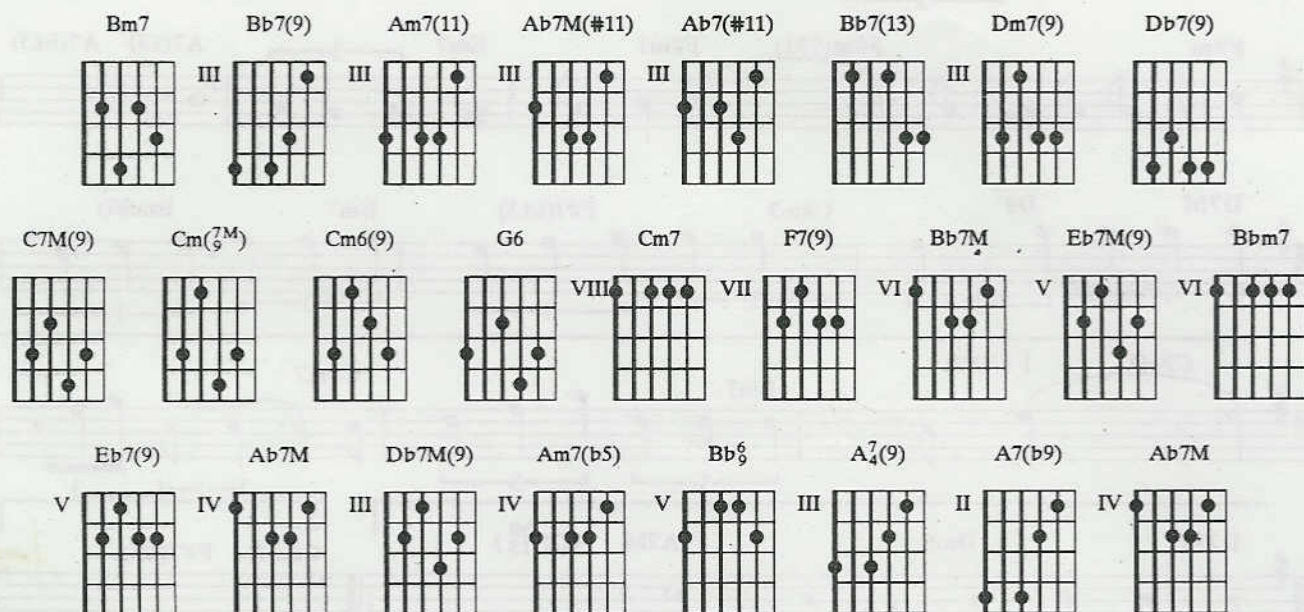


# Samba de uma nota só *One note samba*

TOM JOBIM E NEWTON MENDONÇA *ENGLISH LYRICS BY TOM JOBIM*

Bm7 / / / Bb7(9) / / / Am7(11) / / / Ab7M(#11) / Ab7(#11) / Bm7 / / / Bb7(13) / /  
 Eis aqui este sambi—nha Feito nu—ma nota só Outras notas vão entrar  
 / Am7(11) / / / Ab7(#11) / / / Dm7(9) / / / Db7(9) / / / C7M(9) / / / Cm(7M) / Cm6  
 Mas a base é uma só Esta outra é consequên—cia Do que aca—bo de dizer  
 / Bm7 / Bb7(9) / Am7(11) / / Ab7(#11) / / / G6 / / / Cm7 / / / F7(9) /  
 Como eu sou a con—se—quência Inevitá—vel de vo—cê Quanta gente existe por aí Que fala  
 / / Bb7M / Eb7M(9) / / Bb7M / Eb7M(9) / Bbm7 / / / Eb7(9) / /  
 tanto e não diz na—da Ou quase na—da Já me utilizei de toda a escala E no final não  
 / Ab7M / Db7M(9) / / Am7(b5) / Ab7(#11) / Bm7 / / / Bb7(9) / /  
 sobrou na—da Não deu em na—da E voltei pra minha no—ta Como eu  
 Am7(11) / / / Ab7M(#11) / Ab7(#11) / Bm7 / / / Bb7(13) / / / Am7(11) / /  
 vol—to pra você Vou cantar com a minha no—ta Como eu gos—to de  
 / Ab7(#11) / / / Dm7(9) / / / Db7(9) / / / C7M(9) / / / Cm(7M) / Cm6 / Bb6 /  
 você E quem quer todas as no—tas Ré mi fá sol lá si dó Fica sempre  
 / / A4(9) / A7(b9) Ab7M / / / G6  
 sem nenhu—ma Fique nu—ma nota só

Bm7 / / / Bb7(9) / / / Am7(11) / / / Ab7M(#11) / Ab7(#11) / Bm7 / / /  
 This is just a lit—tle sam—ba Built upon a single note Other notes are bound  
 / Bb7(13) / / / Am7(11) / / / Ab7(#11) / / / Dm7(9) / / / Db7(9) / / /  
 to follow But the root is still that note Now this new one is the con—sequence Of  
 C7M(9) / / / Cm(7M) / Cm6 / Bm7 / Bb7(9) / Am7(11) / / / Ab7(#11) / / /  
 the one we've just been through As I'm bound to be the un—avoidable consequence



/ / G6 / / / Cm7 / / / F7(9) / / / Bb7M / Eb7M(9) /  
 of you There's so many people who can talk and talk and talk and just say no—thing Or nearly  
 Bb7M / Eb7M(9) / Bbm7 / / / Eb7(9) / / / Ab7M / Db7M(9)  
 no—thing I have used up all the scale I know And at the end I've come to no—thing  
 / Am7(b5) / Ab7(#11) / Bm7 / / / Bb7(9) / / / Am7(11) / / /  
 Or nearly no—thing So I came back to my first note As I must come back to  
 Ab7M(#11) / Ab7(#11) / Bm7 / / / Bb7(13) / / / Am7(11) / / / Ab7(#11) / /  
 you I will pour into that one note All the love I feel for you  
 / Dm7(9) / / / Db7(9) / / / C7M(9) / / / Cm(7M) / Cm6 / Bb6 / / /  
 Anyone who wants the whole show Re mi fa sol la ti do He will find himself with  
 A4(9) / A7(b9) / Ab7M / / / G6 / / /  
 no show Better play the note you know

Copyright by NEWTON MENDONÇA Todos os direitos reservados.

Copyright by JOBIM MUSIC LTDA.

Rua Visconde de Pirajá, 414/604 - Rio de Janeiro - Brasil.

Todos os direitos reservados.

Copyright by DUCHESS MUSIC, MCA 1755 Broadway, New York, New York 10019 - All rights reserved