Introduction

_

Les interventions scénographiques qui suivent se sont évertuées à épouser le Genius Loci du lieu et à lui insuffler une vie, une présence. Permettre aux nantais de s'approprier leur patrimoine en créant un dialogue physique et sensoriel. L'appréciation de l'espace se veut pluriel, ludique et sensible.

La scénographie prend place sur les murs, les sols, les plafonds et est complétée par une matière sonore située hors des murs qui émane de ce patrimoine industriel nantais.



ARBORESCENCE

ÉTAPES

NIVEAU 4 / La coupole

NIVEAU 3 / Le Lieu Unique

NIVEAU 2 / SAS de projection

NIVEAU 2 / La friche - La rénovation

NIVEAU Obis - 1 / L'usine

NIVEAU 0 / Entrée - Accueil

Oeuvre cinétique - acoustique