonte: `www.endereco.org`.

Fonte: Próprio autor.

Páginas de Assinaturas e Ficha Catalográfica

- ▶ A classe inclui as páginas no PDF da dissertação
- ▶ Folha de assinaturas
 1. Imprima a página gerada com os nomes
 2. Colete as assinaturas
 3. Escaneie a página e salve com o nome **assinaturas.pdf**
 4. Coloque o arquivo na pasta da dissertação
- ▶ Ficha catalográfica
 1. A ficha é criada pela biblioteca
 2. Crie o arquivo **ficha_catalografica.pdf**
 3. Coloque o arquivo na pasta da dissertação

*The
End*

The image features the words "The End" in a stylized, 3D cursive font. The text is white with a subtle gradient and a soft shadow beneath it, giving it a three-dimensional appearance. The background is a dark gray, densely populated with small, bright white stars and larger, multi-pointed starburst effects, particularly concentrated around the bottom right of the text. The overall aesthetic is classic and celebratory, typical of a movie's closing credits.