Śpiewnik Kupalny 2024

Śpiewnik bazujący na śpiewniku "Hawiarskiej Koliby".

Projekt ukradnięty bezwstydnie, acz za wiedzą i milczącym przyzwoleniem przez Dr. Maciej 'Hawkera' Majewskiego.

Czerwiec 2024

Spis treści

		Kto powie mi jak	19
Kupała	2	Lipka	20
Bella ciao	3	Moja dumka	21
Byłam różą	4	Mówili mi ludzie	22
Cień w dolinie mgieł	5	Nasze przebudzenie	23
Deesis	6	Nie ma nie ma ciebie	24
Do Wietnamca	8	Nie zabiję nocy	26
Eroll	9	Ona to nie ptak	27
Głos	10	Perspectiva	29
Hej sokoły	11	Piórko	30
Jeden raz odwiedzamy świat	12	Poezja	31
Kiedy powiem sobie dość	13	Świeć gwiazdeczko	32
Kolorowy wiatr	14	Takiego Janicka	33
Koło Jana	15	Tri Martolod	34
Kometa	16	W moim ogródecku	35
Kora	17	Wodymidaj	36
Krakowski Spleen	18	Wtedy	37

Kupała



Bella ciao

klasyka

Una mattina mi sono alzato O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao Una mattina mi sono azalto E ho trovato l'invasor	a d	a A ⁷ a a
O partigiano, portami via O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao O partigiano, portami via Ché mi sento di morir	a d	a A ⁷ a a
E se io muoio da partigiano O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao E se io muoio da partigiano Tu mi devi seppellir	a d	a A ⁷ a a
E seppellire lassù in montagna O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao E seppellire lassù in montagna Sotto l'ombra di un bel fior	a d	a A ⁷ a a
Tutte le genti che passeranno O bella ciao, bella ciao, ciao, ciao E le genti che passeranno Mi diranno "che bel fior"	a d	a A ⁷ a a
E questo è il fiore del partigiano O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao E quest'è il fiore del partigiano Morto per la libertà	a d	a A ⁷ a a

Byłam różą

Lecz nie jestem teraz

Kiedyś byłam różą dla twojego serca a F G Kiedyś byłam różą twoją GEF Cierniem jestem dziś GC Gdy się przyglądasz mi E a Nie kobietą G F Bóg mi daje $E a A^7$ Bóg mi odbiera d C G CEaF Kiedyś różą byłam Lecz nie jestem teraz d Еа Od czasu do czasu a d Jakbym słyszała nadal F G a d F Jak przechodzisz przez mój próg Miły G Od czasu do czasu a D Choć wiem że nie mam prawa F G Bo nie jestem twoja już a d a A na moim dachu a F gniazdo znów ożyło GEF Do domu bociany wróciły GC A ja śniłam znów że jak one tu EaGF $E a A^7$ Wrócisz miły d C G Bóg mi daje Bóg mi odbiera CEaF Kiedyś różą byłam Lecz nie jestem teraz EaFE Od czasu do czasu a d Jakbym słyszała nadal F G Jak przechodzisz przez mój próg a d F Miły G Od czasu do czasu a D Choć wiem że nie mam prawa F G Bo nie jestem twoja już a d a (x2)Kiedyś różą byłam d

Kayah

Еа

Cień w dolinie mgieł

Wilki Mamy armie dwie co strzegą naszych snów fis E A Mamy siebie i budzi nas ciągle strach Nie umiemy już budować swego domu Nie czekamy już na nic Jak jeden cień w dolinie mgieł fis E A Jeden cień w dolinie mgieł Kiedy przyjdzie dzień, zbudzi nasze ręce fis E A Kiedyś może wszystko zmieni się Wędrujemy tak przez puste korytarze Wędrujemy tak dzisiaj wszyscy Jak jeden cień w dolinie mgieł fis E A Jeden cień w dolinie mgieł Jeden cień w dolinie mgieł fis E A Jeden cień w dolinie mgieł

Deesis

a e⁷ a a Tam las sie pochyla prastarym chojarem a e⁷ a a Nad ciemnym strumieniem niebo się zamyka $a e^7 a a$ Tam buk rosochatym zakrywa konarem Mogiły których nawet wiatr unika F d G a* $a e^7 a a$ Dla oczu ukryty niedostrzegły wzrokiem Jedyny ślad wymarłej sadyby Gasnąca drożyna spleciona z potokiem $a e^7 a a$ Jakby nie była odeszła jak gdyby В Porosły drzewa gdzie umarły chaty a* G D a* Zamknęły się cerkwi widmowe wierzeje $e F d E^7$ Opuścił sioło Chrystus Pantokrator a* G D a* Zgięty w pół krzyż samotnie niszczeje e F d d a* Na przekór podnieśmy ku niebu ektenie a* C Na próżno błagajmy błogosławienia G D Za Łemkowynę módlmy się daremnie a* C Może dostąpimy jeszcze Przebóstwienia G F a* C Mgły poruszymy świętym wozduchem Chramowe ikony podniesiemy z pyłu G D Obudzimy chóry naszej wiary kruchej a* C Hospody pomyłuj Hospody pomyłuj / bis G D a Obudzimy chóry naszej wiary kruchej a* C Hospody pomyłuj Hospody pomyłuj Hospody pomyłuj / bis G D a Dlaczego przestałem być Rusnakom bratem $a e^7 a a$ $a e^7 a a$ Chociaż wzorem dla nas te same hermeneje Dokad uleciały cheruby skrzydlate $a e^7 a a$ Czemu płomień w oczach już duszy nie grzeje F d G a* a A⁹ a a Słupy dymu z nagła podparły ciężkie chmury Gdy od nieba dzielił nas tylko ikonostas Umilkły w bólu niewzruszone góry $a e^7 a a$ Jedyne które miały tu pozostać В Ku czyjej chwale wzniosły się pochodnie a* G D a* Całopalne ofiary dla którego Boga $e F d E^7$ Jacyż to święci tej krwi byli głodni a* G D a* W jakim obrządku ojców kto pochował e F d d a* a* C Na przekór podnieśmy ku niebu ektenie Na próżno błagajmy błogosławienia G D Za Łemkowynę módlmy się daremnie a* C

Na Bani

G F

Może dostąpimy jeszcze Przebóstwienia

Mgły poruszymy świętym wozduchem	a* C
Chramowe ikony podniesiemy z pyłu	G D
Obudzimy chóry naszej wiary kruchej	a* C
Hospody pomyłuj Hospody pomyłuj / bis	GDa
Na plecach wysoko ponieśmy ektenie	a* C
Chociaż niegodniśmy błogosławienia	G D
Odprawmy na szczytach pokutę zmęczeniem	a* C
Może doprosimy się tym przebaczenia	GF
Mgły poruszymy świętym wozduchem	a* C
Chramowe ikony podniesiemy z pyłu	G D
Obudzimy chóry naszej wiary kruchej	a* C
Hospody pomyłuj Hospody pomyłuj / bis	GDa

Do Wietnamca

sł. Kuśka Brothers, muz. Sting

Go	dy poczujesz nagle ostry głód	е	Α	h
Az	zjatyckiej kuchni chcesz	е	Α	h
Za	apach budy cię powali z nóg	е	Α	h
	o Wietnamca pójdziesz zjeść	е	Α	h
	oo Do Wistnemso	_		
	oo, Do Wietnamca		Α	
	Ide do Wietnamca	h		
	Kaczka hun	_	A	
	i grzyby mun	h		
W	varuj piesku pan twój idzie zjeść	е	Α	h
	ty grzecznie tutaj siedź	е	Α	h
	uże porcje zawsze tutaj są	e	Α	h
	am Englishman in New York		A	
	oo, Do Wietnamca			
Κι	urczak słodko-kwasny,	D		
	krewetki w maśle,	Α		
	yba w pięciu smakach tutaj jest.	h	fi	is
J	,			
M	loże mi odpowie	G		
Sk	kośnooki człowiek	Α		
	o ja jem i gdzie się podział pies?!	Fi	is	h

oo, Do Wietnamca...

Eroll

Cień wokół nas Eroll CeDDKrwawe sa dni i ofiary C e D DDzicy bogowie nad nami C e D DJeruzalem płonie w oddali CeDD Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... C Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... e G Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... e G Cień wokół nas Eroll C e D DWolność jest złotym Graalem CeDD Słowa szamana są z nami CeDD Niech płonie pamięć idziemy za nim CeDD Nim ptaki z gór wzlecą do gwiazd e G e G e G C e⁷ Nim znajdę sam słowa bez cienia $C e^7$ Wszystko co znam wszystko co znam e G e G Światło jest tu Wierzę że czeka e G C e⁷ D D D D D D D D Cień wokół nas Eroll C Krag zaklety w nas е Nie ma żadnych dróg D Ogień w sercu D Jeruzalem, Jeruzalem... C Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... e G Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... C Jeruzalem, Jeruzalem, Jeruzalem... e G

Wilki

Głos

	Oreada
Po coś ty dzieweczko z domu wychodziła,	e
Po coś śliczne lica malunkiem szpeciła,	C D
Miała byś ty chłopca, piękną białą suknię	е
Gromadkę dzieciaków i śliczną chałupkę	C D
Miała byś ty chłopca, piękną białą suknię	
Gromadkę dzieciaków i śliczną chałupkę	
	e D e D
	G a
	e D e D
	a h
Po coś ty dzieweczko nad rzeczkę chodziła,	e
Czemuś ty warkocza nigdy nie nosiła	C D
Miała byś ty chłopca, boć w tradycji siła	е
Skrzynia twoja wianna w słońcu by się skrzyła	C D
Miała byś ty chłopca, boć w tradycji siła	
Skrzynia twoja wianna w słońcu by się skrzyła	
	e D e D
	G a
	e D e D
	a h
A ja słyszę głos, chcę byc wolna jak w lesie kos	a h e C
A ja słyszę głos, biec po horyzont, kuć własny los	a h e C
Po coś ty dzieweczko w noc pod dębem stała,	e
Iluś ty kochanków cierpliwie czekała	C D
Miała byś ty chłopca, poczciwego Janka	е
Co by cię pilnował, przyniósł coś do garnka	C D
Miała byś ty chłopca, poczciwego Janka	
Co by cię pilnował, przyniósł coś do garnka	
	e D e D
	G a
	e D e D
	a h
A ja słyszę głos, chcę byc wolna jak w lesie kos	a h e C
A ja słyszę głos, biec po horyzont, kuć własny los	a h e C

Hej sokoły

Ludowa

Hej, tam gdzie	ś znad czarnej wody	а
Siada na koń k	ozak młody,	$E\;E^7$
Czule żegna si	ę z dziewczyną,	а
Jeszcze czulej	z Ukrainą.	E ⁷ a G
Не	j, hej, hej sokoły	С
On	nijajcie góry, lasy, doły,	$G G^7$
Dz	woń, dzwoń, dzwoneczku,	а
Mo	ij stepowy skowroneczku,	E ⁷ a G ⁷
Не	j, hej, hej sokoły	С
On	nijajcie góry, lasy, doły,	$G G^7$
Dz	woń, dzwoń, dzwoń dzwoneczku,	а
Mo	ij stepowy skowroneczku,	E^7 a G^7
Pięknych dziev	vcząt jest niemało,	a
Lecz najwięcej	w Ukrainie,	$E E^7$
Tam me serce	pozostało,	а
Przy kochanej	mej dziewczynie. Hej, hej	E ⁷ a G
Ona biedna tar	n została,	a
Przepióreczka	moja mała,	$E\;E^7$
A ja tutaj w ob	cej stronie	a
Dniem i nocą t	ęsknię do niej.Hej, hej	E ⁷ a G
Żal, żal za dzie	ewczyną,	а
Za zieloną Ukr	rainą,	$E\;E^7$
Żal, żal serce p	łacze,	а
Że jej więcej n	ie zobaczę.Hej, hej	E ⁷ a G
Wina, wina, w	ina dajcie,	a
A jak umrę po	chowajcie	$E\;E^7$
Na zielonej Uk	rainie	a
•	mej dziewczynie.Hej, hej	E ⁷ a G

Jeden raz odwiedzamy świat

Wilki

Mamy swoje dnie i swoje noce, w sercach płomień.

Nie wierzmy tym, którzy mówią: 'Wolność dopiero po śmierci'.

Ptak niech leci przez świat, wiatr niech rozwiewa włosy nam.

I pamiętajmy, że tylko jeden raz......

Tylko jeden, tylko jeden raz odwiedzamy świat. **G e** Tylko jeden, tylko jeden raz odwiedzamy świat.

Oddajmy sobie serca, uciszmy w sobie zło.

I nie wierzmy tym, którzy mówią: 'Miłość kiedyś się kończy'.

Jak ptak fruńmy przez świat, wiatr niech rozwiewa włosy nam.

I pamiętajmy, że tylko jeden raz......

Tylko jeden, tylko jeden raz odwiedzamy świat.

G e
Tylko jeden, tylko jeden raz odwiedzamy świat.

O, o, o-o. x4

Kiedy powiem sobie dość

O.N.A.

Kiedy powiem sobie dość A ja wiem że to już niedługo Kiedy odejść zechcę stąd Wtedy wiem że oczy mi nie mrugną nie	h A D G D A h A D G D A
Odejdę cicho bo tak chcę I ja wiem że będę wtedy sama Nikt nawet nie obejrzy się I ja wiem że będzie wtedy cicho	h A D G D A h A D G D A
I tylko w Twoje oczy spojrzę Tę jedną prawdę będę chciała znać Nim sama zgasnę sama zniknę Usłyszę w końcu to co chcę	e D C D e D C D C D C H C D E
Czy warto było szaleć tak przez całe życie	A ^{sus 2} e h D
Czy warto było spalać się jak ja	A ^{sus 2} e h A
Czy warto było kochać tak aż do bólu	A ^{sus 2} e h D
Czy mogę odejść sobie już	A ^{sus 2} e h A
Nie chcę żałować żadnych chwil	h A D
Chociaż wiem że nie było kolorowo	G D A
Nie chcę zostawić żadnych łez	h A D
Chociaż wiem że czasem bolało	G D A
Uśmiechnę się do swoich myśli	e D C D
Zcałuję z Ciebie cały blask o tak	e D C D
Powoli zamknę w sobie przyszłość	C D C H
Pytając siebie raz po raz o nie	C D E
Czy warto było szaleć tak przez całe życie	A ^{sus2} e h D
Czy warto było spalać się jak ja	A ^{sus2} e h A
Czy warto było kochać tak aż do bólu	A ^{sus2} e h D
Czy mogę odejść sobie już	A ^{sus2} e h A

Kolorowy wiatr

Edyta Górniak

Na lądzie, gdy rozglądasz się lądując,	
Chcesz wszystko mieć na własność, nawet głaz.	Се
A ja wiem, że ten głaz ma także duszę,	a F
Imię ma i zaklęty w sobie czas.	d G a
Ty myślisz, że są ludźmi tylko ludzie	Са
Których ludźmi nazywać chce twój świat	Се
Lecz jeśli pójdziesz tropem moich braci	a F
Dowiesz się największych prawd, najświętszych prawd	d G C
Czy wiesz czemu wilk tak wyje	a e F
W księżycową noc	a e
I czemu ryś tak zęby szczerzy rad?	FGa
Czy powtórzysz tę melodie co z gór płyną	F G
Barwy, które kolorowy niesie wiatr	F C
Barwy, które kolorowy niesie wiatr?	
Pobiegnij za mną leśnych duktów szlakiem,	Са
Spróbujmy jagód w pełne słońca dni.	Сe
Zanurzmy się w tych skarbach niezmierzonych	a F
I choć raz o ich cenach nie mów mi.	d G a
Ulewa jest mą siostrą, strumień bratem,	Са
A każde z żywych stworzeń to mój druh.	Сe
Jesteśmy połączonym z sobą światem,	a F
A natura ten krąg życia wprawia w ruch.	d G C
Do chmur każde drzewo się pnie	CFea
- Skąd to wiedzieć masz, skoro ścinasz je?	D G
.	
To nie tobie ptak się zwierza	a e F
W księżycową noc,	a e
Lecz ludziom wszelkich ras i wszelkich wiar.	FGa
Więc zanućmy tę melodię, co z gór płynie -	F G
Barwy, które kolorowy niesie wiatr.	F C
Możesz zdobyć świat,	F G
Lecz to będzie tylko świat,	
Tylko świat -	
Nie barwy, które niesie wiatr	

Koło Jana

Ajde Ja-ano, kolo da igra-amo	d C
Ajde Jano, ajde duszo, kolo da igramo	F g C d
Ajde Jano, ajde duszo, kolo da igramo	F g C d
Ajde Jano, konja da prodamo	d C
Ajde Jano, ajde duszo, konja da prodamo	F g C d
Ajde Jano, ajde duszo, konja da prodamo	F g C d
Da prodamo, samo da igramo	d C
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Ajde Jano, kuću da prodamo	d C
Ajde Jano, ajde duszo, kuću da prodamo	F g C d
Ajde Jano, ajde duszo, kuću da prodamo	F g C d
Da prodamo, samo da igramo	d C
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Ajde Jano, córu da prodamo	d C
Ajde Jano, ajde duszo, córu da prodamo	F g C d
Ajde Jano, ajde duszo, córu da prodamo	F g C d
Da prodamo, samo da igramo	d C
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Ajde Jano, serca da prodamo	d C
Ajde Jano, ajde duszo, serca da prodamo	F g C d
Ajde Jano, ajde duszo, serca da prodamo	F g C d
Da prodamo, samo da igramo	d C
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d
Da prodamo, Jano duszo, samo da igramo	F g C d

Kometa

Kwiat Jabłoni

Obudził sie.	daleko gdzieś	а	d	
	ec przed siebie	d	_	
•	nim rozpędza się		Ga	(G)
	na, leci niczym ptak	a	_	(-)
•	nyśli brak, bo przecież	d	-	
•	go nim się skończy dzień		Ga	(G)
veszeze ara,	50 mm się skoneży dzien	•	-	(0)
	Trudno zrozumieć to, lecz	a (G C	
	Takie życie już jest	d a		
	Dziś jesteś a jutro nie	d		
	To trochę dobrze i źle	d		
	Trochę dobrze i źle	E		
	Jak kometa na niebie miga nam świat		c d	а
	Żyjemy tak mało lat	d		_
	I trochę Ciebie mi brak	d		
	Troche Ciebie mi brak		а (G)
	Troong Create in truk	_ `	~ (٠,
Zwiedził ca	ły świat	а	Ч	
	kształtów, barw	d	•	
	nnień ma dla siebie		Ga	(G)
•	Słońce kończy bieg	а ((0)
Już nie staro	•	d	u	
I potrzebuje		-	Ga	(G)
	żę się tu, obok Ciebie	• '	o u	(0)
	idać, księżyc podniósł się			
Gwiazay wi	rade, księżyć podmosi się			
	Trudno zrozumieć to, lecz	а	G C	
	Takie życie już jest	d a	а	
	Dziś jesteś a jutro nie	d a	а	
	To trochę dobrze i źle	d a	а	
	Trochę dobrze i źle	E	а	
	Jak kometa na niebie miga nam świat		C d	а
	Żyjemy tak mało lat	d a		
	I trochę Ciebie mi brak	d a	а	
	Trochę Ciebie mi brak		a (G)
	·		•	•
	Na, na, na, na	a (G C	
	Na, na, na, na	d a	а	
	Na, na, na, na	d a	а	
	Na, na, na, na	d a		
	Na, na, na, na	E		
	Jak kometa na niebie miga nam świat		C d	а
	Żyjemy tak mało lat	d		-
	I trochę Ciebie mi brak	d		
	Trochę Ciebie mi		а (G)
	v	- '	•	,

Kora

(Outro)

		Harlem
Rozmawiałem z korą drzewa, ona drzewo dobrze zna	ΑE	
Powiedziała cicho: "Dotknij ręką nieba".	D A	
Wyciągnąłem w górę ręce, niebo dało ciepły deszcz,	ΑE	
Zwariowałem, jakby deszczu było trzeba.	D A	
Zwarowarom, jakoj doszeza oj ie dzeca.	2 //	
	fis D	
Zapytałem kiedyś wróżkę, czy mi nie zabraknie sił,	ΑE	
"Nie zabraknie, tylko dotknij ręką nieba".	D A	
Rozrzuciła karty wkoło, ja wybrałem jedną z nich.	ΑE	
Skąd wiedziałem, że tej jednej tylko trzeba?	D A	
	0: 7 -	
Prowadzi mnie od lat niewidzialna siła,	A E fis ⁷ D	
Która nadaje życiu sens i każe trwać	AED	
Niewiele mam, tak mało, a przecież tyle	A E fis ⁷ D	
Dlatego wiem, co chciał powiedzieć wiatr	AED	
Policzyłem kiedyś wszystko, co mi dało dobry znak,	A E	
Pod stopami jeszcze mocniej czułem ziemię.	D A	
Wyciągnąłem w górę ręce, padał boski, dobry deszcz,	ΑE	
Już wiedziałem, nigdy więcej się nie zmienię.	D A	
Prowadzi mnie od lat niewidzialna siła,	A E fis ⁷ D	
•	AETIS D	
Która nadaje życiu sens i każe trwać	A E D A E fis ⁷ D	
Niewiele mam, tak mało, a przecież tyle	_	
Dlatego wiem, co chciał powiedzieć wiatr	AED	
Każdy rok i każdy dzień ma jakiś sens.	fis ⁷ D	
Każdy śmiech i cichy płacz nie dziwią mnie.	fis ⁷ D	
Rzeki szum, kamienia szept rozumiem już	$fis^{7} D$	
Bez słów, bez żadnych zbędnych słów.	AED	
Drownedsi manie od let miervidnielne sile	A F £: -7 B	
Prowadzi mnie od lat niewidzialna siła,	A E fis ⁷ D	
Która nadaje życiu sens i każe trwać	AED	
Niewiele mam, tak mało, a przecież tyle	A E fis ⁷ D	
Dlatego wiem, co chciał powiedzieć wiatr	AED	

A E fis D A E D

Krakowski Spleen

Maanam

Capo II

Chmury wiszą nad miastem, ciemno i wstać nie mogę	a
Naciągam głębiej kołdrę, znikam, kulę się w sobie	a
Powietrze lepkie i gęste, wilgoć osiada na twarzach	d
Ptak smętnie siedzi na drzewie, leniwie pióra wygładza	a
Poranek przechodzi w południe, bezwładnie mijają godziny	a
Czasem zabrzęczy mucha w sidłach pajęczyny	a
A słońce wysoko, wysoko świeci pilotom w oczy	d
Ogrzewa niestrudzenie zimne niebieskie przestrzenie	a
Czekam na wiatr, co rozgoni	a C
Ciemne skłębione zasłony	C G
Stanę wtedy na raz	G d
Ze słońcem twarzą w twarz	d (a G)
Ulice mgłami spowite, toną w ślepych kałużach	a
Przez okno patrzę znużona, z tęsknotą myślę o burzy	a
A słońce wysoko, wysoko świeci pilotom w oczy	d
Ogrzewa niestrudzenie zimne niebieskie przestrzenie	a

Czekam na wiatr...

Kto powie mi jak

Kwiat Jabłoni

Pod nogam Mam podo	zieś pod niebem ni piach bno iść przed siebie e wiem jak, oj nie wiem	d F d g C
Góra wielk	wszy krok c gdzieś dojść ta, droga kręta tsem iść, nie stękać	d F d g C
Na czym st Jak poznav	vać siebie lepiej, knąć się o Ciebie	d F d g C d A
	Więc kto powie mi jak radzić sobie mam Taki wielki świat nade mną mam Ileś tam lat, lecz to niewiele da Doświadczenia brak	d B F C d B F C
Walczyć o Będziesz w	pocie czoła swój świat podą żyć i chlebem dziesz nad swym celem	d F d g C
Walczyć o Będziesz w Myśleć będ Tak podobi Człowieko Zbłądził jed	swój świat vodą żyć i chlebem dziesz nad swym celem no mówił on	F d
Walczyć o Będziesz w Myśleć będ Tak podobi Człowieko Zbłądził je Bo chciał w Tak już w ż Od zarania Że kto win	swój świat vodą żyć i chlebem dziesz nad swym celem no mówił on wi co dząc owoc wiedzy viedzieć co miał wiedzieć życiu bywa lat ny musi być będzie choćby nie wiem jak	F d g C d F d

Lipka

Z tamtej strony jeziora	e D e D
Stoi lipka zielona	G C H ⁷
A na tej lipce na tej zieloniutkiej	e D e D
Trzej ptaszkowie śpiewają	C H ⁷ e
Nie byli to ptaszkowie Jeno trzej braciszkowie Co się spierali o jedną dziewczynę Który ci ją dostanie	e D e D G C H ⁷ e D e D C H ⁷ e
Jeden mówi - tyś moja Drugi mówi - jak Bóg da A trzeci mówi - moja najmilejsza Czemuś ty dziś tak smutna	e D e D G C H ⁷ e D e D C H ⁷ e
Jakże nie mam smutna być	e D e D
Za starego każą iść	G C H ⁷
Czasu tak niewiele jeszcze dwie niedziele	e D e D
Mogę miły z tobą być	C H ⁷ e
Z tamtej strony jeziora	e D e D
Stoi lipka zielona	G C H ⁷
A na tej lipce na tej zieloniutkiej	e D e D
Trzej ptaszkowie śpiewają	C H ⁷ e

Moja dumka

Marek Tranda

Stało się tak jak chciałem, taka noc raz w życiu zdarza się. Dałaś mi swoje ciało, razem z nim dostałem serce twe.	
Mówią, że królowie maja złota cały stos. Wielki zamek pośród gór każdy ma, Jedzą kawior i w jedwabiach chodzą spać co noc, Białe wino co dzień piją aż do dna.	fis E A h A E fis E A h A E
A ja się śmieję kiedy ludzie mówią mi o tych królach zza dalekich mórz A ja się śmieję, wtedy odpowiadam im: Nie mam nic prócz paru pięknych snów!	fis E A h A E fis E A h A E
A to ja, ja, ja, ja, prawdziwym jestem królem, Bo ty wybrałaś właśnie mnie Właśnie ja, ja, ja, dla ciebie ten jedyny Niech cała ziemia o tym wie	fis E A h A E fis E A h A E E
Tak to jest, zawsze było, że za złotem goni cały świat A ja wiem, twoja miłość to jest skarb jedyny jaki znam A to ja, ja, ja, ja	fis E A h A E fis E A h A E
Jak się bawię to się bawi ze mną cały świat, Bo ja wiem jak wino zmienić w śpiew od tak Ten jest panem co się umie bawić tak jak pan. Kiedy noc w kieliszkach błyszczy się to znasz.	fis E A h A E fis E A h A E

A ja się śmieję kiedy ludzie mówią mi...

Mówili mi ludzie

Mówili m	i ludzie, mówili po złości	d^7
	tu miejsca dla mojej miłości	d ⁷
	i ludzie, ci serca oschłego	и Н ⁷⁺
	nie znajdę mojego miłego	H ⁷⁺
Ze tu juz i	ine znajuć mojego mnego	C Dm C Dm C Dm Dm
Szoptolo r	ni szałwia, szeptała mi mięta,	d^7
	nój kochany nocą nie pamięta.	d d ⁷
	v · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	и Н ⁷⁺
	nie łąki, usłały szalonej	п Н ⁷⁺
Na trawac	ch posłanie z zimnych ros splecione.	
		C Dm C Dm C Dm Dm
	Poprowadzą, powiodą wodnice, utopce,	g a ⁷
	Żebym nie tęskniła za kochanym chłopcem.	g a d ⁷ H ⁷⁺
	• • •	
	Poprowadzą, powiodą rusałki i wiły,	g a ⁷ d ⁷ H ⁷⁺
	Tam gdzie staw, gdzie grobla, gdzie czeka mój miły.	a' H'
	Donrowedze powiede wednieg utoneg	g p ⁷
	Poprowadzą, powiodą wodnice, utopce,	$g a^7 d^7 H^{7+}$
	Żebym nie tęskniła za kochanym chłopcem.	-
	Poprowadzą, powiodą rusałki i wiły,	g a ⁷ d ⁷ H ⁷⁺
	Tam gdzie staw, gdzie grobla, gdzie czeka mój miły.	a. H.
		Gm Am ⁷
		C Dm C Dm C Dm C Dm
Dawały m	ni osty, dawały mi głogi,	d ⁷
Cierniowe	e trzewiki, na zbolałe nogi.	d ⁷
Z ostręży:	n sukienkę na samotne ciało,	H ⁷⁺
Żeby za n	ajmilszym krwawo zapłakało	H ⁷⁺
		_
	Poprowadzą, powiodą wodnice, utopce,	g_a ⁷ _
	Żebym nie tęskniła za kochanym chłopcem.	d ⁷ H ⁷⁺
	Poprowadzą, powiodą rusałki i wiły,	g a ⁷
	Tam gdzie staw, gdzie grobla, gdzie czeka mój miły.	$d^7 H^{7+}$
		7
	Poprowadzą, powiodą wodnice, utopce,	g a ⁷
	Żebym nie tęskniła za kochanym chłopcem.	d ⁷ H ⁷⁺
	Poprowadzą, powiodą złych mamideł drogą,	g a ⁷
	Tam gdzie staw, gdzie grobla, gdzie czeka mój miły.	d ⁷ H ⁷⁺
	Tam gdzie staw, gdzie ciemność, gdzie nie ma nikogo.	$d^7 H^{7+} (g a^7 d^7 H^{8+})$
	Gdzie nie ma, gdzie nie ma nikogo.	$(g a^7 d^7 H^{7+})$

Nasze przebudzenie

Buz	u So	uat

Słuchać w pełnym słońcu, jak pulsuje ziemia	C G d a
Uspokoić swoje serce, niczego już nie zmieniać	C G d a
I uwierzyć w siebie, porzucając sny	C G d a
A twój bunt przemija, a nie ty.	C G d a
I nie wiesz	C
Nie wiesz	G
Nie rozumiesz nic /x2	d a
Widzieć parę bobrów przytulonych nad potokiem	C G d a
Nie zabijać ich więcej, cieszyć się widokiem	C G d a
Nie wyjadać ich wnętrzności, nie wchodzić w ich skórę	C G d a
Stępić w sobie instynkt łowcy, wtopić w naturę.	C G d a
Nie wiesz	
Wybrać to co dobre, z mądrych starych ksiąg	C G d a
Uszanować swoją godność, doceniając ją	C G d a
A gdy wreszcie uda się, własne zło pokonać	C G d a
Żeby zawsze mieć przy sobie, czyjeś ramiona.	C G d a
Nie wiesz	
Wyczuć taką chwilę w której kocha się życie	C G d a
I móc w niej być stale na wieczność w zachwycie	C G d a
W pełnym słońcu dumnie, na własnych nogach	C G d a
Może wtedy będzie można ujrzeć uśmiech Boga.	C G d a
Nie wiesz	
	GBCC
Przejść wielką rzekę	F C
Bez bólu i wyrzeczeń	d a

Nie ma nie ma ciebie

Kayah bregovic

Zima na ramiona moje spadła Niewinnością białym śniegiem Pierwsza gwiazda już na niebie Nie ma nie ma ciebie	
Ogień tańczyć zaczął już w kominie A choinka się zieleni Serca ludziom opromieni Moje w kamień zmieni	
Śnieg zasypał dzisiaj wszystkie drogi Niewinnością białym płaszczem Twoich śladów nie wypatrzę Nie mam cię na zawsze	
Hej moje góry i doliny Widziałyście może dziś Dokąd odszedł mój jedyny Hej Bóg się rodzi Moc truchleje Nie ma nie ma ciebie	CdCd ad ad F da e ⁷ a
Hej moje góry i doliny Widziałyście może dziś Dokąd odszedł mój jedyny Hej Bóg się rodzi Moc truchleje Nie ma nie ma ciebie	C d C d a d a d F d a e ⁷ a
Zima na ramiona moje spadła Niewinnością białym śniegiem Pierwsza gwiazda już na niebie Nie ma nie ma ciebie	a G C d a d a F G a
Śnieg zasypał dzisiaj wszystkie drogi Niewinnością białym płaszczem Twoich śladów nie wypatrzę Nie mam cię na zawsze	

Hej moje góry i doliny	C d C d
Widziałyście może dziś	a d
Dokąd odszedł mój jedyny	a d
Hej Bóg się rodzi	F
Moc truchleje	d a
Nie ma nie ma ciebie	e ⁷ a
Hej moje góry i doliny	CdCd
Widziałyście może dziś	a d
Dokąd odszedł mój jedyny	a d
Hej Bóg się rodzi	F
Moc truchleje	d a
Nie ma nie ma ciebie	e ⁷ a
Moc truchleje	d a
Nie ma nie ma ciebie	e ⁷ a
Moc truchleje	d a
Nie ma nie ma ciebie	e ⁷ a

(Chwyty za wersją Bijelo Dugme)

Nie zabiję nocy

tyryrytyrym

Intro C F C F C F C F Więc zostaje tylko to CF parę miejsc i kilka zdjęć C F wiara w ciszę, że nie kłamie nikt CF nie zabiję nocy, nie zabiję nocy CF nie zabiję nocy, nie zabiję nocy CF CF Białe ptaki znów obsiadły mnie kruche żagle kryształowe CF złote statki pełne złotych mew C F znów nie zabiję nocy, nie zabiję nocy CFnie zabiję nocy, nie zabiję nocy CF Dzisiaj chyba padał deszcz GCF Aniołowie śmiali się GCF Wyfroterowany holl GCF Po którym jadę w nicość GCF CF (powtarzające się)

Wilki

C F

Ona to nie ptak

Kayah Bregovic

W kolorowej sukieneczce krząta się Raz po raz odwraca głowę Uśmiech śle E a		a C a E a C a
Mógłbyś pr	zvsiac że	E a
	vczoraj skrzydła jej	E a
	vała pod sukienką	G F
-		
	Lecz ona	
	To nie ptak czy nie widzisz?	a C d a
		d a
	To nie jest ptak	a d
		a d
	Ona to nie ptak	d a
	•	d a
	To nie jest ptak czy nie widzisz?	dada
	· · ·	ЕаЕаЕа
Kocham cie	ebie mówi każdy jej mały ruch	аСаЕ
Lecz ty wśr	ród kolorowych falban szukasz piór	аСа
-		Еа
Bo jesteś po	ewien że	E a
Wczoraj wi	idziałeś skrzydeł cień	E a
Dlatego kla	ıtkę zbudowałeś	G F
_		
	Lecz ona	
	To nie ptak czy nie widzisz?	a C d a
		d a
	To nie jest ptak	a d
	• •	a d
	Ona to nie ptak	d a
	•	d a
	To nie jest ptak czy nie widzisz?	dada
	•	ЕаЕаЕа
	(oj dana oj dana oj da dana oj da da	ЕаЕаЕа)

a C a E a C a E a
Еa
Еа
G F
a C d a
d a
a d
a d
d a
d a
dada
ЕаЕаЕа
ЕаЕаЕа)

Perspectiva

S.A.R.S.

Mozak pored kompa i nezdrava klopa, za slabiće uvek svuda jeftinoga dopa. za uporne auto, al' je skupa čorba. dva'es' kinti tiket je, vaskrsao Sloba. Evropa nas čeka, frižider ko apoteka Ima 'leba i kečapa, može mirno da se spava. Na TVu tenis, u gaćama pauk, iz Pazara original Levi's, sloboda je bauk!

La, la, la, la...

cfHc

cfHc

Mozak pored kompa i nezdrava klopa, Obrali smo bostan, jer rodila je njiva. Do guše u govnima, al' se ipak pliva. Bez plate i penzije isto k'o i s njima. Živimo od muzike, samo da se svira. Fudbal je na ulici, kamen je stativa i pivo iz dragstora da bude nam gotiva. U društvu uvek lakše je kad probleme imaš, trudiću se da mi bude bolja perspektiva! cfHc

La, la, la, la

cfHc

Perspektiva, perspektiva... stvarnost nam je crno-bela, a budućnost siva! Perspektiva, perspektiva... svima nam je, svima, siva perspektiva!

cfHc

Perspektiva, perspektiva, perspektiva nam je jeftina cigara. Perspektiva, perspektiva, perspektiva, iz dragstora piva!

La, la, la, la...

Piórko

Z tamtej strony po środku wsi	d C d
Jeden chłopak o mnie myśli	d C d
Myśli myśli zagaduje	d C F
Ożenić się obiecuje	F C d
Pójdź ma Maryś po ogrodzie	d C d
Weź to piórko puść po wodzie	d C d
Jak to piórko pójdzie do dna	d C F
Ty mnie wtedy będziesz godna	F C d
Młode dziewczę mądre było	d C d
Złotem piórko pokropiło	d C d
Piórko piórko idźże do dna	d C F
Zobacz Jasiu żem Cię godna	F C d
Pójdź ma Maryś po ogrodzie	d C d
Weź ten kamień puść po wodzie	d C d
Jak ten kamień będzie pływał	d C F
Ja u Ciebie będę bywał	F C d
Młode dziewczę mądre było	d C d
Woskiem kamień oblepiło	d C d
Ciężki kamień pływaj pływaj	d C F
A Ty Jasiu u mnie bywaj	F C d
Jam szczęśliwie się wydała Bom się w siedmiu nie kochała Kochałam się, ale w jednym Nie bogatym, ale biednym	d C d d C f F C d

Poezja

sł. Władysław Broniewski, muz. Na Bani

Ty przychodzisz jak noc majowa, Biała noc, uśpiona w jaśminie, I jaśminem pachną twoje słowa, I księżycem sen srebrny płynie, cis gis A H

Płyniesz cicha przez noce bezsenne Cichą nocą tak liście szeleszczą Szepczesz sny, szepczesz słowa tajemne, W słowach cichych skąpana jak w deszczu cis gis A H

Świeć gwiazdeczko

Arka Noego

Zaprowadź mnie, prosto do Betlejem		a C G a	
Zaprowad	ź mnie, gdzie Bóg narodził się		a C G a
Zaprowad	ź mnie, nie mogę spóźnić się		a C G a
Nie mogę	spóźnić się		a C
	Świeć, gwiazdeczko, mała świeć		CFG
	Do Jezusa prowadź mnie		FGC
	Świeć, gwiazdeczko, mała świeć		CFG
	Do Jezusa prowadź mnie		FGC
Narodził s	ię, Bóg zstąpił na Ziemię		a C G a
Narodził s	ię, by uratować mnie		a C G a
Narodził się i nie zostawił mnie		a C G a	
I nie zosta	wił mnie		a C
	Świeć, gwiazdeczko, mała świeć		CFG
	Do Jezusa prowadź mnie		FGC
	Świeć, gwiazdeczko, mała świeć		CFG
	Do Jezusa prowadź mnie		FGC

Czekają tam, Józef i Maryja Śpiewają nam, śpiewają "Gloria" To gloria, święta historia Święta historia

> Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie

Zaprowadź mnie, prosto do Betlejem Zaprowadź mnie, gdzie Bóg narodził się Zaprowadź mnie, nie mogę spóźnić się Nie mogę spóźnić się

> Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie Świeć, gwiazdeczko, mała świeć Do Jezusa prowadź mnie

Takiego Janicka

Jesce jo se nie wiem ka moje kochanie, kiedy sie mi jaki chłopocek dostanie.

Takiego Janicka serdusko by chciało,	GDeC
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	$G\;D\;C\;G$
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	GDCG

Moze jest tu blisko a moze daleko, kiedy sie to moje serdusko doceko.

Takiego Janicka serdusko by chciało,	G D e C
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	GDCG
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	GDCG

Zawseś mi matusiu jedno powtorzała, zebyk sie w bogactwie nigdy nie kochała.

Takiego Janicka serdusko by chciało,	GDeC
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	$G \; D \; C \; G$
Coby se zatańcył zaśpiwoł wesGoło.	$G \; D \; C \; G$

Tri Martolod

	Ryczące Dwudziestki
	_
Stoję dzisiaj tu przed wami	d F
wszyscy się zbierajcie	Ва
Stoję dzisiaj tu przed wami	d F
wszyscy się zbierajcie	Ва
Tri Martolod wiodą nas	d C
Tra la la, la, la, la	Ва
Tri Martolod wiodą nas	d C
Bez obawy ruszać czas!	Bad
bez obawy ruszac czas:	вац
Świtem wypływamy	d F
Kto się boi niech zostanie	Ва
Świtem wypływamy	d F
Kto się boi niech zostanie	B a
The się out meen zostame	J u
Pożegnań znów przyszedł czas	d C
Tra la la, la, la, la	Ва
Pożegnań znów przyszedł czas	d C
Może to ostatni raz	Bad
	_
Niech bogowie będą z nami	d F
bronią nas i strzegą	Ва
Niech bogowie będą z nami	d F
bronią nas i strzegą	Ва
I niechaj ta stara pieśń	d C
Tra la la, la, la, la	Ва
	ва d C
I niechaj ta stara pieśń	
w sercach znów rozgrzeje krew	Bad

W moim ogródecku

W moim ogródecku rośnie rózycka Napój mi Maniusiu mego kunicka Nie chce, nie napoje, bo sie kunia boje Bo sie kunia boje, bom jesce młoda Bo sie kunia boje, bom jesce młoda a d a E⁷ a a d a E⁷ a C F G a d a E⁷ a a d a E⁷ a

W moim ogródecku rośnie rozmaryn Powiedz mi Maniusiu, kto cie omanił Jasieńkowe ocka, Jasieńkowe ocka Bo sie w mojem sercu tak zakochały Bo sie w mojem sercu tak zakochały

W moim ogródecku rośnie jagoda Powiedz mi Maniusiu, cyś była młoda Ja zem była młoda jak w boru jagoda Jak w boru jagoda, kochanecku mój Jak w boru jagoda, kochanecku mój

W moim ogródecku rośnie lilija Powiedz mi Maniusiu, czy będziesz moja Skądże ja mam wiedzieć i tobie powiedzieć Skądże ja mam wiedzieć cy mnie mama da Skądże ja mam wiedzieć cy mnie mama da

Wodymidaj

Kwiat Jabłoni

Wrzuceni są w świat I wrzuceni są w siebie Oooo wszyscy pod niebem	d d F	С	d
Czy będziesz żył tak jak pan Lub gdzieś pod płotem i sam Oooo tego nie wiesz	d d F	С	d
Czy będziesz żył pośród gór Czy może miast wielkich mur zasłoni je Wrzuceni w siebie	d d F	С	d
Jak wielki pożar jest świat Co wiecznie trawić się ma Od nieba aż aż po ziemię	d d F	С	d
Więc przez płonący las przeprowadź mnie Niech z nieba spadnie na mnie wielki deszcz I przez płonący las przeprowadź mnie Jak wielka rzeka wpłyń, uratuj mnie	B B	C C C	d d
I wciąż poznają ten świat Poznają gwiazdy i ziemię Oooo wszyscy pod niebem	d d F	С	d
Czy poznasz świat lejąc łzy Lub w zgodzie z nim będziesz żyć Zależy tylko od ciebie	d d F	С	d
Czy będziesz stąpać po dnie Lub z głową w chmurach we śnie Aaaa Wrzuceni w siebie	d d F	С	d
Choć wiecznie płonie ten świat To w sercu wierzę, że ja Aaaa Już się nie zmienię	d d F	С	d
Więc przez płonący			
Wody mi daj, wody mi daj Wody mi daj, wody mi daj Wody mi daj, wody mi daj Wody mi daj, wody mi daj	d d F		

Więc przez płonący...

Wtedy

Aldaron

Ja będę tym dla ciebie, Cczym dla siebie teraz jestem	e C e
Ja będę tym dla siebie, czym dla ciebie teraz jestem ja.	e C e
Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat	GDE
Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat	GDE
Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat	GDE
Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat	GDE

Ty będziesz tym dla mnie, czym dla siebie jesteś teraz. Ty będziesz tym dla siebie, czym dla mnie jesteś teraz.

Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat.[x4]

Nie będę chciał wiedzieć więcej, niż wiedzieć teraz właśnie mam. Nie będę chciał mieć więcej ponad to, co właśnie teraz mam.

Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat.[x4]

Gdy siostra siostrą będzie, bratem będzie brat to właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat.

Właśnie wtedy tak naprawdę zacznie żyć ten świat.[x4]

Spis treści

Bella ciao	Lipka
Byłam różą 4	Moja dumka
Cień w dolinie mgieł 5	Mówili mi ludzie
Deesis 6	Nasze przebudzenie 23
Do Wietnamca 8	Nie ma nie ma ciebie 24
Eroll	Nie zabiję nocy 26
Głos	Ona to nie ptak
Hej sokoły	Perspectiva 29
Jeden raz odwiedzamy świat 12	Piórko
Kiedy powiem sobie dość 13	Poezja
Kolorowy wiatr	Świeć gwiazdeczko
Koło Jana	Takiego Janicka
Kometa	Tri Martolod
Kora	W moim ogródecku 35
Krakowski Spleen	Wodymidaj
Kto powie mi jak 19	Wtedy