

LE PROJET : Déclencher l'illumination de La Tour Eiffel en temps réel, lorsque l'ISS (International Space Station) survole le territoire français.



LE MESSAGE = l'illumination du monument = soit :

- un message d'un astronaute adressé depuis l'ISS aux terriens
- un message des terriens pour l'astronaute dans l'ISS

**Hypothèse 1 : Lors du passage de l'ISS au dessus de la France, une illumination spécifique de la Tour Eiffel permet de décoder un message envoyé aux terriens depuis l'espace...
= Depuis l'ISS, une ou un astronaute français adresse un message codé à la terre via la Tour Eiffel.**

A chaque fois que l'astronaute à bord de l'ISS survolera la France, La Tour Eiffel s'illuminera et dévoilera un message adressé de la part de l'astronaute français à la terre depuis l'espace.

Illuminations de différentes couleurs, illumination partielle ou totale, code morse en visuel (selon les possibilités techniques permises par l'infrastructure d'illumination du monument)....

A chaque passage, un message (un mot, un titre, une expression, une chanson... à définir) sera communiqué aux terriens.

Le message délivré lors de la performance nous incite à lever la tête vers le ciel, prendre un temps de réflexion sur notre condition d'être humain dans l'univers, notre rapport à l'espace, aux espaces, à l'environnement (à définir).

Durée de la performance artistique = env. 1 semaine à définir idéalement lors du retour de l'astronaute sur terre, prévu en octobre 2021)



Thomas Pesquet

(actuellement en mission sur l'ISS
depuis le 23 avril pour une durée de 6 mois)



Hypothèse 2 : A Chaque passage de l'ISS au dessus la France, La Tour Eiffel - le monument culte français - encouragera la mission Alpha et saluera le passage de l'astronaute dans l'ISS en s'illuminant d'une manière spécifique.

Ici point question de message à déchiffrer, l'idée est de permettre aux astronautes - à vérifier - de voir le monument illuminé depuis l'ISS et de recevoir un soutien depuis la terre en temps réel.





Un projet d'Aurélien Fache

Nationalité française, Né en 1978

Artiste développeur & créateur en arts numériques

99 rue du Fbg St martin - 75010 PARIS

Tel : +33 6 20 83 88 25

[Linked-in](#)

[Twitter](#)

2019 - 2021 : Conseil sur les technologies immersives (VR - RA)

Le Monde

Arte

France Télévision

Prisma media

Depuis 2018 : SCIENCES PO / chargé d'enseignement sur les API

2015 : APIDAYS - 1er événement professionnel sur les API au monde
(Application Programming Interface) / co-fondateur

2009 : OWNI (pure player culture numérique) / co-fondateur &
directeur technique

2005 : Dailymotion / équipe fondatrice

2000 : MULTIMANIA Lycos Caramail / ingénieur en développement