

SECTION 20 CONCEPT D’AFFICHAGE

Intention



Les dispositions relatives à un PIIA de cette section visent à assurer un contrôle particulier et discrétionnaire sur le concept d’affichage applicable aux nouveaux bâtiments.

Sous-section 1 Territoire d’application

1724.

1724. Cette section s’applique à l’ensemble du territoire.

SECTION 20 CONCEPT D’AFFICHAGE

Sous-section 2 Travaux assujettis

1725. Lors de la construction d’un bâtiment principal assujetti à l’un des PIIA suivants, l’approbation d’un concept d’affichage est assujettie à la procédure relative aux PIIA du chapitre 10 du titre 10 :

1. PIIA applicable en bordure des grandes artères en vertu de la section 3;
2. PIIA applicable à l’intérieur des limites du centre-ville et à ses abords en vertu de la section 4;
3. PIIA applicable aux bâtiments de moyenne ou grande hauteur en vertu de la section 6;
4. PIIA applicable à l’intérieur du type de milieux ZH en vertu de la section 9;
5. PIIA applicable à l’intérieur d’un type de milieux de la catégorie « CI institutionnel » en vertu de la section 10;
6. PIIA applicable à un terrain adjacent à un terrain occupé par un bâtiment ou une construction d’intérêt patrimonial en vertu de la section 14;
7. PIIA applicable à un terrain occupé par un usage principal du groupe d’usages « Poste d’essence et station de recharge (C6) » en vertu de la section 23.

Sous-section 3 Objectif et critères d’évaluation relatifs au lotissement

1726. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif au lotissement n’est spécifiquement applicable.

Sous-section 4 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’implantation

1727. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’implantation n’est spécifiquement applicable.

Sous-section 5 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’architecture – Nouveau bâtiment

1728. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’architecture d’un nouveau bâtiment n’est spécifiquement applicable.

CDU-1-1, a. 351 (2023-11-08);

Sous-section 6 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’architecture – Modification à la volumétrie d’un bâtiment

1729. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’architecture de la modification à la volumétrie d’un bâtiment n’est spécifiquement applicable.

Sous-section 7 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’architecture – Autres modifications à l’apparence architecturale d’un bâtiment

1730. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’architecture d’autres modification à l’apparence architecturale d’un bâtiment n’est spécifiquement applicable.

Sous-section 8 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’architecture – Bâtiment accessoire

1731. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’architecture d’un bâtiment accessoire n’est spécifiquement applicable.

SECTION 20 CONCEPT D’AFFICHAGE

Sous-section 9 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’aménagement d’un terrain et l’interface avec le domaine public

1732. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à l’aménagement d’un terrain et l’interface avec le domaine public n’est spécifiquement applicable.

CDU-1-1, a. 352 (2023-11-08);

Sous-section 10 Objectif et critères d’évaluation relatifs à la mobilité et au stationnement

1733. Aucun objectif ni critère d’évaluation relatif à la mobilité et au stationnement n’est spécifiquement applicable.

Sous-section 11 Objectif et critères d’évaluation relatifs à l’affichage

1734. Les PIIA doivent atteindre l’objectif relatif à un concept d’affichage, évalués en fonction des critères, tels qu’énoncés au tableau suivant :

Tableau 717. Objectif et critères d’évaluation relatifs au concept d’affichage

| OBJECTIF 1 | | 1 |
|--|---|---|
| Développer un concept d’affichage qui favorise une harmonisation des enseignes sur un même terrain, leur intégration à l’architecture du bâtiment et éviter la surabondance d’enseignes. | | |
| CRITÈRES D’ÉVALUATION | | |
| 1.1 | Le concept d’affichage tient compte des éléments architecturaux significatifs et structurants du bâtiment. | 2 |
| 1.2 | L’enseigne ou les enseignes s’intègrent harmonieusement à l’endroit approprié et dicté par l’architecture du bâtiment. | 3 |
| 1.3 | Les périmètres d’affichage n’entrent pas en conflit avec des ouvertures et des éléments architecturaux structurants et significatifs. | 4 |
| 1.4 | Les dimensions des superficies d’affichage individuelles et communautaires sont respectueuses des proportions du bâtiment. | 5 |
| 1.5 | Les enseignes sont alignées et sont réparties de façon proportionnée sur une même façade. | 6 |
| 1.6 | Les enseignes s’harmonisent avec les composantes architecturales structurantes et significatives d’un bâtiment au niveau des formes et des proportions. | 7 |
| 1.7 | Les enseignes, les supports et l’éclairage forment ensemble cohérent et s’harmonisent avec le style architectural du bâtiment. | 8 |
| 1.8 | Le concept d’affichage évite la multiplication du nombre d’enseignes sur un bâtiment et favorise un regroupement sur une enseigne communautaire. | 9 |