

//

写给 NC 的密语：

“死灵法术”，其实只是科技的别称。它可以把活人的自我转移至人偶，也可以为人偶赋予自我次元中随机的人格自我。但是，对于已死的不知其自我坐标之人，想要将其人格复制，恐怕只有真正的魔法可以做到吧。

魔法真的存在于世间吗？倘若存在的话，它又会是怎样美丽的存在呢？

在本模组中，在非进行判定的状况下，可以使用迷惑性的魔法描述诡计。

时间轴：

2147 年 3 月：国家陷入危机，Echo 计划被提出。

2224 年 6 月：包含莉琪安切尔与莉切贝璐亚的多代超级培养种诞生。

2236 年 8 月 14 日：收到要求立即执行计划的命令。

2236 年 8 月 15 日：莉琪安切尔与莉切贝璐亚接受改造，中途基地受到昆虫兵器攻击，人员紧急撤离。莉琪安切尔的改造失败，莉切贝璐亚的改造未完全成功而长时间昏迷。莉琪安切尔开始学习死灵法术。

2236 年 12 月 31 日：经过多次失败，死灵法术终于成功，ECHO-31 诞生。守护他人决心。

2237 年 1 月 2 日：梦月诞生。被封闭的过往。

2236 年 1 月 5 日：梅尔维尔诞生。探索未来的勇气。

2236 年 1 月 8 日：艾米萨莉安诞生。支配世界的学识。

2236 年 1 月 9 日：四糸乃诞生。对未知世界的胆怯。

2236 年 1 月 12 日：弥诞生。压抑之中的疯狂。至此，六个玩偶都已经复刻，但由于莉琪安切尔不成熟的手法，人偶们昏迷了许久。

2236 年 4 月 18 日：莉琪安切尔死亡。

2274 年 6 月 13 日：莉切贝璐亚苏醒，发现了世上唯一的友人死亡的她，失去了所有的希望。但是，她又决心按照莉琪安切尔最后的嘱托，保护她所创造的人偶们。为了支撑自己的心灵不至于崩溃，她通过魔法欺骗自己复活了莉琪安切尔，制造了莉琪安切尔作为死灵法师存活的假象，自己担任莉琪安切尔的仆从，将一切都封印在了黑暗之中。

2537 年 1 月 27 日：人偶们久久未能苏醒，时光终于磨灭了莉切贝璐亚的心智，只有“守护莉琪安切尔”的意志成为了麻木的命令。

2681 年：由于气候剧变，在外游荡的昆虫兵器悉数迁徙或死亡。

3514 年 3 月 1 日：人偶们苏醒的时刻。

//

2-X 人，可以附送“兽耳”部件（样式自选）。

合计恶意：大约 $12 \times X + 4$ （教学战斗不计入其中，可视情况调整）

业障：离开设施

起始：

你们躺在无穷无尽的尸骸堆之中，身躯被撕咬着，吞噬着，割裂着，着。你感到自己的一切都在被粉碎，但却没有一丝一毫的痛感。你们只感觉到自己的灵魂渐渐消散，一切都陷

//

B2F 走廊

打倒了怪物之后，你们才有机会好好观察四周。走廊由水泥砌成，墙壁上有着暗褐色的污渍画成的诡异的图形，就像奇幻小说里的魔法阵一样。有的地方早已开裂，长满了真菌。在墙上有着破裂的指示牌，模模糊糊地看出你们所处是 B2F，走廊向左是向上的楼梯，向右是其他仓库。（月亮第四魔法阵）

探索其他仓库，除了废料还有成箱的坏掉的部件，并无其他特殊东西。除这个仓库以外的所有仓库门都是正常锁上的。

B1F

和地下二楼一样，这里是一条走廊。指示牌告诉你们直走是离开的大门并且有着数个房间，而左转是其他部分，其他的部分已经被损毁了无法看清。

直走：大门是用坚固的金属材料做成，两侧也是极厚的混凝土钢筋墙壁，即使是拥有者非人之力的人偶也无法暴力破坏。在墙上有一个刷卡机，除非有磁卡，否则无法被打开。

资料室：资料室的大门没有上锁。里面的电子设备已经无法运行，只剩下书架堆满的资料。多半是些关于黏菌科技的书刊，还有生物科技，武器科技，信息科技之类的书。此外，还有一些杂七杂八的报刊杂志，纸张都已经泛黄发脆了。

（进行有关书籍回想的检定的人偶（-1，有相关记忆碎片改为+1）会发觉自己只不过是由黏菌驱动的零件体，狂气判定）

在房间的最里面还有一个小书架，它被其他高大的书架挡住了，如果不是走进深处是无法发现的。这个书架上放着诸如练习字帖，童话，从小学至大学的课本，奇幻小说，历史名著一类的东西。在它的的角落放着一本书，尽管位置不起眼，但它却吸引住了你们的目光。

与其他的工业印刷品不同，这本书显得厚重古朴，格格不入。它的书皮是黑色的硬革，里面的纸张已经泛黄，用红褐色墨水写着不知名的语言，还有着各种诡异的图形。你们之前在走廊上的看到的奇形怪状的痕迹也在其中有所收录。并且你们发现书中的一页被撕掉了。

控制室：控制室的大门没有上锁，里面的拉杆和按钮已经全部坏掉了。在这里你可以看到地下设施的全部地图，但具体标识模糊不清，只有整体布局。在控制室内放着一封被拆开的信：

“

敌人的行动有所提前，明日立即执行 ECHO。但若遭到敌袭，立即撤离。掌握了死灵技术的专家才是我们获胜的希望，务必保证他们的安全。

2236 年 8 月 14 日

”

保安室：保安室的大门没有上锁，里面有着坏掉的武器以及访问记录本。记录上的最后一次出入时间为 2236 年 8 月 15 日。

向左：你们向左转去，左侧有一扇上锁的金属栅栏门。穿过金属门，左右两侧有着两排像是宿舍一样的房间（二人间），这些房间的门则是厚重金属门，但是没有上锁。在尽头有着另一扇上锁的金属栅栏门。透过缝隙，你们可以看见对面有着一扇木门和一扇巨大的金

属门。

金属栅栏门强度很弱，依靠蛮力就可以破坏。

宿舍房间：这些房间一共有 6 个，每个房间的门上都挂有名牌，写着大概是房间主人的名字，可惜已经模糊到无法辨认。每个房间里有着床铺，桌椅，柜子等生活家具，在角落还有一扇门，通向独立的卫生间。房间铺满了灰尘，看上去也是很久没有人来了。除了六号房间，其他房间里都没有什么令人在意的东西。

6 号房间：

你们刚到门口，就闻到一股血腥与腐烂的刺鼻气味。

这个房间里凌乱不堪，看上去就像是房间的主人上课要迟到了，没收拾就冲出去了一样。各种各样的东西，被褥，书本，打翻了的墨水瓶，全都散落在地板上。地板的中央放着数根只剩下根部的融化了的蜡烛，还有红褐色的魔法阵，不过样式你们之前所见到的不同。寻味望去，墙脚堆着一大堆残破的人体部件，浸没在暗红色的漂浮着碎屑的粘稠刺鼻液体之中。

//狂气鉴定//

若已经拿到了书，会发现这个法阵与书中的任何法阵都不相同。

在桌上放着一本日记和一本记事簿，日记的前半部分被撕掉了，记事簿的后半部分被撕掉了，字迹都是歪歪扭扭的。

日记的内容如下：

“

2236 年 8 月 11 日：隔壁的孩子似乎也消失了，变成了天上的星星。马上就会轮到我們？如果变成星星的话，又能见到她们了吧。但是果然还是想看看天空.....虽然书上说已经蓝天不存在了，但是在某些地方一定会有吧。这么一想，稍微就有点寂寞了呢.....不过，有■■■■和她们陪着我，在哪里都不会孤独。软软的，晚上抱着真安心。■■■■■■把四糸乃抢走了，太狡猾了！

2236 年 8 月 14 日：只要我们怀有希望，我们的魔法一定会成功。到那时候，我要和■■■■■■还有我的朋友们一起出去玩！去看动物园的大老虎，还要吃小甜饼和冰激凌！还要骑着扫把在天上飞行！但是一个扫把是不是太小了呢？

钥匙已经备好，门锁即将打开，太阳的金色光辉闪耀之时，自由之日终将会到来。

2236 年 8 月【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

【一大片污渍】

25【一大片污渍】

【一大片污渍】

”

“

实验材料与设备：零件■■■■■■■■■■若干，培养液■■■■桶，■■■■瓶和■■■

书本：《世界菌物志》、《黏菌实验学》(第2版)、《真菌与植物病害》、
《真菌分类学》

生活用品：需床上■■■■的更新■■■生纸等■■用品■■■■■■■■■■■■■■■■
另需：玩偶■■■■戏版■卫生■■水彩■■■

通过

“

据统计,使用目前培养型号的黏菌 K-117,对于一般样本的改造实验的成功率约为 50%,失败可能会引起严重的终身残疾且失败样本的平均存活时间为约六个月,推测致死因是移植黏菌引起的自身免疫疾病。若出现不完美的成功实验,对象则会昏迷约数年甚至几十上百年的。

”

照片背后写着“ECHO 计划留念”。

仔细探查可以发现暗门（0），暗门通向6号房间。

对比发现这张纸片正是被撕下来的书页。（如果已经拿到了书）

铁门：这是一扇金属铁门，并未上锁，轻轻一推就能打开。在门上挂着后半本记事簿，最后条目的日期直至 3514 年 2 月 28 日。但所有条目全部都写的是“情况正常，未在附近发现敌

对生物。署名是莉琪”

这里就是制作不死者的工厂。房间很大，天花板也很高，到处都放着巨大的机械。机械并未运转，但你们看到有不少人影游荡。

仔细观察那些人影，他们神情呆滞，衣服破破烂烂，有的身体都已经腐烂，甚至白骨显露在外。看上去他们都是僵尸。

在那机械后面，有着巨大的人影，他们实在是太大了以至于直到刚才你们都以为他们是机械的一部分，现在你们才注意到，这些乃是巨大的，由尸块缝合而成的巨人。不过说是人实在是有些勉强，因为哪里是头哪里是脚都分不出，简直就像是巨大的肉团。他们腐烂的身躯上长满了着脓泡，身体上还有着腐烂了一半的，先端骨头都已经露出的胳膊与腿伸出。

//狂气判定//

正当你们被这恐怖的景象震慑住之时，震耳欲聋的警报声突然响彻云霄，你们循声而去，是一只钢铁战犬，它趁着你们不注意摸到了你们身边。

紧接着那些肉山动了一一显然，他们发现了你们。工厂中的其他不死者们也缓缓向你们靠近。在房间的另一端的巨人的肩膀上，坐着一位像你们一样的小小的少女一一她向着你们，掏出了枪。

如果人偶一开始就试图攻击僵尸，则警报会直接拉响。

//战斗单元//

“胆敢侵扰主人的不速之客们啊，受死吧！”

莉亚会试图在战斗进行一大半后向内逃走，并把门关上。

莉亚逃走后，会在地上掉下磁卡。

磁卡部件被破坏会改为掉落磁卡。

战斗失败，进入结局 1。

千辛万苦，你们终于消灭了敌人，但也受到了重创。好在这里是不死工厂，供你们修复的普通部件绰绰有余。

而在那个女孩刚刚所在的地面上，躺着一张磁卡。

获得磁卡之后，直接离开，则进入结局单元 2。

里侧的门被锁上了，你们刷了磁卡之后打开。里面是一条宽敞的走廊，右侧有一个房间，而走廊向右拐去。

右边的房间：这个房间没有上锁。里面放着许多玻璃罐子和巨大的仪器，不过罐子已经破碎了，在地上散落着大块大块的玻璃碎片与玻璃瓶，针管等东西。（和之前在办公室里发现的照片一样）。头顶上方的灯闪耀着诡异的蓝紫色光。在右侧有着柜子和桌子，都布满了灰，在柜子上放着许多贴着名字的档案，在桌子上放着一个档案。

桌子上的档案文件夹侧面贴的标签上写着“Echo”，里面是实验体的生物特征与实验记录。最后记录的日期是 2236 年 8 月 15 日的 ECHO-30 号记录，共有两个对象，名字是“莉切贝璐亚”与“莉琪安切尔”，性别女，年龄都为 12，备注上写着“第 6 代基因改造培养品”。仔细检查柜子中的档案，可以查到这两个人的为期 10 年的生物特征记录。测验证明她们的智力在 200 以上，身体机能与素质也远超一般人类。

向右拐去之后，走廊就到了尽头。在尽头有这两个房间，左侧的房间门大开着。而右侧的门被从外面焊住了。你们看到了全身破破烂烂，勉强支撑在门口的莉亚。

“请不要再过来了.....主人她在里面工作.....请不要打扰.....”

此时的莉亚已经不堪一击，只要 PL 愿意，就可以轻易制服。玩家如果解开了真相，可以委婉告知莉琪安切尔已经死亡的事实。莉亚会想起来 PC 们的身份，然后哭出声来，随后 PC 可以安慰她。莉亚在情绪稳定之后会告诉 PC，她不想进那个房间，会在这里等她们，请 PC 自己去解开最后的真相。

在右侧房间的门上，画着又一个魔法阵，与书中的一个一致。

左侧房间：房间里放着一张床，床上面吊着一个有很多灯管的灯。旁边的推车上放着玻璃和塑料的瓶瓶罐罐，小刀和手套之类的东西。很多一端裸露的电线散乱地排布在你们脚下，另一端连接着奇奇怪怪的仪器。

仔细观察房门，会发现这个门的门锁有被暴力破坏的痕迹。

打开实验室大门前未能解明真相，在大门被破坏的时候，莉亚会想起被尘封的过去。

在你们看不见的身后，她的眼中突然重现了一丝光芒，紧接着，滑落出一滴泪水，然后，永远地灰暗了下去。（莉亚彻底失去意志）

NC Hint:

日记：

前半本与后半本

后半本的字体与前半本不一致

战斗胜利后，若继续前进，打开实验室大门前未能解明真相或莉亚已死，进入结局 3.

战斗胜利后，若继续前进，打开实验室大门前解明真相且莉亚未死，进入结局 4.

真相揭示：

被尘封的门慢慢打开，于是，一切展现在你们的眼前。

房间里是和旁边的房间一模一样的布置，唯一不同的是，在那电脑椅之上，坐着一具矮小的尸骸，它的全身都已变成了白骨，从其外形判断，大概，是一位未成年的女性。在她面前的电脑桌上，放着不少摊开的黏菌科技的书本和手稿，此外，还静静地着一个蒙尘的密封金属盒子。你们将它打开，里面放着已经被打开了的一封信：

“

亲爱的莉亚：

我衷心祝愿你能够看到这封信。如果你能看到，就说明你还活着。不过，你沉睡的也太久了，等你看到这些的时候，我大概已经变成一颗星星了吧。

还记得那几个孩子们吗。我把她们放在了仓库里上了锁，这样就算那些昆虫再次袭击，也不会侵扰到她们。

请不要丧失希望，等你醒来之时，请把她们当做我的化身，请陪着她们在这个世界里生活下去，还记得我们约定好的要去动物园看大老虎吗？就托付给你了，一定要完成哦，我会在天上注视着你们的。

莉琪安切尔

2236 年 4 月 18 日

这封信可以作为宝物。

结局单元：

1.始焉，终焉：玩家全灭（BE）

在尸群之中，你们的意识逐渐远去。作为人偶的你们，本就不该存在于这邪恶的世间，于此时你们摆脱了躯体的束缚，真正获得了“自由”。一切魔法与真相都将被尘封于黑暗之中，永不再见天日。

2.匿藏的真相：玩家取得钥匙后直接离开（NE）

生锈的大门“吱呀”一声在你们眼前打开。外面的世界展现在你们的眼前：污水，毒气，残骸，遗迹，你们向着门外，头也不回地踏出了脚步。虽然心中的疑惑还未解开，不过至少，你们自由了，从现在开始，你们可以去寻找属于你们的新的命运。一切魔法与真相都将被尘封于黑暗之中，而或许这才是最好的归宿。

3.永夜起始：玩家取得钥匙，在打开门前并未向莉亚道出真相（BE）

你们沉睡的实在是太久了，久到连真相都已被磨灭。回过头去，莉亚的眼中已再无生气，此刻，她已成为一具真正的行尸走肉。

你们回到大门，插入磁卡。生锈的大门“吱呀”一声在你们眼前打开，将一切都抛在身后。外面的世界展现在你们的眼前：污水，毒气，残骸，遗迹。属于莉亚与莉琪的故事已经终结，而属于你们的黑夜才刚刚开始。

4.永夜的后日谈：玩家取得钥匙，在打开门解明真相并向莉亚道出（GE）

你们沉睡的实在是太久了，一切真相都被埋在了厚厚的尘土之下。但无论历经多久岁月，爱都不会褪色。

你们回到大门，插入磁卡。生锈的大门“吱呀”一声在你们眼前打开，将一切都抛在身后。历经千年，外面的世界终于第一次出在你们的眼前，那是书本上所没有提到的，完全崭新的世界：地上流淌着的黑水，空中飘散着彩色的绚丽烟气，木头与金属在大地上散落着，小小的可爱的真菌从上面长出，还有四处可见的部件与骨头，残骸与遗迹。

你们向着外面踏出了脚步，属于你们的故事才刚刚开始。