

Pitanja završnih ispita sa starih tema:

ZI 2009./2010.

GRUPA B

1. HRTF primjena ili tak neš
2. Stereofonijski sustav
3. Ambiophonics sustav
4. Indetifikacija glasa, automatska indetifikacija govornika
5. Izobličenja audio signala

GRUPA A

1. Nacini lokalizacije zvuka
2. Razvoj sinteze zvuka
3. Sustavi za visekanalnu reprodukciju zvuka(ne sjecam se da li kino ili opceniti)
4. Ambisonics sustav(ne sjecam se da li opcenito ili snimanje?)
5. Nesto tipa elektroakusticka mjerenja - sta mozemo mjeriti i opisat mjerenj

ZI 2014./2015.

1. Nabrojite osnovne mehanizme percepcije zvučnih izvora i detaljno objasnite princip interauralnih intezitetnih razlika.
2. Koji su zahtjevi postavljeni za sustave za reprodukciju signala? Objasnite koji su nedostaci binauralnog sustava.
3. Nabrojite temeljne principe sinteze i objasnite FM sintezu.
4. Što su i čemu služe audio meta podaci?
5. Nabrojite vrste izobličenja, detaljno objasnite harmonička i neharmonička izobličenja, objasnite mjerenje harmoničkih izobličenja.