| Problema | Local | Descrição | Heurística(s) | Severidade |
|----------|--------------------------------|---|---------------|------------|
| 1 | Home | Cabeçalho com letras muito pequenas - principalmente agência | N2 | 2 |
| 2 | Home | Escolha de linguagem - "BRL" pode não representar bem a funcionalidade para algumas pessoas | N2 | 2 |
| 3 | Cadastro | Informações importantes estão escondidas por figura desnecessária | N8 | 2 |
| 4 | Cadastro | Sufixo?? - Não oferece ajuda contextual | N10 | 1 |
| 5 | Cadastro | Estado aceita somente sigla, não aponta e nem dá opções de escolha | N5, N1 | 2 |
| 6 | Cadastro | Contraste do checkbox de termos de uso é ruim | N6 | 3 |
| 7 | Cadastro - Fim | Redirecionado para uma página com a mensagem "ops parece que a pagina não existe" - É inadequada e não ajuda em nada | N9 | 4 |
| 8 | Cadastro - Fim | Extensão do problema 7 - O cadastro na verdade foi realizado com sucesso | N1 | 4 |
| 9 | Home - Comprar Passagem | Nomes das cidades de origem e destino são muito pequenos na caixa de escolha | N2 | 3 |
| 10 | Home - Comprar Passagem | Clicar no botão Buscar Passagem pode estar bloqueado, não deixa claro o bloqueio e não mostra os passos de recupeção | N1 | 3 |
| 11 | Para sua viagem/Voos nacionais | Caminho mostrado é inconsistente com o que foi feito | N4 | 3 |
| 12 | Home - Comprar Passagem | Não há maneira de saber quais são os destinos possíveis a partir de uma origem | N7 | 4 |
| 13 | Availability | Força usuário a fazer login com opção de pontos - caso o usuário não queira única forma de sair é pelo navegador | N3 | 3 |
| 14 | Home | Hierarquia visual ruim em caixas logo abaixo carrossel | N2 | 1 |
| 15 | Home | Seção "azul viagens" - letras muito pequenas e com contraste ruim | N2 | 1 |
| 16 | Home | Caixa de cadastro acima da seção citada anteriormente - barra de digitação é invisível até se digitar a primeira letra | N1 | 2 |
| 17 | Comprar Passagem | Não há como buscar passagem sem data de ida - e se quiser comparar preços entre dias, ou até mesmo saber os dias disponíveis? | N3 | 3 |
| 18 | Home - Comprar Passagem | Filtros são mostrados apenas depois de uma busca, não há como aplicar antes | N2 | 3 |
| 19 | Availability | Ajuda contextual de diferença abre caixa que não é removível | N3 | 4 |
| 20 | Home - Comprar Passagem | Não há como comparar preços entre destinos diferentes ou até mesmo entre dias/voos para o mesmo destino | N6 | 4 |
| 21 | Availability | Botão de congelamento de tarifa não tem cara de botão | N2 | 2 |
| 22 | Availability | Contraste do hover nas opções maisAzul é quase imperceptível | N1 | 2 |
| 23 | Availability | Calendário é ineficiente, mostra apenas 1 semana - teria que voltar para home e preencher novamento formulário com nova data | N7 | 3 |
| 24 | Availability | Contraste de hover nas opções Azul são melhores que maisAzul mas ainda assim ruins | N1 | 2 |
| 25 | Availability | Mostra aviso quando a sessão está quase expirando mas não é removível | N3 | 4 |
| 26 | TUDO | "Caixas de alerta" não são removíveis | N3 | 4 |
| 27 | Assento | Bloco de informações menos relevantes antes das relevantes | N8 | 2 |
| 28 | TUDO | Contraste no header não respeita WCAG | N4 | 3 |
| 29 | TUDO | Tamanhos de fonte menores que 14 px também não se encaixam no mínimo para acessbilidade à leitura. | N4 | 2 |
| 30 | TUDO | Botão de funcionalidade à libras não funcionou em todos os contextos. | N9 | 3 |
| 31 | Home | Seção de notificações em amarelo muito chamativa para um nixo pequeno de usuários. | N5 | 1 |
| 32 | Home | Fontes em alguns banners de propaganda também não estão aptos em testes de gradiente e acessibilidade. | N4 | 2 |
| 33 | Home | Ícones inconsistentes na seção de agendamento. | N8 | 1 |
| 34 | Home | Botões em azul claro "Cadastrar" e "+ pacotes de viagem" não passam em nenhum WCAG | N4 | 3 |
| 35 | Home | Quando clico no botão de chat, aparece uma mensagem de aviso, mas não consigo acessar a função proposta com facilidade. | N5 | 2 |
| 36 | Availability | Os selects dentro do resultado de pesquisa na busca de passagens melhoram o contraste um pouco, mas ainda sim é sem acessibilidade, dificultando a leitura. | N4 | 3 |
| 37 | Availability | Mensagem de indisponibilidade de passagens pouco visível. | N5, N9 | 1 |
| 38 | TUDO | Seções com design utilizando identidades visuais distintas, mesmo se tratando do mesmo assunto. | N4 | 1 |
| 39 | Home - Comprar Passagem | Informações de ajuda para preenchimento e seleção dos campos inexistentes ou muito pequenos e mal detalhados. | N7 | 2 |
| 40 | Home - Comprar Passagem | Opção "exibir valor da passagem em" não oferece ajuda contextual | N10 | 2 |
| 41 | Availability | Na busca caso não seja encontrado voos de acordo com os critérios selecionados, não um atalho ou botão que leve diretamente a uma nova busca | N6, N3 | 2 |

| 42 | Availability | Caso o usuário não selecione nenhum voo e tente prosseguir, o sistema não retorna e informa de forma adequada o erro para que o usuário consiga continuar o processo. | N9 | 3 | | |
|----|--------------|---|---------------------------|---|--|--|
| 43 | Home | Na opção de login do usuário não há nada que especifique de forma clara do que se trata aquela opção. | N7 | 2 | | |
| 44 | Home | Todas as informações no footer do site são muito pequenas e muitas delas até desnecessárias causando uma poluição visual. | N8 | 2 | | |
| 45 | Home | Muitas da opções do menu principal não são bem explicadas e dificulta o entendimento de suas funcionalidades. | N10 | 1 | | |
| 46 | Home | Na opção de login o botão de submit para logar é muito pequeno além dos campos também serem bem pequenos | N7 | 2 | | |
| 47 | Availability | Na seleção de simulação de valores, não deixa claro quais são os possíveis métodos de pagamento implicando que a única forma seria por cartão de crédito (caso seja). | N7 | 1 | | |
| 48 | TUDO | Botão de acessbilidade inexistente. | N9 | 3 | | |
| 49 | Home | Botões dentro dos banners de propaganda não passam em nenhum teste WCAG. (Problema recorrente. Talvez esteja ligado à identidade visual da marca) | N4 | 3 | | |
| 50 | Home | Na seção final, as 3 colunas de texto parecem ter o mesmo sentido que os ícones das redes sociais. | N4 | 1 | | |
| | | | | | | |
| | Comentários: | 1 - Ao total, foram encontrados 5 problemas recorrentes nas avaliações por 2 ou mais alunos | | | | |
| | | 2 - A severidade foi definida a partir da média aritimética das severidades atribuídas individualmente por cada aluno | | | | |
| | | 3 - Foi definido pelo grupo que a avaliação deveria ser feita no tempo aproximado indicado pelo professor, logo se a avaliação se estendesse, mais problema | oblemas seriam reportados | | | |
| | | 4 - Durante a reunião, os alunos se atentaram a vários outros problemas a partir dos achados dos colegas, mas foi decidido reportar apenas o que já havia s | havia sido encontrado | | | |