

Les ACF - partie 2

Le champ **répéteur** est essentiellement un groupe de sous-champs qui peuvent être répétés encore et encore lors de l'édition du contenu.

Le **contenu flexible**, lui, est souvent utilisé afin de créer de multiples mises en page à l'aide de groupes de sous-champs prédéfinis.

La **relation** permet de lier le post dans lequel elle a été créée avec un autre post afin de partager les informations.

Les **pages d'options** ACF permettent de stocker de l'information globale à tout le site via des champs ACF et à la rendre disponible dans tous les gabarits. Ces données ne sont pas attachées à aucun article ni à aucune page.

Objectif

Bonifier notre thème **cinetim** en y ajoutant de nouveaux types de champs ACF avancés comme le **répéteur**, le **contenu flexible** et la **relation**, de même qu'une page d'**options ACF**.

Consignes

- Il est important de bien suivre les étapes afin de comprendre le processus correctement.
- En tout temps, vous pouvez vous référer à l'exercice complété disponible ici : https://mdupont.dectim.ca/pub/wp/semaine_9/cinetim/
- N'hésitez pas à aller voir la [documentation de ACF](#) pour savoir comment utiliser une fonction.

Premières étapes

Installation du site

1. À partir de votre sauvegarde de votre site du dernier cours, recréez le site à cette adresse : [https://\[nom\].dectim.ca/cours/wp/semaine_9/cinetim/](https://[nom].dectim.ca/cours/wp/semaine_9/cinetim/)

Thèmes

2. Installez et activez vos thèmes **cinetim1** et **cinetim2** des cours précédents, et assurez-vous que le contenu s'affiche bien.
3. Nous allons maintenant utiliser le nouveau thème **cinetim3** qui vous est fourni. **Ouvrez-le** avec VScode, **téléversez-le** dans votre site avec Filezilla et **activez-le**. C'est ce nouveau thème que vous allez maintenant **modifier**.

Exercices

Exercice 1 : ajout d'un répéteur réseaux sociaux pour les acteurs

1.1 On manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de nouvelles informations.

4. Ajoutez un nouveau **champ** dans votre groupe ACF pour les acteurs :
 - Type de champ : **Répéteur**
 - Titre du champ : **Médias sociaux**
 - Nom du champ : **cw4_acteur_sociaux**
 - Mise en page : **Bloc**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter un réseau**
5. À même le nouveau champ que vous venez de créer, sous le libellé **Sous-champs**, ajoutez les **sous-champs** suivants :
 - Type de champ : **Sélection**
 - Titre du champ : **Nom du réseau**
 - Nom du champ : **type**
 - Choix (copiez-collez) :

Facebook
Instagram
LinkedIn
Twitter
 - Requis : **oui**
 - Autoriser une valeur vide? : **oui**
 - Type de champ : **URL**
 - Titre du champ : **Lien vers la page**
 - Nom du champ : **url**
 - Requis : **oui**

1.2 On ajoute les nouvelles informations.

6. Les réseaux sociaux des 8 acteurs importés devraient normalement être déjà préremplis pour vous, il ne vous reste plus qu'à ajouter ceux (au moins 2) de l'acteur ou actrice de votre film préféré. Vous pouvez créer des adresses fictives, par exemple : **https://facebook.com/tomhanks**.

1.3 On affiche ensuite les données du répéteur dans notre gabarit de type acteur (single-acteur.php).

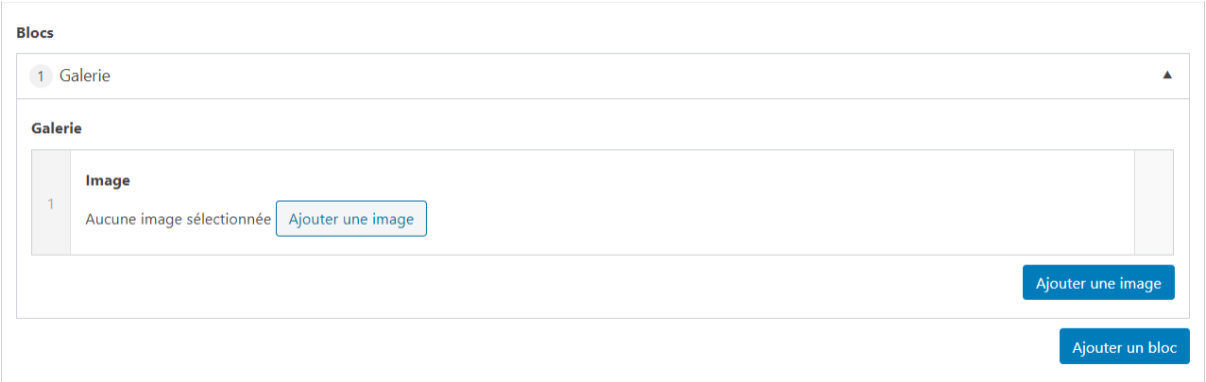
7. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **have_rows()**, **the_row()**, **get_sub_field()** et **the_sub_field()** afin d'afficher les informations du répéteur dans la boucle.
8. Allez sur la page de **Tom Hanks** pour vérifier que votre code fonctionne bien.

Exercice 2 : ajout d'un champ contenu flexible pour les films afin de créer un constructeur de page (page builder)

2.1 On manipule d'abord le backend pour permettre la saisie de l'information.

9. Ajoutez un nouveau champ dans votre groupe ACF pour les films
10. Ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Contenu flexible**
 - Titre du champ : **Blocs**
 - Nom du champ : **cw4_film_blocs**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter un bloc**
11. Nous allons ensuite créer 2 mises en pages différentes, soit une galerie d'images ainsi qu'une section contenant des critiques du film.
12. Utilisez les informations suivantes pour créer une mise en page :
 - Intitulé : **Galerie**
 - Nom : **cw4_bloc_galerie**
13. Pour la mise en page de la galerie, nous allons créer, en **sous-champ**, un **répéteur** qui contiendra chacune des images. Ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Répéteur**
 - Titre du champ : **Galerie**
 - Nom du champ : **galerie**
 - Mise en page : **Bloc**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter une image**
14. Maintenant que nous avons un répéteur, nous devons gérer ce qu'il contiendra en **sous-sous-champs**. À même les sous-sous-champs du répéteur **Galerie**, ajoutez le champ suivant :
 - Type de champ : **Image**
 - Titre du champ : **Image**
 - Nom du champ : **image**

Dans votre CPT film, le champ bloc avec votre mise en page **Galerie** devrait ressembler à ceci lorsque vous tentez d'ajouter une image :



15. Ajoutez une 2e mise en page avec les informations suivantes :

- Intitulé : **Critiques**
- Nom : **cw4_bloc_critique**

16. Pour la mise en page du bloc critique, nous allons créer, en **sous-champ**, un **répéteur** qui contiendra chacune des critiques. Ajoutez le champ suivant :

- Type de champ : **Répéteur**
 - Titre du champ : **Critique**
 - Nom du champ : **critique**
 - Mise en page : **Bloc**
 - Intitulé du bouton : **Ajouter une critique**

17. Maintenant que nous avons un répéteur, nous devons gérer ce qu'il contiendra en **sous-sous-champs**. À même les sous-champs du répéteur **Critique**, ajoutez les champs suivants :

- Type de champ : **Texte**
 - Titre du champ : **Titre du site**
 - Nom du champ : **titre**
 - Requis : **oui**
- Type de champ : **Zone de texte**
 - Titre du champ : **Extrait du site**
 - Nom du champ : **extrait**
 - Requis : **oui**
- Type de champ : **URL**
 - Titre du champ : **Lien vers le site**
 - Nom du champ : **url**

Dans votre CPT film, le champ bloc avec votre mise en page **Critique** devrait ressembler à l'image suivante lorsque vous tentez d'ajouter une critique :

The image shows a WordPress block editor interface. At the top, a tab labeled '1 Critiques' is visible. Below it, the block title 'Critique' is shown. The block contains three sub-fields, each with a red asterisk indicating it is required: 'Titre du site' (a single-line text input), 'Extrait du site' (a large multi-line text area), and 'Lien vers le site' (a URL input field with a globe icon). A blue button labeled 'Ajouter une critique' is located at the bottom right of the block. On the left side of the block, there is a vertical grey bar with the number '1' and a small icon.

2.2 On ajoute du contenu avec le backend.

18. Le contenu (galerie d'images et/ou des critiques) devrait être déjà prérempli pour quelques films, il ne vous reste plus qu'à ajouter du contenu de votre choix pour **votre film**. Ajoutez-y **quelques images** ainsi qu'**une ou deux critiques**.

2.3 On affiche ensuite les données du contenu flexible (et des répéteurs) dans notre gabarit de type film (single-movies.php).

19. Remplacez les contenus statiques à l'aide des méthodes disponibles dans la boucle. Vous devrez utiliser les nouvelles méthodes **get_row_layout()**, **have_rows()**, **the_row()**, **get_sub_field()** et **the_sub_field()** afin d'afficher les informations du contenu flexible et des répéteurs dans la boucle.

20. Assurez-vous que les **images** de la galerie et les **critiques** de **votre film** soient bien affichées.

Exercice 3 : ajout d'une relation vers les acteurs pour le CPT film

3.1 On manipule d'abord le backend WordPress pour permettre la saisie de nouvelles informations.

21. Dans votre groupe ACF pour les films, créez un nouveau champ :

- Type de champ : **Relation**
 - Titre du champ : **Acteurs (relation)**
 - Nom du champ : **cw4_film_acteurs_2_relation**
 - Filtrer par type de publication : **Acteur**
 - Éléments : **Image à la une**

3.2 On ajoute les nouvelles informations dans un film.

22. Allez dans le backend de **votre film** préféré et associez-y l'actrice ou l'acteur que vous avez créé(e).

3.3 On affiche ensuite les données de notre ACF de type relation dans notre gabarit de type film (single-movies.php).

Dans le gabarit fourni, l'ancien code présentant les acteurs a été retiré, une nouvelle section statique présentant les acteurs a été ajoutée, vous devez la rendre dynamique. Attention, plutôt que de présenter l'*excerpt* d'un acteur, nous présentons plutôt le contenu du champs **ACF Nationalité**.

23. Remplacez les contenus de la nouvelle section acteurs à l'aide de ce que vous avez appris aujourd'hui concernant les relations.

24. Assurez-vous que l'actrice ou l'acteur de **votre film** soit bien affiché(e).

Besoin d'un défi supplémentaire?

Appliquez les mêmes étapes afin d'ajouter les **films** dans la fiche d'un **acteur**. Vous pouvez voir le résultat ici :

- https://mdupont.dectim.ca/pub/wp/semaine_9/cinetim/acteur/bill-murray/

Exercice 4 : ajout d'une page d'options ACF

4.1 On manipule d'abord le backend pour permettre la saisie de l'information.

25. Ajoutez dans **functions.php** le code nécessaire pour activer les pages d'options ACF dans votre thème. Vous devrez avoir une page d'options générales ainsi qu'une sous-page d'options de pied de page.

26. Créez un nouveau groupe ACF spécifique pour vos **options générales** (titre : **Page d'options : générales**) et ajoutez-y le champ suivant :

- Type de champ : **Adresse courriel**
 - Titre du champ : **Courriel de contact**
 - Nom du champ : **cw4_courriel_contact**
 - Requis : **oui**

27. N'oubliez pas d'**assigner** votre **groupe ACF** à votre **page d'options** correspondante!

28. Créez ensuite un deuxième groupe ACF spécifique pour votre **pied de page** (titre : **Page d'options : pied de page**) et ajoutez-y les champs suivants (dans un **répéteur**, nommé comme vous voulez) :

- Type de champ : **Sélection**
 - Titre du champ : **Nom du réseau**
 - Nom du champ : **type**
 - Choix (copiez-collez) :

Facebook

Instagram

LinkedIn

Twitter
 - Requis : **oui**
 - Autoriser une valeur vide? : **oui**
- Type de champ : **URL**
 - Titre du champ : **Lien vers la page**
 - Nom du champ : **url**
 - Requis : **oui**

29. N'oubliez pas d'**assigner** votre **groupe ACF** à votre **page d'options** correspondante!

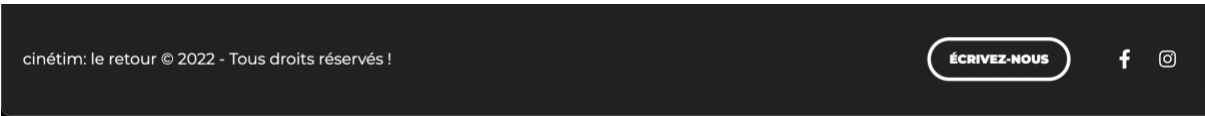
4.2 On ajoute du contenu avec le backend.

30. Ajoutez du contenu pour vos 2 nouveaux champs d'options ACF.

4.3 On affiche ensuite les données des options ACF sur notre site.

31. Intégrez les réseaux sociaux à droite dans le footer et le bouton contact à gauche de ces derniers.

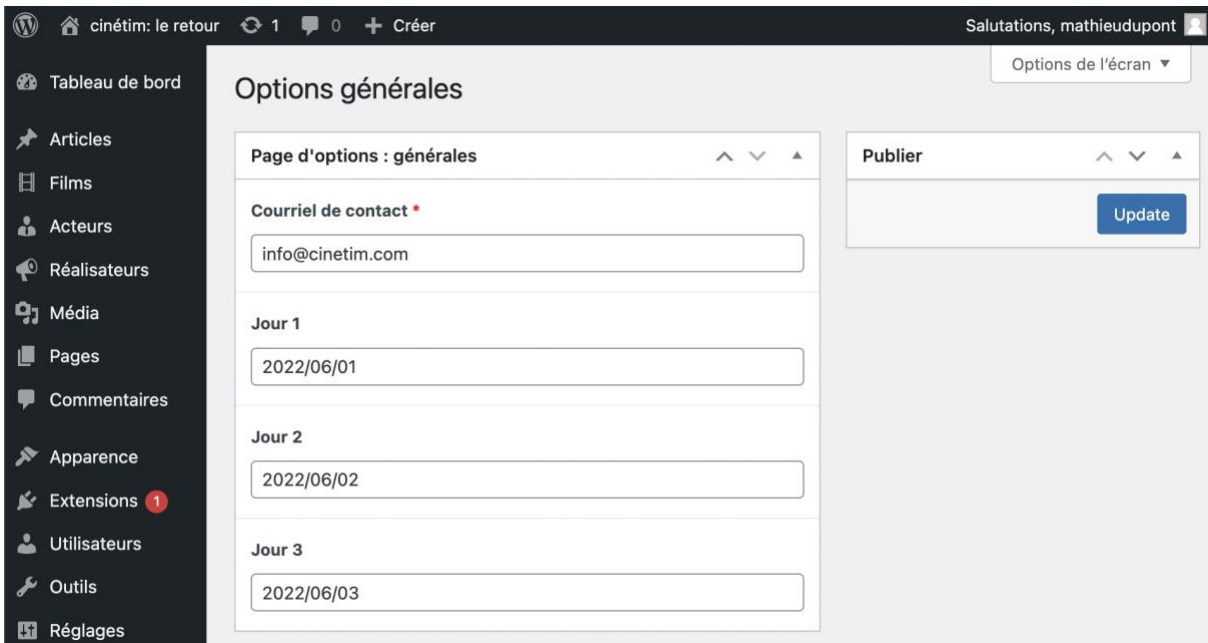
32. Votre footer devrait ressembler à la capture suivante (selon les réseaux sociaux que vous avez entrés) :



Exercice 5 : horaire des films!

Nous avons bonifié notre site Cinétim pour le transformer en un événement de 3 jours où des films sont présentés chaque jour. Jetez un oeil à **template-horaire.php** afin de voir comment ça fonctionne, et ajoutez ce qu'il manque **dans le backend** pour le faire fonctionner (**vous n'avez rien à modifier dans template-horaire.php**). **Présentez votre film préféré le jour 3!**

Il y a les informations des 3 jours en options générales (de simples ACF de type **texte**) :



Et dans un film, il y a un ACF **bouton radio** pour sélectionner le jour de présentation :

Horaire

- ☒ Jour 1
- ☐ Jour 2
- ☐ Jour 3
- ☐ Aucun

et une page qui liste les films par jour :

https://mdupont.dectim.ca/pub/wp/semaine_9/cinetim/horaire-des-presentations/

La fin!

Bonne semaine! 😊