

Osnove virtualnih okruženja

Igor S. Pandžić

Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje

Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje

- **1**
- · Modeliranje i digitalni prikaz predmeta
- Model kamere
- Model osvietlienia
 - Model izvora svjetlosti
 - Model odbijanja svjetlosti
 - Model materijala

8/20/2004

OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

Modeliranje i digitalni prikaz predmeta



- Poligoni
- Konstruktivna geometrija čvrstih tijela (CSG)
- Parametarske krivulje i plohe
- Razdjelne plohe
- Brišuće plohe
- Volumenske reprezentacije
- Fraktali
- Sustavi čestica

8/20/2004 OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

Prikaz geometrije poligonima (1/2)



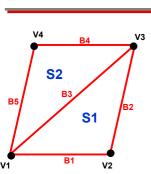
- Najčešći pristup
- Vrlo općenit pristup: sve se može pretvoriti u poligone
- Aproksimativna metoda
- Nije intuitivno za ručno modeliranje
- Koristi se za interno spremanje podataka
- Često se drugi oblici prikaza pretvaraju u poligone u zadnji čas prije prikaza
- Grafičko sklopovlje prilagođeno za rad s poligonima (najčešće trokutima)

8/20/2004 OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

Prikaz geometrije poligonima (2/2)



5



8/20/2004

- Vrh brid stranica
- B1 = V1. V2
- B5 = V4,V1
- S1 = V1, V2, V3
- S2 = V1, V3, V4

Konstruktivna geometrija čvrstih tijela (1/2)

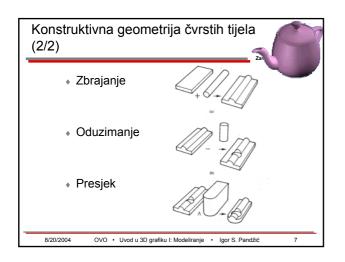


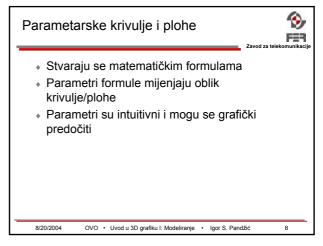
6

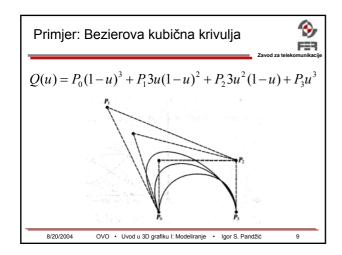
- Engl. Constructive Solid Geometry (CSG)
- Jednostavni i intuitivni osnovni oblici (kvadar, kugla, konus, cilindar itd.)
- Često se koristi u oblikovanju VO
- Osnovni elementi se slažu jednostavnim operacijama zbrajanja, oduzimanja i presjeka

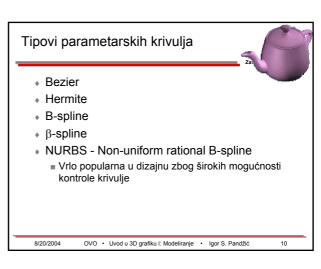
8/20/2004 OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

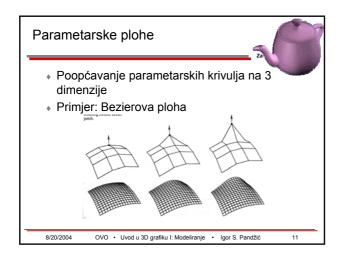
OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

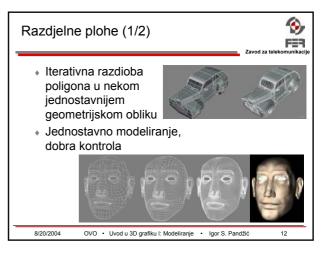


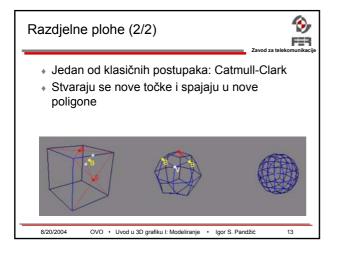


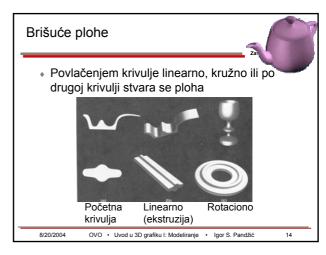


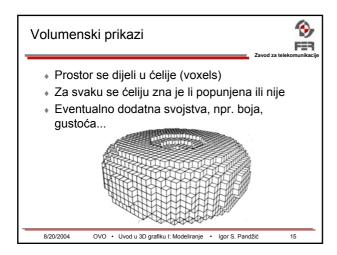




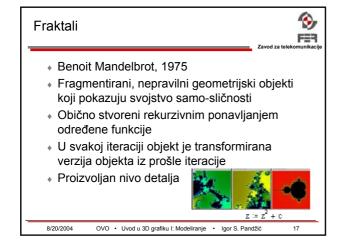


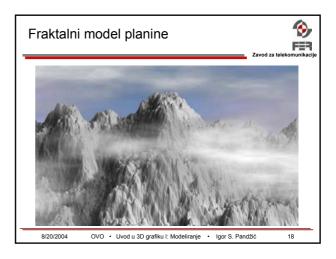






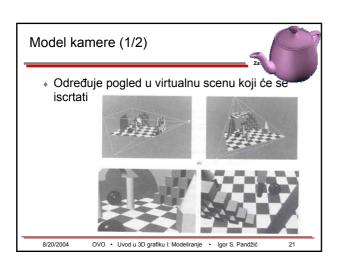


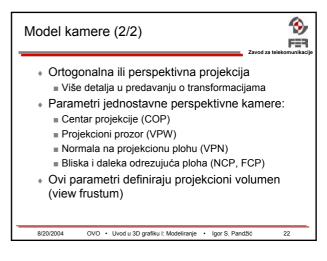


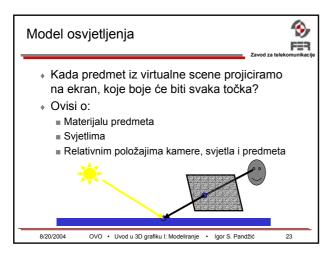


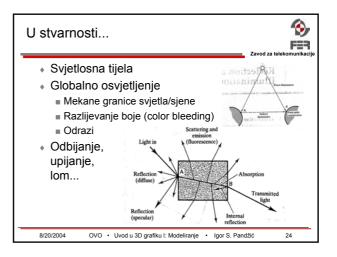
Sustavi čestica Fizikalna simulacija velikog broja jednostavnih čestica Svaka čestica se prikazuje točkom, crticom i sl. Korisno za prikaz nekih prirodnih pojava: Vodopadi Vatra Dim Međudjelovanje mnoštva predmeta











Na računalu... * Za većinu svjetlosnih efekata postoje algoritmi, no često su skupi * Za realno vrijeme uvijek aproksimacije * Jednostavni modeli izvora svjetlosti * Zanemarivanje (dijela) globalnih efekata * Zanemarivanje dijela lokalnih efekata

OVO • Uvod u 3D grafiku I: Modeliranje • Igor S. Pandžić

8/20/2004

