



Como o Catarse surgiu?

Tudo começou em 2010, quando percebeu-se a evolução do financiamento colaborativo no exterior, chamado de modelo crowdfunding. Desde então essa proposta ganhou vida nas mãos de cinco jovens espalhados pelo Brasil, alguns recém formados em uma faculdade de São Paulo e outros que ao longo do tempo se conheceram e amadureceram juntos a ideia, que inicialmente se consolidou em um Blog chamado Crowdfunding Brasil. Diante deste ambiente de discussão aberta, surgiu a proposta de criar um site de financiamento coletivo, logo com a proporção da ideia, rapidamente surgiram colaboradores que se comprometeram a aderir a causa, entre eles um jornalista e um designer do Rio de Janeiro que mais tarde fizeram parte da equipe administrativa do projeto. Com muitos esforços, toda a equipe fundadora conseguiu se juntar em uma tarde de praia carioca e a partir de um consenso geral se alinhou valores, recursos, visão de futuro e mercado. Não demorou muito até que entre a passagem de 2010 para 2011 a plataforma foi fundada e permanece até os dias atuais auxiliando projetos, desde os mais simples ao mais lúcidos, todos com grande potencial inovador. O Catarse, vive intensamente a dinâmica da colaboração e um relacionamento mais humanizado entre apoiadores, produtores de conteúdo e realizadores, trabalhando fora do meio burocrático e de métodos tradicionais de mercado. Trata-se também de uma atitude que mantém como princípios a independência, liberdade, coragem, autonomia, proximidade, transparência e afeto, empenhando-se em uma cultura de produção economicamente criativa em diversas cadeia produtivas brasileiras.

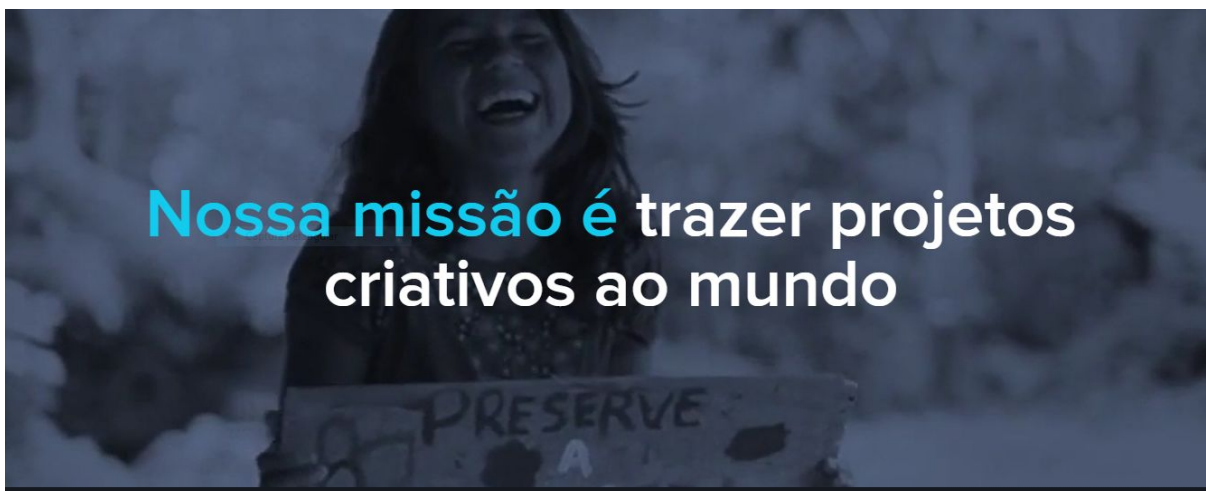


Economia Criativa

CATARSE - Plataforma de Apoio a projetos artísticos e criativos

Mateus Emanuel e Mateus Thayson

Afinal, o que é o Catarse?



O Catarse é uma plataforma colaborativa online com o intuito de unir pessoas que busquem viabilizar financeiramente determinados projetos. Nela iniciativas inovadoras e criativas tornam-se realidade por meio da colaboração de pessoas que se identificam com elas. O sistema possui dois públicos: os realizadores e os apoiadores. Na página do projeto o realizador determina quanto quer arrecadar e oferece recompensas em troca dos apoios. Na mesma página os apoiadores poderão fazer o pagamento e se comunicar com o realizador. Após o cadastro no Catarse, o realizador poderá criar e editar seu projeto, ele deverá escolher a modalidade de financiamento para seu projeto e preencher a página de acordo com as regras da modalidade. Se a colaboração ocorrer com sucesso, o realizador receberá o dinheiro arrecadado para executar seu projeto e poderá entregar as recompensas aos apoiadores. Em caso do financiamento não obter êxito, o dinheiro arrecadado será devolvido e o realizador não precisará entregar as recompensas. Antes de apoiar ou cadastrar um projeto é importante estar ciente do protocolo de Responsabilidades e Segurança do site.

O Catarse caracteriza-se como um projeto de economia criativa, pois assume relações com a criatividade, o simbólico e a economia. A criatividade é advinda dos próprios projetos cadastrados pelos seus realizadores. O simbólico é percebido pela relação colaborativa entre seus públicos, o que simboliza um aspecto de cocriação em uma relação de interdependência entre seus realizadores e apoiadores. O fator econômico ocorre através do financiamento dos projetos e na troca por meio das recompensas oferecidas.



Economia Criativa

CATARSE - Plataforma de Apoio a projetos artísticos e criativos

Mateus Emanuel e Mateus Thayson

Alguns projetos e eventos apoiados pelo Catarse

1. CCXP e os Quadrinhos no Brasil



É indiscutível, fato concreto, que tanto o financiamento coletivo através do Catarse quanto a mega convenção anual de cultura pop – a Comic Con Experience – mudaram o jeito de se fazer e pensar histórias em quadrinhos no Brasil.

<https://blog.catarse.me/catarse-ccxp-e-os-quadrinhos-no-brasil/>

2. Livro: América do Sul Sobre Rodas



Realizado pelo casal de atores Max Fercondini e Amanda Richter, o livro conta as histórias vividas pelo casal durante uma viagem de 6 meses pela América do Sul em um motorhome. A campanha no Catarse ocorreu durante os meses de agosto a novembro de 2016.

<https://www.catarse.me/sobrerodas#about>