



POLITECHNIKA KOSZALIŃSKA



WYDZIAŁ ELEKTRONIKI I INFORMATYKI
STUDIA STACJONARNE
INFORMATYKA, SEMESTR VI
ROK AKADEMICKI 2015 / 2016

DOKUMENTACJA Z PRZEDMIOTU
„PROJEKT ZESPOŁOWY CASE”

TEMAT PROJEKTU:

„Internetowy Ranking utworów muzycznych”

Wykonawcy:

Mateusz Chalaba
Marta Błaszczuk
Ernest Chechelski
Hubert Cieślak
Adam Przybysz



Spis treści:

1. Protokół założycielski członków grupy projektowej pracującej nad „Internetowym Rankingiem Utworów”
2. Instrumentarium zespołu projektowego
3. Wstępny harmonogram prac
4. Kosztorys
5. Krótki opis projektu
6. Identyfikacja klientów
7. Identyfikacja zakresu prac
8. Specyfikacja wymagań funkcjonalnych
 - 8.1 Wyszukiwanie utworu
 - 8.2 Dodawanie utworu
 - 8.3 Ocenianie utworu
 - 8.4 Edytowanie utworu
9. Specyfikacja wymagań niefunkcjonalnych
10. Mockup
11. Model koncepcyjny
12. Identyfikacja przypadków użycia
13. Identyfikacja aktorów
14. Diagramy
 - 14.1 Diagram przypadków użycia
 - 14.2 Diagram czynności
 - 14.3 Diagram klas
 - 14.4 Diagram komponentów
15. ERD
16. Słownik danych
17. Opis słownika danych
18. Burza mózgów
19. Logo
20. Slogan
21. Testy
 - 21.1 Szablon testowy
 - 22.2 Test Sortowania 1
 - 22.3 Test Sortowania 2
 - 22.4 Test Sortowania 3
 - 22.5 Test Sortowania 4
 - 22.6 Test dodawania
 - 22.7 Test edytowania
 - 22.8 Test logowania
 - 22.9 Test oceniania
 - 22.10 Test usuwania
 - 22.11 Test wyświetlania
 - 22.12. Test wyszukiwania



1. Protokół założycielski członków grupy projektowej pracującej nad „Internetowym Rankingiem utworów”

§1 Grupa Projektowa

Dnia 01.03.2016 roku odbyło się spotkanie założycielskie grupy projektowej. W zebraniu wzięli udział studenci III roku Informatyki z Politechniki Koszalińskiej. Celem spotkania było ustalenie harmonogramu prac nad projektem oraz podziału obowiązków, a także ustalenie schematu działania aplikacji.

W skład grupy projektowej wchodzi:

- 1) Marta Błaszczuk
- 2) Mateusz Chalaba
- 3) Adam Przybysz
- 4) Hubert Cieślak
- 5) Ernest Chechelski

§2 Rozwiązanie Grupy

Rozwiązanie grupy następuje z dniem zakończenia sesji egzaminacyjnej z możliwością przedłużenia jej działania za zgodą wszystkich członków.

§3 Cel projektu

Celem projektu jest udane zaprojektowanie i wykonanie witryny internetowej zawierającej ranking opisu utworów muzycznych. Witryna powinna działać stabilnie i wykonywać założone zadania.

§4 Termin projektu

Członkowie grupy projektowej zobowiązali się do wykonania projektu w nieprzekraczalnym terminie – tj. do końca sesji egzaminacyjnej VI semestru. W przypadku niedotrzymania terminu przez któregośkolwiek uczestnika grupy projektowej możliwe są sankcje karne przewidziane w niniejszej dokumentacji.

§5 Kierownik projektu

Członek projektu, Marta Błaszczuk została wybrana kierownikiem projektu, poprzez zgodną decyzję uczestników projektu. Nie została przewidziana możliwość zmiany kierownika projektu, nie wliczając sytuacji, w której sam kierownik zdecyduje się na przekazanie liderowania grupy innemu uczestnikowi projektu. Decyzje kierownika są



nieodwołalne i niepodważalne, a pozostali członkowie zobowiązali się do bezwzględnego wykonywania zaleceń lidera grupy.

§6 Obowiązki członków

Każdy członek zobowiązuje się do podejmowania działań (w czasie: od założenia grupy projektowej, do jej rozwiązania) w zakresie wsparcia i aktywnego udziału w realizacji złożonych projektowych, pomocy w przypadku jakichkolwiek nieprzewidzianych komplikacji związanych z procesem tworzenia oprogramowania.

§7 Kary

W przypadku niewywiązywania się z obowiązków wyznaczonych przez kierownika grupy, kierownik może podjąć decyzję o wydaleniu z projektu. Każdy członek może podjąć decyzję o samodzielnym wystąpieniu z grupy projektowej. Wydalenie z grupy oraz samodzielnie wystąpienie z projektu wiąże się z obowiązkiem uiszczenia (wcześniej ustalonej) kwoty pieniężnej na rzecz rozwoju projektu w wysokości 500 zł, chyba że kierownik postanowi inaczej.

§8 Postanowienia końcowe

Każdy z członków dobrowolnie przystąpił do projektu i podporządkowuje się treści niniejszego dokumentu, protokół założycielski sporządzono w pięciu jednobrzmiących egzemplarzach potwierdzonych podpisami wszystkich członków projektu.

2. Instrumentarium zespołu projektowego

Przestrzeń na kod źródłowy:

Wykorzystany został serwis GitHub, który umożliwia darmowe przechowywanie kodu źródłowego oraz dokumentacji. W ramach pracy zespołowej zostało stworzone repozytorium projektu o nazwie „Internetowy Ranking Utworów Muzycznych”. Do repozytorium dodawane były kolejne wersje aplikacji oraz dokumentacji, z możliwością przeglądania przez wszystkich członków zespołu projektowego.

Wykorzystane narzędzia:

- Microsoft Office Word – producent Microsoft, licencja komercyjna
- Google Chrome – darmowa przeglądarka internetowa
- Sublime Text- darmowy edytor tekstu zorientowany dla programistów



3. Wstępny harmonogram prac

Luty:

- założenie grupy projektowej
- uzgodnienie tematu i założeń projektu

Marzec:

- utworzenie repozytorium w serwisie GitHub
- ostateczny podział obowiązków
- określenie wymagań funkcjonalnych i niefunkcjonalnych projektu

Kwiecień:

- poszerzenie dokumentacji o diagramy
- zaprojektowanie logo
- zaprojektowanie interfejsu strony

Maj:

- praca nad kodem
- testowanie i naprawa błędów
- finalizacja ostatecznej wersji projektu

Czerwiec:

- utworzenie ostatecznej dokumentacji
- zaprezentowanie serwisu



4. Kosztorys

Personel:

- kierownik projektu - organizacja pracy zespołu, przydzielanie obowiązków - 2000 zł
- programista-koder - implementacja kodu, naprawianie 1600 zł
- programista-tester - testowanie serwisu, wykrycie powstałych błędów - 1500 zł
- programista-dokumentalista (2 osoby) – utworzenie dokumentacji projektu – 2 x 1500 zł

Lokal i wyposażenie sprzętowe:

- wynajęcie lokalu o powierzchni 80m2 przeznaczonego do spotkań zespołu– 1000 zł
- zestawy komputerowe – w zakresie własnym

Oprogramowanie:

- 6x edytor programistyczny Sublime Text 3 - 1800 zł
- Biblioteka OpenGL ES w wersji 3.1 - 0 zł
- 6x Windows 10 - 3500 zł
- 1 licencja Adobe Photoshop CS6 - 3000 zł
- 6x Microsoft Office 365 - 2400 zł
- domena - 150 zł
- wynajem serwera - 400zł
- kampania reklamowa - 500zł

Podsumowując całkowity koszt projektu wyniesie : 20850 zł

5. Krótki opis projektu

Celem projektu jest stworzenie serwisu „Internetowy ranking utworów” zraszający ludzi interesujących się muzyką rozrywkową, którzy dzięki rankingowi będą mogli poznać nowych artystów zyskujących popularność.



6. Identyfikacja klientów

Kryteria pozyskiwania klienta docelowego:

- wiek: brak ograniczeń wiekowych
- płeć: zarówno kobiety jak i mężczyźni
- zainteresowanie: muzyka, rozrywka

7. Identyfikacja zakresu prac

Zakres pracy projektu będzie obejmować:

- analizę rynkową
- utworzenie zespołu
- organizację stanowisk
- zaplanowanie kluczowych spotkań-terminów (reprezentacja rezultatów wytwarzania projektu – np. fazy alfa, beta)
- sporządzenie grafiki serwisu i aplikacji
- sporządzenie kodu źródłowego
- sporządzenie pełnej dokumentacji
- testing aplikacji oraz eliminacja błędów
- udostępnienie strony



8. Specyfikacja wymagań funkcjonalnych

8.1. Wyszukiwanie utworu

Nazwa	Wyszukiwanie utworu
Warunek początkowy	Wyszukanie wybranego przez użytkownika utworu przez witrynę internetową.
Ścieżka podstawowa	<ol style="list-style-type: none">1. Użytkownik ma możliwość wejścia na serwis poprzez użycie takich przeglądarek jak: Google Chrome, Mozilla FireFox, Internet Explorer, Opera2. Użytkownik korzysta z wyszukiwarki podając nazwę utworu lub wykonawcę.3. Po zatwierdzeniu witryna przeszukuje bazę danych i wyświetla znalezione utwory
Ścieżka alternatywna	Brak
Warunek końcowy	Użytkownik widzi na ekranie poszukiwany przez siebie utwór
Ścieżka wyjątku	Brak wyszukiwanego utworu w bazie danych.
Inne	Brak.

8.2. Dodawanie utworu

Nazwa	Dodawanie utworu
Warunek początkowy	Administrator umieszcza określony utwór w kolekcji utworów.
Ścieżka podstawowa	<ol style="list-style-type: none">1. Administrator wybiera funkcję „dodaj utwór”



2. Administrator wypełnia formularz dotyczący dodawanego utworu (nazwa, wykonawca)

3. Po zatwierdzeniu system dodaje określoną pozycję do kolekcji

Ścieżka alternatywna

Brak.

Warunek końcowy

Wybrany utwór znajduje się w kolekcji utworów.

Ścieżka wyjątku

Administrator nie jest ograniczony czasowo i może odejść od komputera w dowolnym momencie.

Inne

Brak.

8.3. Ocenianie utworu

Nazwa

Ocenianie utworu

Warunek początkowy

Przydzielanie oceny danemu utworowi poprzez wybranie od jednej do pięciu gwiazdek

Ścieżka podstawowa

1. Użytkownik ma możliwość wejścia na serwis poprzez użycie takich przeglądarek jak: Google Chrome, Mozilla FireFox, Internet Explorer, Opera

2. Użytkownik wybiera utwór z listy najpopularniejszych utworów

3. Użytkownik przydziela utworowi ocenę wybierając od jednej do pięciu gwiazdek

Ścieżka alternatywna

W przypadku, gdy użytkownik nie znajdzie poszukiwanego utworu na liście najpopularniejszych korzysta z wyszukiwarki, po czym postępuje zgodnie z instrukcjami w pkt 3.



Warunek końcowy	Wybrany przez użytkownika utwór został oceniony otrzymując od 1 do 5 gwiazdek.
Ścieżka wyjątku	Użytkownik nie jest ograniczony czasowo i może odejść od komputera w dowolnym momencie.
Inne	Brak.

8.4. Edytowanie utworu

Nazwa	Edytowanie utworu
Warunek początkowy	Administrator edytuje określony utwór z kolekcji utworów.
Ścieżka podstawowa	<ol style="list-style-type: none">1. Administrator wyszukuje utwór przeznaczony do edycji2. Administrator wybiera funkcję „edytuj”3. Administrator edytuje dane dotyczące wybranego utworu i zatwierdza formularz.
Warunek końcowy	Dane dotyczące wybranego utworu zostają zaktualizowane.
Ścieżka wyjątku	Administrator nie jest ograniczony czasowo i może odejść od komputera w dowolnym momencie.

9. Specyfikacja wymagań niefunkcjonalnych

- System będzie obsługiwał co najmniej 100 użytkowników
- Maksymalna liczba dodawanych utworów nie może przekroczyć 50
- Czas odpowiedzi na żądanie użytkownika nie może przekroczyć 5 sekund
- Maksymalna liczba operacji obsłużonych na sekundę nie może przekroczyć 1000
- Czas restartu po awarii nie będzie przekraczał jednej godziny




10. Mockup

Strona główna

Internetowy Ranking Utworów Muzycznych

Szukaj




Tytuł utworu

Album

Wykonawca

Twoja ocena

Aktualna ocena



Tytuł utworu

Album

Wykonawca

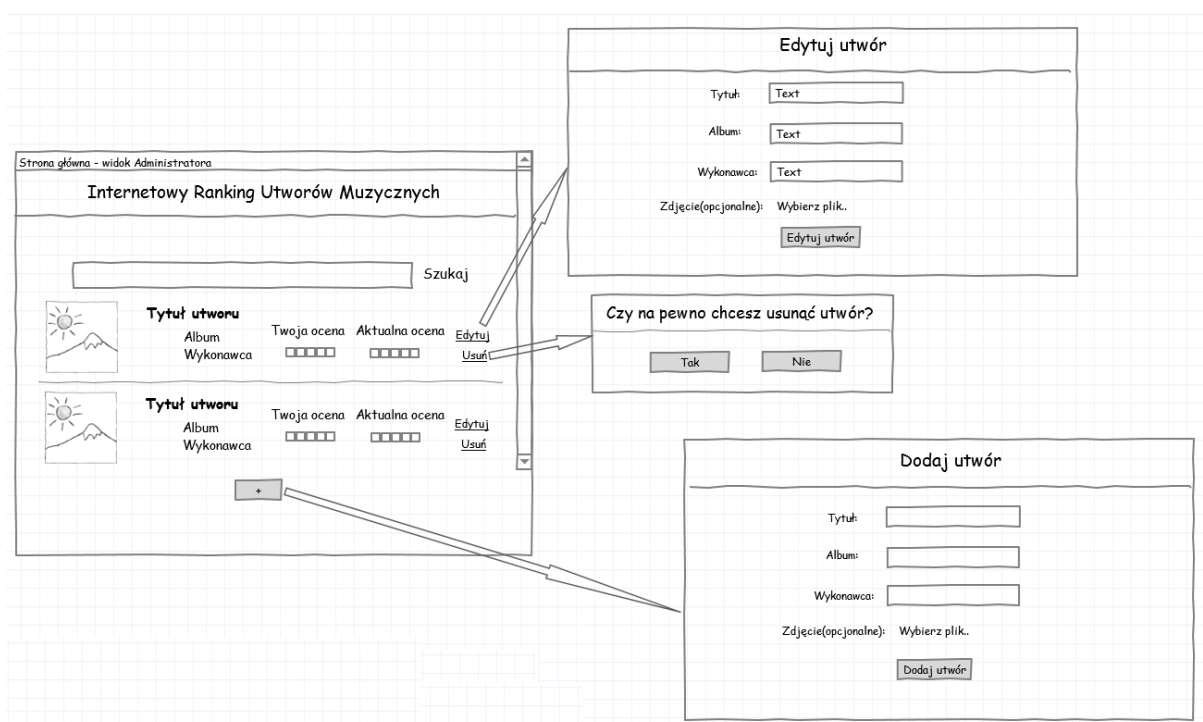
Twoja ocena

Aktualna ocena

Logowanie

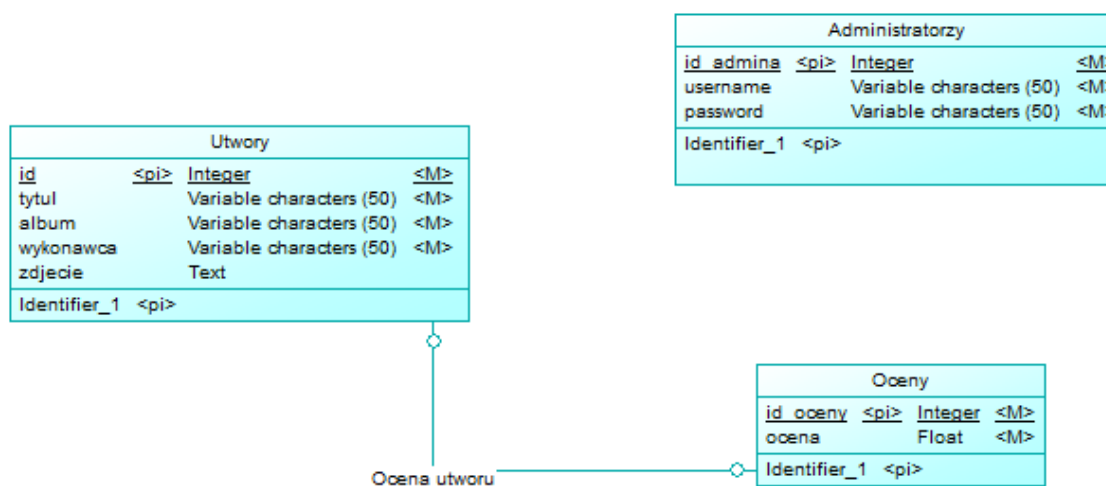
Login:

Hasło:





11. Model konceptualny



12. Identyfikacja przypadków użycia

Użytkownik	Administrator
Lista usług	Lista usług
<ul style="list-style-type: none">Przeglądanie utworów na stronie głównejOcena wybranego utworu w skali 1-5 gwiazdekSortowanie utworów według oceny, albumu, tytułu i wykonawcyWyszukiwanie utworów	<ul style="list-style-type: none">Dodawanie nowych utworówAktualizacja danychStworzenie kopii zapasowej



13. Identyfikacja aktorów

Użytkownik:

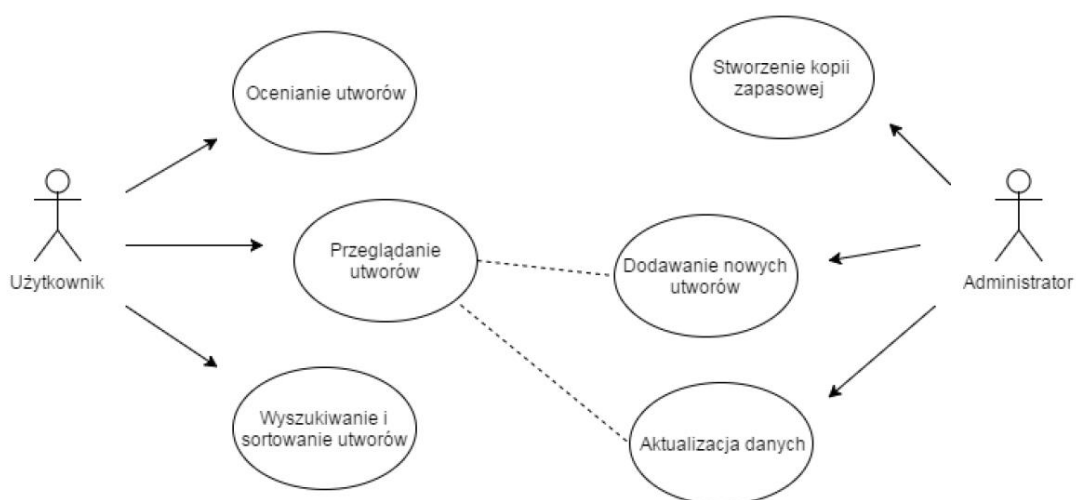
- Ocenianie utworów
- Wyszukiwanie utworów
- Sortowanie utworów

Administrator:

- Dodawanie utworów
- Odejmuwanie utworów
- Edycja utworów

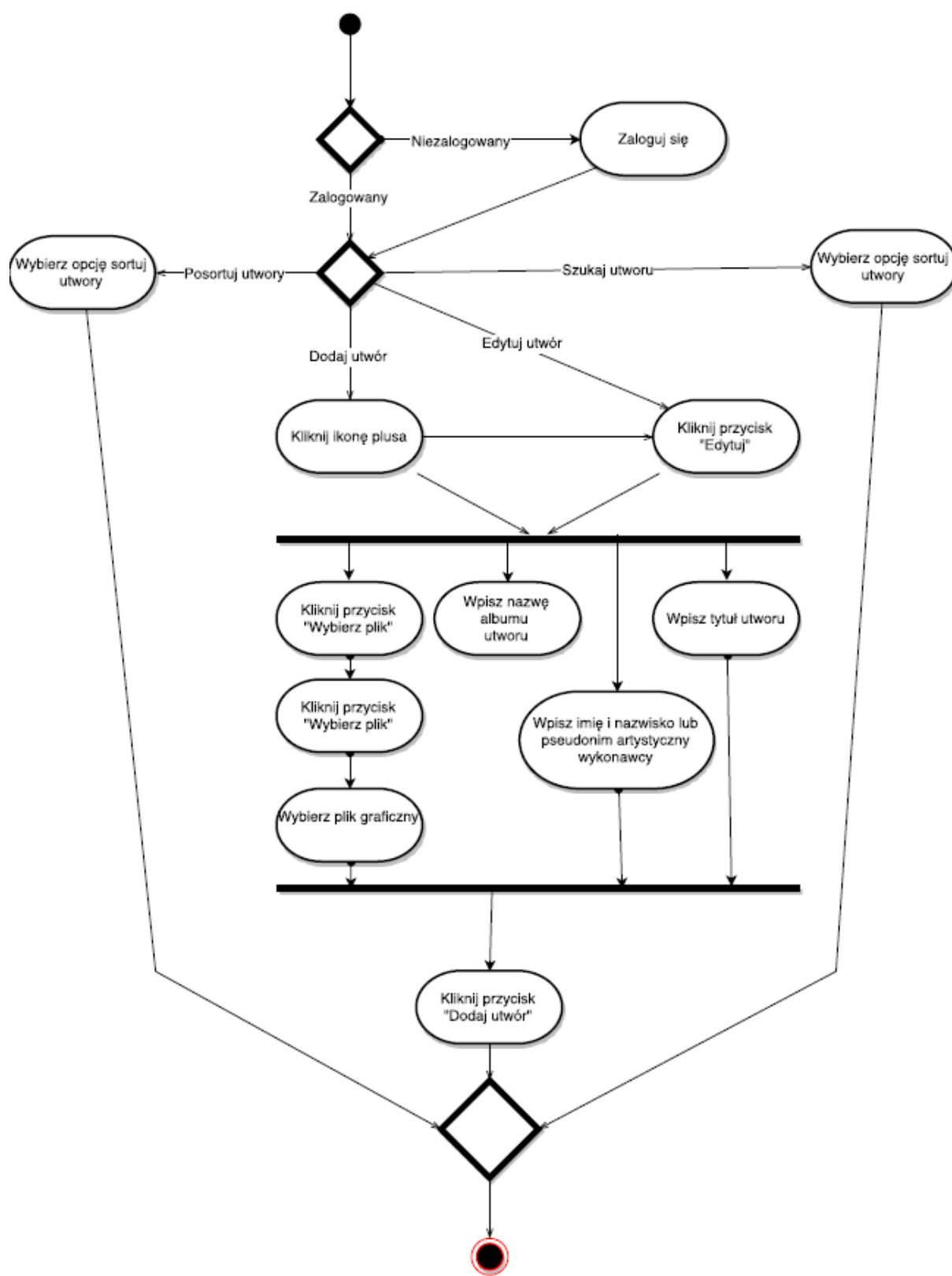
14. Diagramy

14.1 Diagram przypadków użycia



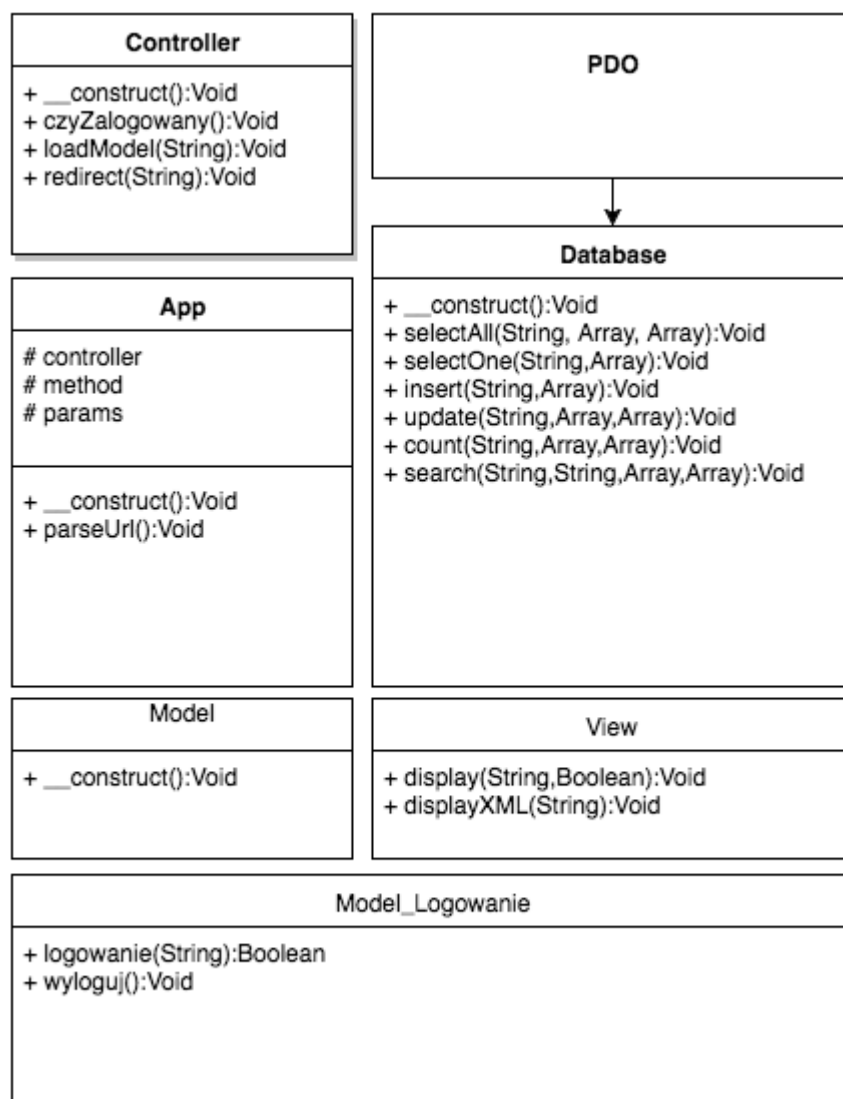


14.2 Diagram czynności



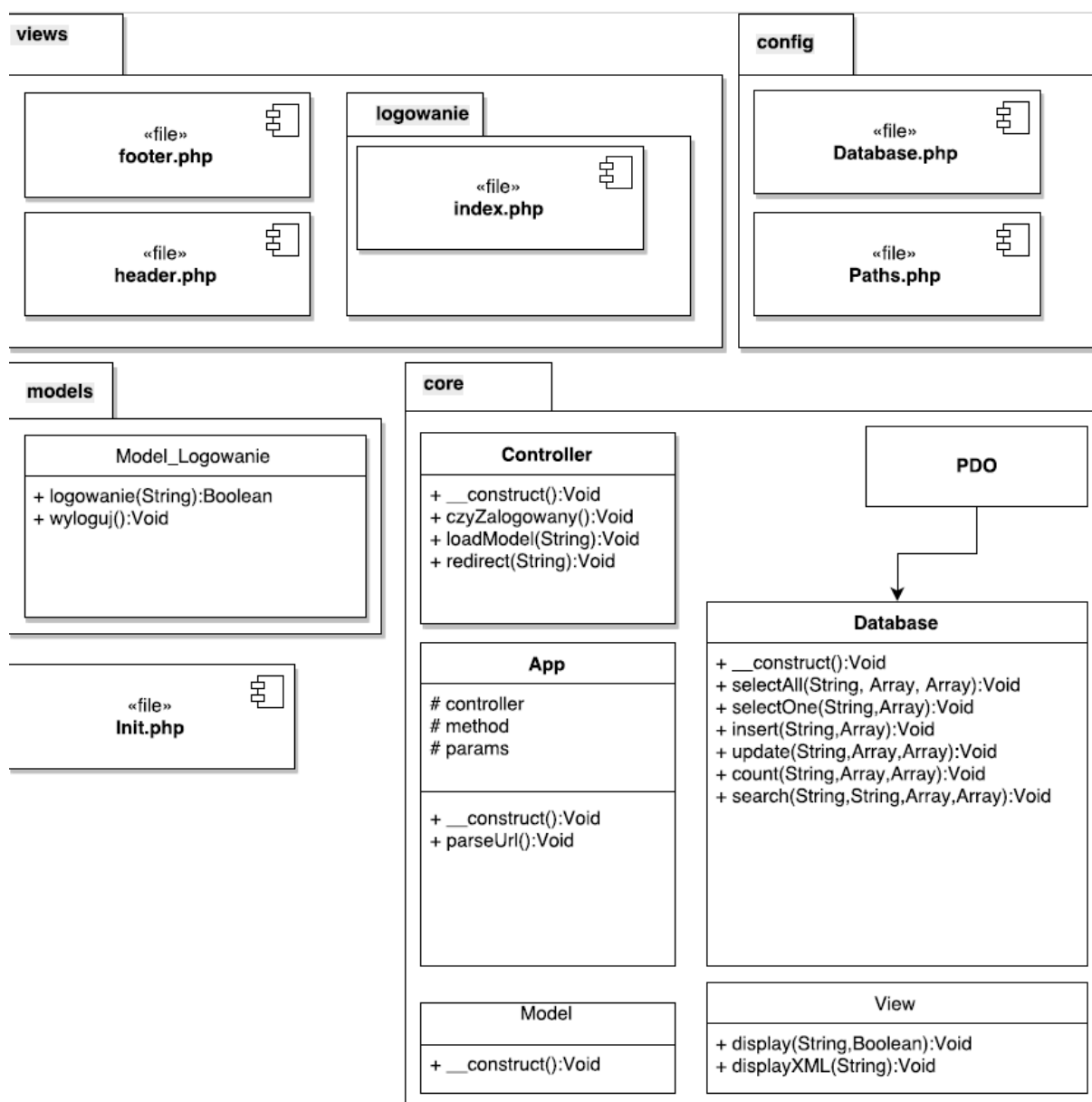


14.3 Diagram klas



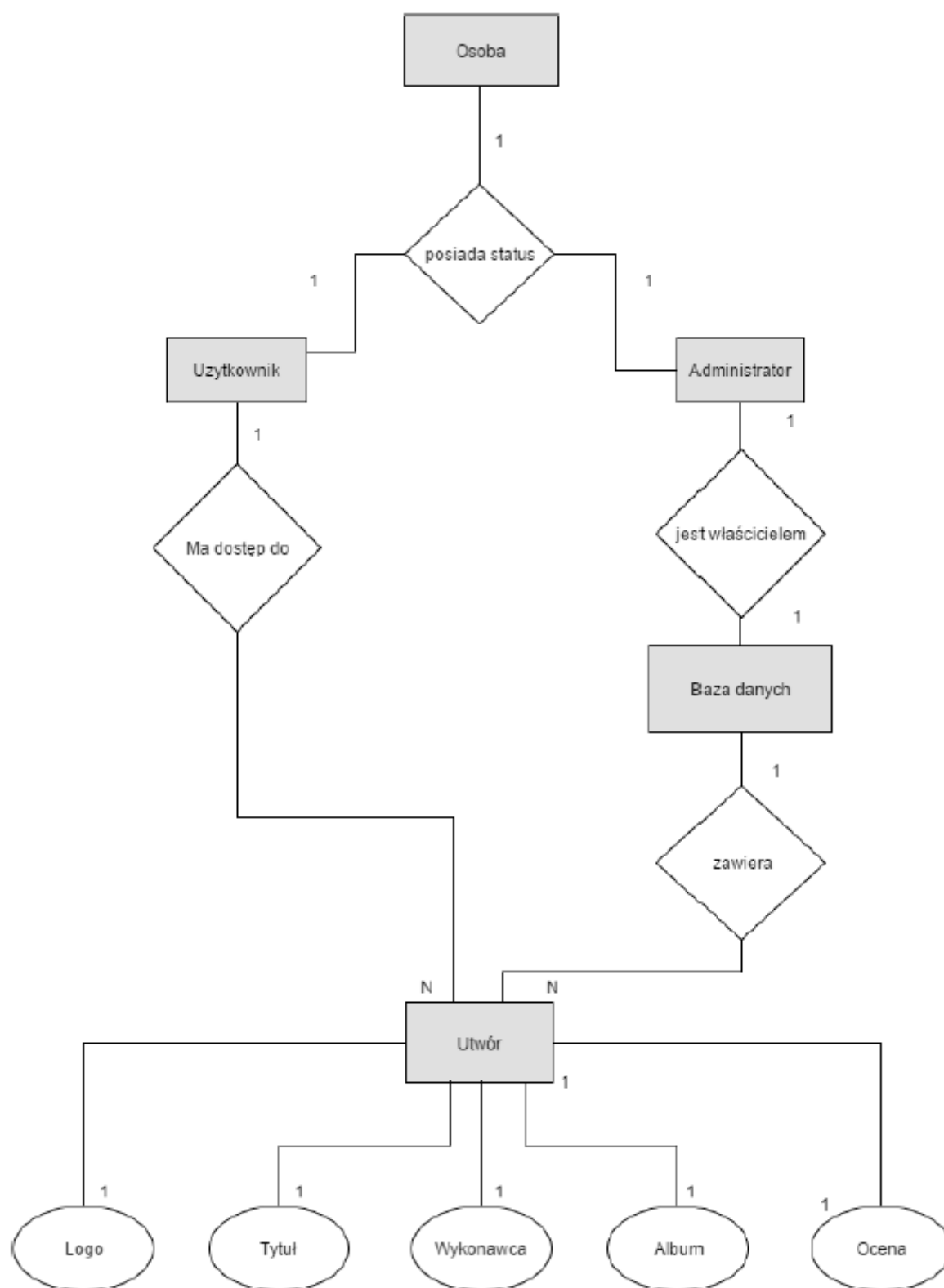


14.4 Diagram komponentów





15. ERD





16. Słownik danych

Nazwa encji	Nazwa atrybutu	Opis atrybutu	Własności	Format danych
<i>Użytkownik</i>	Id_uzytkownik	Identyfikator uzytkownika	Przypisany automatycznie	Liczbowy
<i>Administrator</i>	Admin_login	Login admina	Ustalany przez admina	Tekstowy[10]
	Admin_haslo	Hasło admina	Ustalany przez admina	Tekstowy[15]
<i>Baza danych</i>	idUtworu	Identyfikator utworu	Przypisany automatycznie	Liczbowy
<i>Utwór</i>	tyt_utworu	Tytuł utworu	Można poprawiać	Tekstowy
	wyk_utworu	Wykonawca utworu	Można poprawiać	Tekstowy
	nazwa_albumu	Nazwa albumu	Można poprawiać	Tekstowy
	ocenaRank	Ocena rankingowa utworu	Przypisana na stałe	Liczbowy
	zdzLogo	Zdjęcie albumu	Można zmienić	Obraz

17. Opis słownika danych

Użytkownik:

Osoba korzystająca z serwisu, nie posiadająca statusu administratora

Administrator:

Właściciel strony zarządzający bazą danych

Baza danych:

Zbiór dodanych przez administratora bazy utworów

Utwór:

Utwór dodawany jest przez administratora. Posiada logo, tytuł, wykonawcę, album, ocenę



18. Burza mózgów

Dnia 10.03.2016 odbyło się spotkanie grupy projektowej na którym przeprowadziliśmy burzę mózgów, której wynikiem jest załączony schemat:



Na spotkaniu nastąpił częściowy przydział obowiązków. Wybraliśmy osobę odpowiedzialną za administrowanie i pracę nad bazą danych którą został Adam Przybysz, oraz osobą która będzie odpowiedzialna za warstwę reprezentacyjną projektu, którą został Ernest Chechelski.



19. Logo



20. Slogan

PROSTE TWOJE ULUBIONE



21. Testy

21.1 Szablon testowy

Test Case Id	<ID Testu>
Test Case Description	<nazwa testu>
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	<Data wykonania>
Tester's Name	<Imię i nazwisko testera>

Step #	Step Details	Expected Results
<Numer kroku>	<Szczegóły kroku>	<Oczekiwany rezultat>

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
<Otrzymany rezultat>	<Wynik kroku>

22.2 Test Sortowania 1

Test Case Id	Sort_1
Test Case Description	Sortowanie utworów
Created By	Ernest Chechelski
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Ernest Chechelski



Step #	Step Details	Expected Results
1	Naciśnięcie przycisku "--Sortuj--"	Wyświetlenie listy dostępnych sortowań
2	Naciśnięcie przycisku "Ocena: od najniższej"	Wyświetlenie listy utworów posortowanych według oceny, od najniżej ocenianych do najwyżej ocenianych

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlono listy dostępnych sortowań	Application passed the test
Wyświetlono listę utworów posortowanych według oceny, od najniżej ocenianych do najwyżej ocenianych	Application passed the test

22.3 Test Sortowania 2

Test Case Id	Sort_2
Test Case Description	Sortowanie utworów
Created By	Ernest Chechelski
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Ernest Chechelski

Step #	Step Details	Expected Results
1	Naciśnięcie przycisku "--Sortuj--"	Wyświetlenie listy dostępnych sortowań
2	Naciśnięcie przycisku "Ocena: od najwyższej"	Wyświetlenie listy utworów posortowanych według oceny, od najwyżej ocenianych do najmniej ocenianych



Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlono listy dostępnych sortowań	Application passed the test
Wyświetlono listę utworów posortowanych według oceny, od najwyżej ocenianych do najmniej ocenianych	Application passed the test

22.4 Test Sortowania 3

Test Case Id	Sort_3
Test Case Description	Sortowanie utworów
Created By	Ernest Chechelski
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Ernest Chechelski

Step #	Step Details	Expected Results
1	Naciśnięcie przycisku "-- Sortuj--"	Wyświetlenie listy dostępnych sortowań
2	Naciśnięcie przycisku "Ocena: od najwyższej"	Wyświetlenie listy utworów posortowanych według oceny, od najwyżej ocenianych do najmniej ocenianych

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlono listy dostępnych sortowań	Application passed the test
Wyświetlono listę utworów posortowanych alfabetycznie	Application passed the test



22.5 Test Sortowania 4

Test Case Id	Sort_4
Test Case Description	Sortowanie utworów
Created By	Ernest Chechelski
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Ernest Chechelski

Step #	Step Details	Expected Results
1	Naciśnięcie przycisku "-- Sortuj--"	Wyświetlenie listy dostępnych sortowań
2	Naciśnięcie przycisku "Tytuł: od Z do A"	Wyświetlenie listy utworów posortowanych odwrotnie do posortowania alfabetycznego według tytułu

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlono listy dostępnych sortowań	Application passed the test
Wyświetlono listę utworów posortowanych odwrotnie do posortowania alfabetycznego według tytułu	Application passed the test

22.7 Test dodawania

Test Case Id	Add_1
Test Case Description	Dodawanie utworów
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak



Step #	Step Details	Expected Results
1	Wciśnięcie przycisku plus na dole strony	Wyskoczenie okienka z możliwością wpisania szczegółów dodawanego utworu
2	Wprowadzenie szczegółowych danych na temat utworu	Wprowadzane dane widoczne są w odpowiednich polach
3	Zatwierdzenie przyciskiem "Dodaj utwór"	Utwór został dodany do bazy
4	Odświeżenie strony w celu sprawdzenia poprawności dodania utworu	Utwór wyświetla się razem z innymi

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyskoczenie okienka z możliwością wpisania szczegółów dodawanego utworu	Application passed the test
Wprowadzane dane widoczne są w odpowiednich polach	Application passed the test
Utwór został dodany do bazy	Application passed the test
Utwór wyświetla się razem z innymi	Application passed the test

22.8 Test edytowania

Test Case Id	EDIT_1
Test Case Description	Tesotwanie Edytowania
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	23.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak



Step #	Step Details	Expected Results
1	Wciśnięcie przycisku edytuj przy wybranej pozycji	Wyskoczenie okienka z polami danej pozycji (dostępna możliwość edycji)
2	Edycja pozycji i wciśnięcie klawisza "Edytuj utwór"	Wyskoczenie okna z napisem "Utwór został edytowany"
3	Odświeżenie strony w celu sprawdzenia rezultatu	Dane utworu zaaktualizowały się

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Okno pojawiło się	Pass
Okno pojawiło się	Pass
Dane utworu zaaktualizowały się	Pass

22.9 Test logowania

Test Case Id	LOG_1
Test Case Description	Logowanie jako administrator
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	03.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak

Step #	Step Details	Expected Results
1	Wprowadzenie ścieżki do ekranu logowania	Wyświetlenie ekranu logowania
2	Wprowadzenie danych do logowania	Dane powinny pojawić się w odpowiednich polach (w przypadku hasła, powinno być zasłonięte)
3	Wciśnięcie przycisku "Zaloguj się" lub klawisza enter	Powinna zostać wyświetlona strona główna z uprawnieniami administratora



Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlenie ekranu logowania	Application passed the test
Dane pojawiły się w odpowiednich polach. Pole z hasłem ukrywa wprowadzoną wartość.	Application passed the test
Strona główna z uprawnieniami administratora została wyświetlona	Application passed the test

22.10 Test oceniania

Test Case Id	RAT_1
Test Case Description	Ocenianie utworów
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	03.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak

Step #	Step Details	Expected Results
1	Najechnie myszką na nieocenione pole z gwiazdkami	Podświetlenie liczby gwiazdek odpowiedniej do pozycji myszy
2	Wciśnięcie na wybraną gwiazdkę	Stałe podświetlenie wybranej liczby gwiazdek
3	Odświeżenie strony w celu obserwowania zmiany ogólnej oceny	Zmiana średniej oceny w związku z dokonanymi przez nas ocenami.



Test Case Id	DEL_1
Test Case Description	Usuwanie utworu
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Podświetlenie liczby gwiazdek odpowiedniej do pozycji myszy	Application passed the test
Stałe podświetlenie wybranej liczby gwiazdek	Application passed the test
Zmiana średniej oceny w związku z dokonanymi przez nas ocenami.	Application passed the test

22.11 Test usuwania

Step #	Step Details	Expected Results
1	Uruchomienie strony w celu obejrzenia listy utworów	Wyświetlenie listy utworów
2	Kliknięcie w przycisk "usuń" przy wybranym utworze	Wyświetlenie się okienka z potwierdzeniem wyboru
3	Potwierdzenie wyboru poprzez wciśnięcie przycisku "usuń"	Wybrana pozycja znika z listy utworów

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wyświetlenie listy utworów	Application passed the test
Wyświetlenie się okienka z potwierdzeniem wyboru	Application passed the test
Wybrana pozycja znika z listy utworów	Application passed the test



22.12 Test wyświetlania

Test Case Id	Disp_1
Test Case Description	Wyświetlanie utworów
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	09.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak

Step #	Step Details	Expected Results
1	Uruchomienie strony w celu sprawdzenia poprawności wyświetlania utworów.	Wszystkie utwory wyświetlają się poprawnie
2	Dodanie nowego utworu i sprawdzenie poprawności wyświetlania się go po odświeżeniu strony	Wszystkie utwory wyświetlają się poprawnie

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Wszystkie utwory wyświetlają się poprawnie	Application passed the test.
Wszystkie utwory wyświetlają się poprawnie	Application passed the test.



22.13. Test wyszukiwania

Test Case Id	SEAR_1
Test Case Description	Testowanie wyszukiwania
Created By	Hubert Cieślak
Test Date	23.05.2016
Tester's Name	Hubert Cieślak

Step #	Step Details	Expected Results
1	Wpisanie wyszukiwanej frazy w polu wyszukiwania	Tekst pojawi się w polu wyszukiwania
2	Wciśnięcie przycisku "Szukaj"	Po odświeżeniu się strony pozostają wyłącznie wyszukane pozycje

Actual Results	Pass / Fail / Not executed / Suspended
Tekst pojawił się w polu wyszukiwania	Pass
Po odświeżeniu strony pozostały jedynie wyszukane pozycje	Pass