



# Poiesis



O que impede o fluxo?

Henrique Porath (arte)  
Ivan Hods (arte)  
Matheus Portela (dev)  
Sofia de Favero (som)

# A primeira célula

Fases

Amadurecimento  
Evolução  
Reprodução

## Fase 1 - a criação e o amadurecimento

desafios:

- alimento (competição por ele; gasto de energia na movimentação; maior o tamanho, maior a necessidade de comida; alimento demais estoura a membrana; perda de energia implica diminuição do tamanho)
- interação celular (possibilidade de ser incorporado)
- movimentação

controles:

- movimentação pela ondulação criada por gotas;
- impulso como pico de consciência (temporizado)
- meio externo:
  - calor - velocidade
  - gravidade - atração celular
  - oxidação - acelera gasto energético
  - acidez - osmose

## Fase 2 - evolução

objetivo: alcançar determinado nível de complexidade, evoluir

desafios:

- substâncias dissolventes;
- aglomeradores;
- alimento (competição por ele, gasto de energia na movimentação, maior o tamanho, maior a necessidade de comida);
- interação celular (possibilidade de ser incorporado)
- movimentação por um cenário inóspito

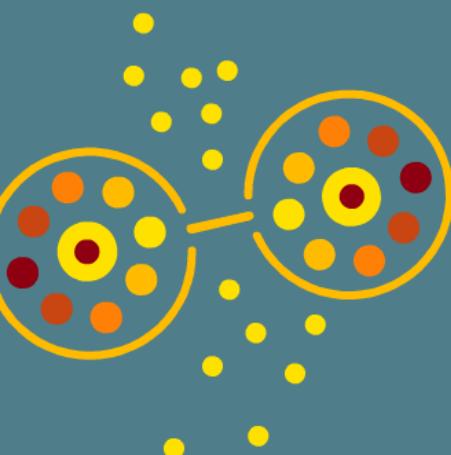
diferentes tipos celulares têm específicas características

- movimentação
- padrão alimentar
- gasto energético
- número de conexões
- resistência a alimentos
- de nocivo para benéfico

células adquirem características de acordo com as combinações feitas



Formação dos complexos em redes (zoom out)



## Fase 3 - reprodução

objetivo: juntar dados elementos preparatórios para a autopoiese, enquanto resiste aos ataques de agentes externos

desafios:

- aglomeradores;
- alimento (competição por ele, gasto de energia na movimentação, maior o tamanho, maior a necessidade de comida)
- interação celular (possibilidade de ser incorporado)
- movimentação por um cenário inóspito
- ataques constantes:
  - vírus (destroem núcleos)
  - bactérias (danificam, interferem)
- estratégias de defesa

# Bruce Riley (valeu, Átila!)



Headlong

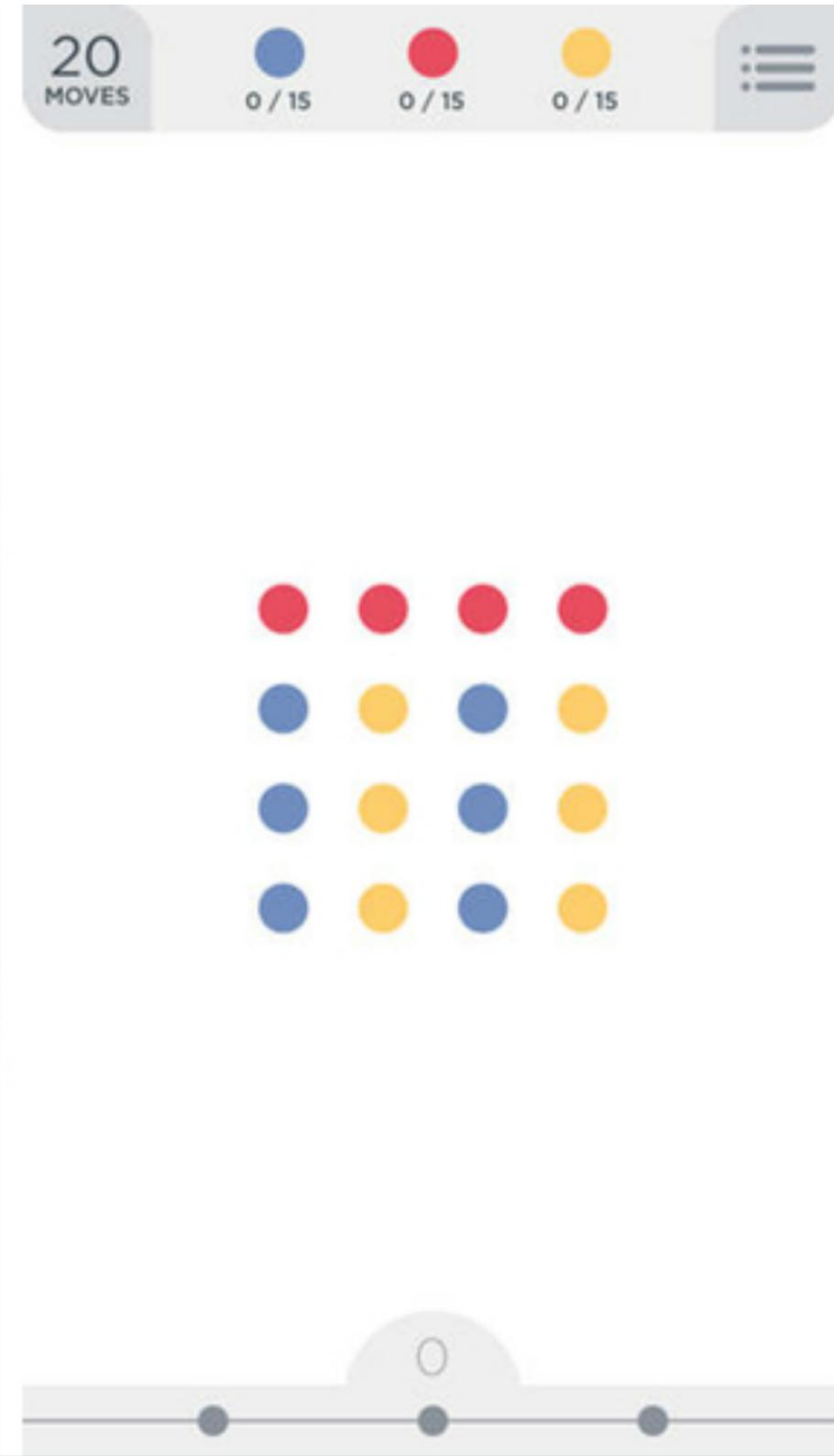


Ganesha's Beggar's garden



Z Euryale (from the X, Y, Z triptych)

Isso, para dizer: tudo pode ser mais simples...



# Referências para música

## Psicodelia nacional



# MUTANTES

E SEUS COMITAS NO  
PAÍS DO BAURU



Prezi



Prezi



# TIM MAIA RACIONAL

VOL.1



Prezi

# Cronograma

30%

Música:

- mapa de música e efeitos sonoros
- início dado à composição

Arte:

- estilo definido com cada elemento representado
- wireframes esboçados
- concepção de cenários com formas que se modificam com o afastamento de zoom

Desenvolvimento:

- produto mínimo viável
  - input por gotas
  - forma de impulso
  - crescimento
  - surgir de alimento
  - interação cenário
  - consumo de energia
  - aglomerações

70%

Música:

- músicas finalizadas

Arte:

- sprites
- todas as formas já prontas (elementos)
- cenário 1 pronto

Desenvolvimento:

- IA
- células concorrentes buscando alimentos, vírus e bactérias, comportamento celular, refino das ideias

100%

Música:

- ajustes

Arte:

- cenários prontos
- ajustes

Desenvolvimento:

- ajustes, debug e sincronização

