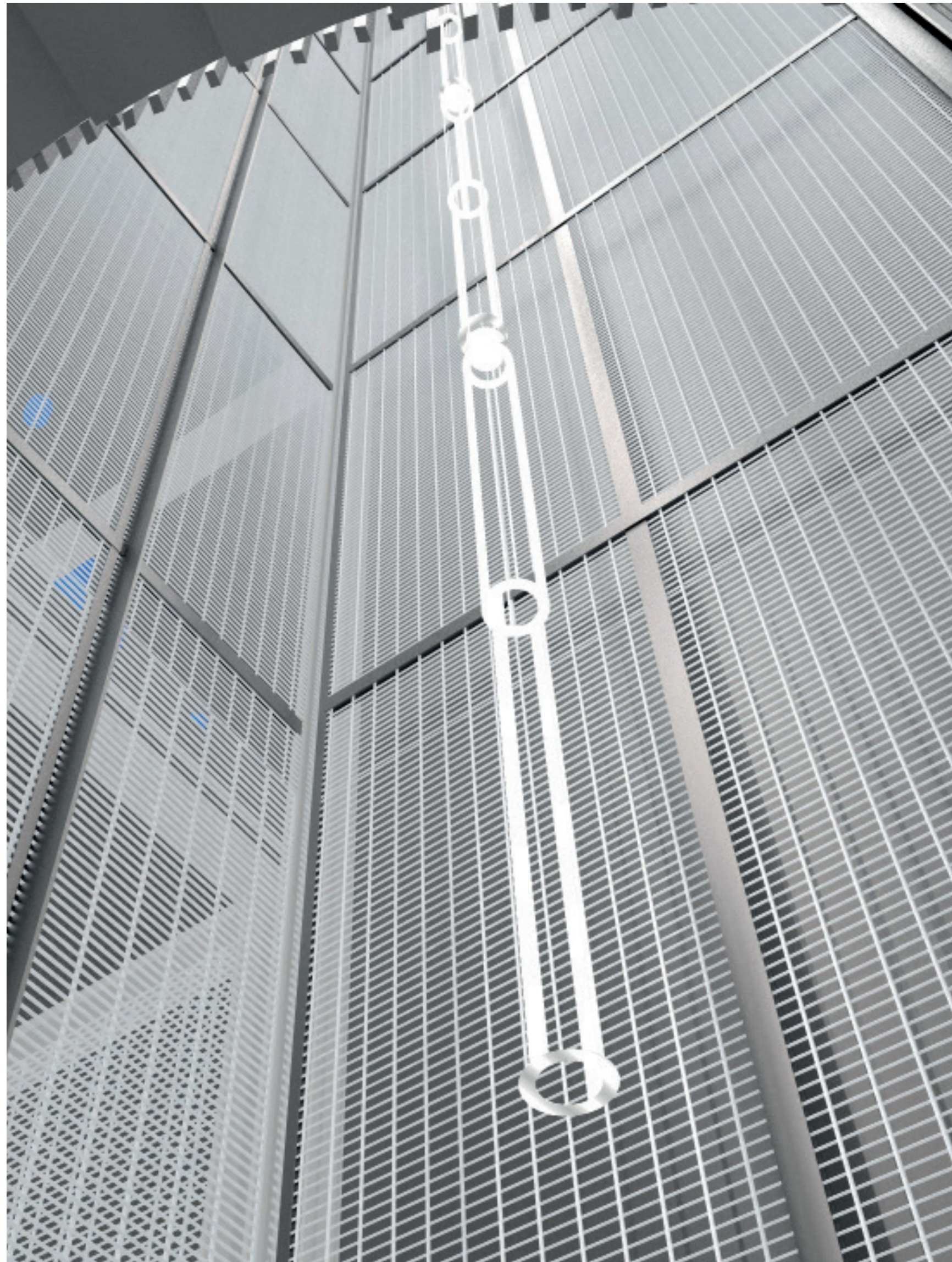
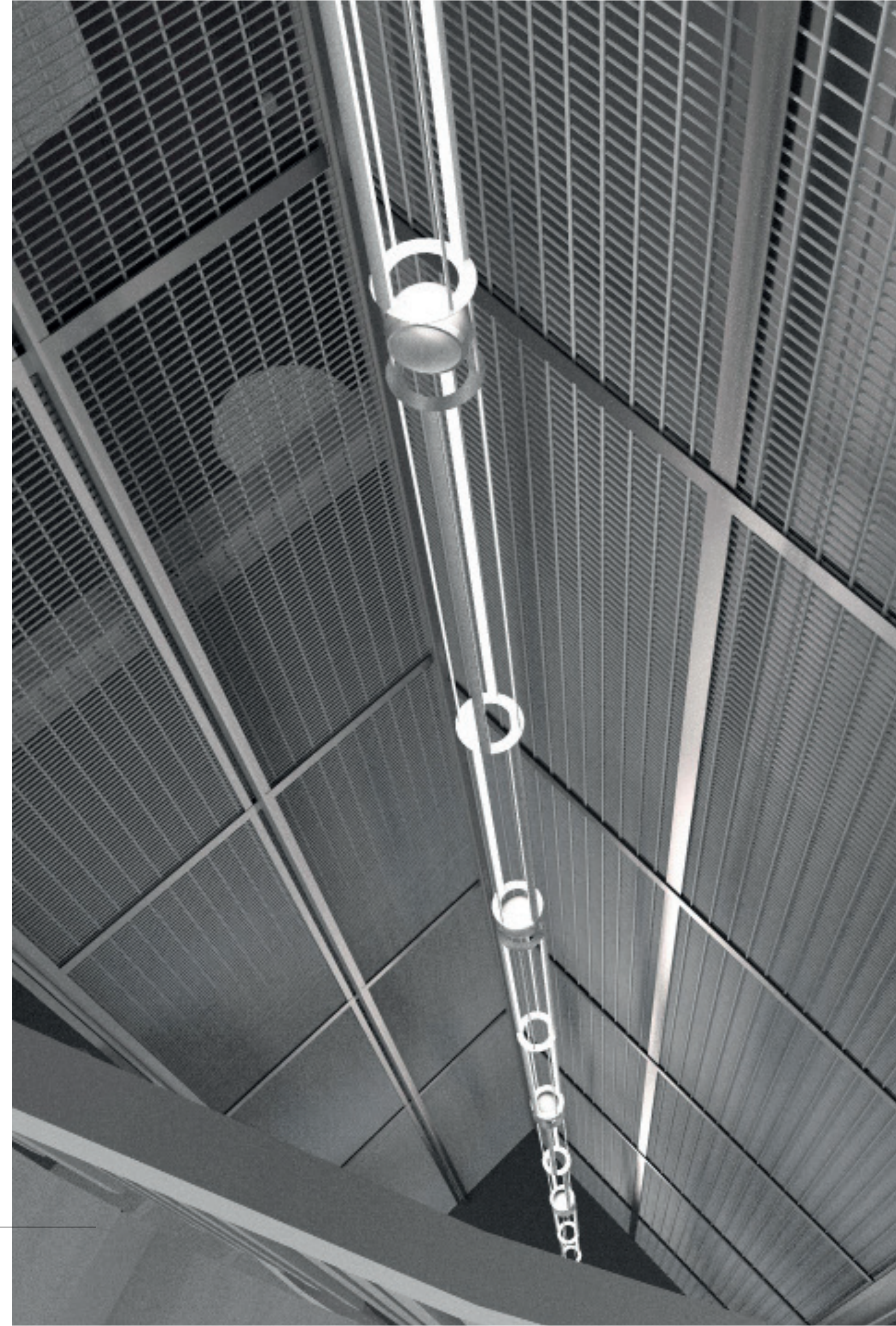


Point de vue du bas de la tour.



Point de vue du haut de la tour.





# DIFFUSION MULTIPOINT

L'installation sonore présente huit enceintes de diffusion et deux caissons de basses. Chacun des haut-parleurs est adressé indépendamment, permettant de déplacer des sons sur l'intégralité de la hauteur de la tour et de créer des climats sonores différents selon le point d'écoute de l'auditeur. Cette démarche s'inscrit dans les recherches d'instituts comme l'IRCAM ou le GRM, dont les outils serviront à produire la composition.

---

«Les soundcubes de Bernhard Leitner (1970) travaillent l'espace par le son à l'aide de multiple enceintes»

