

T	РО	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS AÇÕES	
1 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	FALHA DE ADERÊNCIA  Tinta se solta e/ou desplaca do substrato em grandes ou pequenas áreas, podendo ou não afetar mais de uma camada. Causas:  1. Preparação e/ou limpeza inadequada da superfície;  2. Utilização de produtos de marcas diferentes;  3. Massas inadequadas;  4. Presença de graxa, óleos, ceras, silicone, resíduos de lixamento, resíduos de polimento;  6. Limpeza inadequada da superfície a ser pintada;  7. Uso de diluente não recomendado para a linha;  8. Não cumprimento dos tempos de secagem (em caso de vernizes, aplicação sobre a base ressecada).	Melhorar preparação e/ou limpeza inadequada da ceras, silicone, resíduos de lixamento, resíduos do Utilizar produtos de preparação da tinta de mesma Uso de diluente não recomendado. Não cumprimento dos tempos de secagem.	e polimento.



			MÉTODO DE		
TII	PO	FREQUÊNCIA	AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS AÇÕES
2 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	MAPEAMENTO Formam-se marcas e desenhos com diferenças de tom e brilho na superfície pintada após a secagem da tinta. Causas:  1. Utilização de produtos de marcas diferentes;  2. Catálise inadequada (catalisador insuficiente);  3. Secagem insuficiente das camadas anteriores;  4. Excesso de camada de massa;  5. Falta ou inexistência de camada de primer para isolamento de áreas masseadas;  6. Uso de catalisador e/ou diluente inadequado;  7. Uso de diluente de evaporação muito lenta;  8. Pintura feita sobre materiais incompatíveis;  9. Uso de gradução de lixa inadequada;  10. Aplicação de massa reparadora (massa poliester ou plastica) em cima de camada de tintas.	Utilizar produtos para preparação de tinta de mesma marca. Rever catálise: utilizar mais catalisador Usar diluente de forma que a evaporação seja mais rápida. Utilizar lixa de menor gradução em caso de polimento. Melhorar polimento qundo utilizado massa.
3 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	SANGRAMENTO  Manchas amarelas ou avermelhadas no acabamento final.Causas:  1. Excesso de catalisador na massa poliéster;  2. Mistura (catálise) inadequada entre catalisador e a massa;  3. Pintura sobre superfície contaminada;  4. Intervalo entre demãos inadequado;  5. Solvente inadequado.	Reduzir a quantidade de catalisador na massa poliéster. Preparar melhor a superfície. Rever tempo de aplicação das demãos. Rever quantidade solvente.



	η/7				04/04/2025		
TII	TIPO FREQUÊNCIA		MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO POSSÍVEIS		AÇÕES	
4 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	EMPOLAMENTO  Defeito estrutural de película caracterizado pelo aparecimento de saliências que variam de tamanho e intensidade. As bolhas podem conter líquido ou gás.Causas:  1. Superfície contendo ferrugem, umidade retida;  2. Secagem superfícial rápida;  3. Utilização de diluentes não recomendados;  4. Excesso de umidade no substrato ou no ambiente;  5. Retenção de solvente ou ar retido entre película e substrato;  6. Água no ar comprimido, umidade relativa do ar elevada;  7. Aplicação sobre superfícies muito quente;  8. Incompatibilidade entre demãos (materiais de fabricantes diferentes).	Preparar melhor a superfície, pois há contaminan Aumentar tempo de secagem. Verificar se o diluente está atendendo a necessid Eliminar umidade no substrato ou no ambiente. Verificar se a superfície não está quente, para ap	ade.	
5 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	PERDA DE BRILHO A camada de tinta recém aplicada não apresenta o brilho de acordo com as especificações do produto. Causas:  1. Absorção de cera ou sujeira; 2. Primer PU úmido ou sem secar completamente; 3. Diluente de secagem muito acelerada; 4. Catalisador ou diluente inadequados; 5. Mistura incorreta dos componentes; 6. Não respeitado o intervalo entre demãos; 7. Tempo de secagem inadequado; 8. Excesso de lixamento ou polimento do acabamento.	Melhorar preparação de superfície. Rever tempo de intervalo entre demãos. Aumentar tempo de secagem. Quando realizado polimento, melhorar a condição	de acabamento.	



		4				04/04/2020
TII	PO	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS A	AÇÕES
6 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	MANCHAMENTO Áreas manchadas mais claras e mais escuras na pintura metálica. Causas:  1. Tipo inadequado de pistola;  2. Falta de ajuste de pressão de ar;  3. Vazão da tinta muito aberta ou muito fechada;  4. Distância inadequada entre a pistola de pulverização e a superfície a ser pintada;  5. Uso de catalisador e/ou thinner inadequado;  6. Má condução da pistola durante a aplicação;  7. Tinta aplicada muito carregada ou muito empoeirada;  8. Tempo de intervalo entre demãos muito curto.	Tipo inadequado de pistola. Ajustar pressão do ar. Vazão da tinta muito aberta ou muito fechada; Manter distância da pistola na aplicação5. Uso de catalisador e/ou thinner inadequado. A condução da pistola deve ser mantida constante Ampliar tempo de intervalo entre demãos.	
7 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	CRATERAS (OLHO DE PEIXE) Surgimento de crateras com aparência de olho de peixe.Causas:  1. Desengraxe insuficiente; 2. Ar comprimido contaminado com água ou óleo; 3. Cabine contaminada com silicone; 4. Falta de manutenção do compressor de ar.	Melhorar a preparação de superfície. Verificar a manutenção do compressor de ar.	



	D)	K		AUXILIO A INSPEÇOES E VERIFICAÇOES PARA PROCESSO	DE PINTURA	04/04/2025
ті	PO	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS AÇÕES	
8- INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	SECAGEM DEFICIENTE  Após aplicação a tinta não seca adequadamente, levando mais tempo que o especificado, apresentando problemas na dureza do filme.Causas:  1. Utilizado catalisador inadequado;  2. Temperatura ambiente muito baixa;  3. Camada de tinta excessiva;  4. Temperatura insuficente na cabine;  5. Catálise incorreta dos componentes;  6. Excesso de camada de primer;  7. Não respeitar intervalos entre passadas (flash off).	Aumentar a temperatura. Verificar se a camada de tinta não está em exces acordo com a micragem correta. Aumentar a quantidade de catalisador.	so, se sim, reduzir a camada de tinta de
9 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	FERVURA Alterações da superfície da pintura semelhantes a pequenas bolhas. Causas:  1. Utilização de diluente inadequado;  2. Utilizado thinner de evaporação muito rápida;  3. Tinta com viscosidade muito alta;  4. Aplicação sobre a peça aquecida;  5. Secagem forçada;  6. Tempo insuficiente de secagem entre produtos de aplicação úmido sobre úmido.	Utilizar thinner com evaporação menos rápida. Diminuir viscosidade da tinta. Verificar se a peça encontra-se quente, se sim, ao Não forçar a secagem. Ampliar tempo de secagem.	guardar para realizar a aplicação de tinta.



	n //					04/04/2025
TII	PO	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS AÇÕES	
10 -INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	MARCA DE LIXA Ranhuras visíveis no filme após a aplicação do acabamento.Causas: 1. Uso de lixa inadequada (gramatura muito alta); 2. Presença de pó ao lixar; 3. Tempo de secagem inadequado; 4. Número insuficientes de demãos de primer ou acabamento; 5. Acabamento inadequado entre o processo de lixamento da massa reparadora (poliéster/plástica) e aplicação de primer.	Utilizar lixa de menor granulometria. Aumentar tempo de secagem. Ampliar demãos, atendendo a micragem específic Pintura. Melhorar o acabamento superficial da peça.	ca para conformidade da IT36 - Processo de
11- INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	PONTOS DE AGULHA (POROS) A superfície da pintura apresenta pequenas microfalhas estruturais.Causas:  1. Mistura da preparação de tinta não realizada adequadamente; 2. Aplicação inadequada da massa quando utilizada; 3. Tempo de vida útil da mistura excedido; 4. Ar preso; 5. Orifícios não cobertos pela camada anterior; 6. Ar preso por conta da abertura errada do bico; 7. Tinta muito viscosa; 8. Tempo insuficiente para evaporação entre as demãos (Intervalo entre demãos não respeitado); 9. Retenção de diluente/solvente sob o filme.	Melhorar a mistura dos consumíveis de tinta. Atentar-se a cuidar o tempo de vida útil da mistura Realizar a demão com maior cobertura. Reduzir viscosidade da tinta. Aumentar dempo de entre as demãos	a para aplicação.



<u> </u>		<u>U</u>		AUXILIO A IIIOI EQUEU E VEIXII IUAQUEU I AIXA I NOUEUUU	04/04/2025		
TII	PO	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS AÇÕES		
12- INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	CASCA DE LARANJA  A superfície não fica lisa, sua textura lembra uma casca de laranja.Causas:  1. Temperatura ambiente muito alta;  2. Tinta com viscosidade muito alta;  3. Falta de pressão de ar ou vazão de tinta muito aberta;  4. Distância entre a pistola e superfície muito pequena;  5. Camada de tinta aplicada fora da especificação;  6. Catalisador ou diluente inadequado para a temperatura.	Reduzir temperatura. Reduzir viscosidade da tinta. Manter a pressão e a vazão constante. Ampliar a distância entre a pistola e superfície. Verificar a quantidade de catalisador.		
13- INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	ESCORRIMENTO  Defeito ocorrido durante a aplicação da pintura em forma de ondas ou gotas.Causas:  1. Temperatura ambiente muito alta;  2. Tinta com viscosidade muito alta;  3. Falta de pressão de ar ou vazão de tinta muito aberta;  4. Distância entre a pistola e superfície muito pequena;  5. Camada de tinta aplicada fora da especificação;  6. Catalisador ou diluente inadequado para a temperatura.	Ajustar pressão de ar. Reduzir vazão da tinta. Realizar a aplicação de forma mais rápida. Aumentar distância da pistola em relação a peça Diminuir a diluição. Reduzir a carga de tinta com a aplicação. Aumentar a temperatura. Reduzir catalisador e/ou thinner. Ampliar Intervalo entre demãos.	a ser pintada.	

	R			AUXÍLIO A INSPEÇÕES E VERIFICAÇÕES PARA PROCESSO DE PINTURA		DS144 REV00 04/04/2025	
TIF	20	FREQUÊNCIA	MÉTODO DE AVALIAÇÃO / MEDIÇÃO	TIPO DE DEFEITO	POSSÍVEIS	S AÇÕES	
14- INSPEÇÃO	ASPECTOS VISUAIS	Todas as peças produzidas	Visual	FALHA DE COBERTURA A demão de tinta deixa transparecer a base.Causas: 1. Cor do primer inapropriada; 2. Tinta com baixo poder de cobertura; 3. Excesso de diluição; 4. Homogeneização inadequada; 5. Espessura de tinta aplicada abaixo da especificação. 6. Respeitar intervalos entre demãos.	Diminuir a diluição; Melhorar a homogeneização. Realizar a aplicação de tinta com a especificação	o da IT36 - Processo de Pintura.	