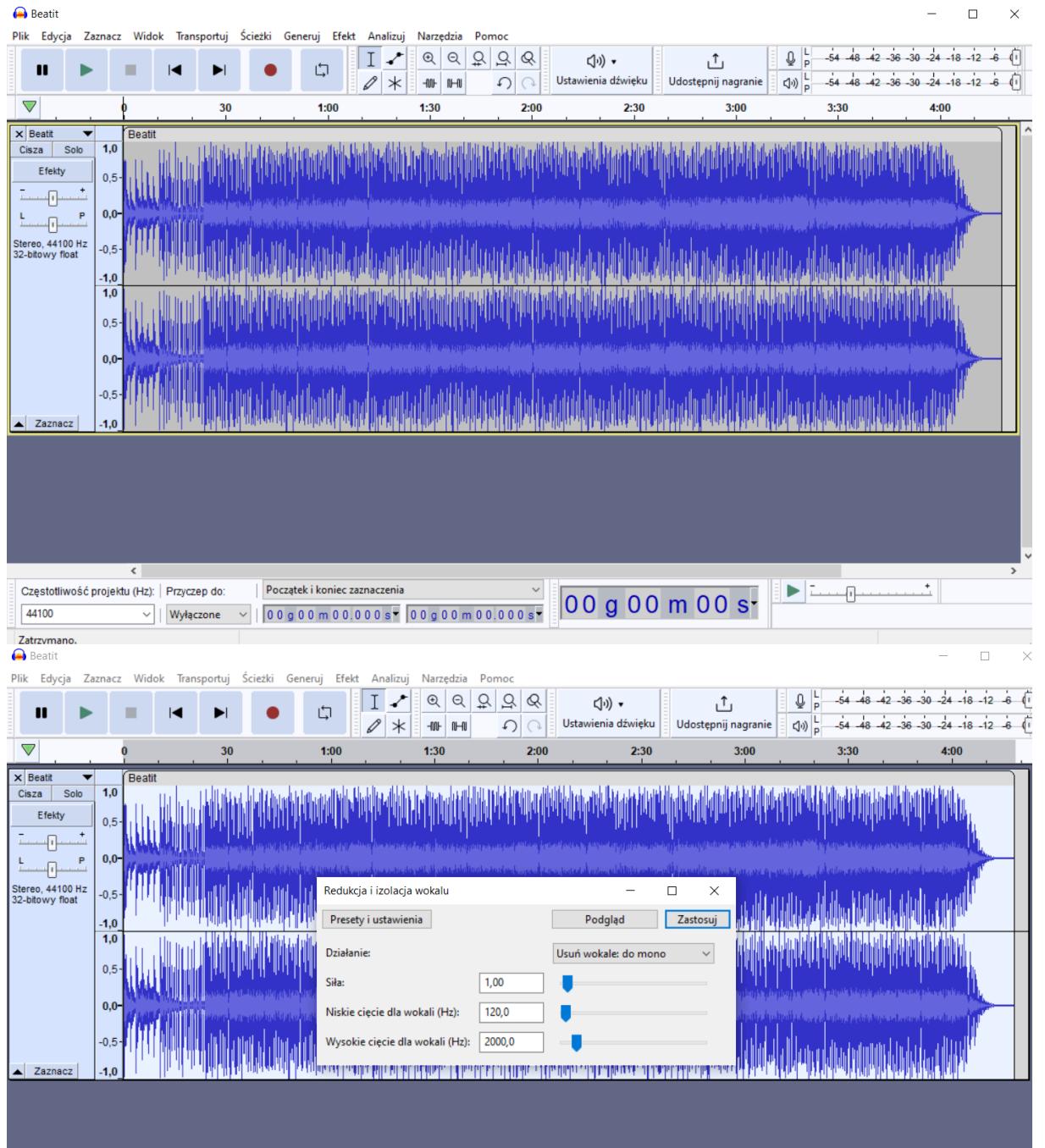
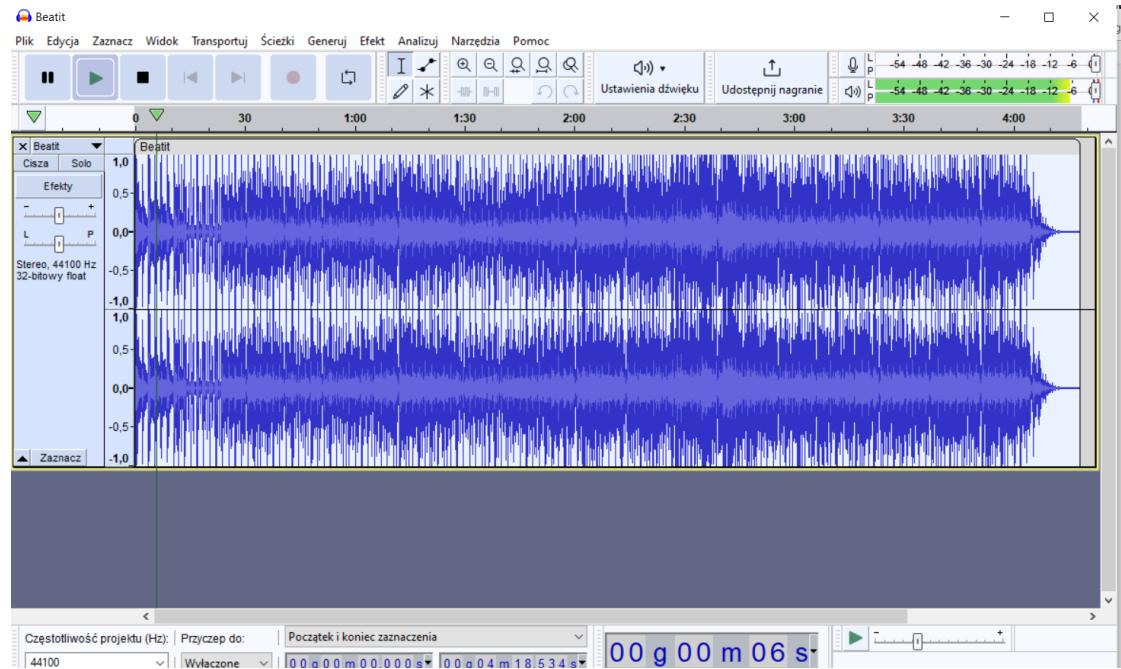


## 1. Jak działa usunięcie wokalu?

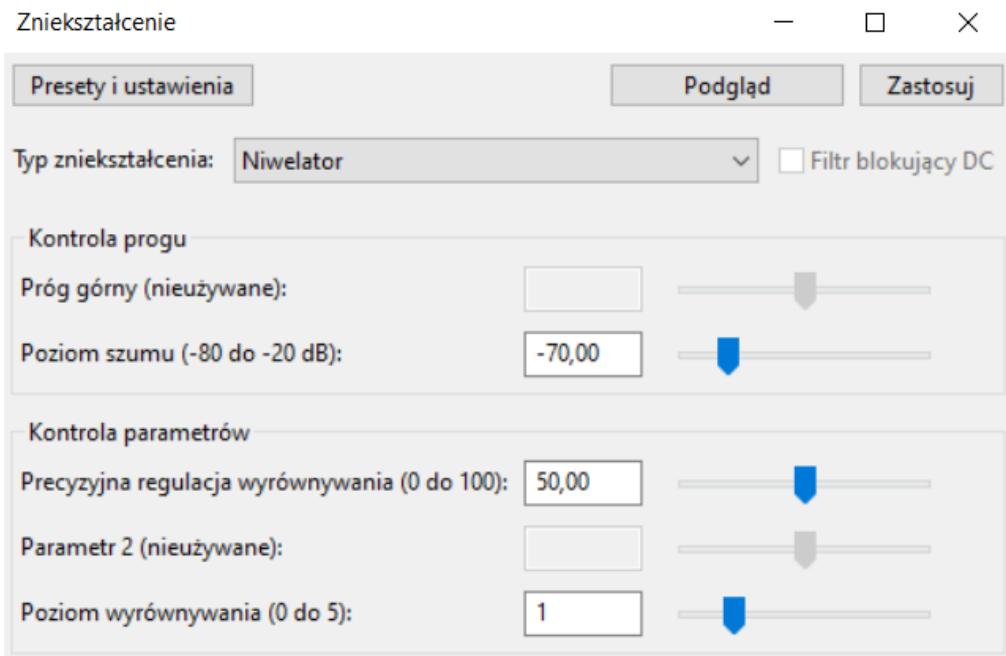
Opcja usunięcie wokalu redukuje wokal w ścieżce dźwiękowej. By usunąć wokal z ścieżki dźwiękowej należy zaznaczyć wszystko (całą ścieżkę dźwiękową) następnie kliknąć Efekt, następnie redukcja i izolacja wokalu i kliknąć zastosuj

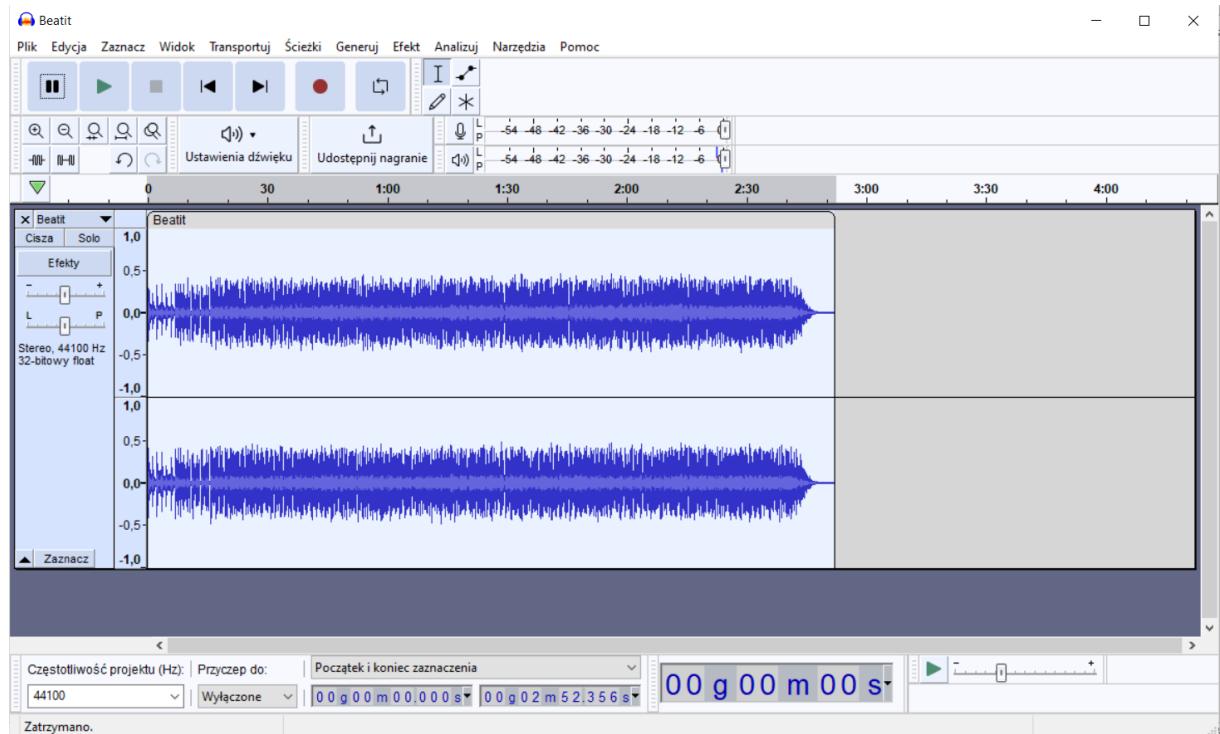




## 2. Jak działa wyrównanie głośności?

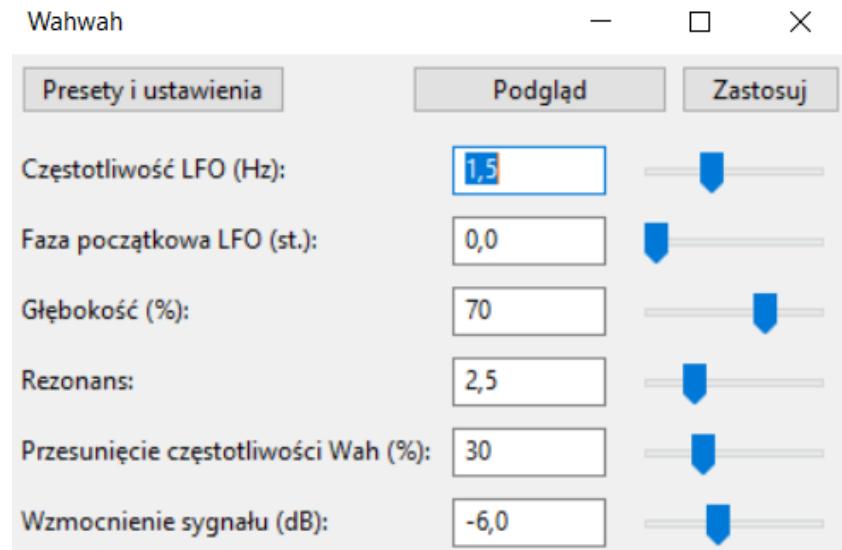
Wyrównanie głośności dostosowuje różnice w głośności utworu. Aby wyrównać głośność zaznaczamy Efekt następnie niwelator i wybieramy odpowiednie parametry.

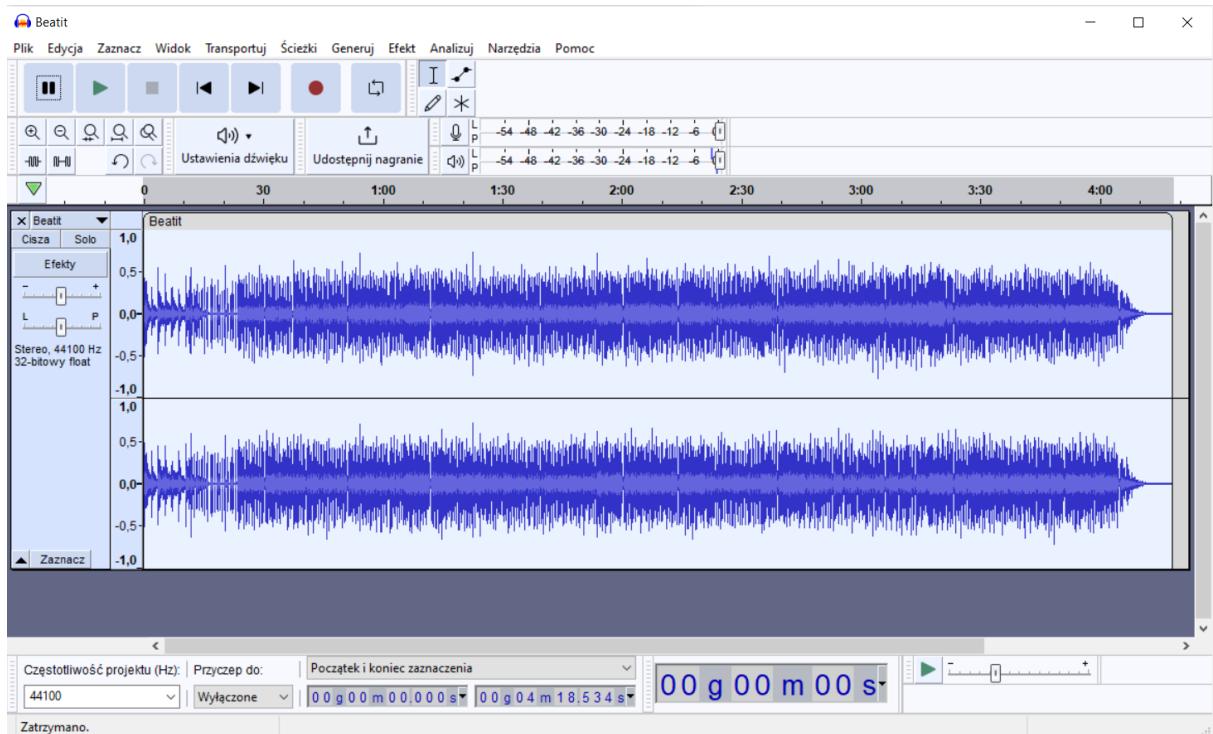




### 3. Jak działa efekt wah-wah?

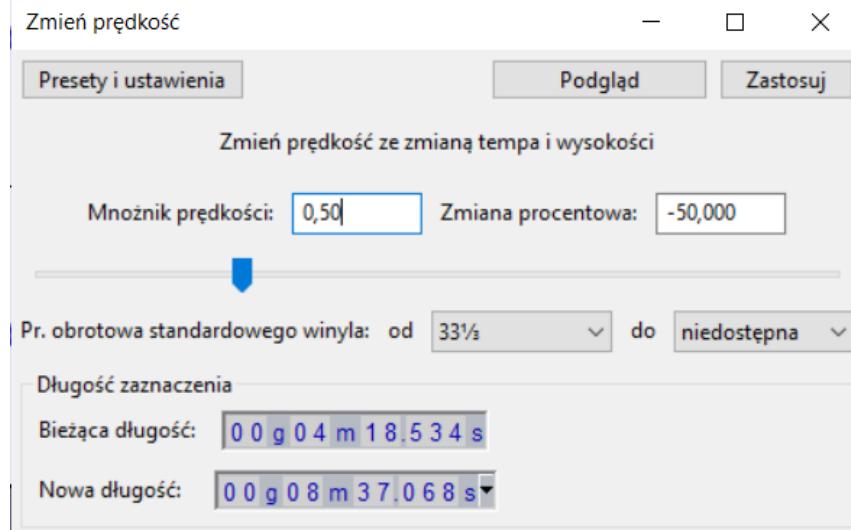
Efekt wah-wah reguluje zakres częstotliwości pasm które mają zostać podbite. Aby zastosować efekt wah-wah wybieramy znieksztalcenie i modulacja a następnie klikamy Wah-wah

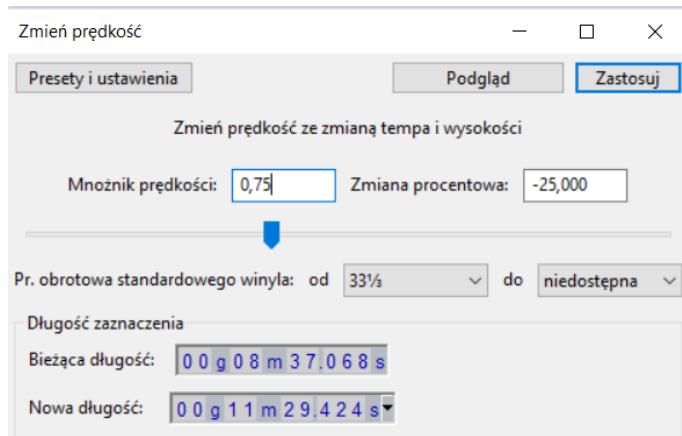
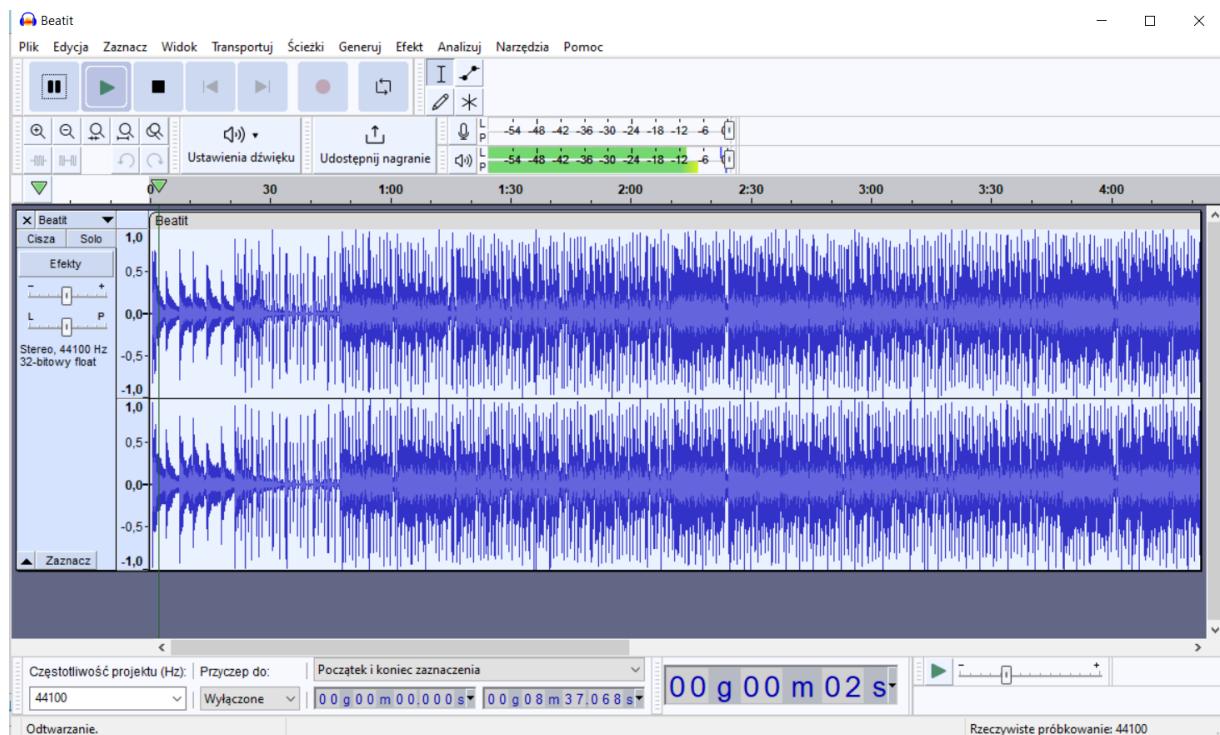


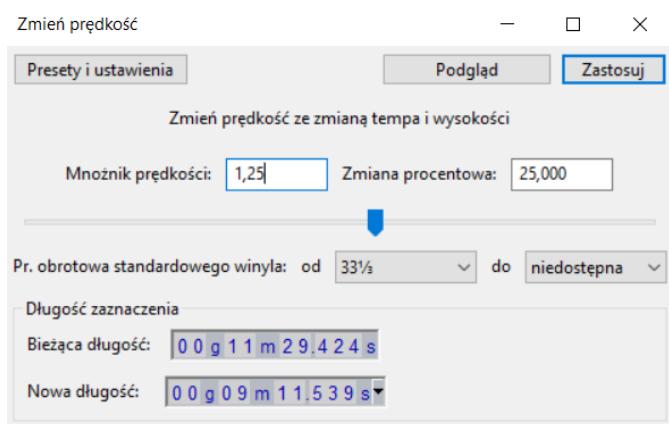
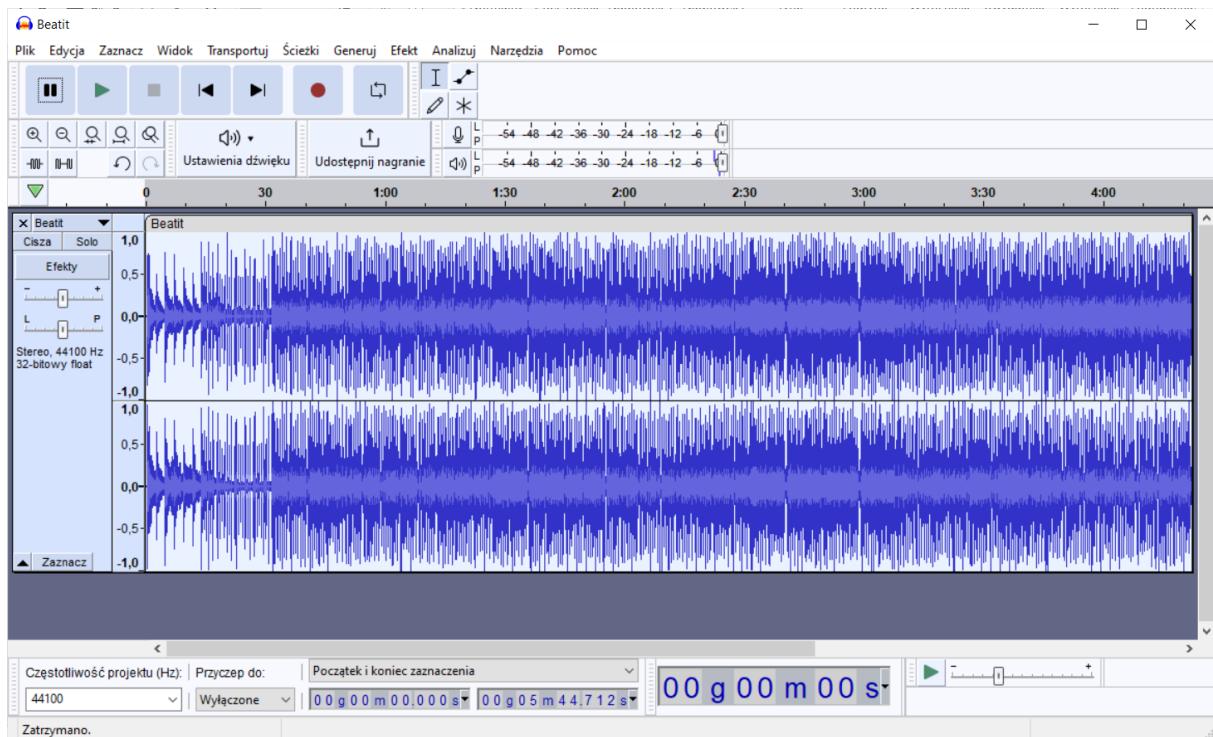


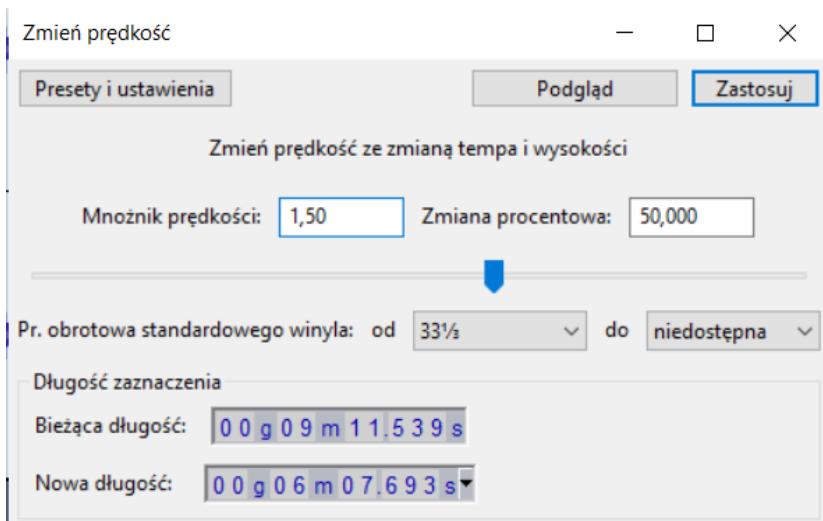
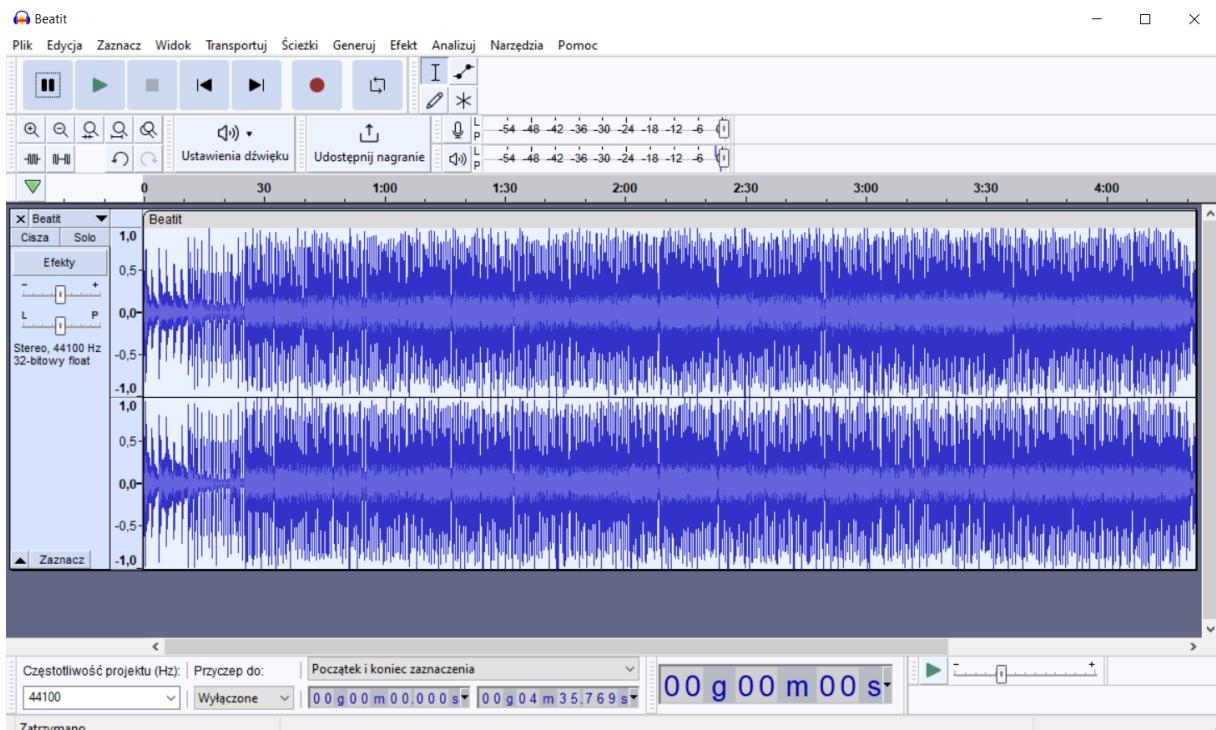
#### 4. Jak działa zmiana prędkości?

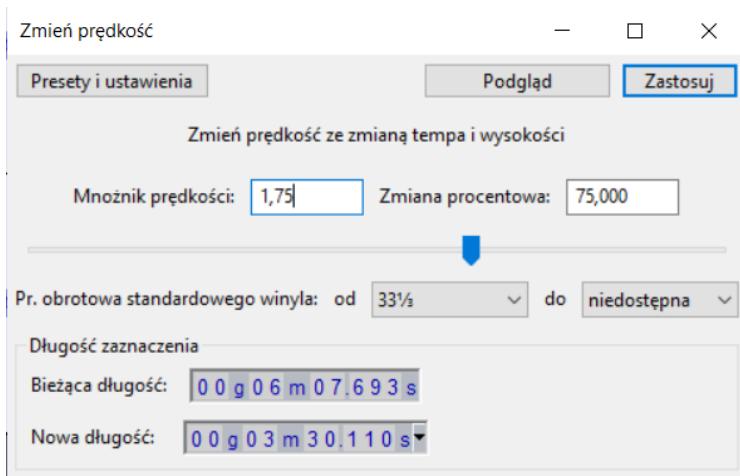
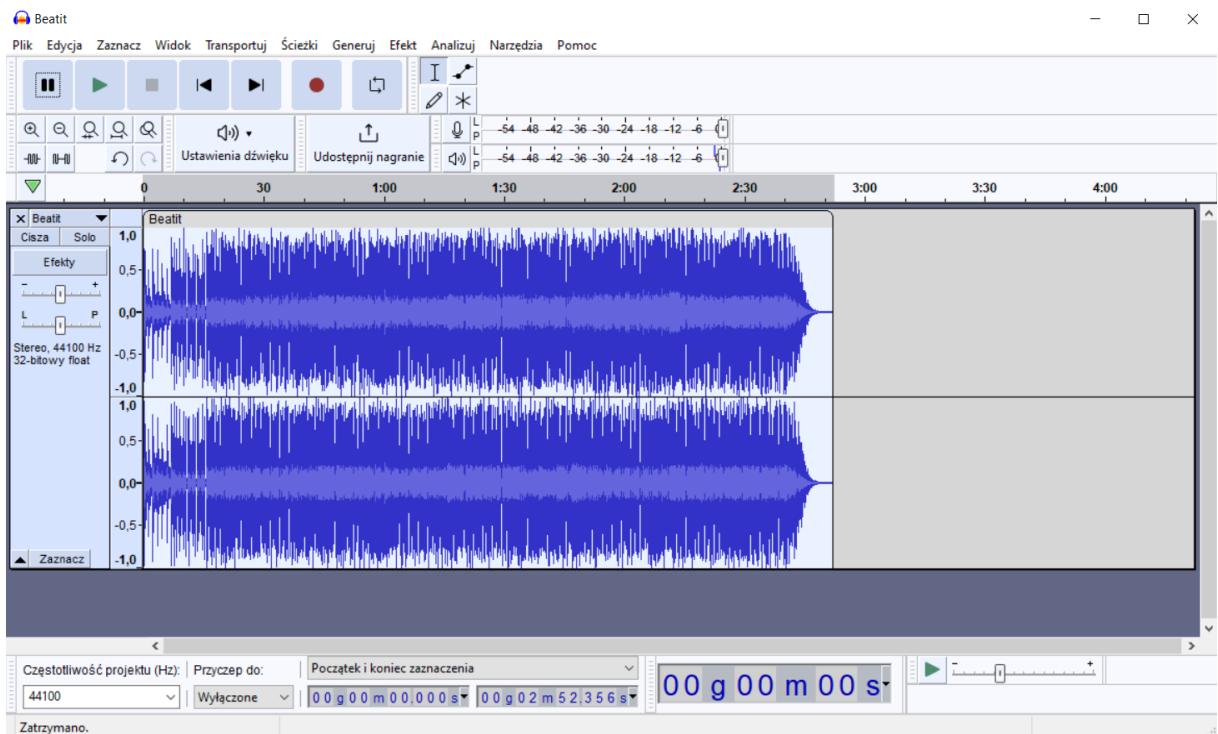
Zmiana prędkości reguluje prędkość w danej ścieżce dźwiękowej. Aby zmienić prędkość wybieramy Efekt, następnie Wysokość i tempo i klikamy opcje zmień prędkość.

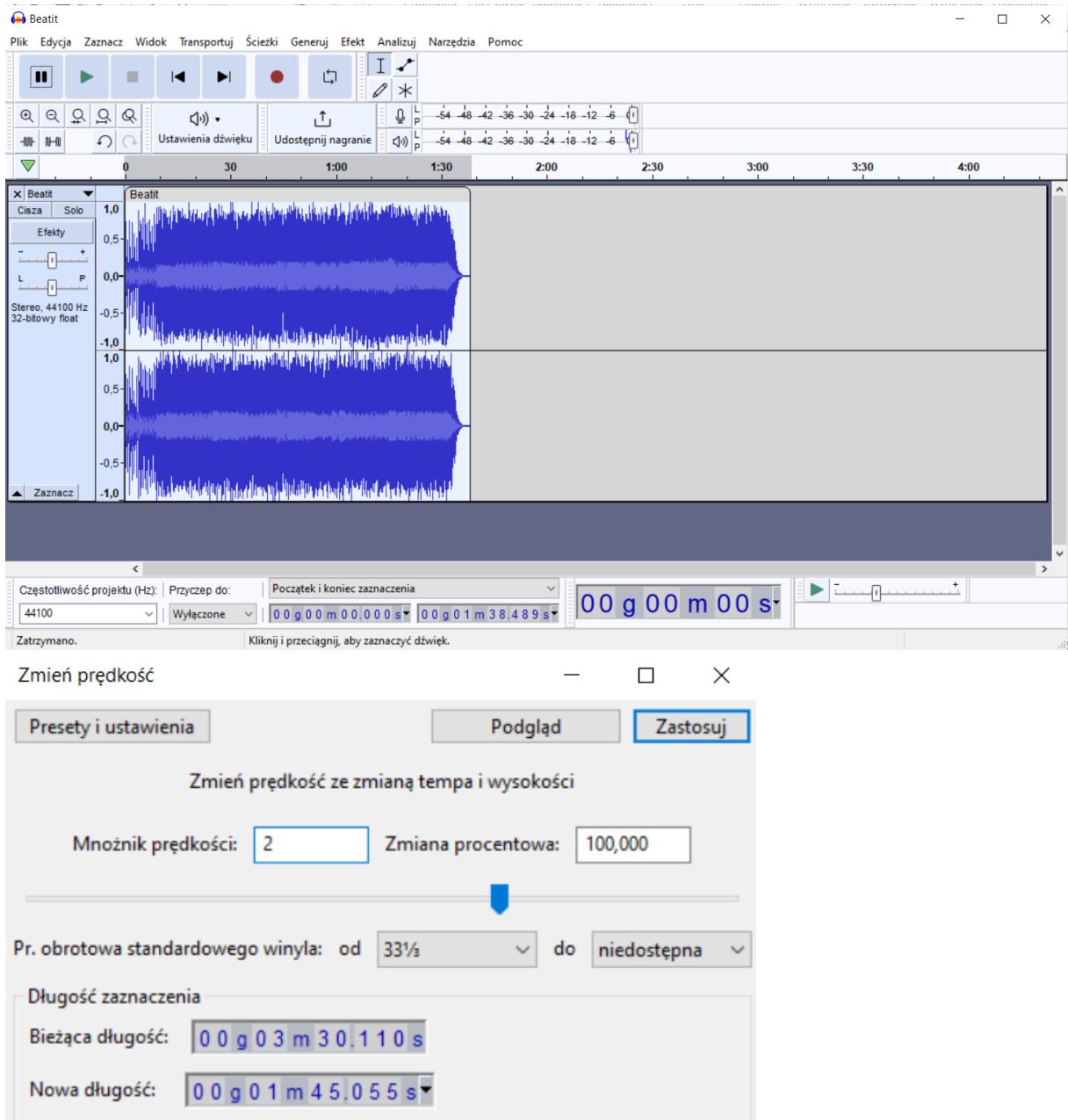


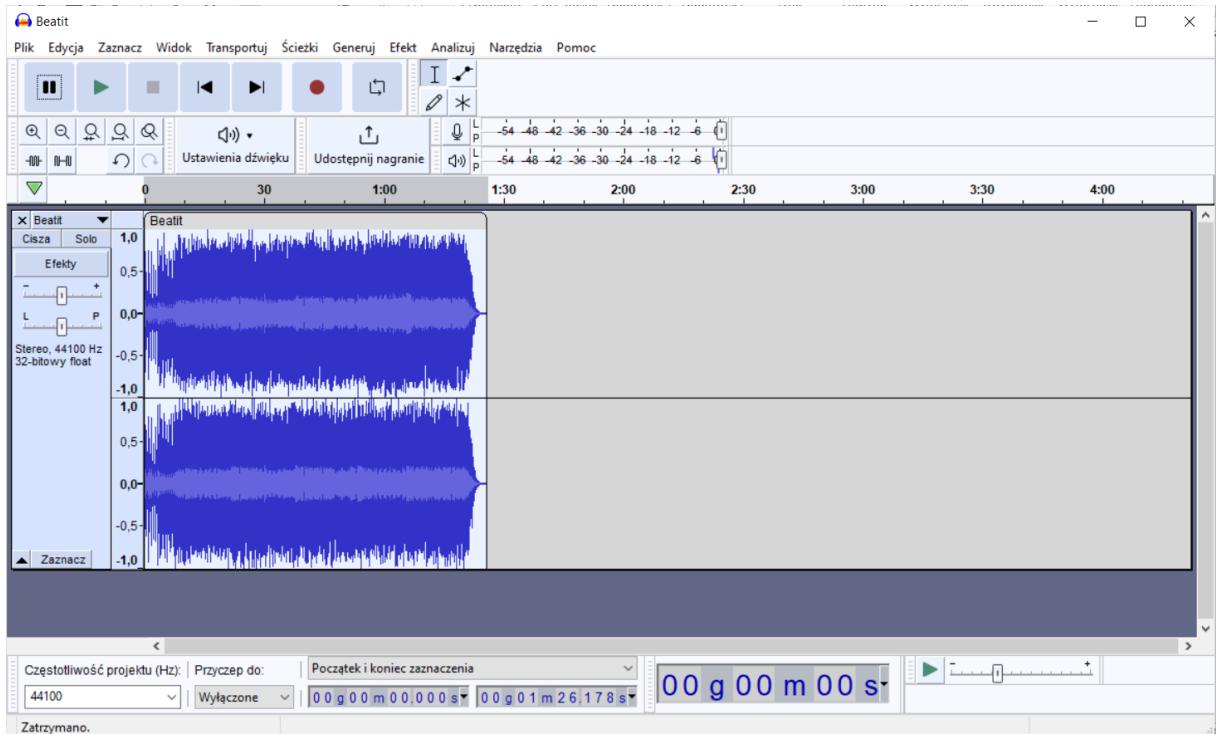






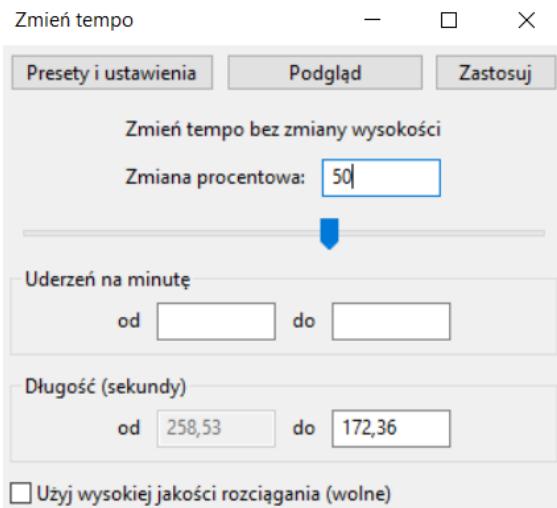


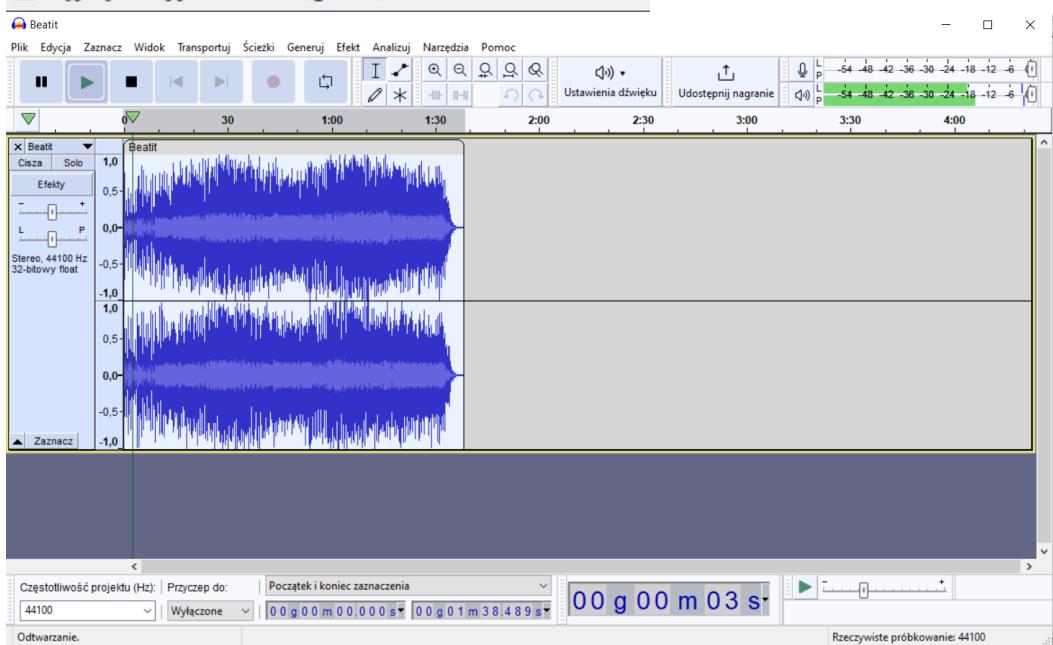
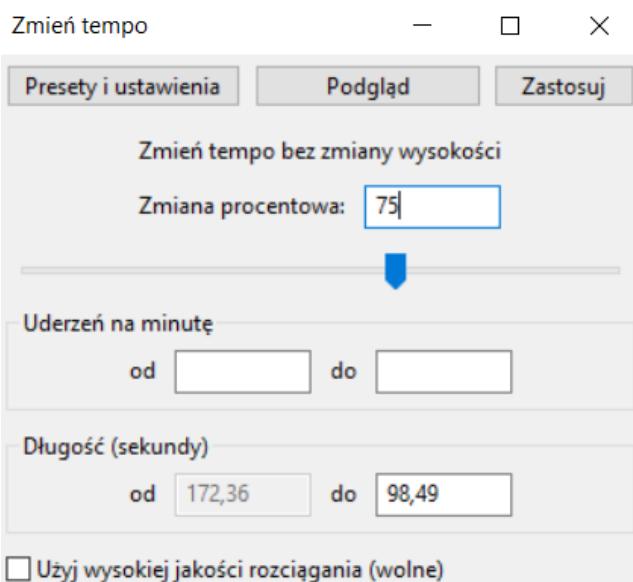
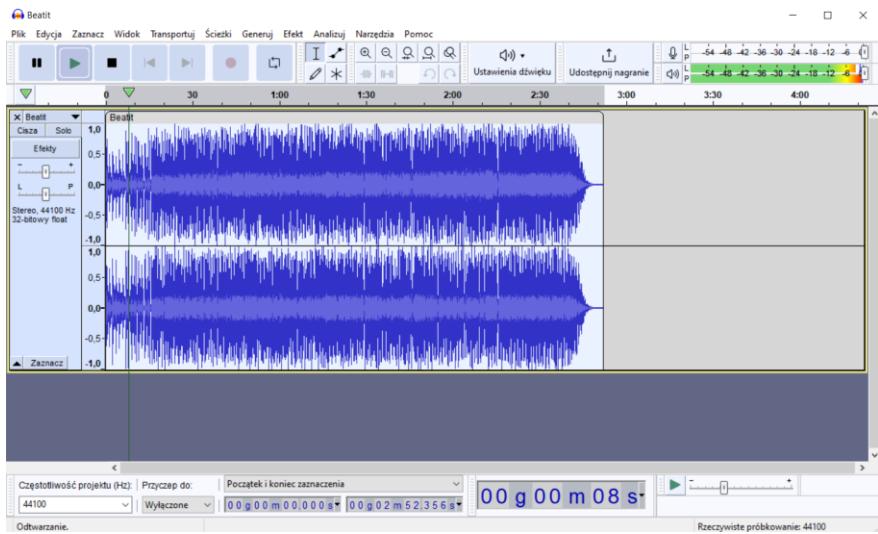


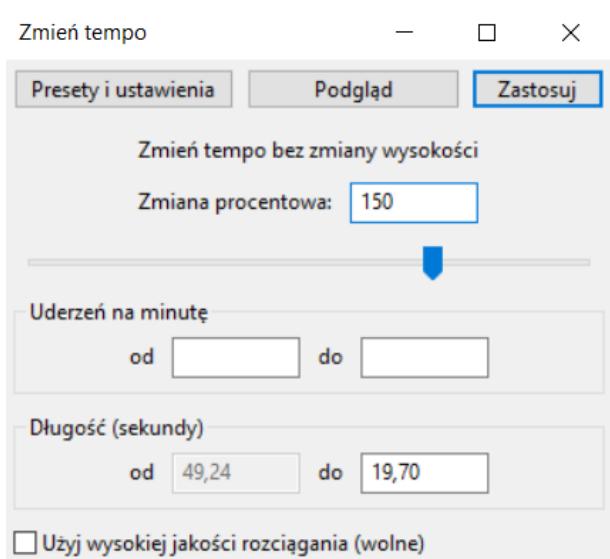
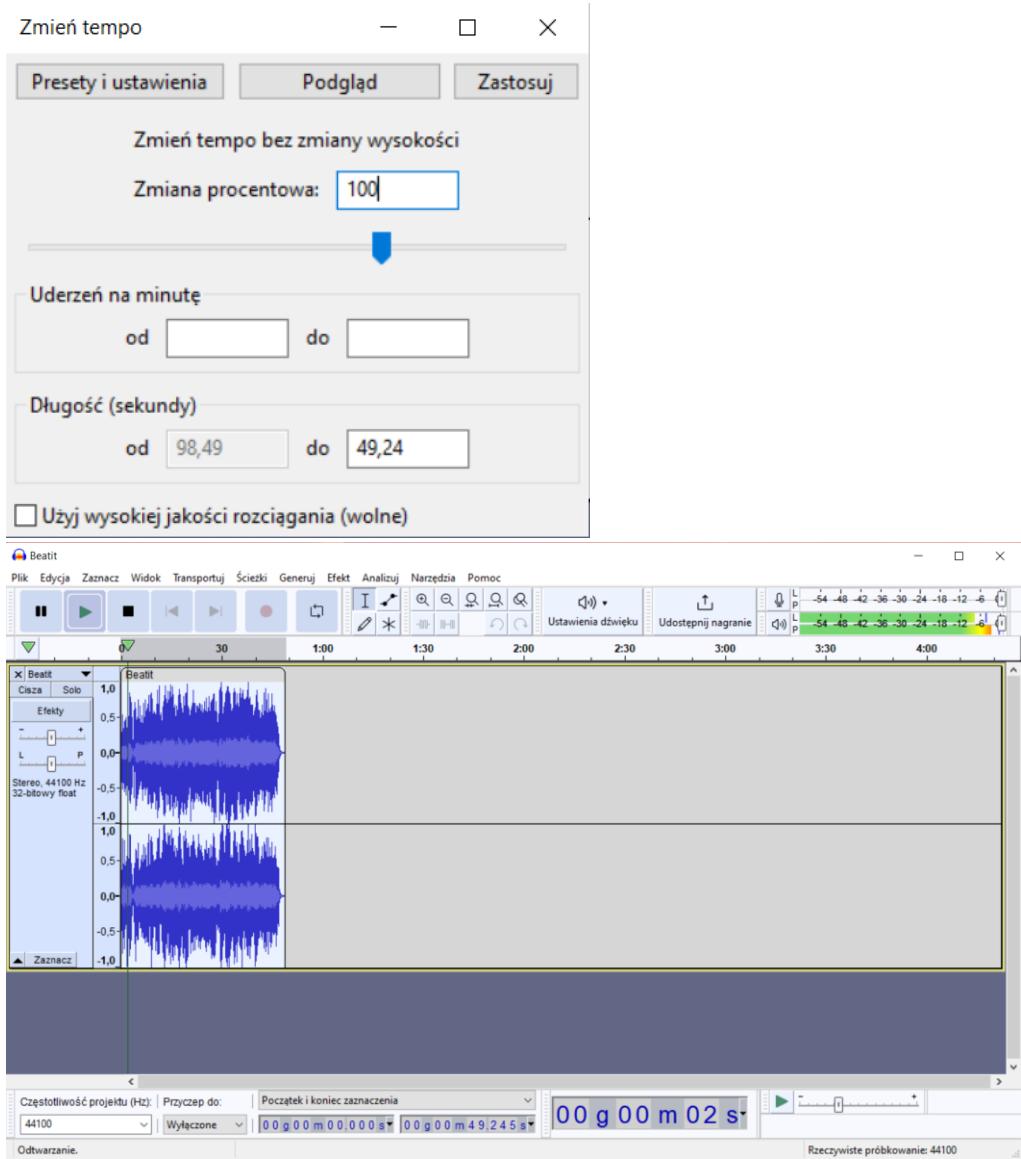


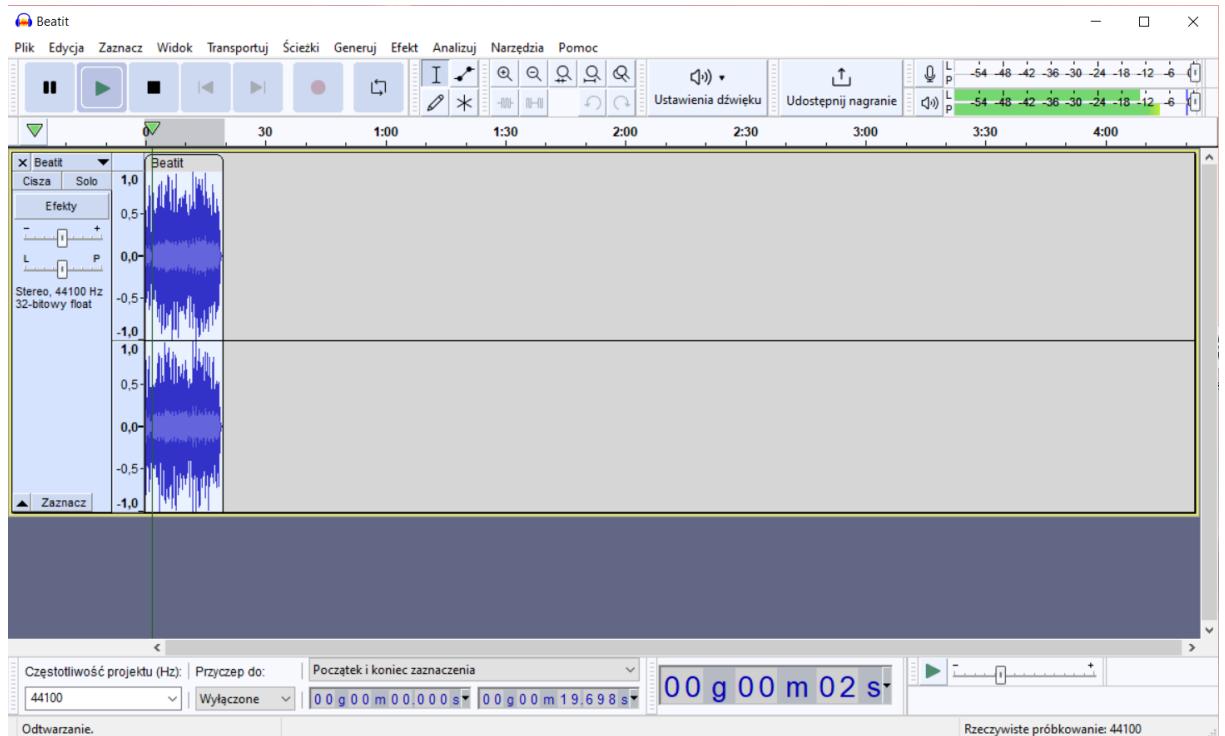
5. Jak działa zmiana tempa? Na czym polega różnica między zmianą prędkości a tempa?

Tempo dyktuje szybkość wykonania utworu a prędkość jak szybko utwór jest odgrywany. Aby zmienić tempo utworu wybieramy Efekt następnie wysokość i tempo i kilkamasy zmień tempo.



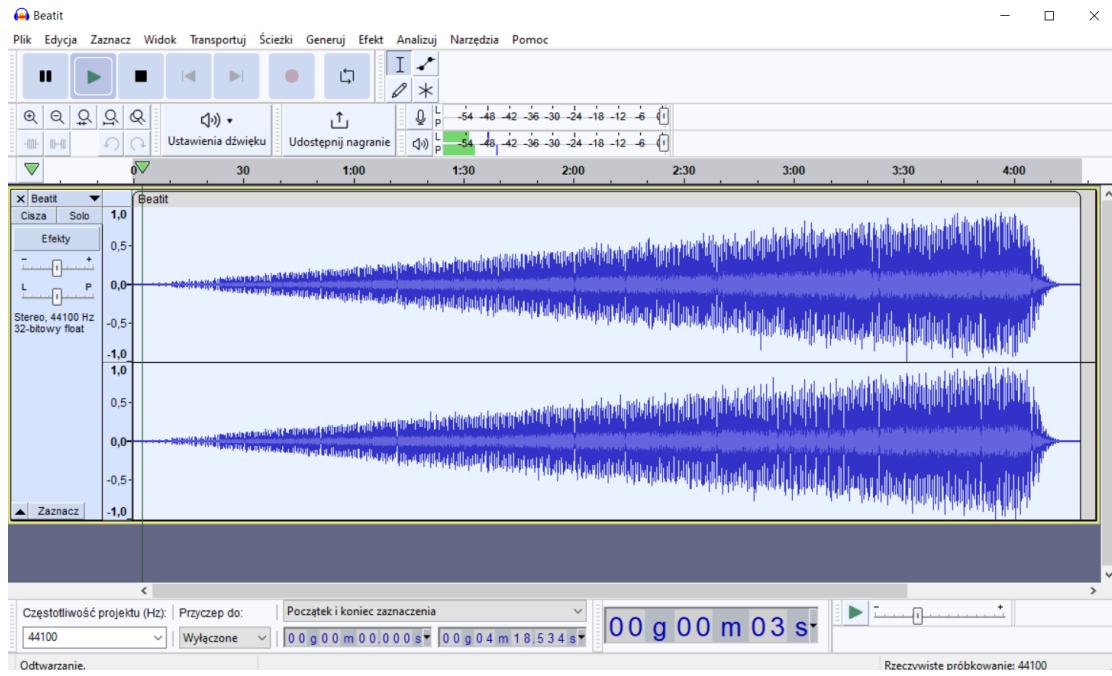






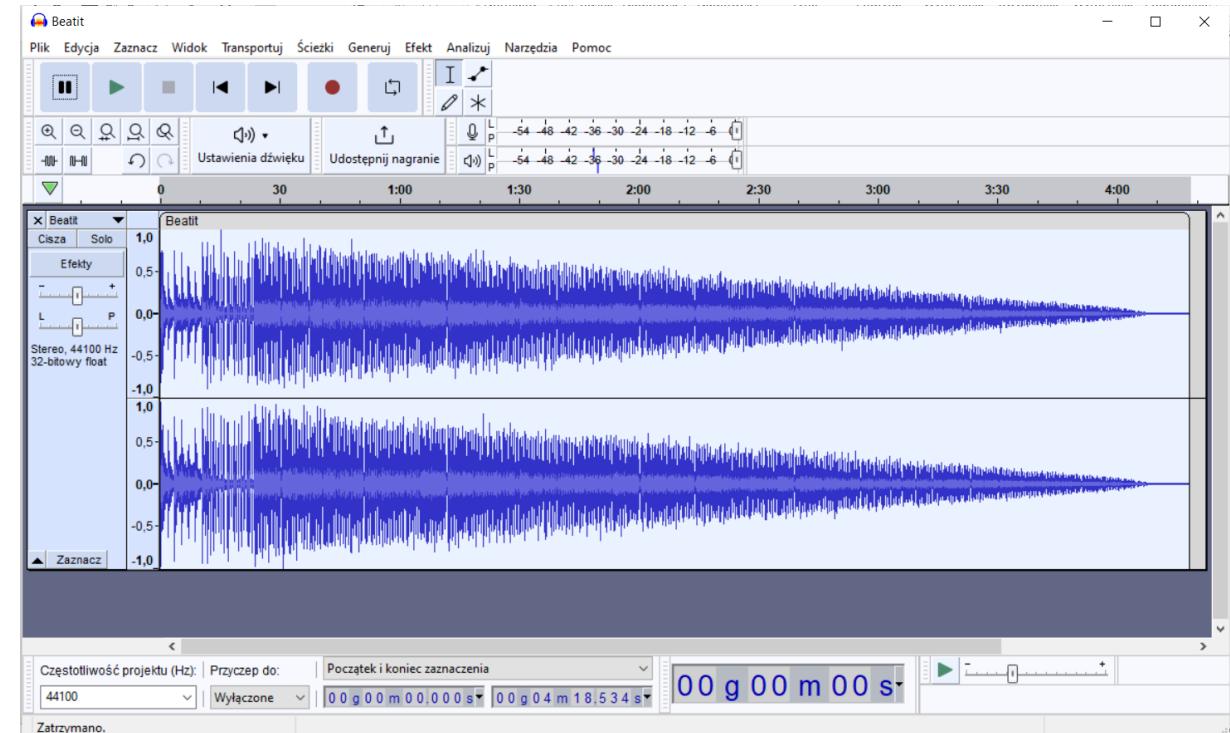
## 6. Jak działa fade-in?

Opcja fade-in zwiększa głośność danego utworu poprzez zanikanie szumu, pogłosu i przestrzeni. Aby skorzystać z opcji naciskamy Efekt następnie przechodzenie i zgłośnienie.



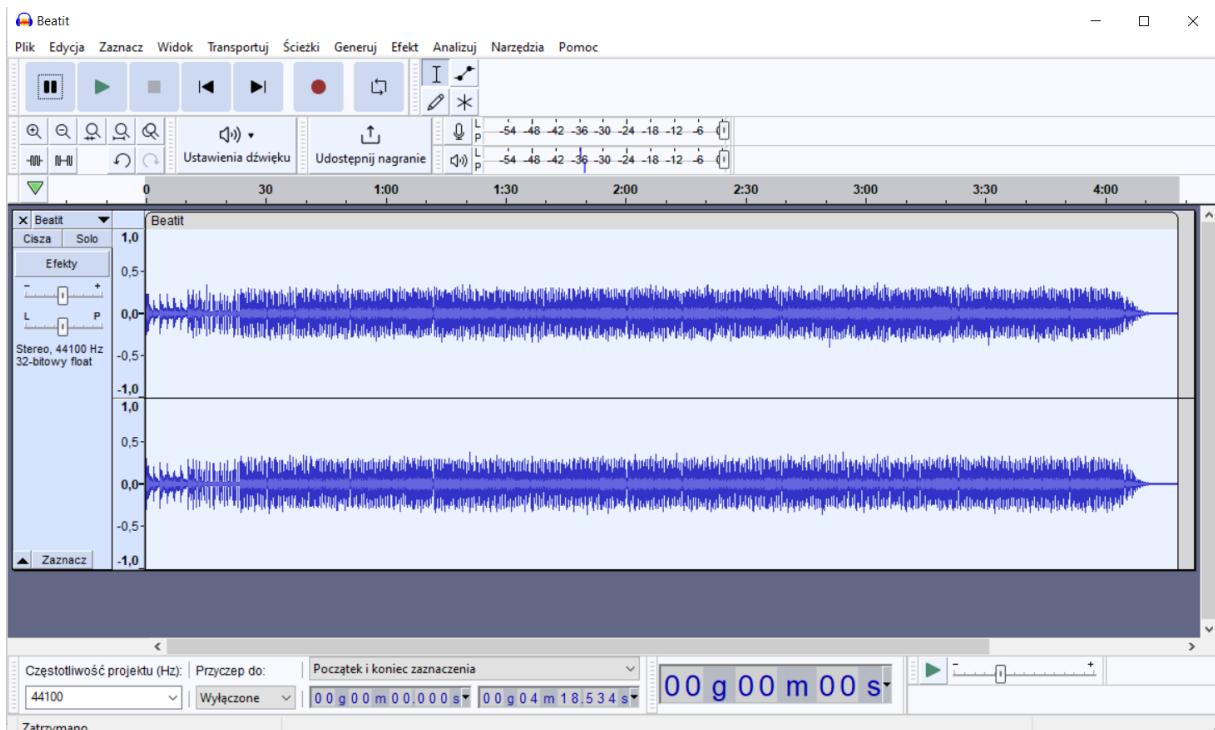
## 7.Jak działa fade-out?

Opcja fade-out zmniejsza głośność danego utworu poprzez zanikanie szumu, pogłosu i przestrzeni aby podkreślić strukturę kompozycji.



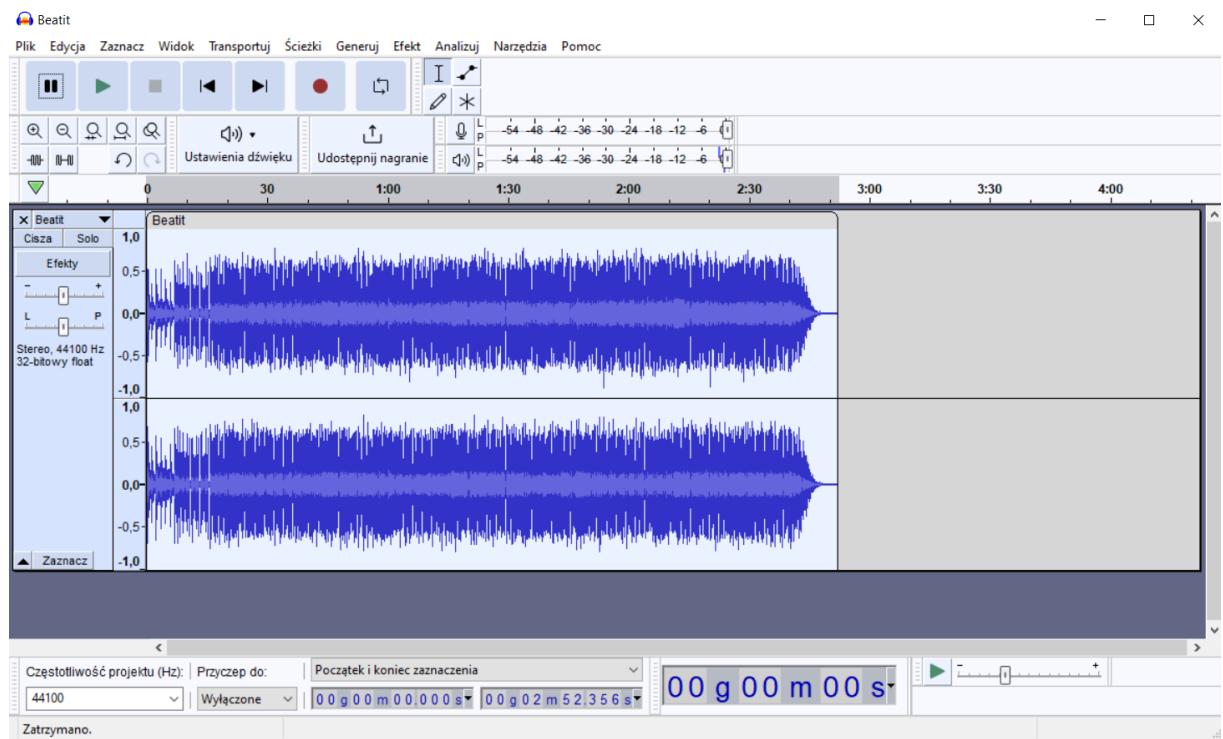
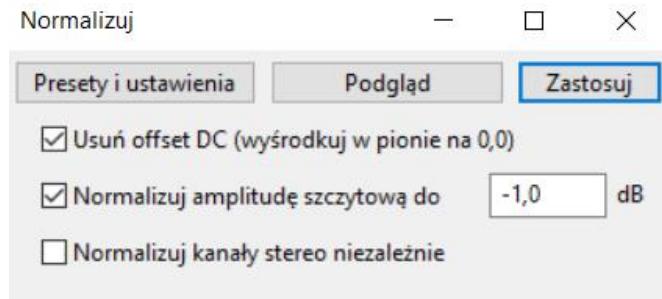
## 8. Jak działa loudness-normalization?

Funkcja loudness-normalization podbija skrajne częstotliwość dźwięku. Aby ją zastosować naciskamy efekt następnie normalizacja głośności.



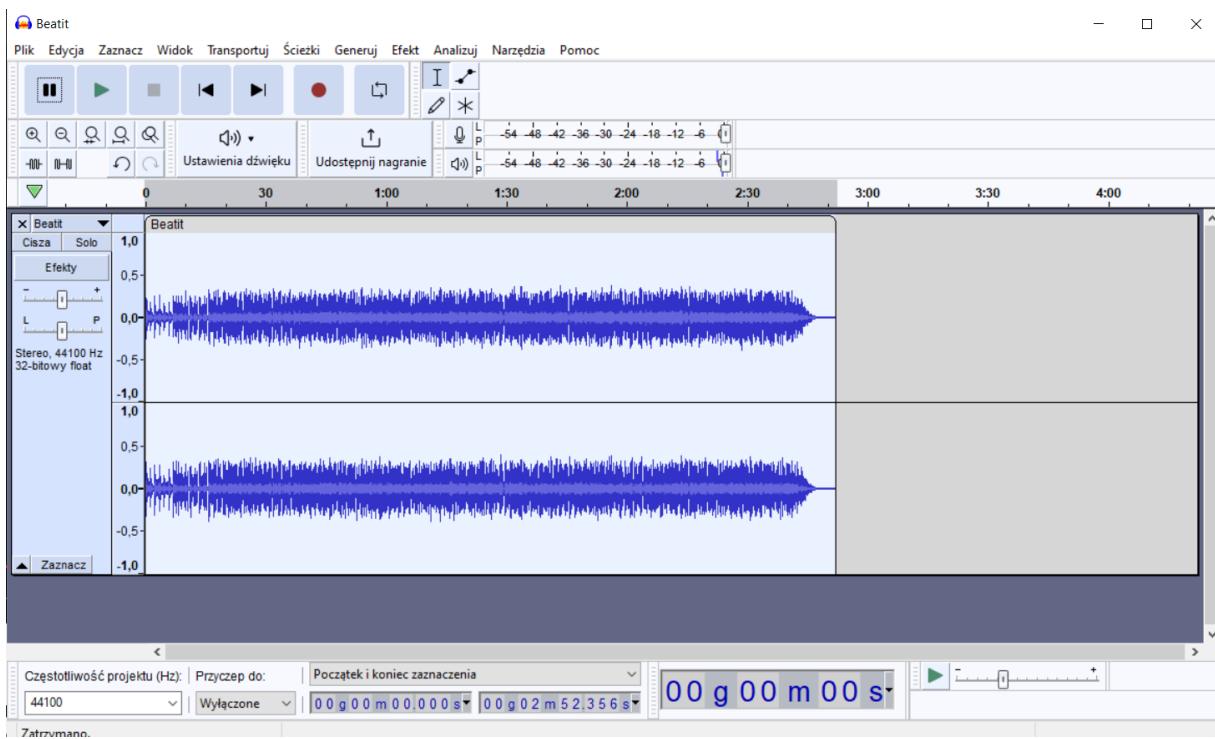
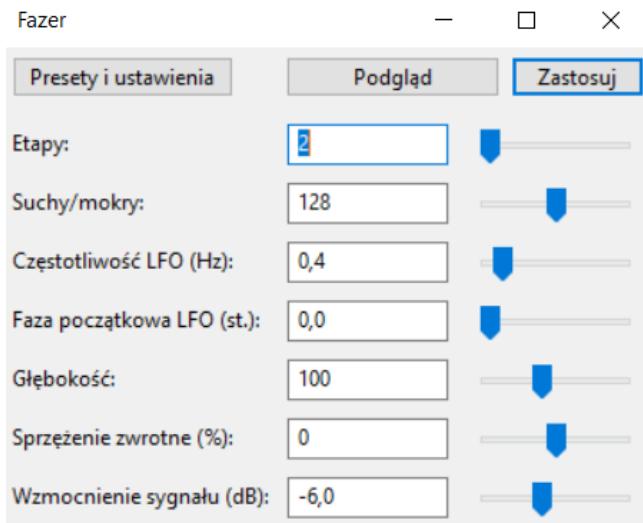
## 9. Jak działa normalize?

Funkcja normalize polega na zrównaniu poziomów głośności tak aby stworzyć idealny balans dźwięku. Aby ją włączyć klikamy Efekt następnie głośność i kompresja i normalizuj.

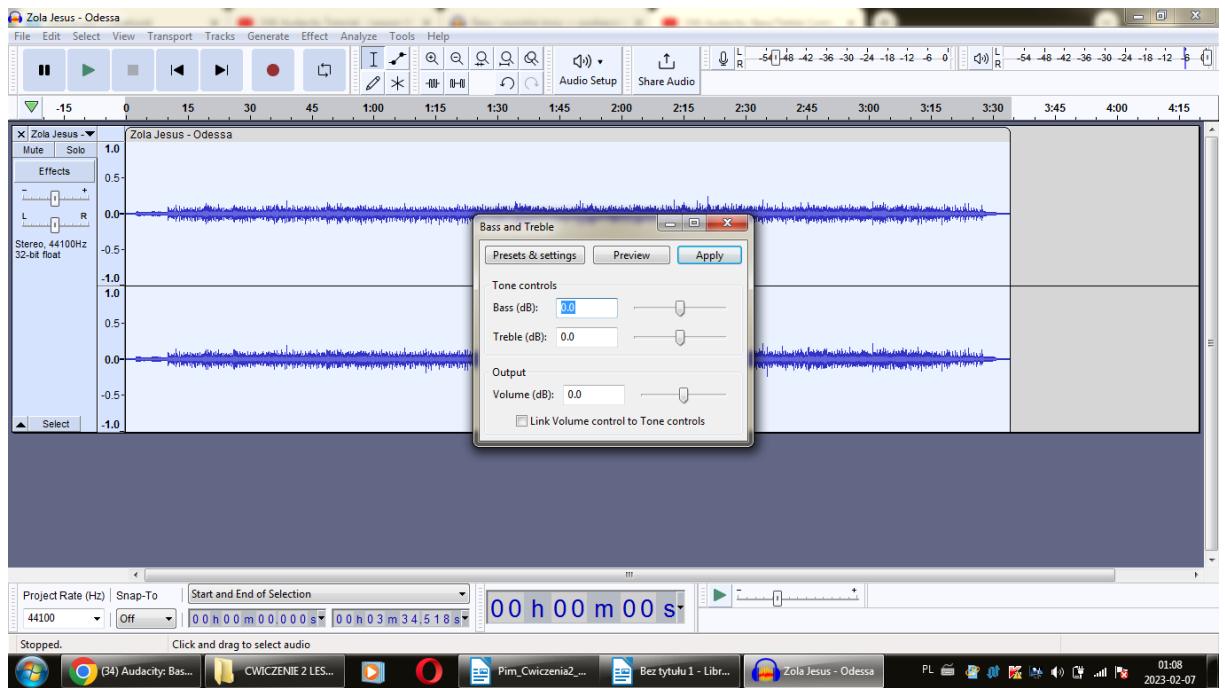


### 1. 10. Jak działa efekt phaser?

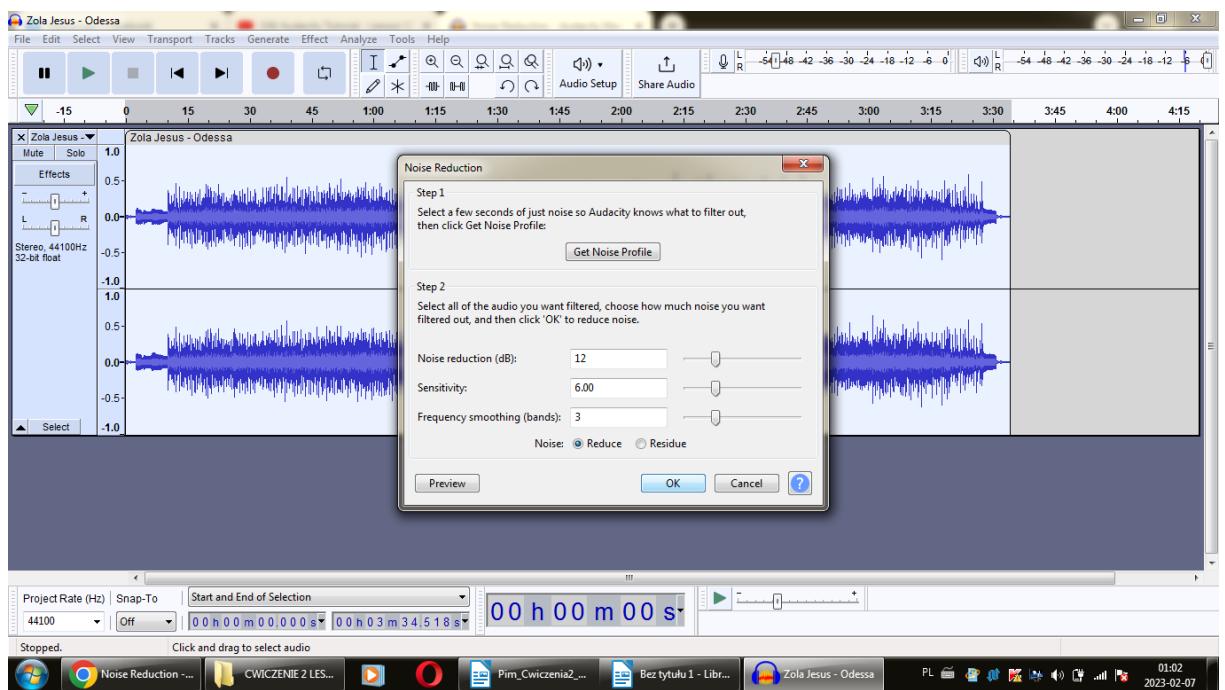
Efekt phaser polega na przesunięciu sygnału odpowiednio do częstotliwości. Aby skorzystać z opcji klikamy Efekt następnie zniekształcenie i modulacja a następnie fazer.



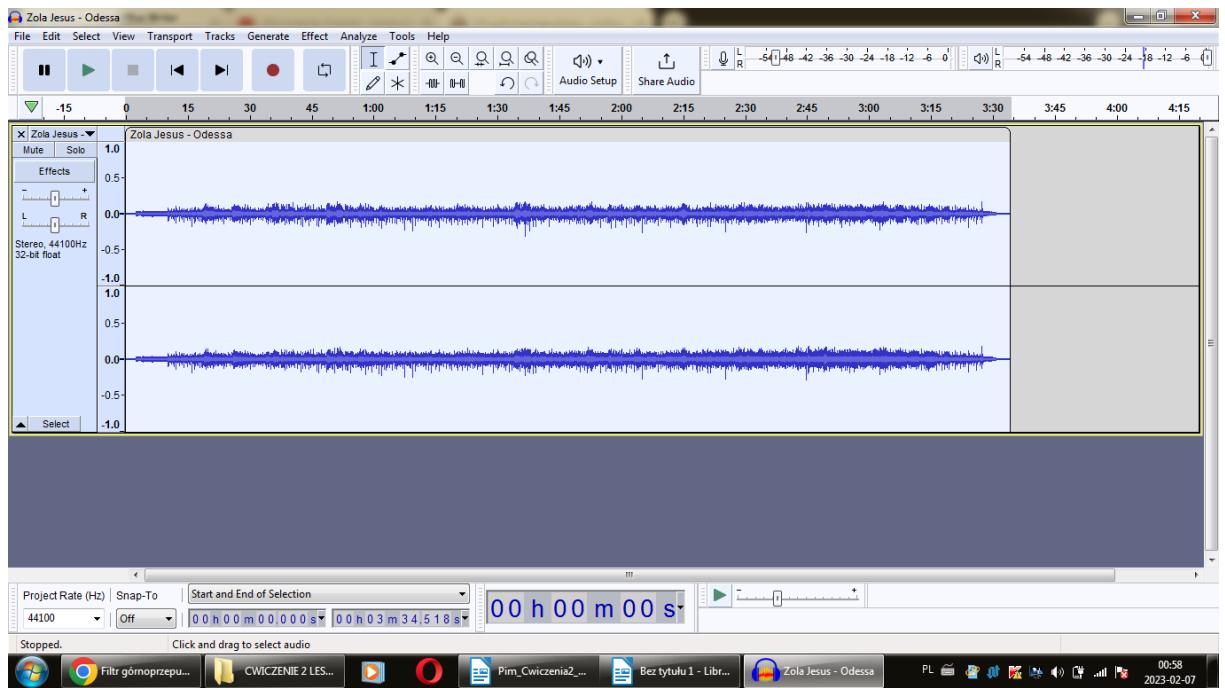
11. Do czego sluzy bass and treble. Funkcja ta sluzy do zwiększenia bądź zmniejszania poziomu basu jak i barwy dźwięku oraz podnoszenia glosnosci naszego audio.



12efekt noise reduction sluzy do usuwania z tła naszego audio niechcianych dźwięków itp., swistów, buczenia, odgłosu komputera. W skrocie sluzy do eliminowania niechcianych dźwięków na danych decybelach.



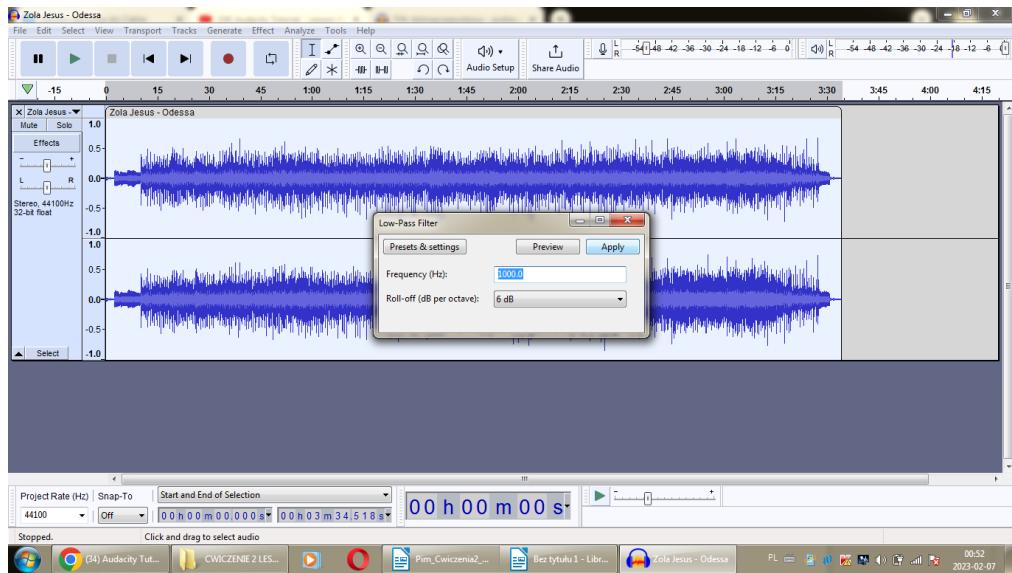
13. efekt high pass to inaczej filtr wysokoprzepustowy, przepuszcza on częstotliwości powyżej swojej częstotliwości odciecia przez co odcina częstotliwości poniżej swojej. Efekt ten można wykorzystać do redukcji szumów o niskiej częstotliwości.



(Sciezka dzwieikowa po uzyciu efektu)

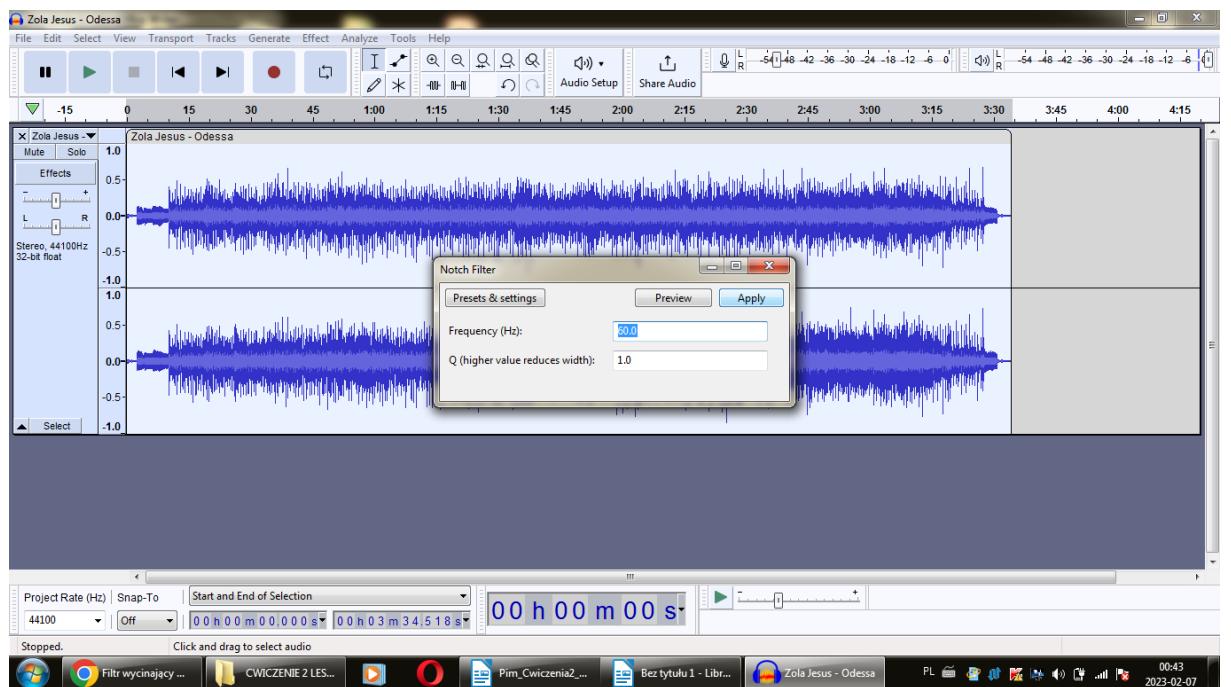
#### 14. Jak działa efekt low-pass?

Efekt low pass tłumaczac na polski to filtr dolnoprzepustowy. Przepuszcza częstotliwości poniżej swojej częstotliwości odciecia i tlumi częstotliwości powyżej swojej częstotliwości odciecia. Efekt ten można więc wykorzystać do redukcji szumów o wysokiej częstotliwości.



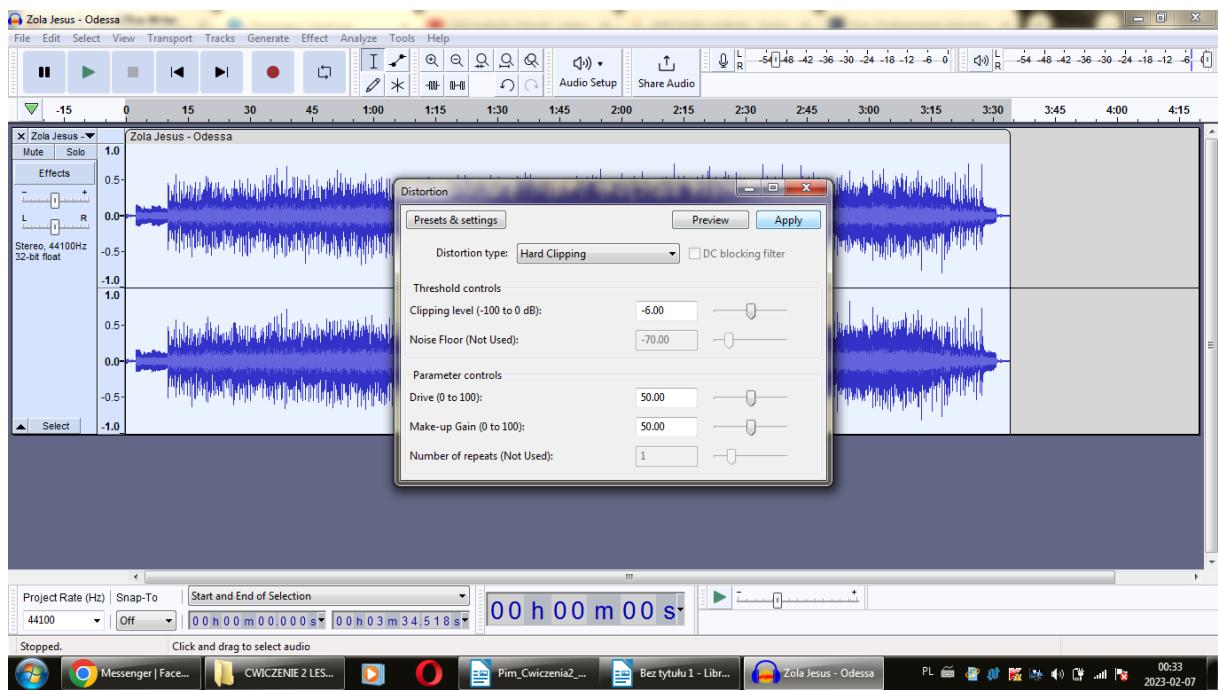
## 15. Jak działa efekt notch?

Efekt notch to filtr który tłumi szумy specyficzne dla częstotliwości, takich np. jak szum sieciowy. Robi to wszystko przy minimalnym uszkodzeniu pozostałego dźwięku . By uzyc notch musimy kliknac filtr notch i mozemy kliknac i na wybranym audio zostaje on zastosowany. Można także usunac pojedyncze np. gwizdy poprzez wybieranie skoku hz I wylumienie wysokich dźwieków.



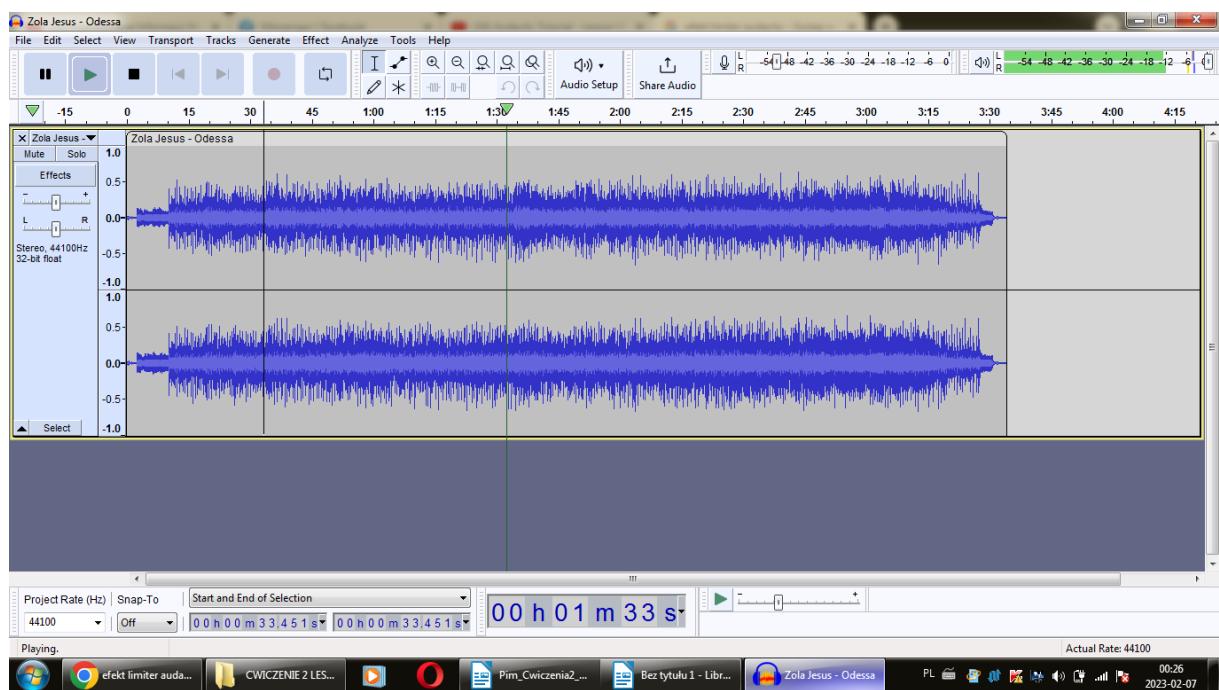
## 16.Jak działa efekt distortion?

Efekt distortion służy do zniekształcania dźwięku. Poprzez zniekształcenie kształtu fali zmienia się zawartość częstotliwości co powoduje że dźwięk ma inne brzmienie, bardziej szorstkie.



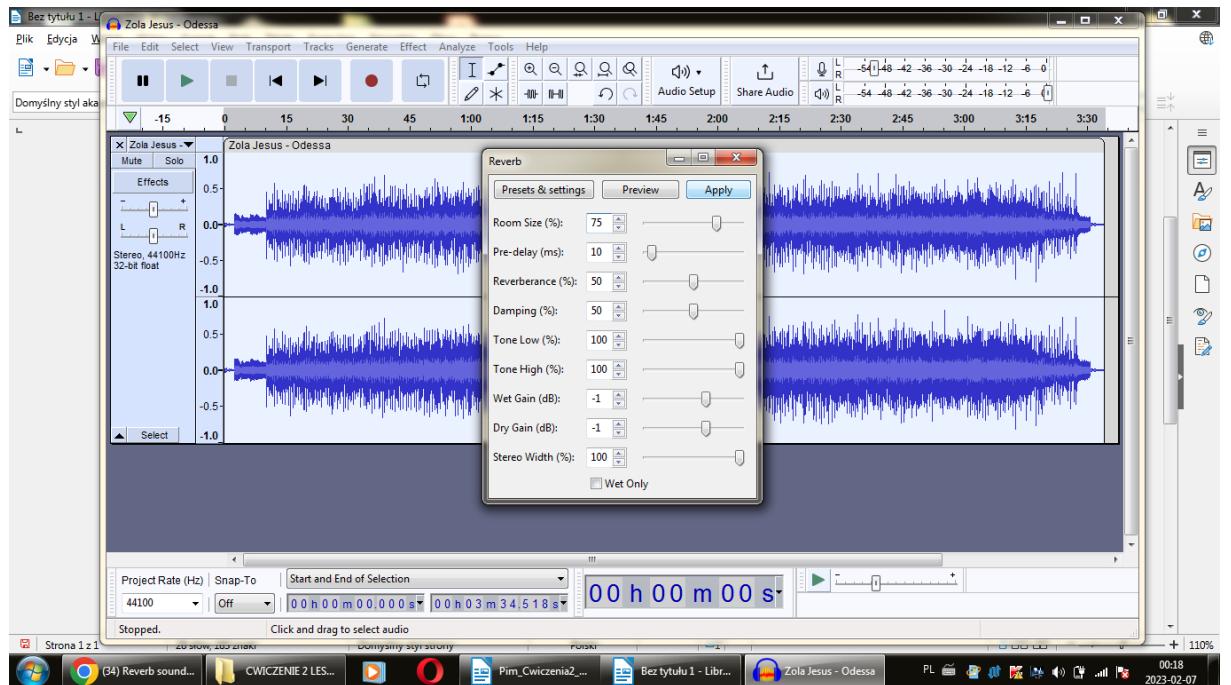
## 17. jak działa efekt limiter?

Limiter pozwala podbić głośność wszystkiego, a następnie obniżyć głośność dźwięków przekraczających pewien limit. Mamy tutaj soft limit, który stopniowo osłabia dźwięki w miarę ich zbliżania się do limitu i hard limit, który "odcina" dźwięki twardo (zwykle bardzo pożądana jest soft limit)



## 18.Jak dziala efekt reverb

Efekt reverb polega na dodaniu poglosu do naszej sciezki, najczesciej taki zabieg ma na celu sprawieniu by wokal brzmial na bardziej naturalny. Znajdziemy go w efektach reverb. Tutaj menu ustawien poglosu.



## 19. Jak dziala efekt Reverse.

Efekt reverse daje nam mozliwosc w prosty sposob obrocic dźwięk w programie audacity. Instrukcja jak to wykonalismy jest ponizej

