

les advanced custom fields (ACF)

Les ACF permettent de bonifier tout type de contenu en y ajoutant des champs personnalisés pouvant contenir une information mieux organisée afin de rendre le contenu plus facile à manipuler autant pour un éditeur de contenu que pour un développeur.

objectif

-ajouter des champs personnalisés à notre thème et les afficher dans nos gabarits

contexte

Au dernier cours nous avons créé un CPT pour les **films** de notre site. Aujourd'hui nous allons en créer 2 autres, pour les **acteurs** et les **réalisateurs**. Puis nous allons créer des **ACF** pour mieux organiser l'information sur notre site.

Pas besoin de créer un nouveau site, continuez avec votre site du dernier cours.

consignes

- Il est important de bien suivre les étapes afin de comprendre le processus correctement.
- Utilisez les notions apprises depuis le début de la session.
- En tout temps, vous pouvez vous référer à l'exercice complété disponible ici :
http://mdupont.dectim.net/pub/wp23/semaine_9/cinetim_2/
- Terminez le laboratoire, car nous repartirons de celui-ci pour débiter le prochain.
- Si vous êtes bloqué, lisez la dernière section de ce document (**Références**), ça pourrait vous débloquent!

Préparation de l'environnement de travail (site Cinétim)

Installation de l'extension ACF Pro

1. Sous le menu **Extensions > Ajouter**, cliquez sur **Téléverser une extension** en haut juste à droite du titre **Ajouter des extensions**.
2. Y déposer le fichier **advanced-custom-fields-pro-6.0.7.zip** qui vous est fourni puis cliquez sur Installer.
3. Une fois installée, cliquez sur Activer l'extension.



Nouveau thème

4. Nous allons utiliser le nouveau thème **cinetim_2** qui vous est fourni. **Ouvrez-le** avec VScode, **téléversez-le** dans votre site avec Filezilla et **activez-le**. C'est ce nouveau thème que vous allez **modifier**.

Quelques importations

5. Importez des images à l'aide du fichier **cinetim-media.xml**.
6. Importez des pages à l'aide du fichier **cinetim-pages.xml**.
7. Ne faites pas d'autre importation pour l'instant.

Quelques réglages

8. Assurez-vous que les permaliens sont réglés à **Nom de l'article**.
9. Changez la page d'accueil statique pour la page **Films à l'affiche**. Ne vous inquiétez pas pour le menu pour l'instant, nous y reviendrons.

Exercices

Exercice 1 : nouveau CPT acteur

10. Créez un nouveau CPT pour les **acteurs** à l'aide de generatewp.com/post-type.

IMPORTANT : N'écrivez pas le fichier functions.php déjà existant, ajoutez-y plutôt votre code à la fin.

IMPORTANT : Assurez-vous d'avoir le même Post Type Key que ci-dessous. Si votre nom est incorrect, vous n'aurez pas de données suite à l'importation du fichier fourni.

Assurez-vous également que votre CPT contienne les paramètres suivants :

- **General**
 - Donnez un nom de fonction approprié et unique
- **Post Type**
 - Post Type Key : **acteur**
- **Labels**
 - Assurez-vous d'avoir les étiquettes adéquates
- **Options**
 - Ajoutez les supports pour : **Excerpt** et **Featured Image**
- **Visibility**
 - Choisissez une icône appropriée
- **Rest API**
 - Show in Rest : **Yes**

11. Vérifiez que votre nouveau CPT apparaisse bien dans votre interface administrative.
12. Importez le fichier **cinetim-acteurs.xml**.
13. Vérifiez que vous ayez **8 acteurs** dans votre nouveau CPT.

Exercice 2 : nouveau CPT realisateur

14. Créez un nouveau CPT pour les **réalisateur**s à l'aide de generatewp.com/post-type.

Assurez-vous que votre CPT contienne les paramètres suivants :

- **General**
 - Donnez un nom de fonction approprié et unique
- **Post Type**
 - Post Type Key : **realisateur**
- **Labels**
 - Assurez-vous d'avoir les étiquettes adéquates
- **Options**
 - Ajoutez les supports pour : **Excerpt** et **Featured Image**
- **Visibility**
 - Choisissez une icône appropriée
- **Rest API**
 - Show in Rest : **Yes**

15. Vérifiez que votre nouveau CPT apparaisse bien dans votre interface administrative.

16. Importez le fichier **cinetim-realisateurs.xml**.

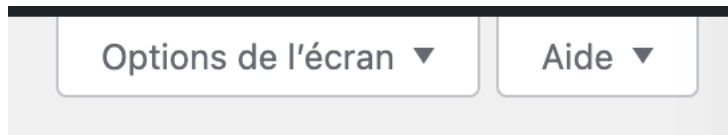
17. Vérifiez que vous ayez **4 réalisateur**s dans votre nouveau CPT.

Exercice 3 : menu

18. Créez un menu.

19. Affichez-le dans l'emplacement **Menu principal**.

20. Cliquez sur **Options de l'écran** en haut à droite :



21. Cochez tous les types de contenu :

Éléments de l'écran

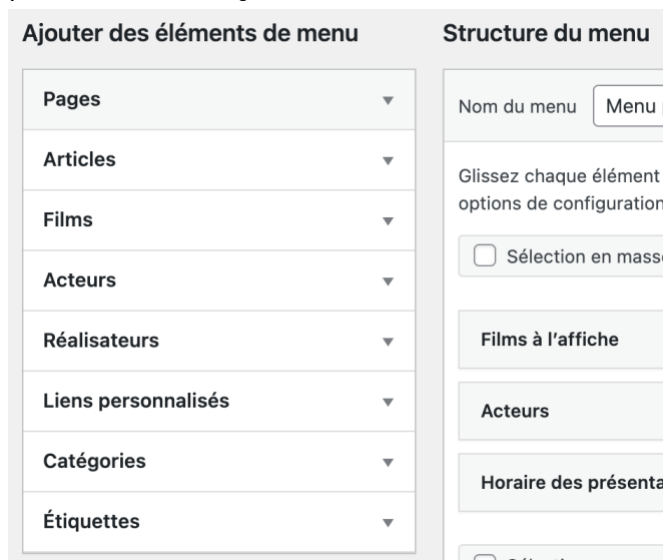
Certains éléments de l'écran peuvent être affichés ou masqués en utilisant les cases à cocher. Il est possible de les déplier ou de les r en faisant glisser leurs en-têtes ou en cliquant sur les flèches haut et bas.

☒ Pages ☒ Articles ☒ Films ☒ Acteurs ☒ Réalisateurs ☒ Liens personnalisés ☒ Catégories ☒ Étiquettes

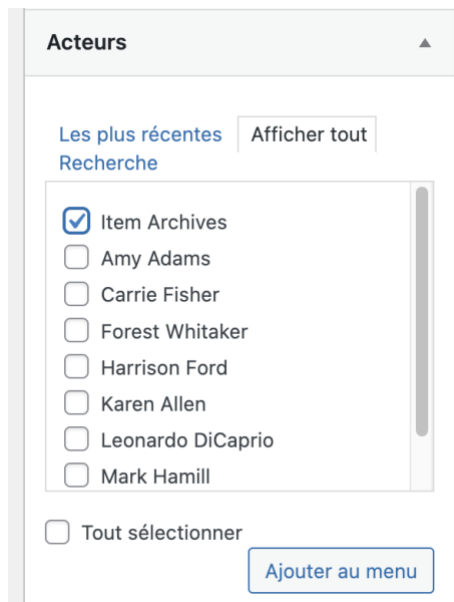
Afficher les propriétés avancées du menu

☐ Cible du lien ☐ Attribut de titre ☐ Classes CSS ☐ Relation avec le propriétaire du site Web lié (XFN) ☐ Description

22. Vous devriez alors voir apparaître ces types dans les éléments pouvant être ajoutés à un menu :



23. Dans **Acteurs**, cochez **Item Archives** et cliquez **Ajouter au menu** :



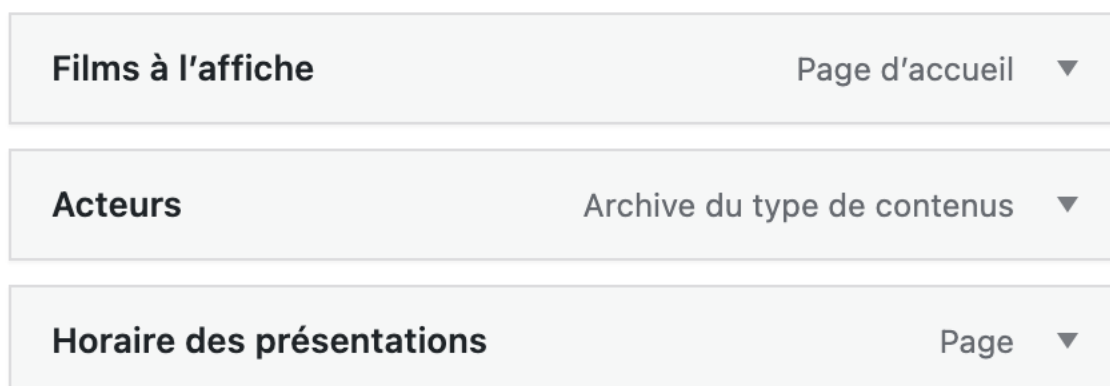
The screenshot shows a configuration window titled 'Acteurs'. At the top, there are links for 'Les plus récentes' and 'Recherche', and a button 'Afficher tout'. Below this is a list of actors with checkboxes: 'Item Archives' (checked), 'Amy Adams', 'Carrie Fisher', 'Forest Whitaker', 'Harrison Ford', 'Karen Allen', 'Leonardo DiCaprio', and 'Mark Hamill'. At the bottom, there is a checkbox for 'Tout sélectionner' and a blue button labeled 'Ajouter au menu'.

24. Modifiez le nom de cette page dans le menu pour **Acteurs** :



The screenshot shows the 'Acteurs' configuration window. The title 'Acteurs' is entered in the 'Titre de la navigation' field. Below the title field, there are navigation controls: 'Déplacer' with links 'Un cran vers le haut' and 'Descendre d'un cran', and 'Sous Films à l'affiche' with a link 'Tout en haut'. At the bottom, the 'Original' field contains the link 'Item Archives'.

25. Ajoutez, supprimez et réordonnez les pages nécessaires afin de créer ce menu :



The screenshot shows a menu structure configuration interface with three items:

- Films à l'affiche** with a dropdown menu showing 'Page d'accueil'.
- Acteurs** with a dropdown menu showing 'Archive du type de contenus'.
- Horaire des présentations** with a dropdown menu showing 'Page'.

exercice 4 : bonifier le CPT acteur avec des ACF

4.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de l'information

IMPORTANT : Assurez-vous de copier-coller les informations EXACTES ci-dessous. Si vos noms de champs sont incorrects, vous n'aurez pas de données préremplies.

26. Créez un nouveau groupe ACF nommé **acteurs**

27. Modifier les règles d'emplacement de ce groupe (en bas) afin qu'il ne s'affiche que pour le CPT **acteur**

28. Ajouter les champs suivants :

→ Type de champ : **Sélection**

- *Titre du champ* : **Nationalité**
- *Nom du champ* : **cw4_acteur_nationalite**
- *Choix (copiez-collez) :*

Canada
États-Unis
Italie

→ Type de champ : **Sélecteur de date** (sous jQuery)

- *Titre du champ* : **Date de naissance**
- *Nom du champ* : **cw4_acteur_naissance**
- *Format de la valeur retournée* : **Personnalisé: "j F Y"**

→ Type de champ : **URL**

- *Titre du champ* : **Page IMDB**
- *Nom du champ* : **cw4_acteur_imdb**

→ Type de champ : **oui / non**

- *Titre du champ* : **A déjà gagné un oscar?**
- *Nom du champ* : **cw4_acteur_oscar**

29. Vérifiez ensuite pour un acteur si vous avez des valeurs pour chacun de ces 4 nouveaux champs (je les ai préremplis pour vous). Si ce n'est pas le cas, assurez-vous d'avoir utilisé les bonnes valeurs correctement.

4.2 on affiche ensuite les nouveaux éléments dans notre gabarit de type acteur (single-acteur.php)

30. Ajoutez une **boucle** dans le gabarit **single-acteur.php**. Cette dernière devrait englober **tout**, sauf les appels **get_header()** et **get_footer()**.
31. Remplacez le contenu statique à l'aide des méthodes disponibles. Pour le contenu des ACF, vous devez utiliser les nouvelles méthodes **get_field()** et **the_field()**.
- photo - utilisez **the_post_thumbnail()**
 - nom - utilisez **the_title()**
 - biographie - utilisez **the_content()**
 - date de naissance (ACF)
 - nationalité (ACF)
 - page IMDB (ACF)
 - a déjà gagné un oscar? **(ACF, voir comment faire à la fin de ce document)**
32. Il est possible que la date de naissance ne soit pas affichée correctement dans votre gabarit dû au fait que les données étaient déjà présentes dans votre base de données. Vous n'avez qu'à ouvrir chacun des acteurs dans le backend et à les publier à nouveau (mettre à jour) afin de régénérer le bon formatage de date.
33. Ajoutez un/une 9e acteur/actrice qui joue dans votre film préféré (celui que vous avez ajouté à votre site). Assurez-vous que ses informations soient bien affichées sur sa page.

exercice 5 : bonifier le CPT film avec les acf

5.1 on manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de l'information

IMPORTANT : Assurez-vous de copier-coller les informations EXACTES ci-dessous. Si vos noms de champs sont incorrects, vous n'aurez pas de données préremplies.

34. Créez un nouveau groupe ACF nommé **films**

35. Assurez-vous que ce groupe ne s'affiche que pour le CPT **Film**.

36. Ajoutez les champs suivants :

- Type de champ : **Objet Article**
 - Titre du champ : **Réalisateur**
 - Nom du champ : **cw4_film_realisateur**
 - Filtrer par type de publication : **realisateur**
- Type de champ : **Éditeur WYSIWYG**
 - Titre du champ : **Acteurs**
 - Nom du champ : **cw4_film_acteurs**
- Type de champ : **Image**
 - Titre du champ : **Image du film**
 - Nom du champ : **cw4_film_image**
 - Requis : **oui** (*Required*, dans l'onglet *Validation*)
- Type de champ : **Plage de valeurs**
 - Titre du champ : **Note du film**
 - Nom du champ : **cw4_film_note**
 - Valeur minimum : **1** (dans l'onglet *Validation*)
 - Valeur maximum : **5** (dans l'onglet *Validation*)

37. Pour au moins **votre film préféré** (celui que vous avez créé), **remplissez tous les champs ACF**. Note : vous devrez d'abord probablement créer le **Réalisateur** (ou la réalisatrice) de votre film!

5.2 on affiche ensuite les nouveaux éléments dans notre gabarit de type film (single-movies.php)

38. Ajoutez une **boucle** dans le gabarit **single-movies.php**. Cette dernière devrait englober **tout**, sauf les appels **get_header()** et **get_footer()**.
39. Remplacez le contenu statique à l'aide des méthodes disponibles. Pour le contenu des ACF, vous devez utiliser les nouvelles méthodes **get_field()** et **the_field()**.
- Image du film (celle de gauche) (image mise en avant)
 - Image du film (celle de droite) **(ACF, voir référence de manipulation pour un champ Image à la page suivante)**
 - Nom du film
 - Synopsis du film
 - Acteurs **(ACF, voir référence de manipulation pour un champs Object Article à la page suivante)**
 - Note du film **(ACF)**
 - Réalisateur **(ACF, voir référence de manipulation pour un champs Object Article à la page suivante)**
40. Vérifiez que les informations des ACF de votre film préféré soient bien affichées. Voici un exemple de rendu pour un film : http://mdupont.dectim.net/pub/wp23/semaine_9/cinetim_2/movies/interstellar/

La semaine prochaine, on poursuit l'aventure des ACF avec d'autres types de champs.

Bonne semaine! 😊

Références

Comment manipuler un champ ACF de type Image?

Contrairement à **the_post_thumbnail()**, un champ ACF **Image** ne retourne pas une balise html toute construite, il faut le faire différemment. Nous utiliserons le **format de la valeur retournée** par défaut qui est un **objet** qui contient tous les paramètres relatifs à l'image (nous utiliserons uniquement **url** et **alt** dans l'exemple ci-dessous).

Ça ressemblerait à ceci dans le gabarit :

```
<!-- On affecte à $image l'objet de la valeur du champ
(get_field et non pas the_field, on y reviendra) -->

<?php $image = get_field('cw4_film_image'); ?>

<!-- $image possède maintenant toutes les propriétés de notre image (dont url et alt) -->

<?php if ($image): ?>
|   ">
<?php endif ?>
```

Comment faire de la programmation défensive?

Le *defensive programming* rend le code plus robuste et permet d'éviter des erreurs de rendu. Ainsi, si la valeur d'un champ non obligatoire est vide, on pourrait décider de ne pas afficher le titre qui coiffait cette information.

```
<?php if (get_field('cw4_film_acteurs')): ?>
|   <h2>Acteurs</h2>
|   <?php the_field('cw4_film_acteurs'); ?>
<?php endif; ?>
```

C'est aussi avec cette méthode qu'on peut utiliser la valeur d'un champ de type **oui / non** (booléen) afin d'afficher ou non de l'information... comme une 🏆 par exemple.

```
<?php if (get_field('cw4_acteur_oscar')): ?>
|   <small title="J'ai déjà gagné un oscar">🏆</small>
<?php endif; ?>
```

Comment manipuler un champ ACF de type Object Article?

```
<!-- on prend le champ ACF pour l'article (film) en cours -->
<?php $realisateur = get_field('cw4_film_realisateur'); ?>

<!-- on regarde si une valeur est entrée dans le champ -->
<?php if ($realisateur): ?>
    <h3>Réalisateur</h3>
    <!-- à l'aide du ID du réalisateur amassé ci-haut,
    nous allons chercher le titre avec get_the_title() -->
    <p><?php echo get_the_title($realisateur->ID); ?></p>
<?php endif; ?>
```