LINK DO CRONOGRAMA NO GANTTER:

Este documento serve para nós escrevermos os requisitos inversos, funcionais e nao funcionais do site: [www.curtamais.com.br](http://www.curtamais.com.br) na aba mais cultura.

MAIS CULTURA: concertos, literaturas, editais, exposições;

Ateldy, Lívia e Letícia: roxo (revisando)

Leonardo: cor vermelha

Ateldy: Cinza

Fabio:

Lívia: Rosa

Leticia: Azul

Daniel: Amarelo

Matheus:

~~Guilherme~~:

Postem os requisitos aqui:

**/\***

**Categorias Curtamais – Mais Cultura**

**(Concertos, editais, exposições e literatura)**



**Histórico de Versões**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº da versão** | **Data** | **Responsável** | **Objeto** | **Tipo** |
|  |  |  |  |  |

**Índice**

**1.** **Introdução............................................................................................. 3**

**2.** **Requisitos............................................................................................. 3**

**I.** **Requisitos Funcionais......................................................................... 3**

**II.** **Requisitos Não funcionais.................................................................. 3**

**III.** **Requisitos Inversos............................................................................ 3**

**3. Casos de uso.………………………………………...………………………….. 4**

**I. Diagramas de casos de uso………………...………………….…. 4**

**II. Descrição de casos de uso………………………………………... 4**

**4. Ciclo de vida……...…………………………………………………………....... 5**

**5. Casos de teste ……………………………..................………………….… 5**

**I. Dados para casos de uso …………………....…………………………….. 5**

**6. Diagrama de classes ……………....................………………………….. 6**

**7. Arquitetura …..............................………………………………………… 6**

**8. Ferramentas ………………………………...……….....……………………. 6**

**9. Cronograma de Atividades………………….....………………………….. 7**

**10. Referências ……………………………………......……………………….. 9**

**1.** **Introdução**

**Este documento trata-se de um planejamento para o desenvolvimento de um software que possui as funcionalidades que estão presentes no desígnio de um CRUD. O cronograma de atividades foi estimado considerando que todas as atividades de cada CRUD serão realizadas em duplas e conterão outras duas duplas que sejam responsáveis pela revisão das atividades.**

**2.** **Requisitos da Categoria Mais Cultura (Concertos, Editais, Exposições e Literatura)**

# **2.1.** **Requisitos Funcionais:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ID** | **Descrição** | **Prioridade** | **Depende de** |
| **RF01** | O programa deve permitir criar novos concertos | Alta | **-** |
| **RF02** | O programa deve permitir excluir concertos | Alta | **RF01** |
| **RF03** | O programa deve permitir alterar concertos | Alta | **RF01** |
| **RF04** | O programa deve mostrar os concertos | Alta | **RF01, RF02** |
| **RF05** | O programa deve permitir criar novos editais | Alta | **-** |
| **RF06** | O programa deve permitir excluir editais | Alta |  |
| **RF07** | O programa deve permitir alterar editais | Alta |  |
| **RF08** | O programa deve mostrar os editais | Alta |  |
| **RF09** | O programa deve permitir criar exposições | Alta |  |
| **RF10** | O programa deve permitir excluir exposições | Alta |  |
| **RF11** | O programa deve permitir alterar exposições | Alta |  |
| **RF12** | O programa deve permitir mostrar exposições | Alta |  |
| **RF13** | O programa deve permitir criar Literatura | Alta |  |
| **RF14** | O programa deve permitir excluir Literatura | Alta |  |
| **RF15** | O programa deve permitir alterar Literatura | Alta |  |
| **RF16** | O programa deve permitir mostrar Literatura | Alta |  |
| **RF17** | A aplicação deve permitir o usuário comentar a publicação; | Medio | **RF01, RF03** |
| **RF18** | O programa deve permitir que o usuário navegue nas páginas; | Alta |  |
| **RF19** | O sistema deve permitir que o usuário realize buscas por região |  |  |

# 

# 

# 

# **2.2.** **Requisitos Não Funcionais:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ID** | **Classificação** | **Descrição** |
| **RNF01** | **Desempenho** | A aplicação deve estar disponível 24 horas por dia e 7 dias por semana; |
| **RNF02** | **Usabilidade** | O programa deve ter um layout de fácil entendimento; |
| **RNF04** | **Confiabilidade** | O sistema não deve permanecer inoperante por no máximo 1 minuto, em caso de falha no servidor; |
| **RNF05** | **Usabilidade** | O programa deve ter um layout atrativo; |
| **RNF06** | **Usabilidade** | A aplicação deve permitir o cadastro até o dia determinado pelo edital. |

# 

# 

# 

# 

# **2.3.** **Requisitos Inversos**

|  |  |
| --- | --- |
| **ID** | **Descrição** |
| **RI01** | O programa nao deve cadastrar nada além de concertos, literaturas, editais, exposições; |
| **RI02** | O programa nao deve perder os dados cadastrados; |
| **RI03** | O programa nao deve sair do ar por mais de 1 dia sem aviso de manutenção; |
| **RI04** | A aplicação não deve aceitar a inscrição em editais com email inexistente; |
| **RI05** | A aplicação não deve não deve aceitar a inscrição do mesmo candidato no mesmo edital; |
| **RI06** | A aplicação não deve permitir a inscrição após a data do edital. |

**3. Diagrama de casos de uso**

**II. Descrição dos casos de uso**

|  |  |
| --- | --- |
| **ID** | **Descrição** |
| **Nome do caso de uso** | Mais Cultura. |
| **Objetivo** | Assegurar que sejam inclusas informações a respeito de eventos. |
| **Ator(es)** | Usuário. |
| **Pré-condição** | O dispositivo deve estar conectado à internet. |
| **Pós-condição** | É possível excluir os eventos.  É possível adicionar/excluir informações sobre os eventos . |
| **Fluxo básico** | Este caso de uso é iniciado quando o usuário seleciona a opção “Mais Cultura” e tem a opção de pesquisar por novos editais, literaturas, concertos e exposições. |
| **Fluxo alternativo** | Quando o usuário seleciona a opção “Excluir/Alterar editais, literaturas, concertos e exposições. |
| **Requisitos Especiais** | O usuário tem a opção de checar a localização dos eventos. |

**9. Cronograma de Atividades**

**/\***

**DIGITEM NESSE ESPAÇO QUEM FAZ O QUE ATÉ QUE COMPLETEM AS ATIVIDADES:**

**Letícia:**

**Levantamento dos requisitos em geral + revisão (acredito que é necessária a participação de todos nesse quesito)**

**Especificação dos Casos de Uso**

**Descrição dos Casos de Uso**

**Revisão do Projeto de Arquitetura de Software**

**Projetar Casos de Teste**

**Lívia:**

**Levantamento dos requisitos em geral + revisão**

**Projeto de arquitetura de um Software**

**Revisão dos detalhes procedimentais**