# Redes sem fio - Multiplexação

OIRC - Interconexão de redes de computadores Prof. Dr. Ricardo José Pfitscher

#### ricardo.pfitscher@gmail.com

Forouzan, A. Behrouz. Data communications & networking (sie). Tata McGraw-Hill Education, 2007.



# Cronograma

- Aula anterior
- Multiplexação



#### Aula anterior

- Estudamos técnicas de modulação e codificação de sinais
  - Transmissão digital (NRZ, NRZI, NRZL, MANCHESTER, MANDIF)
  - Modulação analógica (AM, FM)
  - Modulação digital (ASK, FSK, PSK, QAM)
  - Conversão informação analógica em digital (PCM)



# Multiplexação

- Aproveitar de forma mais eficiente um canal de comunicação disponível
  - Múltiplos usuários querem utilizar o canal de comunicação, como organizar?
- Multiplexação → Compartilhamento da largura de banda por

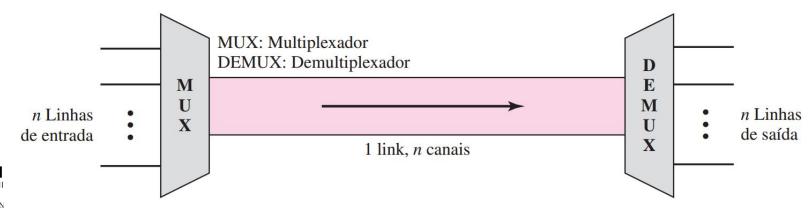
#### Definição:

Multiplexação é o conjunto de técnicas que permite a transmissão *simultânea* de vários sinais por meio de um único link de dados.



# Multiplexação

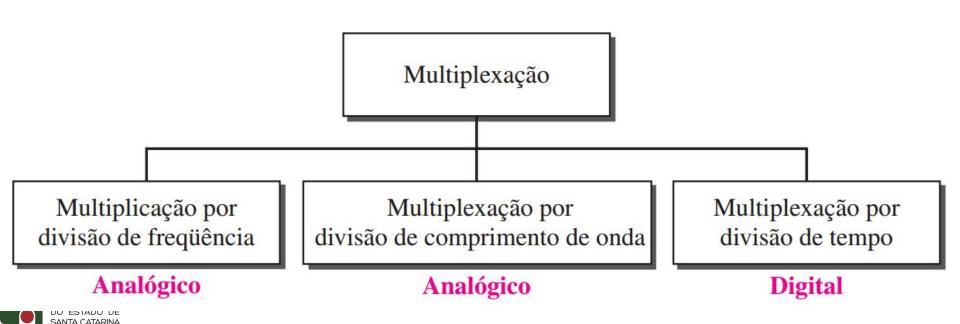
- Os meios físicos de transmissão possuem ampla largura de banda (fibra, satélite, circuitos de microondas)
  - Acima da necessidade de transmissão típica de sinais
  - Podemos dividir a banda do link para transmissão de múltiplos sinais simultaneamente





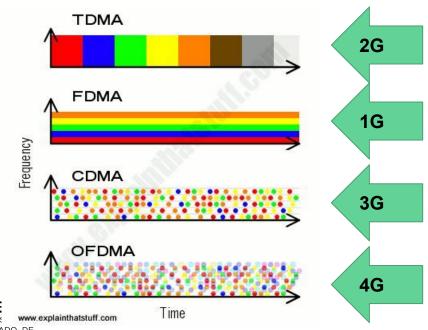
# Multiplexação

- Três técnicas básicas:
  - o FDM, WDM, TDM

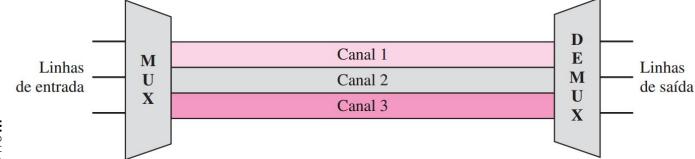


# Multiplexação vs Acesso Múltiplo

 As técnicas de acesso múltiplo derivam das técnicas de multiplexação

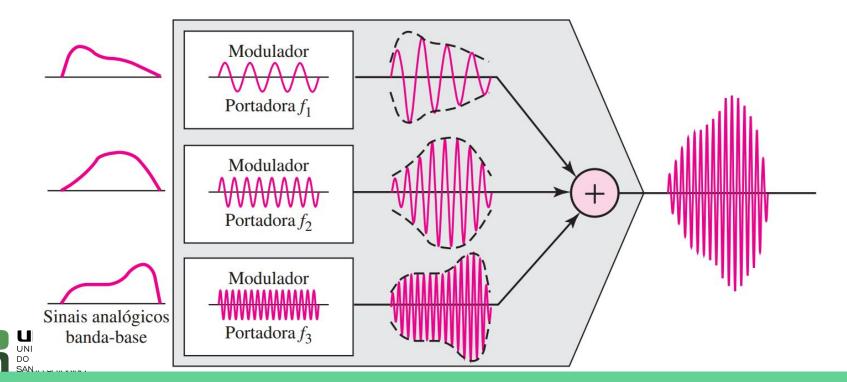


- Frequency Division Multiplexing Multiplexação por divisão de frequência
  - Largura de banda do link > largura de banda do conjunto de sinais
  - Sinais gerados são modulados em portadoras de frequências diferentes
  - Os sinais são combinados em um sinal composto
  - Multiplexação analógica

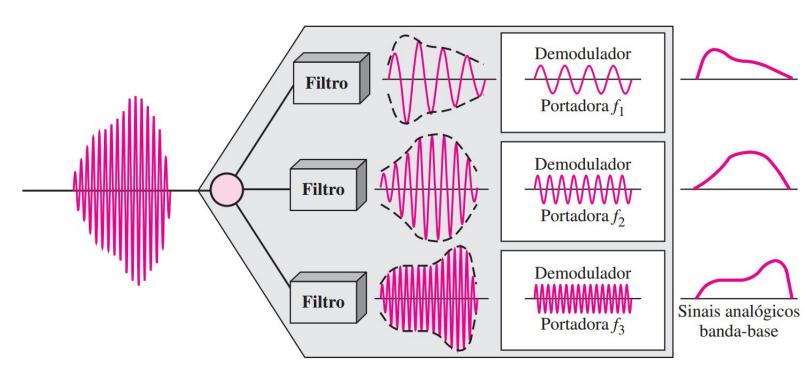




Processo de funcionamento - multiplexando

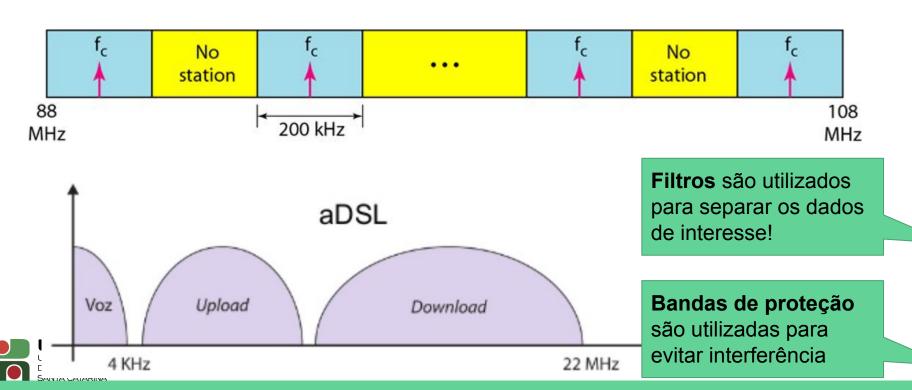


Processo de funcionamento - demultiplexando

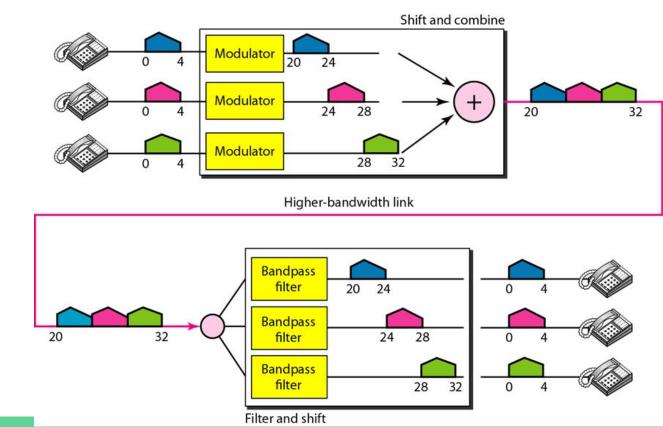




Exemplos: FM e aDSL



Exemplo: Quero transmitir três canais de voz através de um link com largura de banda de 12KHz (20 - 32KHz). Como podem ser multiplexados estes canais?





Exemplo: Quero transmitir quatro canais de dados (digitais) a uma taxa de 1Mbps, utilizando um link de 1MHz. Como isto pode ser feito com FDM?



Exemplo: Quero transmitir quatro canais de dados (digitais) a uma taxa de 1Mbps, utilizando um link de 1MHz. Como isto pode ser feito com FDM?

- Podemos dividir a transmissão via satélite em 4 canais (desconsiderando uma banda de proteção):
  - o 0-250KHz, 250-500KHz, 500-750KHz e 750-1000KHz

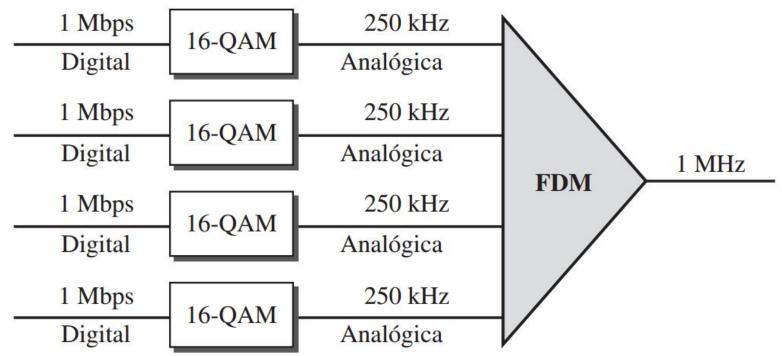
Como transmitir dados digitais através de ondas analógicas?



Exemplo: Quero transmitir quatro canais de dados (digitais) a uma taxa de 1Mbps, utilizando um link de 1MHz. Como isto pode ser feito com FDM?

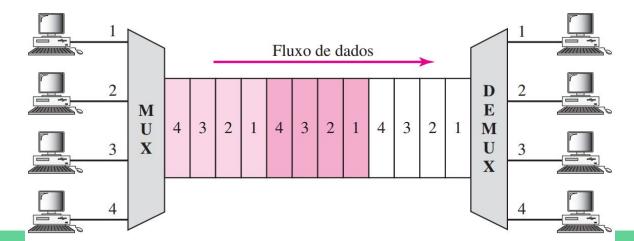
- Podemos dividir a transmissão via satélite em 4 canais (desconsiderando uma banda de proteção):
  - o 0-250KHz, 250-500KHz, 500-750KHz e 750-1000KHz
- Sim! Podemos utilizar as técnicas de modulação. Qual?
  - $\circ$  C = 1Mbps, Nyquist: C = 2B x log<sub>2</sub> L
  - 1 Mbps =  $2x250 \times \log_2 L \Rightarrow \log_2 L = 2 \Rightarrow L = 4$ , ou 2 bits por elemento de sinal
  - 4-QAM: 2 bits por elemento de sinal







- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Múltiplas conexões compartilham um link de maior largura de banda
  - Ao invés de compartilhar parte da largura de banda, cada conexão utiliza uma fatia do tempo para transmitir
  - Multiplexação digital

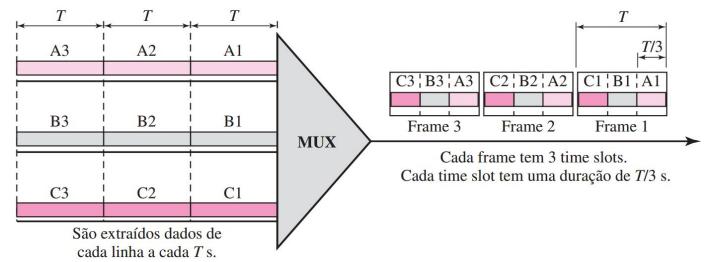




- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Pode ser síncrono ou estatístico
  - TDM síncrono: cada conexão tem sua fatia de tempo para preencher (querendo ou não)
  - TDM estatístico (assíncrono): um identificador é utilizado para referenciar de quem é o bit → overhead
    - Cabeçalho de identificação do canal



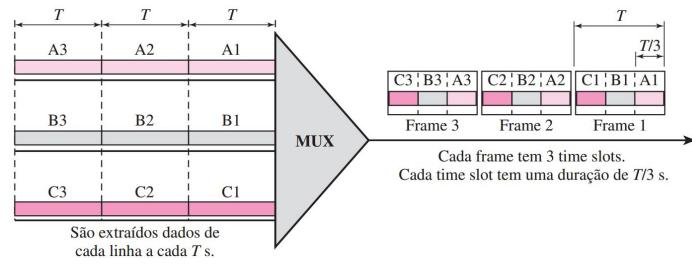
- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - **Síncrono**: com *n* conexões, o frame de transmissão é dividido em *n* time slots
  - A taxa de dados do link de saída deve ser n vezes a taxa de dados de cada conexão





- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - **Síncrono**: com *n* conexões, o frame de transmissão é dividido em *n* time slots
  - A taxa de dados do link de saída deve ser n vezes a taxa de dados de cada conexão

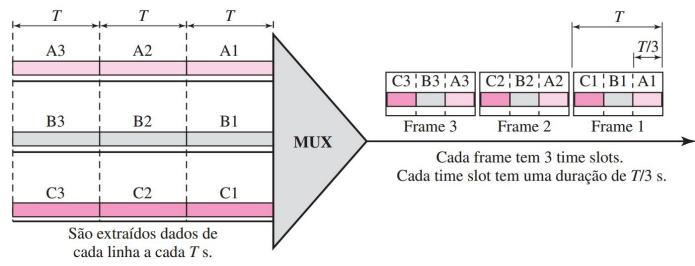
Se a taxa de dados em cada conexão for 1Kbps. Se um bit for multiplexado por vez, qual a duração de: a) time slot de entrada, b) time slot de saída, c) cada frame?





- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - **Síncrono**: com *n* conexões, o frame de transmissão é dividido em *n* time slots
  - A taxa de dados do link de saída deve ser n vezes a taxa de dados de cada conexão

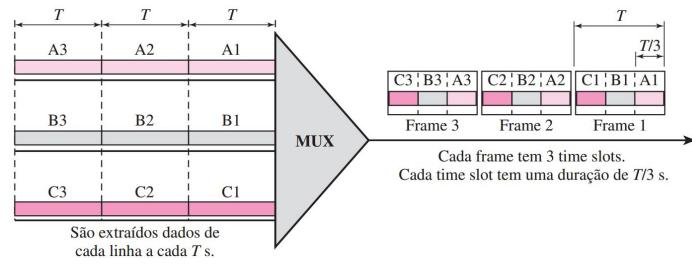
1Kbps por con.
a) time slot de
entrada?
1 ms
b) time slot de saída
½ ms
c) cada frame?
1 ms





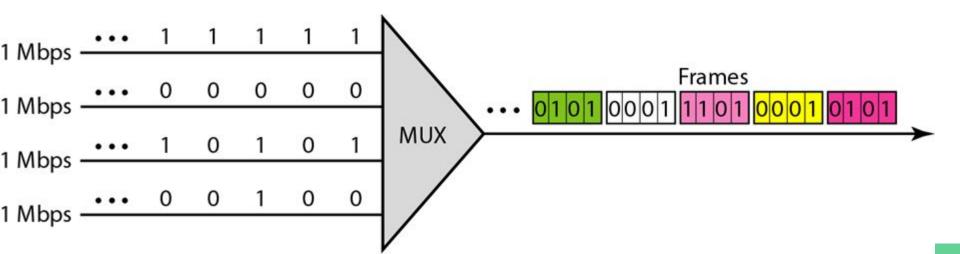
- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - **Síncrono**: com *n* conexões, o frame de transmissão é dividido em *n* time slots
  - A taxa de dados do link de saída deve ser n vezes a taxa de dados de cada conexão

1 kbps por conexão Nesse exemplo a taxa de saída é de 3Kbps e a taxa de frames é de 1K frames por segundo

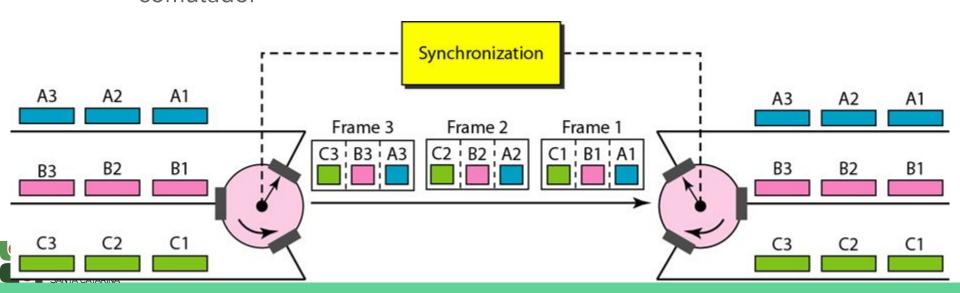




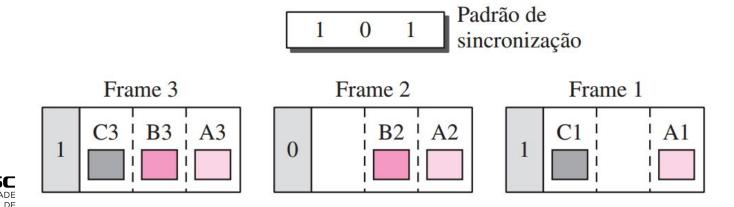
- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Considere o exemplo abaixo. Encontre: (a) a duração dos bits de entrada; (b) a duração dos bits de saída; (c) a taxa de bits de saída; e
     (d) a taxa de frames de saída.



- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Síncrono: no mundo ideal todas as conexões vão ocupar os seus slots
  - Processo de Interleaving: abertura e fechamento das chaves de um comutador



- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Síncrono: na prática, algumas conexões não vão enviar dados em seus slots de tempo
  - É necessário um bit de sincronização: vai servir para separar os slots de tempo



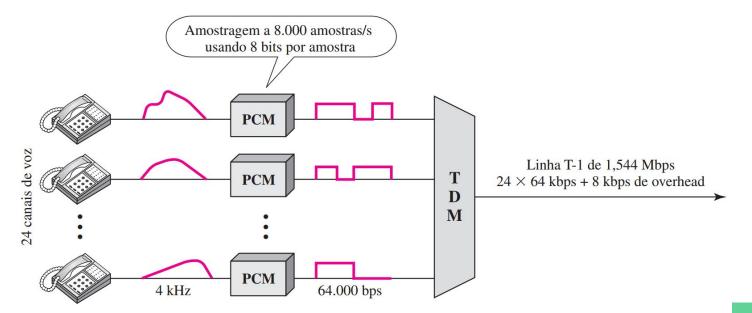
- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Exercício: Suponha que existem 4 fontes dados, cada uma das quais criando 250 caracteres por segundo. Se a unidade de interleaving for de 1 caractere e se for acrescentado 1 bit de sincronização a cada frame, encontre: (a) a taxa de dados de cada fonte; (b) a duração de cada caractere em cada fonte; (c) a taxa de frames; (d) a duração de cada frame; (e) o número de bits em cada frame; e (f) a taxa de dados do link.



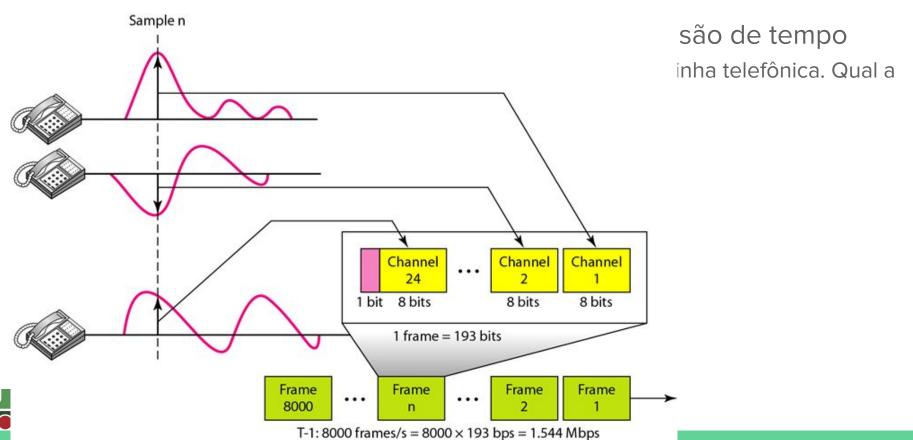
- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Exercício: Suponha que existem 4 fontes dados, cada uma das quais criando 250 caracteres por segundo. Se a unidade de interleaving for de 1 caractere e se for acrescentado 1 bit de sincronização a cada frame, encontre: (a) a taxa de dados de cada fonte; (b) a duração de cada caractere em cada fonte; (c) a taxa de frames; (d) a duração de cada frame; (e) o número de bits em cada frame; e (f) a taxa de dados do link.
  - o a) 250 X 8 = 2000 bps = 2kbps
  - $\circ$  b) 250 caracteres por segundo = 1/250 s = 4 ms
  - o c) cada frame vai ter um caractere de cada fonte. 250 frames/s
  - o d) 250 frames/s = 4ms
    - e) 8x4 = 32 + 1 = 33 bits
    - f) 250 x 33 /s = 8250 bps > 8000 bps necessários nos 4 canais



- Time Division Multiplexing Multiplexação por divisão de tempo
  - Exercício: Quero transmitir 24 canais de voz sobre uma linha telefônica. Qual a taxa de transmissão que esse canal deve suportar?



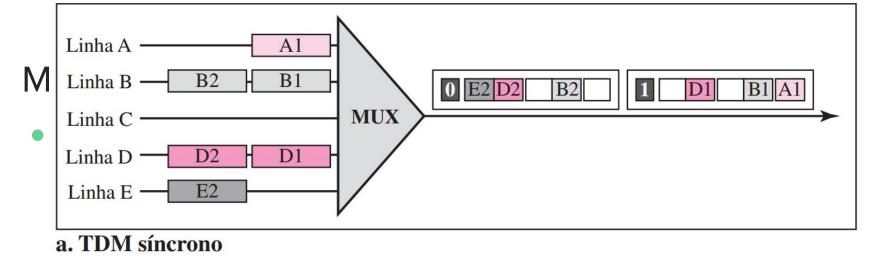


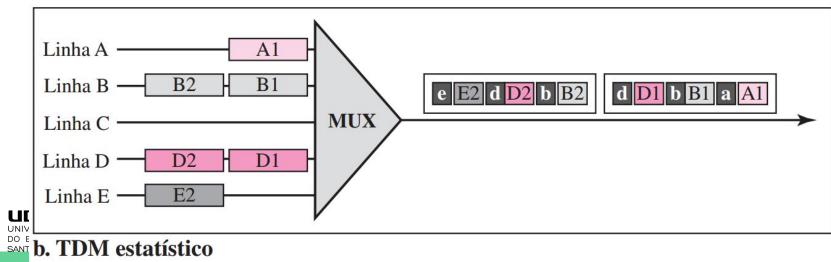


## Multiplexação - TDM - Estatística

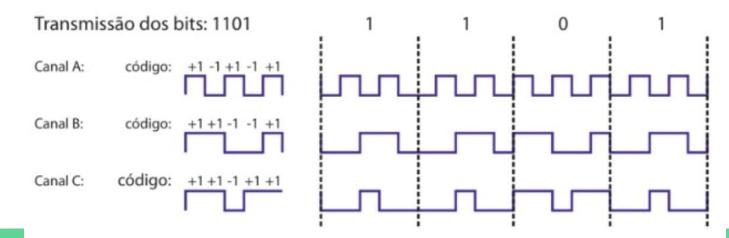
- Nem sempre as conexões estão transmitindo
- Isto implica em uso ineficiente do canal
- Na multiplexação TDM assíncrona, utiliza-se um cabeçalho de endereço para identificar o "o dono" dos dados
  - O tamanho do slot deve ser maior para não gerar um overhead imenso
  - Slot de 1 bit e endereço de três bits (8 canais), é um overhead de 300%







- Utiliza técnicas de espalhamento espectral (SS Spread Spectrum)
   para codificar os bits transmitidos por cada canal
  - Cada canal vai utilizar um código (assinatura) diferente para identificar os seus bits
  - Mudanças nas fases são utilizadas nessas assinaturas





- Utiliza técnicas de espalhamento espectral (SS Spread Spectrum) para codificar os bits transmitidos por cada canal
  - o Podemos fazer uma analogia com uma conversa em um coffee-break
  - Seria mais fácil se grupos diferentes conversassem em idiomas diferentes...



