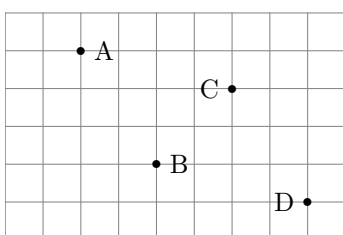
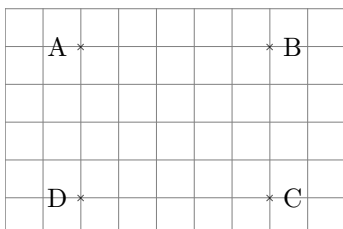
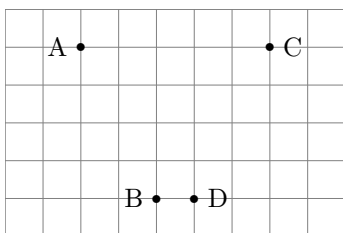


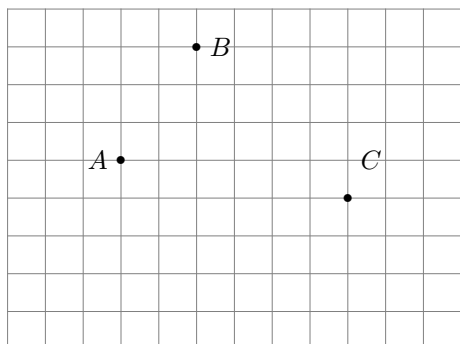
Exercice 97.

Sur chaque schéma de la figure, l'égalité $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$ est-elle vraie ? Justifier.



Exercice 98.

On donne la figure suivante :



1. Construire, à partir des points A , B et C , les points D , E et F tels que :

- $\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$;
- $\overrightarrow{EA} = \overrightarrow{AB}$;
- $\overrightarrow{CF} = \overrightarrow{BA}$.

2. Quels parallélogrammes peut-on tracer avec ces six points ?

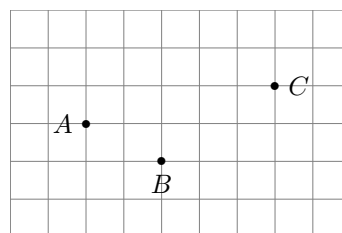
3. En utilisant ces six points, compléter :

- $\overrightarrow{BD} = \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$;
- $\overrightarrow{BC} = \underline{\hspace{2cm}}$;
- $\overrightarrow{AF} = \underline{\hspace{2cm}}$.

Exercice 99.

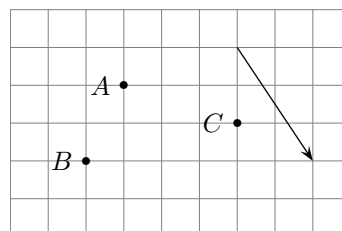
1. Construire ci-dessous un vecteur égal à :

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC}$$

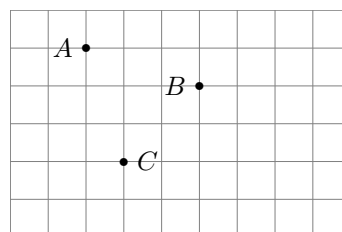


2. Le vecteur tracé ci-dessous est-il égal à

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC}$$



3. Construire ci-dessous un vecteur égal à $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC}$.



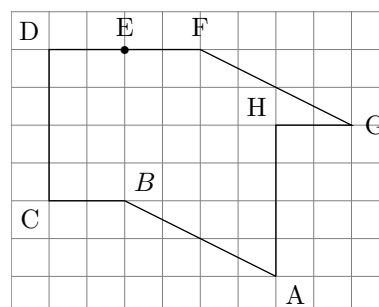
Exercice 100.

Compléter à l'aide de la relation de CHASLES :

- $\overrightarrow{IJ} = \overrightarrow{IB} + \overrightarrow{B\ldots}$
- $\overrightarrow{CD} = \overrightarrow{\ldots A} + \overrightarrow{A\ldots}$
- $\overrightarrow{MN} = \overrightarrow{\ldots P} + \overrightarrow{\ldots}$
- $\overrightarrow{\ldots E} = \overrightarrow{F\ldots} + \overrightarrow{G\ldots}$
- $\overrightarrow{H\ldots} = \overrightarrow{\ldots} + \overrightarrow{IJ}$
- $\overrightarrow{RS} = \overrightarrow{R\ldots} + \overrightarrow{\ldots S}$
- $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{CD} + \overrightarrow{DE} = \overrightarrow{\ldots}$

Exercice 101.

On considère le motif suivant :



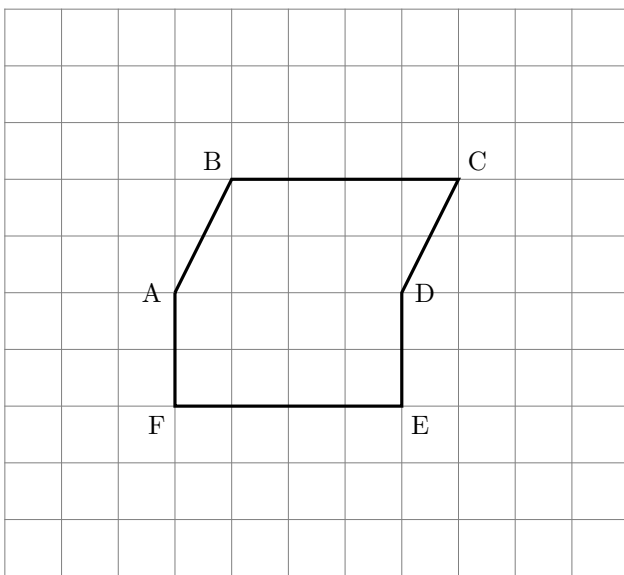
1. Citer tous les vecteurs égaux au vecteur \overrightarrow{AB}

représentées sur ce motif.

2. En n'utilisant que les lettres représentées sur ce motif, déterminer un vecteur égal au vecteur $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{FE}$.
3. En n'utilisant que les lettres représentées sur ce motif, déterminer un vecteur égal aux vecteurs suivants :
 - (a) $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AH}$
 - (b) $\overrightarrow{BA} + \overrightarrow{BC}$
 - (c) $\overrightarrow{BC} + \overrightarrow{DE}$
 - (d) $\overrightarrow{AE} + \overrightarrow{FB}$

Exercice 102.

On donne le motif ci-dessous :



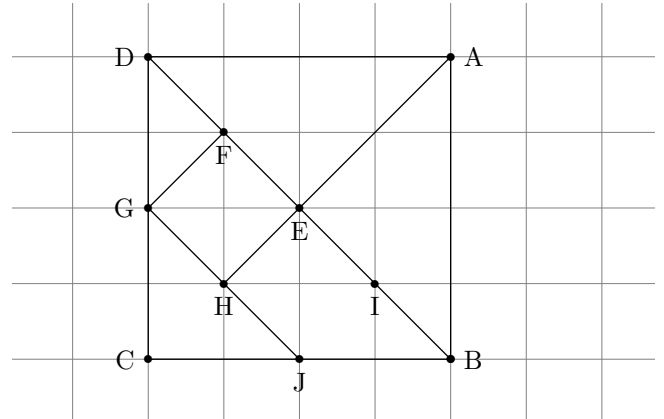
Construire les points G, H, I et J tels que :

- $\overrightarrow{EG} = \overrightarrow{CD}$.
- $\overrightarrow{FH} = 2\overrightarrow{FE}$.
- $\overrightarrow{FI} = \overrightarrow{FA} + \overrightarrow{FD}$.
- J est l'image de F par la translation de vecteur $-\overrightarrow{AB}$.

Exercice 103.

Dans le motif ci-dessous, compléter par ce qui convient :

1. $\overrightarrow{CD} + \overrightarrow{DA} = \dots$
2. $\overrightarrow{JB} + \overrightarrow{JC} = \dots$
3. $\overrightarrow{JB} + \overrightarrow{JC} = \dots$
4. $\overrightarrow{JG} + \overrightarrow{JB} = \overrightarrow{J\dots}$
5. $\overrightarrow{GF} + \overrightarrow{GH} + \overrightarrow{JC} = \dots$



Exercice 104.

Soient $ABCD$ un quadrilatère quelconque, et I, J, K, L les milieux respectifs de $[AB], [BC], [CD]$ et $[DA]$.

1. Faire une figure.
2. Justifier que $\frac{1}{2}\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{IB}$, et que $\frac{1}{2}\overrightarrow{BC} = \overrightarrow{BJ}$.
3. À l'aide (entre autres) de la relation de Chasles, compléter le calcul suivant :

$$\begin{aligned} \overrightarrow{IJ} &= \overrightarrow{IB} + \overrightarrow{BJ} \\ &= \frac{1}{2}\overrightarrow{AB} + \frac{1}{2}\overrightarrow{BC} \\ &= \frac{1}{2}(\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC}) \\ &= \frac{1}{2}\overrightarrow{AC} \end{aligned}$$

4. De même, montrer que $\overrightarrow{LK} = \frac{1}{2}\overrightarrow{AC}$.
5. En déduire la nature du quadrilatère $IJKL$.
6. Quelle propriété du collège venez-vous de démontrer ?

Exercice 105.

Simplifier les expressions suivantes :

1. $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{AC}$
2. $\overrightarrow{MN} + \overrightarrow{ON} + 2\overrightarrow{NP} - \overrightarrow{OP}$