

Les ACF - partie 2

Le champ **répéteur** est essentiellement un groupe de sous-champs qui peuvent être répétés encore et encore lors de l'édition du contenu.

Le **contenu flexible**, lui, est souvent utilisé afin de créer de multiples mises en page à l'aide de groupes de sous-champs prédéfinis.

La **relation** permet de lier le post dans lequel elle a été créée avec un autre post afin de partager les informations.

Les **pages d'options** ACF permettent de stocker de l'information globale à tout le site via des champs ACF et à la rendre disponible dans tous les gabarits. Ces données ne sont pas attachées à aucun article ni à aucune page.

Objectif

Bonifier notre thème cinétim en y ajoutant de nouveaux types de champs ACF avancés comme le **répéteur**, le **contenu flexible** et la **relation**, de même qu'une page d'**options ACF**.

Consignes

- Il est important de bien suivre les étapes afin de comprendre le processus correctement.
- Utilisez les notions apprises depuis le début de la session.
- En tout temps, vous pouvez vous référer à l'exercice complété disponible ici :
http://mdupont.dectim.net/pub/wp23/semaine_9/cinetim_3/
- N'hésitez pas à aller voir la [documentation de ACF](#) pour savoir comment utiliser une fonction.

Matériel fourni

Le thème **cinetim_3** entièrement complété avec l'exercice de la semaine dernière vous est fourni, ainsi que deux fichiers d'importation de contenu.

Et comme vous avez suivi la nomenclature des champs ACF à la lettre dans le précédent exercice, vous ne devriez avoir aucun souci.

Un bon réflexe à avoir est de vous assurer d'avoir une copie de **sauvegarde** de vos thèmes **cinetim** et **cinetim_2**.

Premières étapes

1. À l'aide de **Duplicator**, faites une **sauvegarde** de votre site Cinétim (c'est toujours une bonne idée!).
2. **Supprimez** tous les acteurs, **sauf celui que vous avez créé**.
3. **Supprimez** tous les films, **sauf celui que vous avez créé**.
4. **Activez** votre nouveau thème **cinetim_3**.
5. **Importez** le fichier **acteurs.xml**.
6. **Importez** le fichier **films.xml**.

Exercice 1 : ajout d'un répéteur réseaux sociaux pour les acteurs

1.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de nouvelles informations

1. Ajoutez un nouveau **champ** dans votre groupe ACF pour les acteurs

→ Type de champ : **Répéteur**

- Titre du champ : **Médias sociaux**
- Nom du champ : **cw4_acteur_sociaux**
- Mise en page : **Bloc**
- Intitulé du bouton : **Ajouter un réseau**

2. À même le nouveau champ que vous venez de créer, sous le libellé **Sous-champs**, ajoutez les **sous-champs** suivants :

→ Type de champ : **Sélection**

- Titre du champ : **Nom du réseau**
- Nom du champ : **type**
- Choix (copiez-collez) :
Facebook
Instagram
LinkedIn
Twitter
- Requis : **oui**
- Autoriser une valeur vide? : **oui**

→ Type de champ : **URL**

- Titre du champ : **Lien vers la page**
- Nom du champ : **url**
- Requis : **oui**

1.2 on ajoute les nouvelles informations

3. Les réseaux sociaux des 8 acteurs importés devraient normalement être déjà préremplis pour vous, il ne vous reste plus qu'à ajouter ceux (au moins 2) de l'acteur ou actrice de votre film préféré. Vous pouvez créer des adresses fictives, par exemple :

<https://facebook.com/tomhanks>.

1.3 on affiche ensuite les données du répéteur dans notre gabarit de type acteur (single-acteur.php)

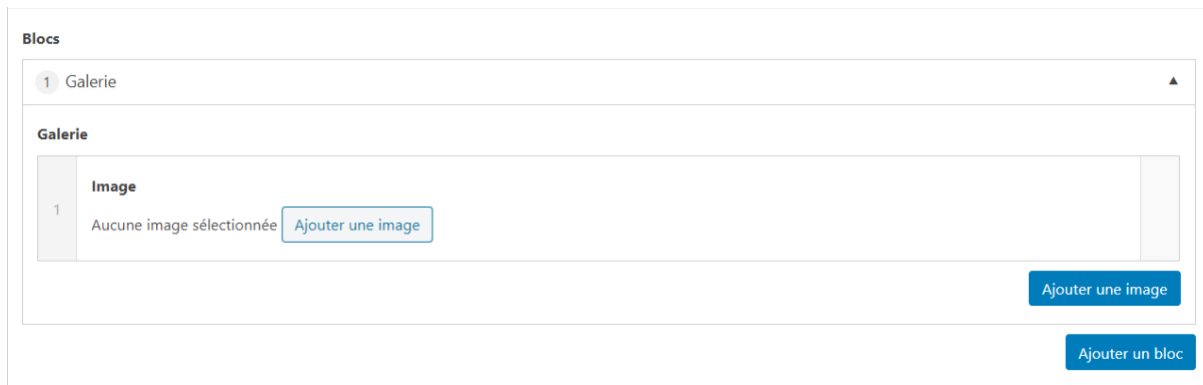
4. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **have_rows()**, **the_row()**, **get_sub_field()** et **the_sub_field()** afin d'afficher les informations du répéteur dans la boucle.

Exercice 2 : ajout d'un champ contenu flexible pour les films afin de créer un constructeur de page (*Page builder*)

2.1 on manipule d'abord le backend pour permettre la saisie de l'information

5. Ajoutez un nouveau champ dans votre groupe ACF pour les films
6. Ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Contenu flexible**
 - Titre du champ : **Blocs**
 - Nom du champ : **cw4_film_blocs**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter un bloc**
7. Nous allons ensuite créer 2 mises en pages différentes, soit une galerie d'images ainsi qu'une section contenant des critiques du film.
8. Utilisez les informations suivantes pour créer une mise en page :
 - Intitulé : **Galerie**
 - Nom : **cw4_bloc_galerie**
9. Pour la mise en page de la galerie, nous allons créer, en **sous-champ**, un **répéteur** qui contiendra chacune des images. Ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Répéteur**
 - Titre du champ : **Galerie**
 - Nom du champ : **galerie**
 - Mise en page : **Bloc**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter une image**
10. Maintenant que nous avons un répéteur, nous devons gérer ce qu'il contiendra en **sous-sous-champs**. À même les sous-sous-champs du répéteur **Galerie**, ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Image**
 - Titre du champ : **Image**
 - Nom du champ : **image**

Dans votre CPT film, le champ bloc avec votre mise en page **Galerie** devrait ressembler à ceci lorsque vous tentez d'ajouter une image :



11. Ajoutez une 2e mise en page avec les informations suivantes :
 - Intitulé : **Critiques**
 - Nom : **cw4_bloc_critique**
12. Pour la mise en page du bloc critique, nous allons créer, en **sous-champ**, un **répéteur** qui contiendra chacune des critiques. Ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Répéteur**
 - Titre du champ : **Critique**
 - Nom du champ : **critique**
 - Mise en page : **Bloc**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter une critique**
13. Maintenant que nous avons un répéteur, nous devons gérer ce qu'il contiendra en **sous-sous-champs**. À même les sous-champs du répéteur **Critique**, ajoutez les champs suivants :
 - Type de champ : **Texte**
 - Titre du champ : **Titre du site**
 - Nom du champ : **titre**
 - Requis : **oui**
 - Type de champ : **Zone de texte**
 - Titre du champ : **Extrait du site**
 - Nom du champ : **extrait**
 - Requis : **oui**
 - Type de champ : **URL**
 - Titre du champ : **Lien vers le site**
 - Nom du champ : **url**

Dans votre CPT film, le champ bloc avec votre mise en page **Critique** devrait ressembler à l'image suivante lorsque vous tentez d'ajouter une critique :

Blocs

1 Critiques

Critique

Titre du site *

Extrait du site *

Lien vers le site

Ajouter une critique

2.2 on ajoute du contenu avec le backend

14. Le contenu (galerie d'images et critiques) devrait être déjà prérempli pour les 5 films importés, il ne vous reste plus qu'à ajouter du contenu de votre choix pour les 2 mises en page pour votre film préféré afin d'être prêt à tester les gabarits.

2.3 on affiche ensuite les données du contenu flexible (et des répéteurs) dans notre gabarit de type film (single-movies.php)

15. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **get_row_layout()**, **have_rows()**, **the_row()**, **get_sub_field()** et **the_sub_field()** afin d'afficher les informations du contenu flexible et des répéteurs dans la boucle.

Exercice 3 : ajout d'une relation vers les acteurs pour le CPT film

3.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de nouvelles informations

1. Dans votre groupe ACF pour les films, vous aviez déjà un champ Éditeur **WYSIWYG** contenant une liste d'acteurs, supprimez-le car nous en créerons un nouveau.
2. Créez un nouveau champ :
 - Type de champ : **Relation**
 - Titre du champ : **Acteurs**
 - Nom du champ : **cw4_film_acteurs**
 - Filtrer par type de publication : **Acteur**
 - Éléments : **Image à la une**

3.2 on ajoute les nouvelles informations dans un film

3. Allez dans chacun des films. Si les acteurs/actrices du film ne sont pas associés au film, associez-les (s'ils/elles sont déjà créés dans le site), ainsi que pour votre film préféré.

3.3 on affiche ensuite les données de notre ACF de type relation dans notre gabarit de type film (single-movies.php)

Dans le gabarit fourni, l'ancien code présentant les acteurs a été retiré, une nouvelle section statique présentant les acteurs a été ajoutée, vous devez la rendre dynamique.

Attention, plutôt que de présenter l'*excerpt* d'un acteur, nous présentons plutôt le contenu du champs **ACF Nationalité**.

4. Remplacez les contenus de la nouvelle section acteurs à l'aide de ce que vous avez appris aujourd'hui concernant les relations.

Besoin d'un défi supplémentaire?

Appliquez les mêmes étapes afin d'ajouter les **films** dans la fiche d'un **acteur**. Vous pouvez voir le résultat ici :

- http://mdupont.dectim.net/pub/wp23/semaine_9/cinetim_3/

Exercice 4 : ajout d'une page d'options ACF

4.1 on manipule d'abord le backend pour permettre la saisie de l'information

5. Ajoutez dans **functions.php** le code nécessaire pour activer les pages d'options ACF dans votre thème. Vous devrez avoir une page d'options générales ainsi qu'une sous-page d'options de pied de page.
6. Créez un nouveau groupe ACF spécifique pour vos options générales (titre : **Page d'options : générales**) et ajoutez-y le champ suivant :
 - Type de champ : **Adresse courriel**
 - Titre du champ : **Courriel de contact**
 - Nom du champ : **cw4_courriel_contact**
 - Requis : **oui**
7. Créez ensuite un deuxième groupe ACF spécifique pour votre pied de page (titre : **Page d'options : pied de page**) et ajoutez-y les champs suivants (dans un **répéteur**) :
 - Type de champ : **Sélection**
 - Titre du champ : **Nom du réseau**
 - Nom du champ : **type**
 - Choix (copiez-collez) :
Facebook
Instagram
LinkedIn
Twitter
 - Requis : **oui**
 - Autoriser une valeur vide? : **oui**
 - Type de champ : **URL**
 - Titre du champ : **Lien vers la page**
 - Nom du champ : **url**
 - Requis : **oui**

4.2 on ajoute du contenu avec le backend

8. Il ne vous reste plus qu'à ajouter du contenu pour vos 2 nouveaux champs d'options ACF.

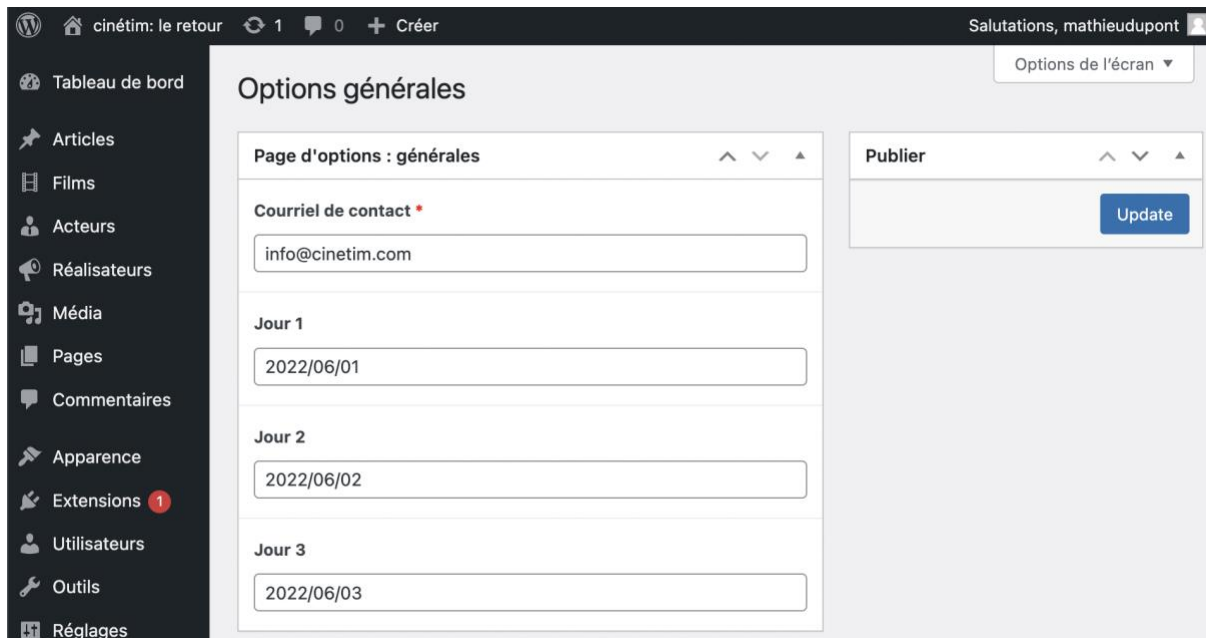
4.3 on affiche ensuite les données des options ACF sur notre site

9. Intégrez les réseaux sociaux à droite dans le footer et le bouton contact à gauche de ces derniers.
10. Votre footer devrait ressembler à la capture suivante (selon les réseaux sociaux que vous avez entrés) :

Exercice 5 : un petit cadeau

Nous avons bonifié notre site Cinétim pour le transformer en un événement de 3 jours où des films sont présentés chaque jour. Jetez un oeil à **template-horaire.php** afin de voir comment ça fonctionne, et ajoutez ce qu'il manque **dans le backend** pour le faire fonctionner (vous n'avez rien à modifier dans template-horaire.php). Présentez votre film préféré le jour 3!

Il y a les informations des 3 jours en options générales (de simples ACF de type **texte**) :



The screenshot shows the WordPress 'Options générales' (General Options) page. The left sidebar contains the WordPress menu with 'Options générales' selected. The main content area shows the 'Page d'options : générales' (General Options) section. It includes a 'Courriel de contact' (Contact email) field with the value 'info@cinetim.com'. Below this are three date fields for 'Jour 1', 'Jour 2', and 'Jour 3', all set to '2022/06/01', '2022/06/02', and '2022/06/03' respectively. On the right side, there is a 'Publier' (Publish) button and an 'Update' button.

Et dans un film, il y a un ACF bouton radio pour sélectionner le jour de présentation :

Horaire

- ☒ Jour 1
- ☐ Jour 2
- ☐ Jour 3
- ☐ Aucun

et une page qui liste les films par jour :

http://mdupont.dectim.net/pub/wp23/semaine_9/cinetim_3/horaire-des-presentations/

Horaire des présentations

📅 Jour 1 : 2023/04/12
📅 Jour 2 : Jeudi 13 avril, 2023
📅 Jour 3 : 14 avril

À l'affiche le Mercredi 12 avril, 2023



Blade Runner 2049 (2017)

En 2049, l'équilibre précaire d'un monde agonisant, au bord du [...]



Interstellar (2014)

Dans un futur proche, la Terre est devenue presque invivable, [...]

À l'affiche le Jeudi 13 avril, 2023



Alien (1979)

L'équipage d'un remorqueur de l'espace est appelé à explorer une [...]



Arrival (2016)

Le monde entier retient son souffle lorsque des vaisseaux venus [...]

À l'affiche le Vendredi, 14 avril 2023



Star Wars: Episode V – The Empire Strikes Back (1980)

Le jeune Luke Skywalker, l'aventurier Han Solo et la princesse [...]

la fin!

Bonne semaine! 😊