

INGLÊS INSTRUMENTAL

GEEaD - Grupo de Estudo de Educação a Distância

Centro de Educação Tecnológica Paula Souza

Expediente

GEEAD – CETEC GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO EIXO TECNOLÓGICO DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO CURSO TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS INGLÊS INSTRUMENTAL

Autor: Fábio Gerônimo Diniz

Revisão Técnica: Elizabete Carolina Tenorio Calderon

Revisão Gramatical: Juçara Maria Montenegro Simonsen Santos

Editoração e Diagramação: Flávio Biazim

APRESENTAÇÃO

Este material didático do Curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas modalidade EaD foi elaborado especialmente por professores do Centro Paula Souza para as Escolas Técnicas Estaduais — ETECs.

O material foi elaborado para servir de apoio aos estudos dos discentes para que estes atinjam as competências e as habilidades profissionais necessárias para a sua plena formação como Técnicos em Desenvolvimento de Sistemas.

Esperamos que este livro possa contribuir para uma melhor formação e apefeiçoamento dos futuros Técnicos.

Introdução

Hello student! Welcome to our English class!

A partir desta agenda, você irá trabalhar suas habilidades com uma ferramenta fundamental para se tornar um profissional qualificado para o mercado de trabalho, especialmente na área dainformática: a língua inglesa. Para ajudar você nessa tarefa, elaboramos um material um pouco diferente, que se desenvolve como uma história. Nela, você irá acompanhar o jovem Martin, um rapaz recém-formado no curso técnico de Desenvolvimento de Sistemas, que conseguiu realizar o sonho de ir trabalhar no principal polo produtor de tecnologia do mundo: o Vale do Silício.

Cada agenda trará uma nova situação envolvendo Martin em sua viagem e com isso serão introduzidos vocabulários de língua inglesa, tanto do cotidiano comum, quanto do dia a dia de um profissional da área de informática.

Todas as unidades seguem um padrão, dividido em cores:

Dialog, conversation and vocabulary builder - um diálogo introdutório, que serve para contextualizar o aprendizado e apresentar elementos de vocabulário cotidiano;

Everyday activities e cultural learning - textos sobre elementos da cultura de língua inglesa e da área de informática.

Grammar - conhecimentos gramaticais gerais, aplicados à prática de inglês cotidiana básica.

Morphology, structure of the language and pronunciation – Aprendizado de noções de estrutura da língua e PRONÚNCIA.

Com essa divisão, nosso objetivo é fazer com que você saiba exatamente que área do aprendizado está sendo desenvolvida em cada parte da agenda. Todo aprendizado de uma língua estrangeira passa pela compreensão auditiva (listening), de leitura (reading) e pela produção oral (speaking) e escrita (writing), que serão trabalhadas ao longo de todo o processo de aprendizado da língua estrangeira.

A partir de agora, você estudará a língua inglesa como ferramenta de trabalho, com o

objetivo de interpretar documentos, manuais, textos técnicos e científicos, relacionados à sua área de trabalho. Além disso, aprenderá também como distinguir as estruturas gramaticais básicas em textos de língua inglesa.

É importante lembrar que ninguém aprende uma língua estrangeira sem dedicação. As atividades aqui propostas não terão nenhum sucesso se você não se dedicar a desenvolver autonomia no idioma, com estudos, tanto para adquirir mais vocabulário, quanto para se familiarizar com a língua estrangeira. Podemos não viver em um país que tem o inglês como língua nativa, mas vivemos mergulhados na cultura desse idioma, por intermédio de séries, filmes, músicas e outros produtos culturais. Ou seja, o aprendizado de uma língua estrangeira é sempre ativo, não depende apenas da leitura e dedicação do estudo deste ou daquele material, mas de um esforço prático de pôr em ação os diversos conhecimentos aprendidos. Este material é uma ferramenta, mas o verdadeiro responsável pelo aprendizado é você! So, are you ready? Let's go!

AGENDA 4

WHERE AM I?





A. WHERE DO I GO FROM HERE?

i. Asking for directions

Releia o seguinte trecho de diálogo entre Martin e Ravi, que vimos na seção Para começar o assunto:

Ravi: Are you lost, Martin?

Martin: Oh, Ravi! Thank God! I'm completely lost. Where do I go from here to get to the hostel?

Imagine-se na situação de Martin: recém chegado a um país estrangeiro, sem um mapa para se orientar. Como você faria para pedir ajuda a estranhos? Antes de qualquer coisa, é fundamental conhecer algumas expressões usadas para perguntar por direções (ask for a direction):

How can I get there?

[Como faço para chegar lá?]

Do you know where the...is?

[Você sabe onde fica o/a...?]

Excuse me, could you tell me how to get to ...?

[Com licença, você poderia me dizer como faço para chegar ao...?]

Can you tell me the way to?

[Você pode me dizer o caminho até...?]

E, abaixo, algumas respostas que é bom conhecer:

- Turn right/left. [Vire à direita/esquerda.]
- Go straight ahead. [Vá reto, vá em frente.]
- Take the first right, then go to... [Pegue a primeira à direita, aí vá para...]
- Go for about one or two blocks. [Ande mais ou menos um ou dois quarteirões]
- The best way to get there is... [A melhor forma de chegar lá é...]
- It's between Lime and Peach streets. [É entre as ruas Lime e Peach]
- It's across the street. [É do outro lado da rua]
- At the roundabout, take the first exit [Na rotatória pegue a primeira saída]
- On the corner/ Around the corner. [Na esquina/Virando a esquina]
- You are close to your destination. [Você está perto do seu destino]
- Go back [volte]
- You're going the wrong way. [Você está indo na direção errada]
- Just follow the traffic signs [Apenas siga as placas de trânsito]
- On foot [a pé]
- You have arrived at your destination

[Você chegou ao seu destino]



Pratique as expressões acima fazendo algumas breves descrições de caminhos que você conhece, como o caminho da casa para o trabalho, da casa de um parente para a sua e assim por diante.

ii. The food

Ravi e Martin estão indo a um café, para comer algo e esperar que o ônibus chegue. Enquanto eles esperam, você pode praticar um pouco o vocabulário relacionado a comidas e bebidas. Você sabe como pedir seus pratos favoritos em inglês?

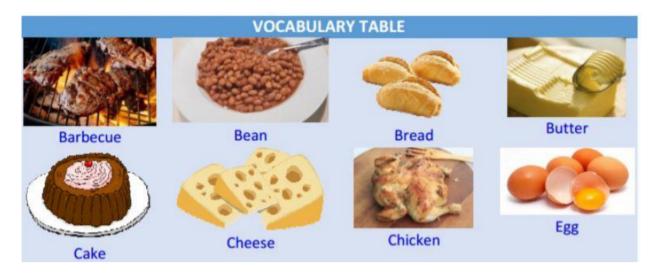
Fruits – Frutas:



Vegetables – legumes e verduras:



Outros tipos de comidas:



Bebidas - Drinks

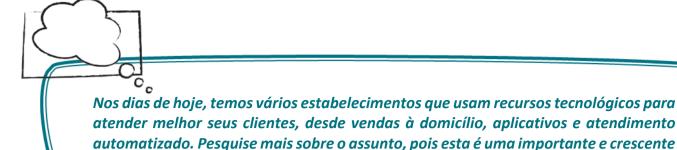


Learning topics:

When we talk about a fruit that comes in a group, like bananas or grapes, we say a bunch. Ex. A bunch of bananas/grapes; To refer to the pig's meat, we say **pork.**

B. THE HIGH TECH RESTAURANT EATSA

Onde você gosta mais de comer? Em um local familiar, com pratos de todo tipo? Em uma lanchonete? E se toda a alimentação que você consome em um local fosse oferecia para você por meios completamente automatizados? Assista ao seguinte vídeo sobre o restaurante de alta tecnologia Eatsa, em San Francisco, que tenta revolucionar o conceito de refeições, tornando cada etapa do processo de encomenda totalmente automática.



C. PREPOSITIONS

área da tecnologia.

Releia o seguinte trecho do diálogo, no qual Ravi aponta o caminho para Martin:

Ravi: Well. Get the Peach Road straight from here, then turn left corner on Lime Street. Go ahead to the Gas Station and there turn right and go to the church. Then, get to the church and cross the park to the Apple's Avenue. It's about 3 kilometers.

A descrição do caminho feita por Ravi está marcada por uma série de pequenas palavras, chamadas de preposições. Assim como no português, as preposições em inglês (prepositions) são termos que funcionam como conectivos entre termos e orações, indicando uma relação entre duas ou mais palavras. As preposições completam o sentido das frases porque conectam substantivos ou pronomes, estabelecendo uma ligação entre eles. As preposições podem ser sempre as mesmas, mas indicar variadas relações no tempo e no espaço.

Vamos ver agora, nas Grammar Tables alguns tipos de preposições.

i. Of time

Como o próprio nome diz, indicam movimento ou situação no tempo.

	GRAMMAR TABLE	
Preposition	Use	Examples
in	in months	in July; in September
	year	in 1985; in 1999
	seasons	in summer; in the summer of 69
	part of the day, always with the	in the morning; in the afternoon;
	in the evening	
	duration	in a minute; in two weeks
at	part of the day	at night
	time of day	at 6 o'clock; at midnight
	celebrations	at Christmas; at Easter

	fixed phrases	at the same time
on	days of the week	on Sunday; on Friday
	date	on the 4th of July*
	special holidays	on Good Friday;
		on Easter Sunday;
		on my birthday
	a special part of a day	on the morning
		of September the 11th*
after	later than something	after school
ago	how far something happened (in the past)	6 years ago
before	earlier than something	before Christmas
between	time that separates two points	between Monday and Friday
by	not later than a special time	by Thursday
during	through the whole of a period of time	during the holidays
for	period of time	for three weeks
from to		
from till/until	two points form a period	from Monday to Wednesday
		from Monday till Wednesday
		from Monday until Wednesday
past	time of the day	23 minutes past 6 (6:23)
since	point of time	since Monday
till/until	no later than a special time	till tomorrow
		until tomorrow
to	time of the day	23 minutes to 6 (5:37)
up to	not more than a special time	up to 6 hours a day
within	during a period of time	within a day

ii. Of place and direction

Já a lista abaixo nos aponta como usar as preposições que indicam lugar e direção. Confira:

	GRAMMAR TABLE
Preposition	Examples
in	We sit in the room .
	I see a house in the picture .
	There are trouts in the river.
	He lives in Paris .
	I found the picture in the paper .
	He sits in the corner of the room.
	He sits in the back of the car .
	We arrive in Madrid .
	He gets in the car .
	She likes walking in the rain .
	My cousin lives in the country.

	There are kites in the sky .
	He plays in the street . (BE)
	She lives in a hotel .
	The boys stand in a line .
	He is in town .
	I have to stay in bed .
	The robber is i n prison now.
at	She sits at the desk .
	Open your books at page 10 .
	The bus stops at Graz .
	I stay at my grandmother's .
	I stand at the door .
	Look at the top of the page .
	The car stands at the end of the street.
	You mustn't park your car at the front of the school.
	Can we meet at the corner of the street?
	I met John at a party.
	Pat wasn't at home yesterday.
	I study economics at university .
	The childen are at gandmother's .
	He's looking at the park .
	He always arrives late at school .
on	The map lies on the desk .
	The picture is on page 10 .
	The photo hangs on the wall .
	He lives on a farm .
	Dresden lies on the river Elbe .
	Men's clothes in on the second floor .
	He lives on Heligoland .
	The shop is on the left .
	My friend is on the way to Moscow.



Nesta parte de nossos estudos de gramática, optamos por diversas frases sem tradução, já para testar sua habilidade com a língua no estágio inicial e, ao mesmo templo, estimular sua dedicação em buscar adquirir vocabulário. Vamos lá, sem dedicação não se pode aprender, não é mesmo?

D. THE SOUNDS OF THE VOWELS IN ENGLISH;

Na primeira agenda, vimos os sons das letras em inglês. Porém, para uma boa pronúncia, é fundamental atentar principalmente para os diversos sons vocálicos da língua.

O inglês tem um número particularmente grande de sons de vogais. Existem apenas cinco letras, como

no Português, mas o inglês tem pelo menos 14 a 20 sons de vogais diferentes, dependendo do locutor e da região de onde ele vem. Vamos ver alguns deles:

i. The vowel sound: 'o'



Escute este PodCast para ouvir a pronúncia

door, mother, shoe, floor, group, do, divorced, cousin, problem, board, got

PRONUNCIATION TA	ABLE		
sound 1 []	sound 2 [u:]	sound 3 []	sound 4 [^]
	shoe	door	cousin
got	do	divorced	mother
	group	floor	
		board	

ii. The vowel sound "a"



Escute este PodCast para ouvir a pronúncia.

Indian, wave, about, stay, fall, example, station, tall, sad, train, mad, bad, sample

sound 1 [ae]	sound 2 []	sound 3 []	sound 4 []	sound 5 [ei]
sad	Indian	example	fall	wave
mad	about	sample	tall	station
bad				train
				stay

Lembrete: O Y não é exatamente considerado uma vogal, mas às vezes também faz essa função.