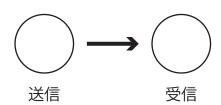
### [いろいろな通信]

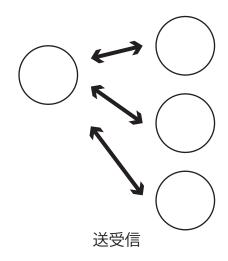
## 1:1の双方向



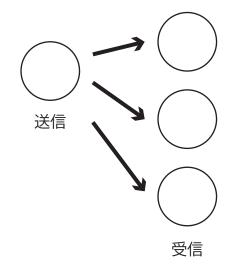
## 1:1の一方向



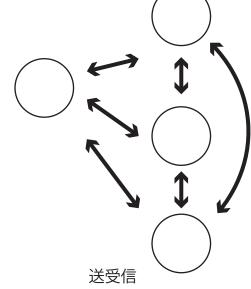
## 1:Nの双方向



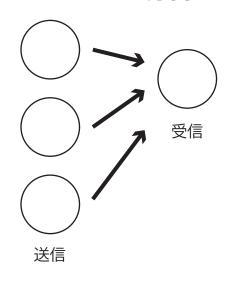
# 1:Nの一方向



## 全員の双方向



# N:1の一方向



### [シンプル]

# 自分で学んで基本の理解を深める グループでも個人制作に近い形

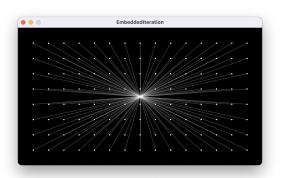




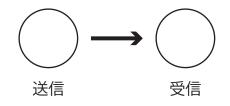
#### 例)

センサのプログラムは共通で、 反応するコンテンツを個別につくる

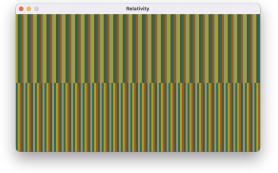


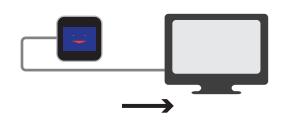


### 1:1の一方向

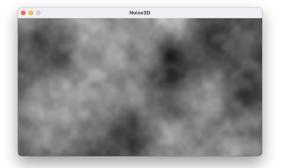




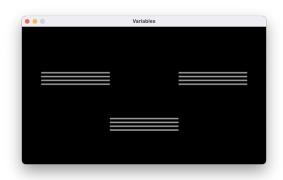












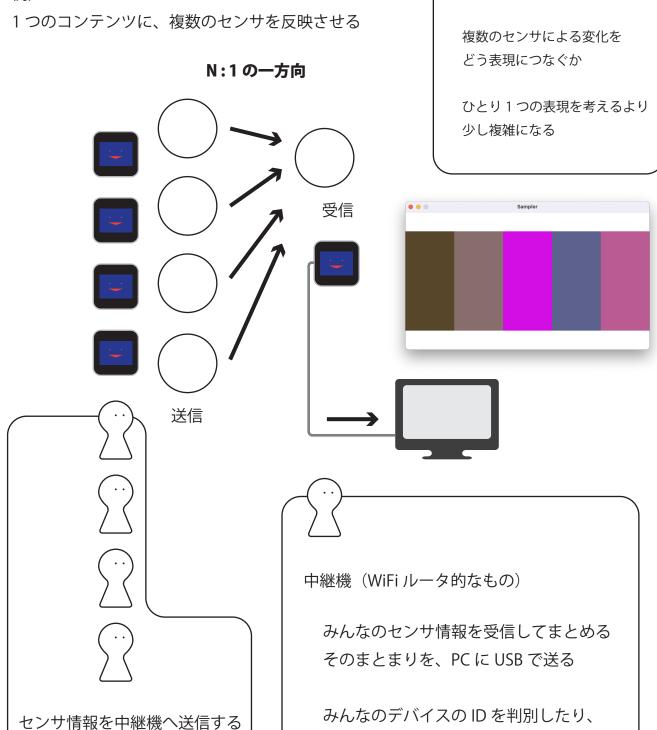
### [少し複雑]

プログラムは共通

### 通信のことをしっかり把握する人が必須

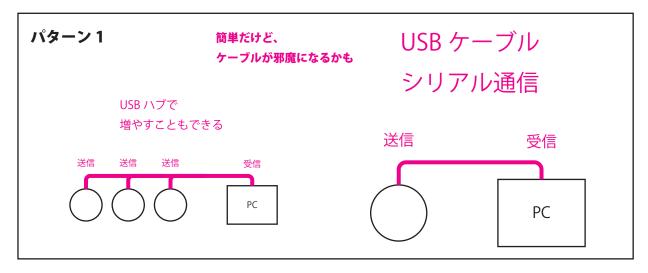
### 役割を決めながらグループ制作

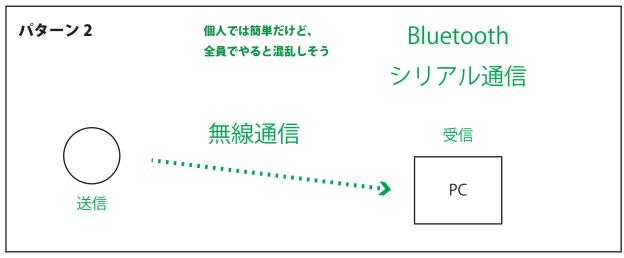
例)

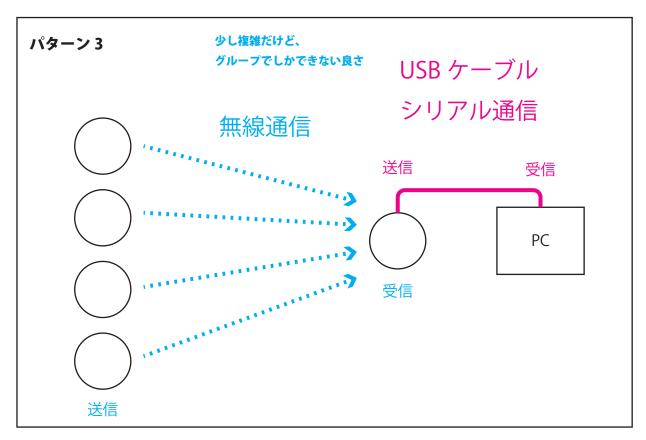


プログラムが少し複雑になる

### [授業で考えられる通信パターン]







### [工作のアイデア]

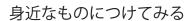
例)

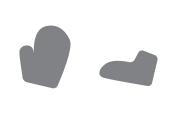
うごきに連動する工作、光を演出する工作

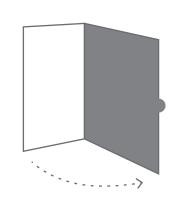
ころがす、ぶらさげる、ふりまわす

自転車につける、バスで変化をみてみる

身につける



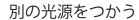


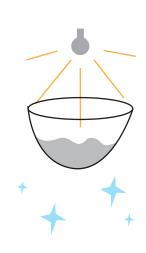


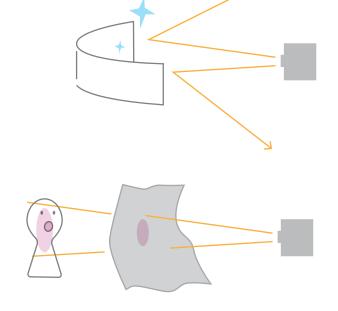
影をつくる、 人やものにマッピング

水を透過させる

反射させる







アミ戸や透ける布にあてる