

# APRENDIZAJE MULTIETIQUETA DE PATRONES GEOMÉTRICOS EN OBJETOS DE HERENCIA CULTURAL

MDS7305 - Seminario de Tesis I - Prof. Felipe Tobar

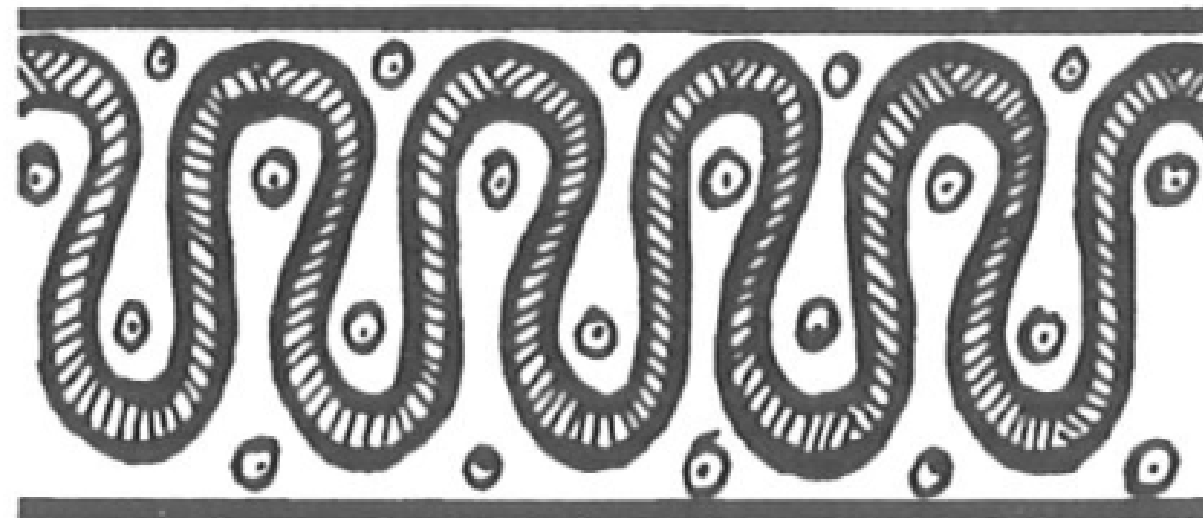
---

Avance de Tesis I - Junio 2022

Matías Vergara S.

Prof. Guía: Benjamín Bustos

Prof. Coguía: Iván Sipirán



# CONTEXTO

- Tarea frecuente en la Arqueología:  
Etiquetar figuras geométricas presentes en vasijas.

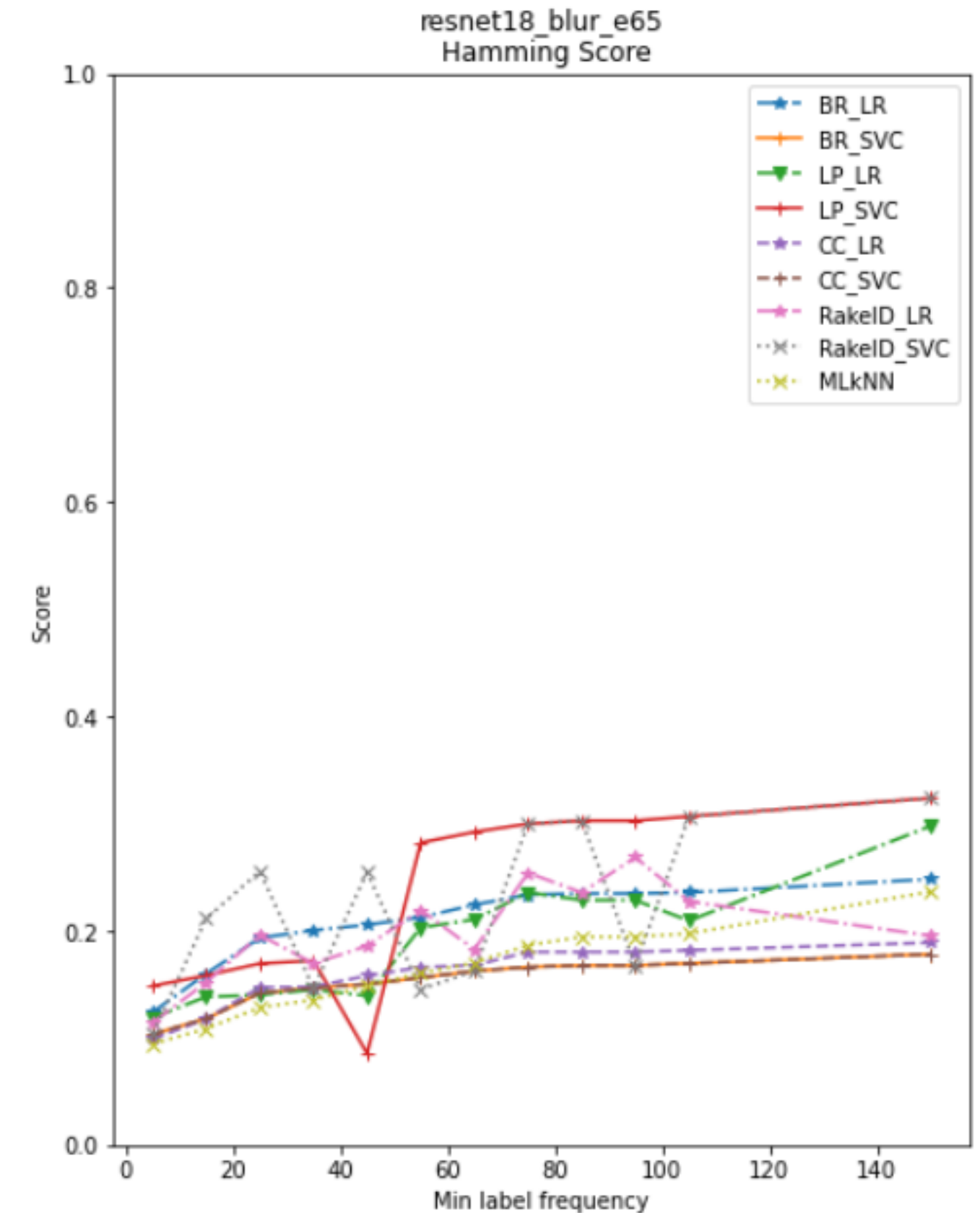


Chain of double lozenges, dotted,  
latticed triangles in field, horizontal  
panel

- **Problema:** tarea tediosa, etiquetar multiples artefactos puede requerir muchas horas experto.
- **Objetivo:** automatizar el proceso.
- **Propuesta de solución:** Aprendizaje supervisado **multietiqueta**.

# TRABAJO REALIZADO

- Extracción de datos desde libro "Ornamente Geometrischer Vasen".
  - 776 patrones, 586 etiquetas diferentes.
- Análisis exploratorio y definición de métricas.
- Refinamiento de datos mediante técnicas de NLP.
- Comparación de técnicas clásicas de ML.
- Data Augmentation y comparación de técnicas.



# TRABAJO FUTURO

- Investigación de etiquetado múltiple mediante modelos de **Aprendizaje Profundo**.
- Construcción y aplicación de **modelos**.
- **Análisis** y comparación de resultados.
- Concepción y evaluación de la **herramienta final**.





# ETIQUETADO MÚLTIPLE DE PATRONES GEOMÉTRICOS EN OBJETOS DE HERENCIA CULTURAL

MDS7305 - Seminario de Tesis I - Prof. Felipe Tobar

---

Avance de Tesis I - Junio 2022

Matías Vergara S.

Prof. Guía: Benjamín Bustos

Prof. Coguía: Iván Sibirán

