

advanced custom fields part 2

pousser notre thème plus loin avec les acf

PRÉPARÉ PAR:

Bernard Imbert
Jean-François Leblanc
Adapté par Mathieu Dupont
Pour le cours 420-964-EM

01

on va se répéter
avec les répéteurs

**si on considère les
médias sociaux, une
personne pourrait
être présente sur :**

- un seul réseau
- plusieurs réseaux
- aucun réseau
- et ça pourrait varier dans le temps, dans n'importe quel ordre

**quand on ne sait pas
combien d'entrées il pourrait y avoir,
la solution est le répéteur**

solution: le répéteur

Le champ de type répéteur permet de créer un ensemble de sous-champs qui peuvent être répétés encore et encore au besoin.

N'importe quels types de champs peuvent être ajoutés comme sous-champs.

Commun

- texte
- zone de texte
- nombre
- plage de valeurs
- adresse courriel
- url
- mot de passe

choix

- sélection
- case à cocher
- bouton radio
- groupe de boutons
- oui / non

jQuery

- google map
- sélecteur de date
- sélecteur de date et heure
- sélecteur d'heure
- sélecteur de couleur

contenu

- image
- fichier
- éditeur wysiwyg
- oEmbed
- galerie

relationnel

- lien
- object article
- lien vers page ou article
- relation
- taxonomie
- utilisateur

mise en page

- message
- accordéon
- onglet
- groupe
- **répéteur**
- contenu flexible
- clone



répéteur

**un acteur est
présent sur
plusieurs réseaux
sociaux**

**pour chaque réseau, nous aurons besoin
des informations suivantes :**

- nom du média social
- icône
- lien vers sa page



**retournons à
cinétim**

complétons notre groupe acf pour les acteurs

Tableau de bord Options de l'écran ▾

Salutations, jfleblanc

Modifier le groupe de champs Ajouter

acteurs

Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Nationalité Modifier Duplicer Déplacer Supprimer	cw4_acteur_nationalite	Sélection
2	Date de naissance	cw4_acteur_naissance	Sélecteur de date
3	Page IMDB	cw4_acteur_imdb	URL
4	A déjà gagné un oscar?	cw4_acteur_oscar	Oui / Non

+ Ajouter un champ

Emplacement

Règles Montrer ce groupe si

Créez une série de règles pour déterminer les écrans sur lesquels ce groupe de champs sera utilisé

Type de publication est égal à et Acteur ou Ajouter une règle

Publier

État : Actif [Modifier](#)

Publié le : 23 avril 2020 à 04h 47 min

Déplacer vers la corbeille Mettre à jour

Articles Films Acteurs Réalisateur Média Pages Commentaires Apparence Extensions Utilisateurs Outils Réglages ACF Groupes de champs Ajouter Outils Mises à jour Réglages

- Tableau de bord
- Articles
- Films
- Acteurs
- Réaliseurs
- Média
- Pages
- Commentaires
- Apparence
- Extensions
- Utilisateurs
- Outils
- Réglages

ACF

Groupes de champs

Ajouter

Outils

Mises à jour

Duplicator

Wordfence

Réduire le menu

6

Médias sociaux

Modifier Dupliquer Déplacer Supprimer

cw4_acteur_sociaux

Répétiteur

Titre du champ
Ce nom apparaîtra sur la page d'édition

Nom du champ
Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés

Type de champ
Répétiteur

Instructions
Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu

Requis?

Sous-champs

Ordre	Intitulé	Nom	Type
Aucun champ. Cliquez sur le bouton + Ajouter un champ pour créer votre premier champ.			

+ Ajouter un champ

ici on ajoute les sous-champs du répéteur

Nombre minimum d'éléments

Nombre maximum d'éléments

Mise en page

Intitulé du bouton

Ajouter un élément

mise en page qui respire mieux lorsque plusieurs sous-champs

nombre min. et max. d'entrées possibles

Logique

Attribut

id

+ Ajouter un champ

5

Médias sociaux

répéteur

Titre du champ Ce nom apparaîtra sur la page d'édition	<input type="text" value="Médias sociaux"/>																																				
Nom du champ Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés	<input type="text" value="cw4_acteur_sociaux"/>																																				
Type de champ	<input type="text" value="Répéteur"/> ▼																																				
Instructions Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu	<input type="text"/>																																				
Requis?	<input type="checkbox"/> Non																																				
Sous-champs	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ordre</th> <th>Intitulé</th> <th>Nom</th> <th>Type</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Nom du réseau *</td> <td>cw4_sociaux_type</td> <td>Sélection</td> </tr> <tr> <td>Titre du champ Ce nom apparaîtra sur la page d'édition</td> <td><input type="text" value="Nom du réseau"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nom du champ Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés</td> <td><input type="text" value="cw4_sociaux_type"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Type de champ</td> <td><input type="text" value="Sélection"/>▼</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Instructions Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu</td> <td><input type="text"/></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Requis?</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> Oui</td> </tr> <tr> <td>Choix Indiquez une valeur par ligne. Pour plus de contrôle, vous pouvez spécifier la valeur et le label de cette manière: rouge : Rouge</td> <td><input type="text" value="Facebook"/> <input type="text" value="Instagram"/> <input type="text" value="Linkedin"/> <input type="text" value="Twitter"/></td> </tr> <tr> <td>Valeur par défaut Entrez chaque valeur par défaut sur une nouvelle ligne</td> <td><input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>Autoriser une valeur vide?</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> Oui</td> </tr> <tr> <td>Autoriser la sélection multiple?</td> <td><input type="checkbox"/> Non</td> </tr> <tr> <td>Interface étudiant</td> <td><input type="text"/></td> </tr> </tbody> </table>	Ordre	Intitulé	Nom	Type	1	Nom du réseau *	cw4_sociaux_type	Sélection	Titre du champ Ce nom apparaîtra sur la page d'édition	<input type="text" value="Nom du réseau"/>			Nom du champ Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés	<input type="text" value="cw4_sociaux_type"/>			Type de champ	<input type="text" value="Sélection"/> ▼			Instructions Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu	<input type="text"/>			Requis?	<input checked="" type="checkbox"/> Oui	Choix Indiquez une valeur par ligne. Pour plus de contrôle, vous pouvez spécifier la valeur et le label de cette manière: rouge : Rouge	<input type="text" value="Facebook"/> <input type="text" value="Instagram"/> <input type="text" value="Linkedin"/> <input type="text" value="Twitter"/>	Valeur par défaut Entrez chaque valeur par défaut sur une nouvelle ligne	<input type="text"/>	Autoriser une valeur vide?	<input checked="" type="checkbox"/> Oui	Autoriser la sélection multiple?	<input type="checkbox"/> Non	Interface étudiant	<input type="text"/>
Ordre	Intitulé	Nom	Type																																		
1	Nom du réseau *	cw4_sociaux_type	Sélection																																		
Titre du champ Ce nom apparaîtra sur la page d'édition	<input type="text" value="Nom du réseau"/>																																				
Nom du champ Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés	<input type="text" value="cw4_sociaux_type"/>																																				
Type de champ	<input type="text" value="Sélection"/> ▼																																				
Instructions Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu	<input type="text"/>																																				
Requis?	<input checked="" type="checkbox"/> Oui																																				
Choix Indiquez une valeur par ligne. Pour plus de contrôle, vous pouvez spécifier la valeur et le label de cette manière: rouge : Rouge	<input type="text" value="Facebook"/> <input type="text" value="Instagram"/> <input type="text" value="Linkedin"/> <input type="text" value="Twitter"/>																																				
Valeur par défaut Entrez chaque valeur par défaut sur une nouvelle ligne	<input type="text"/>																																				
Autoriser une valeur vide?	<input checked="" type="checkbox"/> Oui																																				
Autoriser la sélection multiple?	<input type="checkbox"/> Non																																				
Interface étudiant	<input type="text"/>																																				

le groupe est maintenant complété, nous nous occuperons des icônes à même le gabarit php

acteurs			
Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Nationalité	cw4_acteur_nationalite	Sélection
2	Date de naissance	cw4_acteur_naissance	Sélecteur de date
3	Page IMDB	cw4_acteur_imdb	URL
4	A déjà gagné un oscar?	cw4_acteur_oscar	Oui / Non
5	Médias sociaux	cw4_acteur_sociaux	Répéteur
Titre du champ <i>Ce nom apparaîtra sur la page d'édition</i>		Médias sociaux	
Nom du champ <i>Un seul mot, sans espace. Les «_» et « - » sont autorisés</i>		cw4_acteur_sociaux	
Type de champ		Répéteur	
Instructions <i>Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu</i>			
Requis?		<input type="checkbox"/> Non	
Sous-champs			
Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Nom du réseau *	cw4_sociaux_type	Sélection
2	Url *	cw4_sociaux_url	URL

[+ Ajouter un champ](#)

dans un CPT acteur, on peut :

- en mettre autant qu'on veut
- les ordonner comme on veut

Screenshot of a WordPress editor interface showing the creation of a custom post type (CPT) for actors.

The left sidebar shows a navigation menu with the following items:

- Tableau de bord
- Articles
- Films
- Acteurs** (selected)
- Tous les acteurs
- Ajouter un acteur
- Catégories
- Étiquettes
- Réalisateur
- Média
- Pages
- Commentaires
- Apparence
- Extensions
- Utilisateurs
- Outils
- Réglages
- ACF
- Duplicator
- Wordfence
- Réduire le menu

The main content area displays the "Éditer le acteur" (Edit Actor) screen for "Tom Hanks".

Key elements of the screen include:

- Permalien:** <https://jfeblanc-deictim.ca/cours/cv4/semaine10/acteur/tom-hanks/>
- Publier (Publish) section:** Includes "Prévisualiser les modifications" (Preview changes), "État : Publié" (Status: Published), "Visibilité : Public" (Visibility: Public), "Publié le : 19 avril 2020 à 18h 52 min" (Published on: April 19, 2020 at 18h 52 min), and a "Mettre à jour" (Update) button.
- Catégories (Categories) section:** Shows a list of categories: Action, Aventure, Comédie, Crime, Drame, History, Horreur, and latin. A "+ Ajouter une nouvelle catégorie" (Add new category) button is also present.
- Étiquettes (Tags) section:** A text input field with an "Ajouter" (Add) button and a note: "Séparez les étiquettes par des virgules" (Separate tags with commas). A link "Choisir parmi les étiquettes les plus utilisées" (Choose from the most used tags) is available.
- Featured Image:** A thumbnail image of Tom Hanks in a suit.
- Text Editor:** Contains a rich text editor toolbar and a text area with the following content:

Thomas Jeffrey Hanks was born in Concord, California, to Janet [Marylyn \(Frager\)](#), a hospital worker, and Amos Mefford Hanks, an itinerant cook. His mother's family, originally [surnamed "Fraga"](#), was entirely Portuguese, while his father was of mostly English ancestry. Tom grew up in what he has called a "fractured" family. He moved around a great deal after his parents' divorce, living with a succession of step-families. No problems, no alcoholism - just a confused childhood. He has no acting experience in college and credits the fact that he could not get cast in a college play with actually starting his career. He went downtown, and auditioned for a community theater play, was invited by the director of that play to go to Cleveland, and there his acting career started.

Ron Howard was working on [Splash](#) (1984), a fantasy-comedy about a mermaid who falls in love with a business executive. Howard considered Hanks for the role of the main character's wisecracking brother, which eventually went to [John Candy](#). Instead, Hanks landed the lead role and the film went on to become a surprise box office success, grossing more than \$69 million. After several flops and a moderate success with the comedy [Dragonet](#) (1987), Hanks' stature in the film industry rose. The broad success with the fantasy-comedy [Big](#) (1988) established him as a major Hollywood talent, both as a box office draw and within the film industry as an actor. For his performance in the film, Hanks earned his first Academy Award nomination as Best Actor.
- Media Socials:** A section for social media links. It shows two entries: Instagram (url: <https://www.instagram.com/tomhanks>) and Twitter (url: <https://twitter.com/tomhanks>).
- Word Count:** Nombre de mots : 249
- Last Modified:** Dernière modification par jfeblanc, le 27 avril 2020 à 5 h 01 min
- Add Element:** A "Ajouter un élément" (Add element) button at the bottom right.

02

affichage des acf avec un répéteur

dans le gabarit

Nous utiliserons les icônes de FontAwesome
afin de présenter les réseaux sociaux de nos acteurs.
#cinetim

```
<i class="fab fa-facebook"></i>
<i class="fab fa-instagram"></i>
<i class="fab fa-linkedin"></i>
<i class="fab fa-twitter"></i>
```



```
<?php if (have_posts()) : ?>
<?php while (have_posts()) : the_post(); ?>
    ...
<?php if( have_rows('cw4_acteur_sociaux') ) : ?>

    <h3>Réseaux Sociaux</h3>
    <ul>
        <?php while( have_rows('cw4_acteur_sociaux') ): the_row(); ?>

            <?php if ( get_sub_field('cw4_sociaux_type') === 'LinkedIn' ) : ?>
                <li><a href=<?php the_sub_field('cw4_sociaux_url'); ?>">
                    <i class="fab fa-linkedin"></i>
                </a></li>
            <?php endif; ?>

            <?php if ( get_sub_field('cw4_sociaux_type') === 'Instagram' ) : ?>
                <li><a href=<?php the_sub_field('cw4_sociaux_url'); ?>">
                    <i class="fab fa-instagram"></i>
                </a></li>
            <?php endif; ?>

        <?php endwhile; ?>
    </ul>

    <?php endif; ?>

    ...
<?php endwhile; ?>
<?php endif; ?>
```

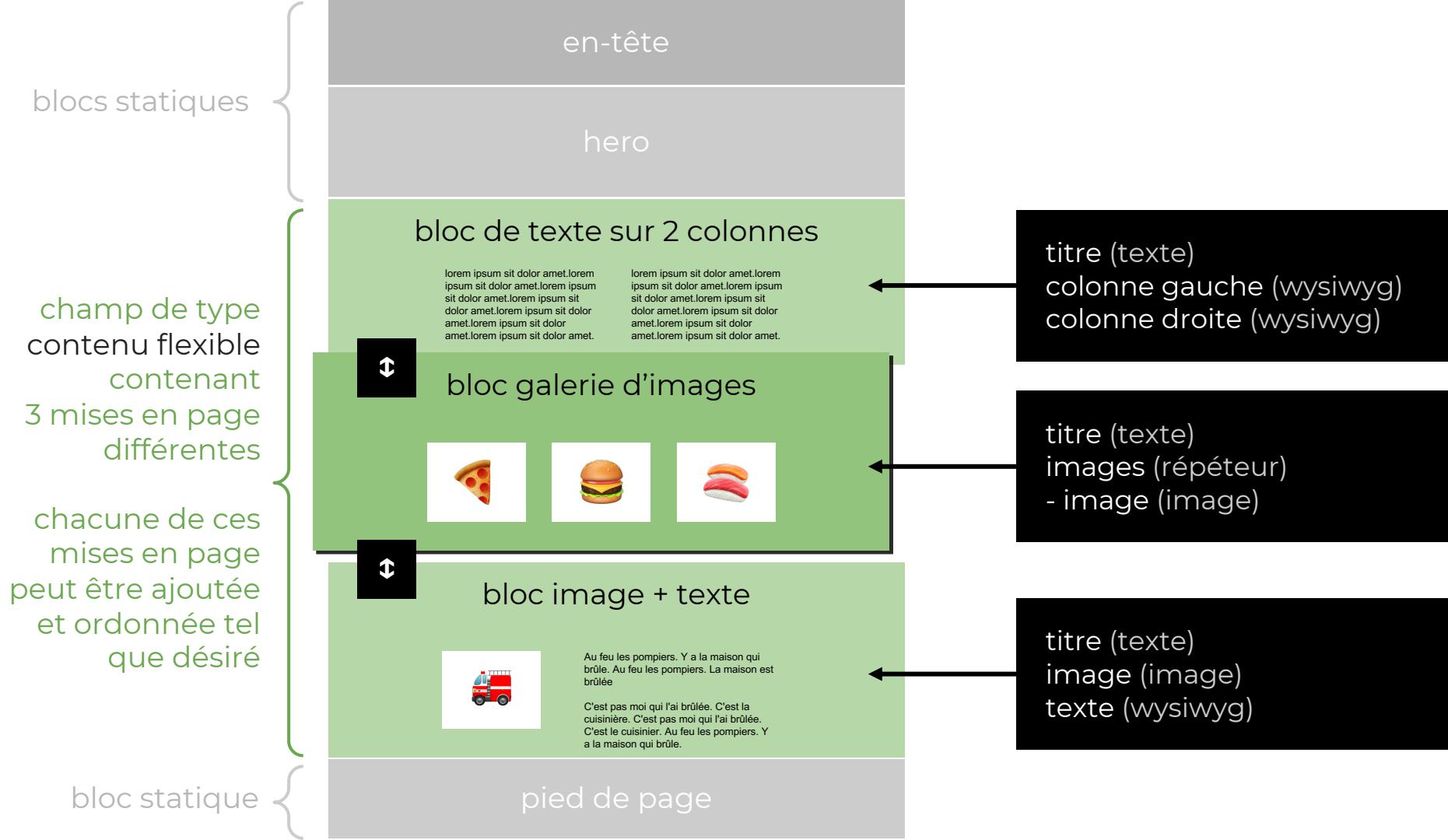
03

on peut aussi
être flexible avec
le contenu flexible

contenu flexible

Le champ contenu flexible est souvent utilisé afin de créer de multiples mises en page à l'aide de groupes de sous-champs prédéfinis.

Essentiellement, il offre plus de latitude au niveau de la mise en page pour le client, et un contrôle total pour le développeur.





comment on fait ça?

1. Dans ACF, choisir contenu flexible comme type de champ

6	Blocs	cw4_film_bloc	Contenu flexible
Titre du champ <i>Ce nom apparaîtra sur la page d'édition</i>	Blocs		
Nom du champ <i>Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés</i>	cw4_film_bloc		
Type de champ	Contenu flexible		
Instructions <i>Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu</i>			
Requis?	<input type="checkbox"/>	Non	
Mise en page	Intitulé	Gallerie	
	Nom	cw4_bloc_gallerie	
	Mise en page	Bloc	▼
		Min	
		Max	
Ordre	Intitulé	Nom	Type
Aucun champ. Cliquez sur le bouton + Ajouter un champ pour créer votre premier champ.			
+ Ajouter un champ			

2. Créer la structure de votre première mise en page

Mise en page

Réorganiser

Supprimer

Duplicer

Ajouter

Intitulé	Gallerie			
Nom	cw4_bloc_gallerie			
Mise en page	Bloc	▼	Min	Max
Ordre	Intitulé	Nom	Type	
1	Gallerie	gallerie	Répéteur	
+ Ajouter un champ				

3. Ajouter autant de mises en page que désiré avec sa propre structure

Mise en page

Réorganiser

Supprimer

Duplicer

Ajouter

Intitulé	Gallerie
Nom	cw4_bloc_gallerie
Mise en page	Bloc
Min	
Max	

Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Gallerie	gallerie	Répéteur

+ Ajouter un champ

Mise en page

Intitulé	Critiques
Nom	cw4_bloc_critique
Mise en page	Bloc
Min	
Max	

Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Critique	critique	Répéteur

+ Ajouter un champ

Anatomie d'une mise en page

The diagram illustrates the structure of two page layouts (mise en page #1 and mise en page #2) and their sub-fields (sous-champs #1 and #2).

mise en page #1 (highlighted in green) is connected to the first layout configuration panel.

sous-champs #1 (highlighted in green) is connected to the first layout configuration panel.

mise en page #2 (highlighted in green) is connected to the second layout configuration panel.

sous-champs #2 (highlighted in green) is connected to the second layout configuration panel.

Layout Configuration Panel (Top):

Mise en page	Intitulé	Gallerie		
Nom	cw4_bloc_gallerie			
Mise en page	Bloc	▼	Min	Max

Layout Configuration Panel (Bottom):

Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Gallerie	gallerie	Répétiteur

+ Ajouter un champ

Layout Configuration Panel (Second Row):

Mise en page	Intitulé	Critiques		
Nom	cw4_bloc_critique			
Mise en page	Bloc	▼	Min	Max

Layout Configuration Panel (Second Row Bottom):

Ordre	Intitulé	Nom	Type
1	Critique	critique	Répétiteur

+ Ajouter un champ



on peut même mettre
un **répéteur** dans un
contenu flexible

contenu flexible + répéteur une mise en page de contenu flexible contenant un répéteur avec ses sous-champs

Mise en page

Intitulé Critiques

Nom cw4_bloc_critiques

Mise en page Bloc

Min

Max

Ordre	Intitulé	Nom	Type																
1	Critique	cw4_critique	Répéteur																
Titre du champ <i>Ce nom apparaîtra sur la page d'édition</i>		Critique																	
Nom du champ <i>Un seul mot, sans espace. Les « _ » et « - » sont autorisés</i>		cw4_critique																	
Type de champ		Répéteur																	
Instructions <i>Instructions pour les auteurs. Affichées lors de la saisie du contenu</i>																			
Requis?		<input type="checkbox"/> Non																	
Sous-champs		<table border="1"><thead><tr><th>Ordre</th><th>Intitulé</th><th>Nom</th><th>Type</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Titre du site</td><td>cw4_titre</td><td>Texte</td></tr><tr><td>2</td><td>Extrait du site</td><td>cw4_extrait</td><td>Zone de texte</td></tr><tr><td>3</td><td>Lien vers la critique</td><td>cw4_url</td><td>URL</td></tr></tbody></table>		Ordre	Intitulé	Nom	Type	1	Titre du site	cw4_titre	Texte	2	Extrait du site	cw4_extrait	Zone de texte	3	Lien vers la critique	cw4_url	URL
Ordre	Intitulé	Nom	Type																
1	Titre du site	cw4_titre	Texte																
2	Extrait du site	cw4_extrait	Zone de texte																
3	Lien vers la critique	cw4_url	URL																
		+ Ajouter un champ																	
Replié <i>Choisir un sous champ à afficher lorsque l'élément est replié</i>		<input type="button" value="- Choisir -"/>																	
Nombre minimum d'éléments		0																	
Nombre maximum d'éléments		0																	
Mise en page		<input type="radio"/> Tableau <input checked="" type="radio"/> Bloc <input type="radio"/> Rangée																	
Intitulé du bouton		Ajouter un élément																	

4. Votre client pourra ensuite ajouter les mises en page disponibles lors de l'édition de son contenu

The screenshot shows the WordPress editor interface for creating a new post titled "cinéfilm: le retour". The sidebar on the left lists various post types and user management options. The main content area displays the "Image du film *" section, featuring a thumbnail of Darth Vader from Star Wars: Episode V - The Empire Strikes Back. A green callout box labeled "3 blocs ajoutés" points to the "Bloc" section below, which contains three items: "1 Galerie", "2 Critiques", and "3 Galerie". A dark callout box highlights the "Galerie" and "Critiques" blocks. An "Ajouter un bloc" button is visible at the bottom right of this section. To the right of the image, there is a preview of the featured image with the title "THE EMPIRE STRIKES BACK" and a "Remove featured image" link. The bottom of the screen includes a footer message and the text "Version 5.4.1".

Salutations, jfleblanc

Image du film *

3 blocs ajoutés

Blocs

1 Galerie

2 Critiques

3 Galerie

Galerie
Critiques

Ajouter un bloc

les 2 mises en page créées

Merci de faire de [WordPress](#) votre outil de création.

Version 5.4.1

04

affichage des acf avec un **contenu flexible** dans le gabarit

```

// On regarde si le contenu flexible a des données (rows)
<?php if (have_rows('contenu_flexible')): ?>

// on boucle à travers les données
<?php while (have_rows('contenu_flexible')) : the_row(); ?>

// on regarde le nom de la mise en page de la rangée (row) en cours
<?php if (get_row_layout() == 'mise_en_page_1'): ?>

    // dans notre mise en page, on utilise un répétiteur,
    // alors on vérifie si notre répétiteur a au moins une rangée de données
    <?php if (have_rows('repeteur')): ?>
        <ul>
            // on boucle à travers les données du répétiteur
            <?php while (have_rows('repeteur')) : the_row(); ?>
                <li><?php the_sub_field('texte'); ?></li>
            <?php endwhile; ?>
        </ul>
    <?php endif; ?>

    // essentiellement, on répète la même logique que pour la
    // mise en page précédente
    <?php elseif (get_row_layout() == 'mise_en_page_2'): ?>

        <?php if (have_rows('mise_en_page_2')): ?>
            <h3><?php the_sub_field('titre'); ?></h3>
            <?php $image = get_sub_field('image'); ?>
            ">
            <p><?php the_sub_field('contenu'); ?></p>
        <?php endif; ?>

    <?php endif; ?>
<?php endwhile; ?>
<?php endif; ?>

```

Voici une représentation sous forme de liste de la structure du code de gauche :

contenu_flexible

→ mise_en_page_1
répétiteur
 . texte

→ mise_en_page_2
titre
image
contenu

la fin