



[Abrir no aplicativo](#)



Juan Maguid · [Seguir](#)



18 de março de 2019 · 4 minutos de leitura

Abrace seus esboços feios - ou por que eu amo tanto Balsamiq Mockups



Embrace

☐ your ugly
☒ sketches

—or why I love Balsamiq Mockups so much 

☒ Do it

Vamos falar sobre o poder dos esboços feios. No meu mundo, isso significa caneta e papel ou usar algo como Balsamiq Mockups para resolver problemas reais.

O problema com Sketch, Adobe XD, Figma, InVision Studio etc

Todas essas excelentes ferramentas são incrivelmente adequadas para criar belas interfaces de usuário, layouts e coisas de design gráfico. Todos eles são muito lisos e poderosos. Você apenas sente lá e oooooooo sobre todas as coisas de alta fidelidade que você pode desenhar neles.





[Abrir no aplicativo](#)

Balsamiq, mas ele não vai ganhar o prêmio “Most Beautiful UX Tool of the Month Made Up Award”. *Sempre.*



E esse é o ponto todo! As boas pessoas por trás do Balsamiq devem ser gênios. Você não se distrai com um amor próprio inútil sobre o quão incrível você é em fazer coisas bonitas. Essa merda vem depois que você resolve os PROBLEMAS REAIS que tem pela frente. *Capice?*

No microssegundo que eu abro o Sketch isso acontece:

“Ooooooooo! Olha pra mim fiz um botão lindo, sou incrível!”

“Ooooooooo! Gostaria de saber se há um novo plugin que eu realmente não preciso. Eu já tenho 10.000 deles, mas que mal outro poderia fazer, certo?”

Ou...



“Ooooooooo! Existem 10.001 novas atualizações disponíveis para todas as minhas coisas dentro do Sketch. Eu realmente não tenho tempo, eu deveria fazer um TRABALHO DE VERDADE, mas vamos nos atualizar!”

Você acha que eu me sinto produtivo? Não. Você realmente acha que eu estou realmente contribuindo para alguma coisa, honestamente? Não novamente.





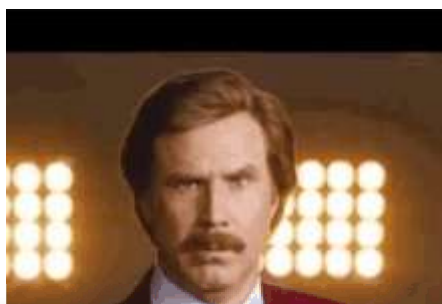
Para mim, um dos antigos, que tem formação em direção de arte, design gráfico, impressão (*sim você sabe aquela coisa que fica presa ao papel*) essa distinção se torna uma questão de fazer merda ou não fazer nada. Estou plenamente ciente de que você pode criar wireframes muito simples em todas as bonanças vetoriais de alta resolução mencionadas acima. E MUITA gente os usa para isso.

O que acontece quando você tem problemas para resolver? Ou você simplesmente avança e começa a trabalhar em algo ou você procrastina. Não há muita coisa acontecendo dentro de Mockups. Sim, você pode navegar (lembre-se que sou velho) para este excelente lugar e baixar toneladas de coisas. Mas nada disso lhe dá um aviso para atualizar, nem mesmo o próprio aplicativo! Isso é brilho absoluto.

Mantendo-o real (lo-fi)

Você pode escolher entre duas skins: feia (Sketch) e menos feia (Wireframe). Você tem vários componentes de interface do usuário muito úteis desde o início e pode baixar muitos e muito mais. Eu amo o **atalho** + para adicioná-los à prancheta. Você também tem **símbolos** , uma grande economia de tempo ao esboçar coisas grandes e complexas.

Você instalou a versão mais antiga do FontAwesome, brutalmente eficiente. Novamente, não é o conjunto de ícones mais bonito, mas muito prático e acelera seu fluxo de trabalho como um bilhão de vezes mais rápido do que viagens leves.





Aliás, eu realmente amo o visual de ambas as skins, só estou exagerando para tornar essa leitura mais divertida.

Mantenha-o em tons de cinza

É tão tentador começar a brincar com as cores, afinal somos designers, amamos cor e contraste. Não caia nesse buraco negro de discussões intermináveis ainda. Resolva os problemas reais e, mais tarde, quando você apresentar seus belos designs (com base em seus esboços feios), todos poderão discutir até o fim dos tempos (ou orçamento), se essa nuance de azul *realmente* for a que você deve usar.

Se você estiver com sorte, a empresa em que trabalha já possui algum tipo de sistema de design ou guia de estilo.

Versionamento embutido!

Ei, criadores de todos esses outros ótimos aplicativos, você realmente deve prestar atenção ao sistema de versão absolutamente brilhante do Balsamiq. É super fácil criar versões alternativas de cada página e adoro a função **Promover o Oficial**.

Agrupando que regras!

OH MEU DEUS. O agrupamento em Balsamiq parece certo. Talvez seja como o fundo desaparece toda vez que você clica duas vezes em um grupo e está dentro dele. Apenas se sente incrível. Tem que ser experiente.

Configurações globais de fonte

Este poupa-lhe toneladas e toneladas de tempo. Sim, você está fazendo wireframes lofi em Balsamiq, mas não seria legal usar aquela fonte especial personalizada que sua empresa usa ou seu cliente? Basta adicioná-lo em um só lugar e TUDO escravos para isso.

Resumo

Claro que Balsamiq não é perfeito de qualquer maneira, mas hey, eu não estou aqui para fazer perfeito, estou aqui apenas para rabiscar meus pensamentos bem rápido, para dar sentido a qualquer bagunça que eu supostamente sou "perfeito para o





[Abrir no aplicativo](#)



Receba um e-mail sempre que Juan Maguid publicar.

Se inscrever

Os e-mails serão enviados para emanuelsousad3@gmail.com .
[Você não?](#)

