



Grupo 2:

Alisson Marchiori Chiara Maneo Giovani Ortega Jonatas Silvestrini Luiz André Silva Matheus Matias Vitor Fellizatti

ODS – 4ª: EDUCAÇÃO DE QUALIDADE

OBJETIVES DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL







































- Agenda 2030
- Educação inclusiva, equitativa e de qualidade.

- Dificuldades:
 - . Aluno disperso
 - . Precariedade de acesso
 - . Baixa retenção
 - . Adaptação de conteúdo





Facilidades:

- . Material gratuito e qualificado
- . Disponível a qualquer momento
- . Fóruns online

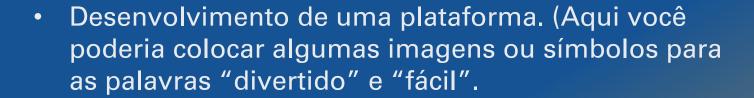
- Pandemia de 2020.
- Afetou todos que estavam inclusos na vida estudantil e acadêmica.

- Falta de interesse nas aulas.
- Levou a procrastinação.

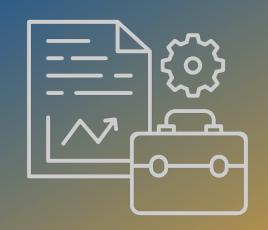


PROJETO DEFINITIVO

- 48% na piora da aprendizagem.
- 39% na evasão escolar.







- Encontrar facilmente os conteúdos.
- Sites confiáveis.
- Questionários que ajudam na memorização do conteúdo.
- Pode ser usado como pontos ou notas se for do interesse do professor.





Diagrama de atividades:

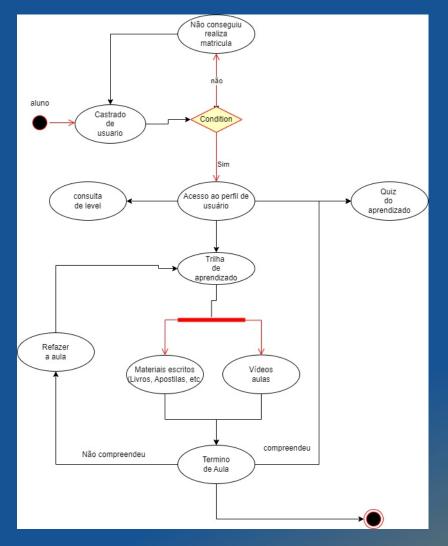
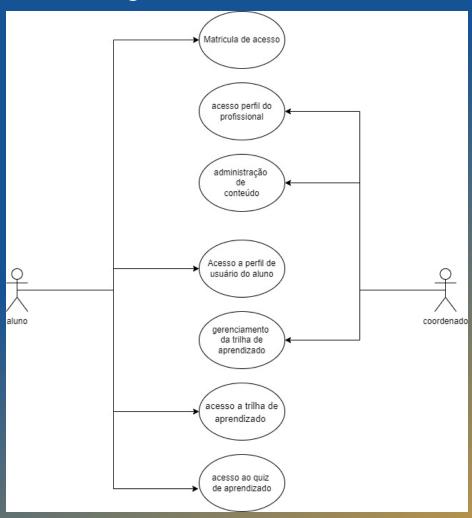
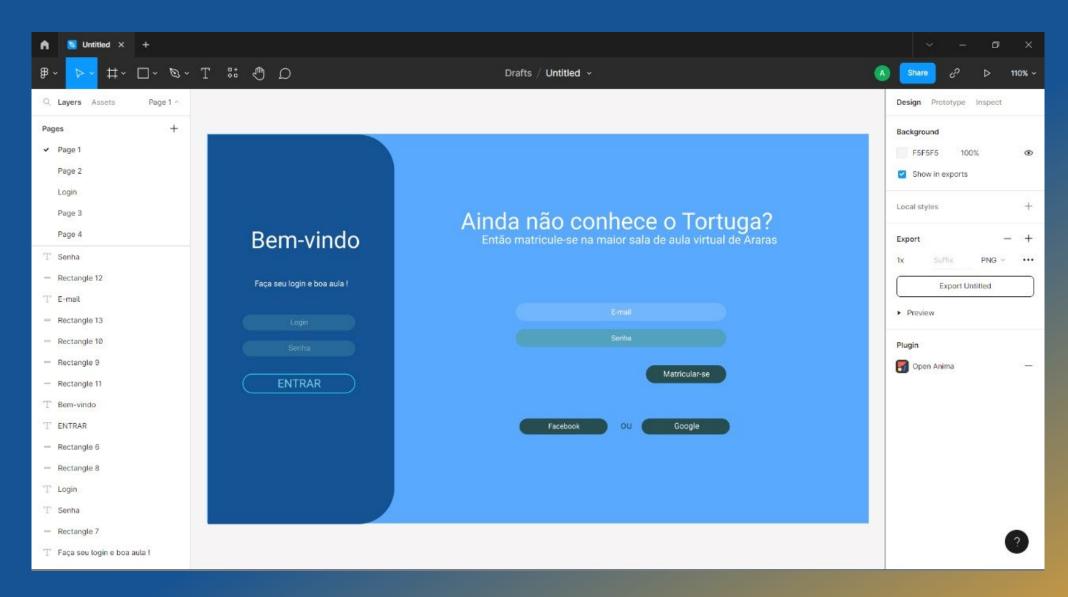


Diagrama de caso de uso:

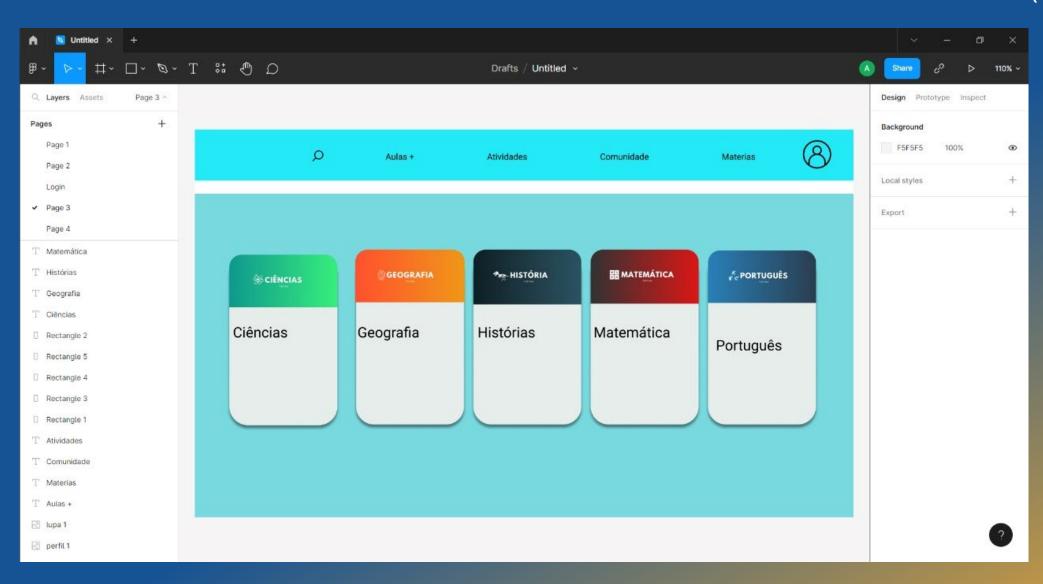


+ 0

LAYOUT E UX (FIGMA)

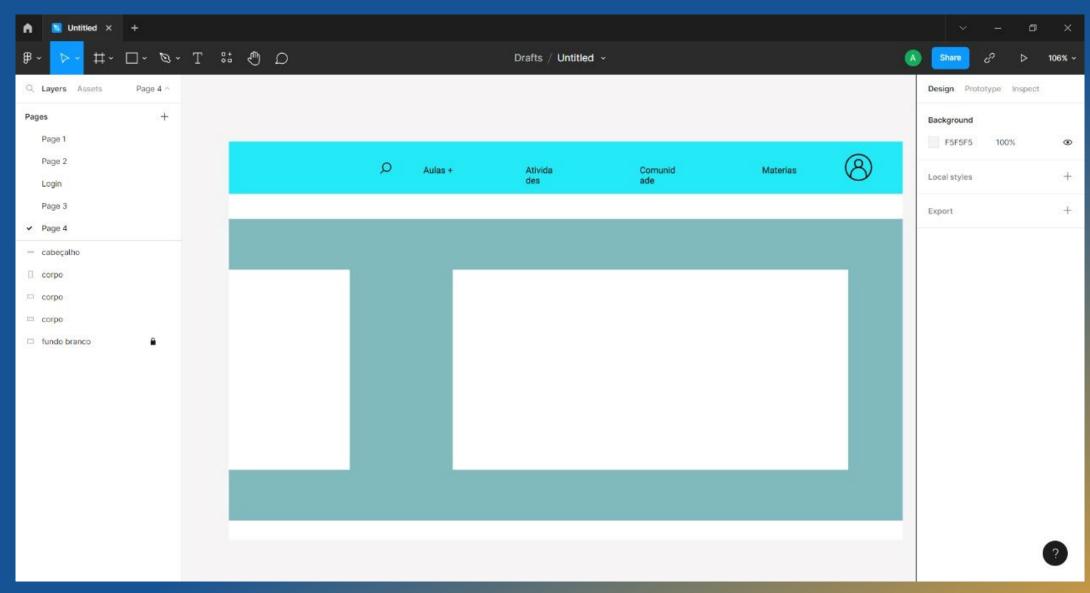


LAYOUT E UX (FIGMA)



T 0

LAYOUT E UX (FIGMA)



• Página de login:



Ainda não conhece o Tortuga?

Então matricule-se na nossa sala de aula virtual

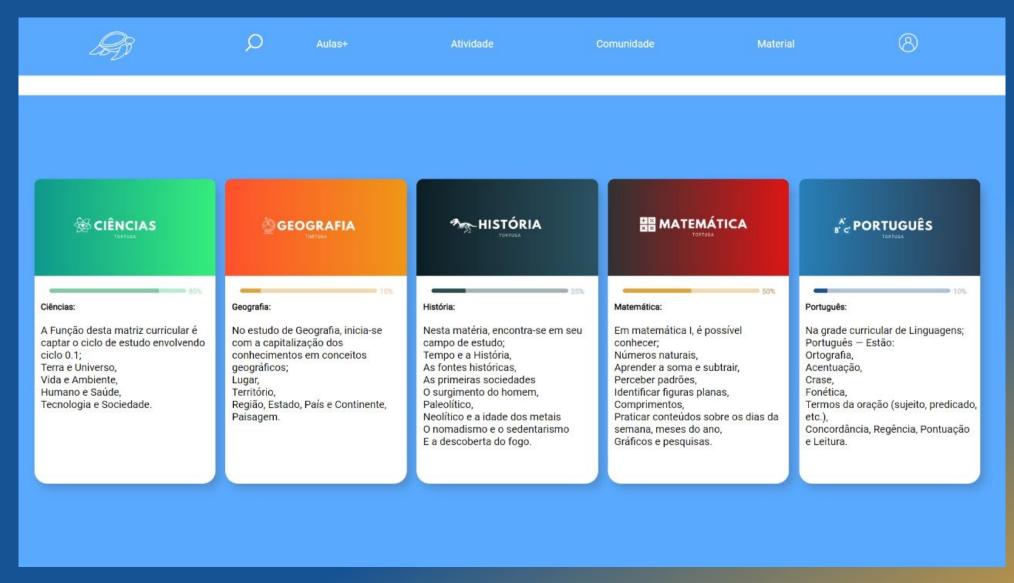
e-mail

Senha

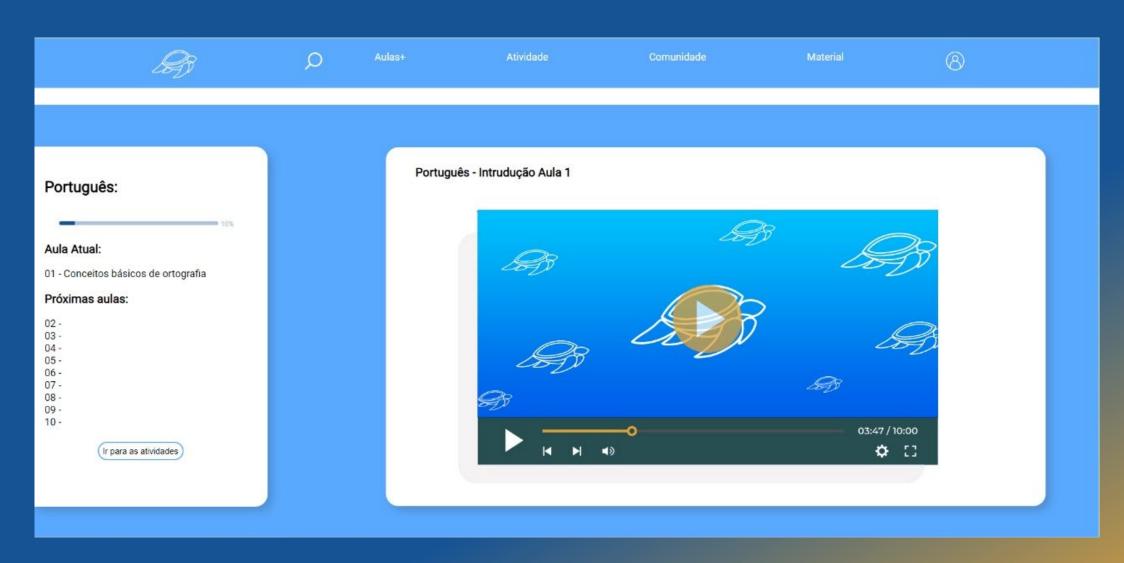
Matricule-se ou Google

Matérias Disponíveis:

. Base fundamental



- Visualização:
 - . Vídeos educacionais



- o Formas arredondadas
- Suavidade
- o Aproximação
- o Grandes marcas



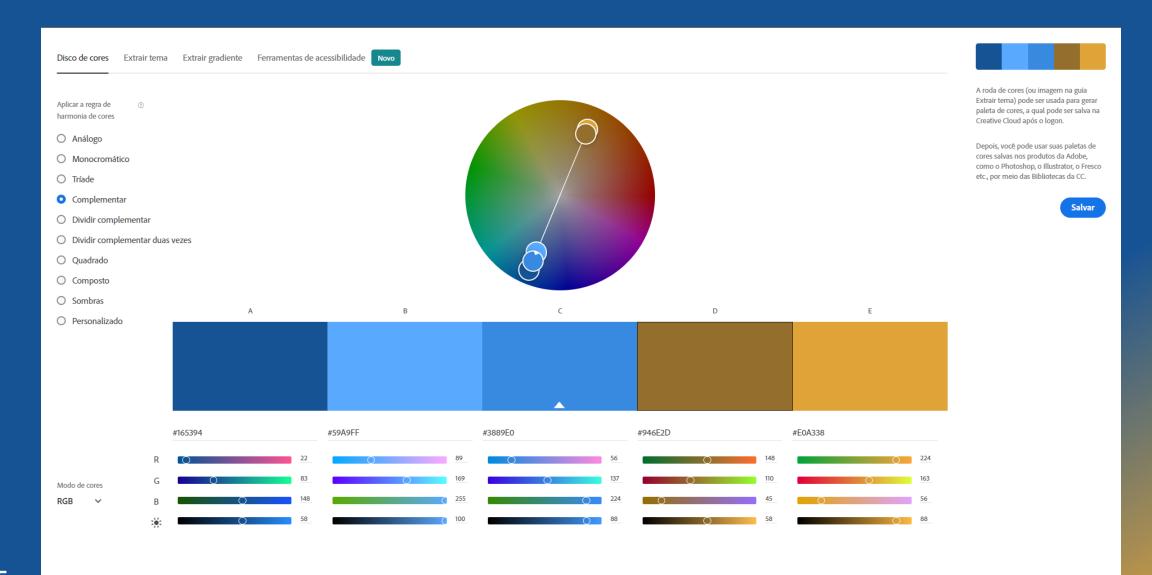
- Cor principal
- 2. Pronúncia
- 3. Semelhança a algo já criado

- Azul
- Tartaruga
- "Tortuguita"
- Xuanwu (Tartaruga Negra)





PALETA DE CORES



TORTUGA

- Referências:
 - . Símbolo; Mar; Educação

• Fácil de pronunciar

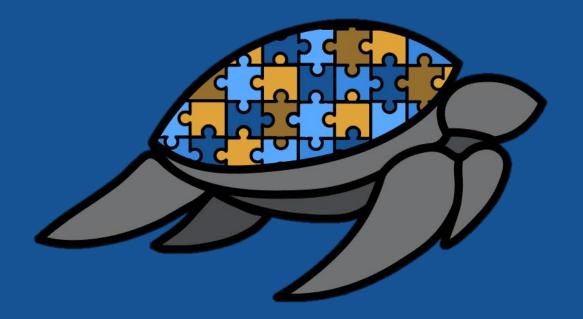
Ideias:. TURT.LY; Tortuguita

• Fonte: . CODE BOLD

Fonte não serifada:
. Sólida e simples.

С

PROTOTIPOS:





FINAL:



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BENJAMIN, Jose. Contemporanea. Salvador, v.2, n.1, p.195-210, junho de 2004. Disponível em: https://periodicos.ufba.br/index.php/contemporaneaposcom/article/view/3422/2491 Acesso em: 15/11/2022

A lenda dos quatro animais celestiais. Ibrachina, 2019. Disponível em: https://www.ibrachina.com.br/a-lenda-dos-quatro-animais-

celestiais/#:~:text=Acredita%2Dse%20que%20a%20tartaruga,ela%20poderia%20ver%20o%20futuro.

Acesso em: 15/11/2022

FONSECA, Joaquim. Tipografia & Design gráfico: Design e produção de impressos e livros. Porto Alegre: Bookman, 2008. Disponível em: https://books.google.com.br/books?hl=pt-BR&Ir=&id=QCY3rg7wxUC&oi=fnd&pg=PA1&dq=tipografia&ots=fS4BhuT684&sig=1Pt6JeyT6slvKFzxRDTBuDR_6pY#v=onepage&q&f=false

POSSEBON, Ennio. UM OUTRO OLHAR PARA AS CORES: Curso sobre a Teoria das Cores de Goethe (6a. edição). Sociedade Antropofosica, 2005. Disponível em:

http://www.sab.org.br/portal/images/Artigos/artes/teoria-das-cores-de-goethe/teoriadascores-enniopossebon.pdf

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável no Brasil. Nações Unidas Brasil, 2022. Disponível em: https://brasil.un.org/pt-br/sdgs/4.Acesso em: 29, setembro e ano de 2022. (pg 3 e 4)

4. Educação de Qualidade. IPEA, 2019. Disponível em: https://www.ipea.gov.br/ods/ods4.html. Acesso em: 28, setembro e ano de 2022.

SOUSA, Williane. Educação em tempos de pandemia: desigualdade social ainda mais em evidência. Unieducar, 2021. Disponível em: https://unieducar.org.br/blog/educacao-em-tempos-de-pandemia-desigualdade-social-ainda-mais-em-evidencia?gclid=EAlalQobChMI6t3Tq7yt-gIVDTWRCh2V-AOWEAAYASAAEgJCd_D_BwE.html. Acesso em: 28, setembro e ano de 2022.

OLIVEIRA, Jéssica. AS DIFICULDADES DOCENTES EM TEMPOS DE PANDEMIA. ABED, 2020. Disponível em: http://www.abed.org.br/congresso2020/anais/trabalhos/58521.pdf. Acesso em: 30 de Setembro de 2022.

https://www.cnnbrasil.com.br/saude/entenda-como-falar-sobre-a-guerra-na-ucrania-com-as-criancas/https://www.unicef.org/brazil/guerra-na-ucrania-representa-ameaca-imediata-para-criancas-e-adolescentes

