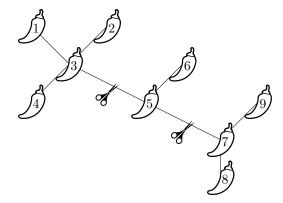
Zadatak Papričice

 $Afrika\ paprika!\ -\ S.\ V.$

Nakon napornog jutra u vrtu s papričicama, gospodin Malnar odlučio se nagraditi vijencem papričica za današnje obroke.

Vijenac se sastoji od n papričica, koje su povezane sn-1 komada špage, tako da su svake dvije papričice povezane nekim nizom špaga. Formalnije, vijenac je stablo.

Gospodin Malnar danas ide na tri ručka. U tu svrhu **prerezat će dvije špage**, tako da dobije tri manja vijenca, po jedan za svaki ručak.



Vijenac iz trećeg probnog primjera s optimalnim rezovima.

Nije dobro premalo začiniti ni jedan ručak, stoga će odabrati rezove tako da brojevi papričica u vijencima budu podjednaki. Naravno, nije uvijek moguće dobiti tri vijenca iste veličine. Gospodin Malnar će zato **minimizirati razliku veličina najvećeg i najmanjeg vijenca**. Vaš je zadatak odrediti tu najmanju moguću razliku.

Ulazni podatci

U prvom je retku prirodan broj n, broj papričica. Papričice su označene brojevima od 1 do n.

U svakom od sljedećih n-1 redaka su po dva broja x i y $(1 \le x, y \le n)$ – oznake papričica koje su izravno povezane špagom. Ulazni podatci bit će takvi da su papričice povezane u jedan vijenac, kao što je opisano u tekstu zadatka.

Izlazni podatci

Ispišite traženu najmanju moguću razliku veličina vijenaca.

Bodovanje

Podzadatak	Broj bodova	Ograničenja
1	15	$3 \le n \le 200$
2	35	$3 \le n \le 2000$
3	60	$3 \le n \le 200\ 000$

Probni primjeri

ulaz	ulaz	ulaz
4 1 2 2 3 3 4	6 1 2 1 3 3 4 3 5	9 1 3 2 3 3 4 3 5
izlaz 1	5 6 izlaz 0	5 6 5 7 7 8 8 9
		izlaz 2

Pojašnjenje probnih primjera:

U prvom primjeru, svaki od tri moguća načina rezanja daje jedan vijenac sa dvije papričice i dva vijenca sa po jednom papričicom. Stoga je odgovor jednak $2-1=1.\,$

U drugom primjeru, moguće je dobiti tri vijenca iste veličine rezanjem špaga koje povezuju papričice oznaka 1 i 3, te 3 i 5, pa je odgovor 0.

Optimalno rezanje za treći primjer prikazano je na slici u tekstu zadatka. Veličine vijenaca su u tom slučaju 4, 2 i 3, što daje odgovor 4-2=2.