

Manuskript

MatematikRevy 2010

Skuespiller: \_\_\_\_\_

## MatematikRevy 2010

# Aktoversigt

### Akt1 (*Tidsestimat: 25 minutter*)

1. **Sorte Sække Matematik Revyen 2010**  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
2. **Åbningssang 2010** (Lady Gaga: "Bad Romance") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
3. **De nye unge russer - arbejdstitel** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
4. **Det græske alfabet** (Folkevise: "Mester Jacob") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*
5. **Inflation Matematikrevy 2010**  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
6. **Jeg er en lille Matemat** (Folkevise: "Jeg er en lille undulat") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*
7. **Sexy forelæsning** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
8. **Ernst Hansen** (Anden: "Spørg om hjælp") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Næsten færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
9. **SU overlevelse** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*
10. **Licenssangen** (Elvis Presley: "Devil in Disguise") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
11. **Bare Rolig, jeg er læge** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
12. **Hvad er det matematiske dyr** (Roben og Knud: "Darwins Sang") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*
13. **Mathbusters** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
14. **Drik Mig Ned** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
15. **Den Harmoniske Række** (Andrew Lloyd Webber: "Phantom of the Opera") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

### Akt2 (*Tidsestimat: 32 minutter*)

1. **Træsketchen** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
2. **Mat-Øk går mod succes** (Rasmus Seebach: "Engel") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
3. **Bare Rolig, jeg er skilsmisseadvokat** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
4. **ESS-point** *Matematikrevy 2010*  
Status: Starten skal forkortes/rettes, *Tidsestimat: 5.5 minutter*

5. **Operation Chi** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
6. **Lufthavnssikkerhed** *Matematikrevy 2010*  
Status: Ny tissegang mangler, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
7. **Fare for Nedfald** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
8. **Det at være pige på matematik** (Tarzan: "Fremmed som mig") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
9. **Bare Rolig, jeg er stripper** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
10. **Sølle** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
11. **Hyldest til min Bimmer** (Anden: "Jul på Vesterbro") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

### Akt3 (*Tidsestimat: 21.5 minutter*)

1. **Kiks** (Pyrus: "Cool Jul") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
2. **Matematikernes sexliv** *Matematikrevy 2010*  
Status: Introduktion mangler, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
3. **Pigetoilet** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*
4. **Hvem er den matematiske forfatter** (Roben og Knud: "Darwins Sang") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*
5. **Late Show** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
6. **Hilberts Hotel** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*
7. **Men så blev jeg fuld** (Queen: "The show must go on") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
8. **Pigesketch** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
9. **Mat'matikken** (Junglebogen: "Junglens Rytme") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

### Ekstranumre (*Tidsestimat: 3.5 minutter*)

1. **Drengetoilet** *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
2. **Kongesketch** *Matematikrevy 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
3. **Slutslutsang 2010** (South Park - The Movie: "La Resistance") *Matematik Revyen 2010*  
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*

MatematikRevy 2010  
Rolleoversigt

Sketch / Navn	???	NæN	Resten	Rollemedhavrer	Skuespiller
<b>Akt1</b>					
1 Sorte Skække					
2 Abningssang 2010	S4				
3 De nye unge russer - arbejdstidet				E2	
4 Det græske alfabet	S1				
5 Inflation				Fortæller	
6 Jeg er en lille Matemat	S1				
7 Sexy forelæsning	D				
8 Ernst Hansen	S4				
9 SU overlevelse	A				
10 Licencsangen	S2				
11 Bare Rolig, jeg er lage	S7				
12 Hvad er det matematiske dyr	S1				
13 Mathbusters		B			
14 Drik Mig Ned					
15 Den Harmoniske Række	S2				
<b>Akt2</b>					
1 Træsketchen				TF	
2 Mat-Ok gør mod succes		Kor			
3 Bare Rolig, jeg er skilsmisseadvokat	K4				
4 ESS-point			G		
5 Operation Chi					
6 Luft havnsikkerhed			S		
7 Fan for Nedfald					
8 Det at være pige på matematik	S2				
9 Bare Rolig, jeg er stripper	V4				
10 Sølle		B			
11 Hyldest til min Bimmer	Kor				
<b>Akt3</b>					
1 Kiks	S1				
2 Matematikernes sexliv			F		
3 Pigetoilet					
4 Hjem er den matematiske forfatter	S1				
5 Late Show			K		
6 Hilberts Hotel					
7 Men så blev jeg fuld	S1				
8 Pigesketch		Putte			
9 Matematikken	S2				
<b>Ekstranumre</b>					
1 Drængetoilet					
2 Kongesketch			Thor		
3 Slutstøtsang 2010	L	Kor			

Matematik Revyen 2010

## Sorte Sække

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(2.5 minutter)

Matematik Revyen 2010

## Åbningssang 2010

skrevet af Maling

Melodi: Lady Gaga: "Bad Romance"

Status: Færdig

(2 minutter)

### Roller:

<b>S1</b> (???)	Sanger 1
<b>S2</b> (???)	Sanger 2
<b>S3</b> (???)	Sanger 3
<b>S4</b> (???)	Sanger 4

---

**S1** : Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!

**S2+S3+S4** : Matematik Revy'n

**S1** : Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!

**S2+S3+S4** : Matematik Revy'n

**S1+S3+S4** : Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ga lo! Is-is-is! Eu! ler! er-er-er!

**S2** : Vi er parate!

**S1+S3+S4** : Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ga lo! Is-is-is! Eu! ler! er-er-er!

**S2** : Nu skal den starte!

**S1** : Tag jeres pladser,  
og gør jer det klart  
At vi begynder nu  
vi er klar til start

**S2** : Vi er nu klar

**S1+S3+S4** : Ha-ha-ha!

**S2** : Og superstar!

**S3** : Hvis ilden kommer  
Så går I derhen  
Og rygning er forbudt  
det si'r jeg, min ven

**S4** : Sluk din mobil

**S1+S2+S3** : Bip-bip-bip

**S4:** Sluk din mobil

**S3:** Og hvis I er stille  
Forbliver helt stille  
Så vil I se, dette års revy

**S1+S2+S3+S4:** Det' nu vi starter, lad os komme i gang

Det er nu vi viser vores show

Oh-oh-oh-oh-oooh!

Det nu vi starter, lad os komme i gang

Det er nu vi viser vores show

Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!

Matematik Revy'n

Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!

Matematik Revy'n

Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ga lo! Is-is-is! Eu! ler! er-er-er! Nu skal den  
starte!

Matematikrevy 2010  
**De nye unge russer - arbejdstitel**  
skrevet af Matematikrevyen  
Status: Færdig  
(2.5 minut)

**Roller:**

<b>R1</b> (Skuespiller)	Rus 1, pige
<b>R2</b> (Skuespiller)	Rus 2, dreng
<b>Æ1</b> (Skuespiller)	Ældre studerende 1, dreng
<b>Æ2</b> (Skuespiller)	Ældre studerende 2, dreng

---

**Rekvisitter:**

En rekvisit (Person, der skaffer)

---

*Under hele scenen står der "De Nye Unge Russer" på skærmen. Der står to sofaerne på scenen, hver vendende ud mod den modsatte side af salen. I den ene sidder 2 russer og i den anden sidder to ældre studerende. Sporet er hele tiden på dem, der har replikker.*

**R1** : Jeg spurgte en af de ældre studerende om noget i dag, og så kunne han ikke engang svare.

**Æ1** : Så kom der en rus hen til mig i dag og spurgte om det dummeste. Jeg vidste slet ikke, hvad jeg skulle sige til det. Hun ville vide, hvad forskellen på et prikprodukt og et skalarprodukt var (*tager sig til hovedet*)

**Æ2** : Det er jo virkelig dumt! Tænk hvis Ernst hørte sådan noget... Jeg snakkede forresten med ham tidligere, og han vidste slet ikke at jeg havde fået 10 i Analyse 2!

**R2** : Hvad sker der for at ham der Ernst Hansen kunne alle navne til forelæsningen i dag!

**R1** : Mmm... (*tager en slurk kaffe*) Ved du egentlig hvorfor kaffe er så dyrt i kantinen?

**Æ1** : Nu har de endelig fået hængt mit billede op på 4.

**Æ2** : Det var da også på tide. Ja, nu har jeg jo LinAlg igen, og så mødte jeg kl. 08.12, og der var de allerede gået i gang!

**R2** : Og så mødte jeg kl. 08.00 til SaSt, men der var slet ik dukket nogen op. Efter 10min gad jeg ik mere og gik.

**R1** : Helt sikkert, ville jeg også have gjort... Forresten, jeg fik endelig scoret ham den hotte SaSt-instruktur i fredags. Han tog mig med til det hemmeligste (*sagt meget forelsket*) sted på heeee universitetet!

**Æ1** : Høhø, i fredags hev jeg en rus med i kemikernes bollerum...

**Æ2** : Nice! Apropos rus, lagde du egentlig mærke til, at der rendte en rus frem og tilbage i Vandrehallen i dag?

**R2** : Og så sagde han, at vi skulle mødes i Kantinen og så tænkte jeg bare, HVOR i Kantinen - den er jo helt vildt lang!

**R1** : Ja, det er rigtigt! Det tager en evighed at finde folk, men det er lidt sjovt, at det egentlig altid er det samme sted man finder dem.

**R2** : Hva', du nåede da vist lige at finde NB i fredags, hva'? (*skubber drillende*)

**R1** : Ja, og jeg lagde ret meget an på ham, men han afviste mig bare.

**Æ1** : Jeg hilste på NB forleden, og så begyndte han bare at snave mig helt vildt!

**Æ2** : Det skete også for mig i fredags, men vi var på mBar, så folk kiggede virkelig. Jo, og så bestilte jeg en GT, og så fik jeg en eller anden drink!?

**R1** : Jeg bestilte en Gin & Tonic på Caféen? - og så gav de mig en eller anden øl!?

*R1 og R2 rejser sig*

**R2** : Kan du forresten lukke mig ind på biblioteket?

**R1** : Nej, jeg har ikke lige fået adgang.

*Æ1 og Æ2 rejser sig*

**Æ2** : Kan du forresten lukke mig ind på biblioteket?

**Æ1** : Nej, jeg har ikke lige fået adgang.

*Lys ud*

Matematik Revyen 2010  
**Det græske alfabet**

skrevet af Maling

*Melodi: Folkevise: "Mester Jacob"*

Status: Færdig

(ca. 1:00 min)

**Roller:**

**S1** (NaN) Sanger

---

**S1 :** Alfa, beta, gamma, delta  
 Epsilon, Epsilon  
 Zeta, Eta, Theta, Zeta, Eta, Theta  
 Iota, Iota

**S1 :** Kappa, Lambda, Kappa, Lambda  
 My, Ny, Xi, My Ny, Xi  
 Omikron og Pi, Rho, Omikron og Pi, Rho  
 Sigma Tau, Sigma Tau

**S1 :** Ypsilon, Phi, Ypsilon, Phi  
 Chi og Psi, Chi og Psi  
 Så er der Omega, Så er der Omega  
 Det var det, det var det

**S1 :**  $\alpha, \beta, \gamma, \delta$   
 $\epsilon, \epsilon$   
 $\zeta, \theta, \zeta, \theta$   
 $\iota, \iota$

**S1 :**  $\kappa, \lambda, \kappa, \lambda$   
 $\mu, \nu, \xi, \mu, \nu, \xi$   
 $o$  og  $\pi, \rho, o$  og  $\pi, \rho$   
 $\sigma, \tau, \sigma, \tau$

**S1 :**  $v, \phi, v, \phi$   
 $\chi$  og  $\psi, \chi$  og  $\psi$   
 Så er der  $\omega$ , Så er der  $\omega$   
 Det var det, det var det

## Matematikrevy 2010

**Inflation**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(3 minutter)

**Roller:****M** (Skuespiller) Mor**F** (Skuespiller) Far**D** (Skuespiller) Dreng**Fortæller** (Skuespiller) Fortæller**Rekvizitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)

*Der sidder et ægtepar ved spisebordet, deres søn kommer gående ind og sætter sig med dem i starten af scenen. Faren sidder lidt isoleret og læser sin avis, han har en Leasy-trøje på hvor der står "9 x 9". Der står en kat ved siden af bordet, hvor der er en meget tynd snor ud bag tæppet, så den senere kan væltes. En fortæller står forrest på scenen lys*

**Fortæller** : I dagens Danmark er vi stærkt påvirket af inflation. Kurserne stiger og kurserne daler. Det kan være et stort arbejde at holde øje med alle disse tal. Heldigvis påvirker denne inflation ikke altid Hr og Fru Danmark, men tænk hvis den gjorde. Forestil jer, at man lagde én til de ord, som indgår i sproget. Ord som tomat og politi blev til tremat og polielve. Og tænk hvis vi i fremtiden brugte udtryk som fuldt femspring og 8-mile støvler. Vi har opstillet en helt almindelig hverdagssituation for at se, hvordan det ville udarte sig. Og hermed vil jeg afslutte min dialog.

*Fortæller går ud*

**M** : Hej sønnike, hvordan var skolen I dag?

**D** : Det var dejligt, vi var på udflugt til Tivå.

**M** : Ej, men det er da også en dejlig by - vidste du egentlig at det var der jeg fandt min bedre halvanden del?

**D** : Nej?

**M** : Jeg havde jo mødt din far engang til spejder, og det var kærlighed ved andet blik. Desuden var jeg meget træt af livet i staden, så da jeg hørte at han skulle på efterskole i Tivå, tænkte jeg at jeg kunne slå tre fluer med to småk, og valgte at tage af sted med ham. Man lever jo kun to gange! Ja, og så kan du jo selv lægge tre og tre sammen og regne ud hvad der skete.

**D** : Ja - det giver 5.

**M** : Nemlig. Hvorfor smiler du egentlig over hele 6-øren?

**D** : ..Vi har fået karakterer i dag.

*Drengen tager karakterbog op. Faderen lægger straks avisen fra sig og hiver bogen ud af hånden på ham og begynder at nærstudere. Drengen begynder at gå op mod sit værelse.*

**F** : Stop lige halvanden! Hvad er det her for noget mærkeligt noget? Det er da ikke en karakter man kan få!

**D** : Jojo, det er efter den nye 8-trins skala.

**M** : Det har jeg altså fortalt dig om. Det ryger bare ind af det andet øre og ud af det tredje, når man siger ting til dig! Har du i øvrigt husket at fodre knitten?

**F** : Det er da kvindens job! Hvad skulle der også ske, hvis den ikke fik mad en dobbelt dag?

**M** : Det er da to spørgsmål om liv og død, din halvandenhjerne!

**F** : Og hvad så? Man siger alligevel at knitten har 10 liv.

*Moderen holder hånden for, så drengen ikke kan høre det hun siger, men kun publikum og faderen.*

**M** : Nu skal du LIGE passe på hvad du siger, ellers får du altså ingen syv i aften! Nu havde jeg ellers lige fået skaffet det seksidom!

**F** : Så er det da godt jeg kan ty til onati! Det skulle da ikke være anden gang(mumler det for sig selv)

**M** : Du kommer jo også altid i løbet af 1,5!

*M fjerner hånden igen. Lille pause.*

**M** : Hvad er det egentlig du har fået dig der? Er det to blå øjne!?

**D** : Ja, jeg kom i slåskamp i dag! Men det var dem der startede!

**M** : Jamen, jeg har jo sagt til dig 118 gange før, at du bare skal vende til tredje kind til!

**D** : Det har jeg prøvet 3 gange før, men det virker ikke!

**M** : Du skal bare prøve igen! Fjerde gang er lykkens gang!

*Katten vælter*

**F** : Hov, hvad var det for en lyd?

**D** : Måske var det tisserne?

**F** : Nå, hov. Knitten er død.

**M** : Er knitten død!? Så ring dog 113, menneske!

*Faderen ringer op, imens han venter på svar ser moderen meget panisk ud, og har lagt sig ned ved siden af katten.*

**F** : Hvad skal vi egentlig have at spise?

**M** : ... 1.000.001 bøf.

*Lys ud. Tæppe*

Matematik Revyen 2010  
**Jeg er en lille Matemat**

skrevet af NB

Melodi: Folkevise: "Jeg er en lille undulat"

Status: Færdig

(ca. 0:30 min)

**Roller:****S1** (NaN) Sanger

---

**S1 :** Jeg er en lille matemat  
jeg har så ondt i min mave  
for min instruktor, for min instruktor  
ham kan jeg ikke li'  
han gi'r mig lektier for hver dag  
og det vil jeg ikke have  
nej jeg vil hel're, nej jeg vil hel're  
ha' sommerferie og fri

Matematik Revyen 2010

**Sexy forelæsning**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(1.5 minut)

**Roller:**

<b>F1</b> (???)	Forelæser 1
<b>F2</b> (???)	Forelæser 2
<b>D</b> (???)	Flabet dreng

**Rekvizitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)*Der står to forelæsere på scenen. De diskuterer***F1** : Hvis vi nu lader  $x$  tilnærme sig uendelig, kan vi så ikke få noget brugbart ud af det?**F2** : Det kan vi ikke. Kurven er ikke glat.**F1** : Hm, hvis vi nu kun kigger på nogle af kurverne?*En dreng kommer en fra siden med et meget lumsk smil på, han ligner lidt Bølle Bob***D** : Hej, hvad laver I?**F1** : Vi sidder og arbejder med et problem. Har du et spørgsmål?**D** : Ja, jeg tænkte om man ikke kunne navngive nogle algebraiske elementer selv.**F2** : Tjo, det kan jeg ikke se noget galt i.**D** : Okay, men vil I så ikke prøve at se hvad I kan få ud af følgende? Jeg er blevet givet to grupper, lad os kalde dem Kvinde og Mand.**F1** : Hvordan ser de grupper ud?**D** : Den ene gruppe består af to ortogonale vektorer, to kasser og nogle glatte kurver - og den anden består af en normeret vektor og to kugler med radius 1.**F2** : Okay, vi kigger lige på det om lidt.

*D går grinende ud for sig selv*

- F1** : Hm, altså, hvis man nu holder den ene vektor fast så kan vi måske tilfredsstille kasserne ved hjælp af de to kugler?
- F2** : Er forudsætningerne opfyldt til det? Var Kvindens vektorer ikke ortogonale?
- F1** : Ja det er de; Mandens vektor var jo enorm.

## Matematik Revyen 2010

**Ernst Hansen**

skrevet af Maling og NB

Melodi: Anden: "Spørg om hjælp"

Status: Næsten færdig

(ca. 2:00 min)

**Roller:**

<b>S1</b> (NaN)	Sanger
<b>S2</b> (NaN)	Sanger
<b>S3</b> (NaN)	Sanger
<b>S4</b> (NaN)	Sanger

---

*linjer med \* skal skrives om, der skal laves fordeling på de forskellige sangere*

**Sn :** Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!  
 Matematik Revy'n  
 Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!  
 Matematik Revy'n

Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ha Ha! Ha-ha-hah!  
 Ha! Ha! Ha-ha-hah! Vi er parate!

Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ha Ha! Ha-ha-hah!  
 Ha! Ha! Ha-ha-hah! Nu skal det starte!

Tag jeres pladser,  
 og gør jer det klart  
 At vi begynder nu  
 vi er klar til start  
 Vi er nu klar  
 Ha-ha-ha!  
 Og superstar!

Hvis ilden kommer  
 Så går I derhen  
 Og rygning er forbudt  
 det si'r jeg, min ven  
 Sluk din mobil

Bip-bip-bip  
Sluk din mobil

\*Og hvis I er stille  
\*Forbliver helt stille  
\*Så vil I se, vor års revy

Det' nu vi starter, lad os komme i gang  
Det er nu vi viser vores show  
Oh-oh-oh-oh-oooh!  
Det nu vi starter, lad os komme i gang  
Det er nu vi viser vores show

Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!  
Matematik Revy'n  
Oh-oh-oh-oh-oooh! Oh-oh-oh-oooh-oh-oh-oh!  
Matematik Revy'n

Ha! Ha! Ha-ha-hah! Ha Ha! Ha-ha-hah!  
Ha! Ha! Ha-ha-hah! Nu skal den starte!

## Matematik Revyen 2010

**SU overlevelse**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(?? minut)

**Roller:**

<b>S</b> (???)	Studerende
<b>A</b> (???)	Assistent

**Rekvizitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)

*Denne sketch arbejdes der stadig på, men vi håber på at have et udgave af den klar snarest. Konceptet i den er at S vil prøve at vise publikum hvordan man kan få sin SU til at række længere. Dette gør han blandt andet ved at blande nogle nye retter sammen, som han mener er lige så gode som de ellers kendte alternativer, som alle studerende kender til. Hver gang han finder på noget nyt, er det hans assistent, der skal prøvesmage.*

## Matematik Revyen 2010

**Licenssangen**

skrevet af Maling

*Melodi: Elvis Presley: "Devil in Disguise"*

Status: Færdig

(2:19 min)

**Roller:****S1** (NaN)

Fyr

**S2** (NaN)

Licensmand

**S1 :** Jeg fandt et kollegie (fandt et kollegie)  
 Og flyttede til det (flyttede til det)  
 (Men) snart skete det at - han kom forbi

**S2 :** Jeg ska' opkræve licens (sagde han)  
 Opkræve licens  
 Dit køkken har et TV, din bærbar den står tændt.  
 Tro nu ik' du kan slip' for mig, jeg følger efter dig

**S1 :** Var godt træt af manden (godt træt af manden)  
 Jeg gik fra forstanden (gik fra forstanden)  
 Flyttede bopæl - og slog mig ned

**S2 :** Jeg ska' opkræve licens (sagde han)  
 Opkræve licens  
 Du har transistorradio, og en 3G mobil.  
 Tro nu ik' du kan slip for mig, jeg følger efter dig

**S1 :** Jeg blev smidt i fængsel (blev smidt i fængsel)  
 Og sad der med længsel (sad der med længsel)  
 Fik en besøg'ne - hvem var mon det?

**S2 :** Jeg ska' opkræve licens (sagde han)  
 Opkræve licens  
 Ser fra din fængselstremme, Fonas 3D TV.  
 Tro nu ik' du kan slip for mig, jeg følger efter dig

*mellemspil*

**S2 :** Jeg ska' opkræve licens (sagde han)  
Opkræve licens

*ad libitum (imens de løber rundt efter hinanden på scenen)*

Matematik Revyen 2010  
**Bare Rolig, jeg er læge**  
 skrevet af Matematik Revyen  
 Status: Færdig  
 (0.5 minut)

**Roller:**

<b>K</b> (???)	Kvinde
<b>KR</b> (???)	Kvinde med replik
<b>L</b> (???)	Læge
<b>S1</b> (???)	Statist 1
<b>S2</b> (???)	Statist 2
<b>S3</b> (???)	Statist 3
<b>S4</b> (???)	Statist 4
<b>S5</b> (???)	Statist 5
<b>S6</b> (???)	Statist 6
<b>S7</b> (???)	Statist 7

**Rekvisitter:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*Der står omkring 10 mennesker på scenen. De er alle i hverdagstøj. Pludselig begynder den ene kvinde at bukke sig sammen og se skræmmende ud. En anden kvinde ser det og råber*

**KR**: Åh nej, hendes vand er gået!

*En mand i flokken ser hvad der er sket, river tøjet af og råber*

**L** : Bare rolig, jeg er læge!

Matematik Revyen 2010

## Hvad er det matematiske dyr

skrevet af Maling

Melodi: Roben og Knud: "Darwins Sang "

Status: Færdig

(ca. 0:30 min)

### Roller:

**S1** (NaN) Sanger

---

**S1 :** Hvad er det matematiske dyr i verden?

Svaret er en bi

Sum sum sum sum sum

Sum sum sum sum sum

Bien, den er pænt matematisk

## Matematikrevy 2010

**Mathbusters**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(3 minutter)

**Roller:**

<b>H</b> (Rolleindehaver)	Hans
<b>K</b> (Rolleindehaver)	Kurt
<b>S</b> (Rolleindehaver)	Sune
<b>D</b> (Rolleindehaver)	Danser
<b>B</b> (Rolleindehaver)	Telegrambud

**Rekvisitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)

Værterne, Hans og Kurt, står på scenen. (Hver gang en myte bliver af- eller bekræftet skal det tilsvarende skilt vises på storskærmen (alternativt et skilt på scenen))

**H** : Veeeelkommen til MATHBUSTERS!

**K** : I aften skal vi undersøge folks fordomme om matematikere. Vi skal teste sandhedsværdien af en række fordomme.

**H** : Den mest udbredte fordom om matematikere er deres sublime evne til hovedregning. Hvordan skal vi gøre det an?

**K** : Lad os invitere en matematiker på scenen og give ham et simpelt regnestykke.

*Matematiker (Sune) kommer på scenen.*

**H** : Hej og velkommen. Nu får du 4.2 sek til at lægge alle tallene i trekantene sammen: (*Viser trekanten fra Kanal Københavns quiz-program*)

**S** : Uh, nej! Det har jeg prøvet før, det kan jeg ikke.

**H** : Nå, så er det jo afkraeftet. Svaret er 428. Men hvad så med dette? (*Viser skilt med  $\sqrt{6 \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^2}} + \int_{-\pi}^{\pi} \sin x dx$* )

**S** : (*kigger på det et sekund og udtryder:*)  $\pi$

- H** : Rigtigt! Så vores konklusion må være, at matematikeren ikke formår simpel hovedregning bedre end os andre.
- K** : Så myten er afkræftet. Men til gengæld er de dygtige på mange andre måder.
- H** : Helt sikkert. Hvad med næste myte?
- K** : Det siges, at matematikere altid danser. Så lad os straks få en herop, der kan vise os det.
- Testperson kommer ind på scenen og begynder at danse - ikke særlig godt*
- H** : Ha.. som vi kan se, så har han da vist aldrig danset før. Myten er altså afkræftet.
- K** : Ja.. Den næste er faktisk meget interessant. Myten går på, at matematikere er kedelige. Endnu engang har vi inviteret en testperson i studiet.
- et bud med et telegram kommer ind på scenen med telegram til værterne*
- H** (*læser*): Nå, det ser ud til, at vores testperson har meldt afbud, fordi han skal lave faldskærmsudspring i dag, have sex i frit fald, riverrrafting i Canada, safari i Zimbabwe, og derefter forberede et stand-up-show, og han skal være hjemme til aftensmad. Sikke mange spændende ting han skal nå. Men dog, det må jo egentlig afkræfte myten?
- K** : Ja. Så matematikere er ikke kedelige. Hvad er det næste?
- H** : Vi har hørt en fordom om at matematikere dyrker meget lidt sport.
- K** : Ej, det kan da ikke være sandt? Jeg har set dem spille Ølkroket i Fælledparken adskillige gange efterhånden. Jeg har sågar været med engang, så vidt jeg husker.
- H** : Nå, men så var den jo hurtigt overstået. Vores næste myte er lidt mystisk, men en seer har påstået, at da matematikere er lidt verdensfjerne, bruger de kun Windows. Det må være meget let at undersøge, hvis vi bare ...
- teknikken sejler mere end normalt her, og en Windows-fejl-lyd lyder, mens Blue Screen of Death kommer op på storskærmen*
- K** : Bekræftet! Det var jo meget let.
- H** : Til sidst skal vi kigge på et relativt nyt fænomen indenfor matematikken.
- K** : Ja, en ting som de færreste forstår, men som alle alligevel finder brugbart og opmuntrende i hverdagen.
- H** : Præcis. Det er også en ting, der øger deres sexappeal, så der faktisk

produceres flere matematikere til at kigge endnu nærmere på det.

**K** : Myten hænger lidt sammen med matematikernes evindelige præcision og ordkløveri.

**H** : Ja, det er rigtigt. Det er også rigtigt, at vi ikke engang behøver teste myten, for vi ved, at den er sand. Myten er, at matematikerne ikke kan lave en god afslutning på en sketch.

*“Bekræftet” kommer op på skærmen, og lyset går*

Matematik Revyen 2010

## **Drik Mig Ned**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(2 minutter)

Matematik Revyen 2010  
**Den Harmoniske Række**

skrevet af Maling

*Melodi: Andrew Lloyd Webber: "Phantom of the Opera"*

Status: Færdig

(3:22 min)

**Roller:**

<b>S1</b> (NaN)	$4 \cdot \sum_{k=0}^n \frac{(-1)^k}{2k+1}$
<b>S2</b> (NaN)	$\pi$
<b>S2</b> (NaN)	Kor

---

- S1 :** Jeg så det i en drøm  
Det stod så klart  
En stor forvandlingsstrøm, og det er snart  
Det er en teori, foranderlig  
En dag, der vil jeg vær irrational,  
når jeg bli'r pi
- S2 :** Jeg er irrational,  
ik' helt som dig  
du er et estimat,  
og blot på vej  
for selv det største n, ineffektiv  
forstå, at jeg er uopnåelig  
du er naiv
- S1 :** Men hør min kære ven  
hvad jeg vil sig'  
det er et enkelt ord  
uendelig
- Begge :** Jeg ser mig/dig nærme dig/mig, er det mon sandt?  
En dag, der vil vi begge to ku' se  
det der forsvandt
- Kor :** Kom nu, gå bare hen af aksen
- S1 :** Jeg går så sagte hen af aksen!

## Matematikrevy 2010

**Træsketchen**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(2.5 minut)

**Roller:**

**Elm** (Skuespiller) Elm  
**TF** (Skuespiller) Taks/Fjot

---

**Rekvisitter:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*To (mennesker klædt ud som) træer mødesmidt på scenen.*

**Elm**: Har du 23 kroner til en busbillett.

**TF**: Men Elm, penge er RODEN til alt ondt.

**Elm**: Det er lidt TRÆgt med knaster for tiden.

**TF**: Penge vokser ikke på træerne.

*pinlig tavshed*

**Elm**: Hvor STAMMER du fra?

**TF**: Grenaa!

**Elm**: Jeg er fra Skovshoved, men vi flyttede da jeg var en lille spire. Vi taler ikke om det, det var meget TRÆgisk

**TF**: Elm, tal...

**Elm**: Vi havde idræt. Der var TRÆning i hækkeløb. Det var en af mine yndlings sportsGRENE - sammen med squash, det er nemlig PÆRElet. Bananklasen havde bueskydning, og Ask var lige ved, at skyde knoppen af mig. Men men, problemet for-for-forgrener sig.

**TF**: Jeg synes du stammer.

**Elm**: Undskyld, jeg er bare helt kvistet. Nå, men jeg var på vej hjem fra planteskole. Jeg krydsede vejen og så skete det. Bam, bus. Jeg var færdig som poppelsanger.

**TF**: Årh, ringe

**Elm** : Jeg måtte stoppe BRÆDT op for ikke at stille TRÆskoene.

**TF** : Den oplevelse bør man ikke være ikke ENE om at BÆRe.

**Elm** : Har du trætten kroner til en kop kaffe? Jeg er så træt, at jeg er ved, at gå i brædderne.

**TF** : Nej, du falmer lidt hen, men det træblæser jeg på. - Nu står du vel ikke og slår rødder.

**Elm** : Nej, det vil jeg meget nød-igt

**TF** : Det bregnede jeg heller ikke med.

**Elm** : Jeg leger bare "tjørnen sover".

*Et klaptræ bliver kastet ind fra siden.*

**TF** : Klaptræ!

*Elm klapper*

**TF** : It's good to be tree.

**Elm** : Har du trækroner til en smøg?

**TF** : Du er vidst sprunget ud som en være rod var?

**Elm** : Skylden ligger i mit stamtræ - Jeg har det fra min granonkel.

**TF** : Æblet falder ikke langt fra stammen.

**Elm** : Kom nu flotte fyr.

**TF** : Taks! (sagt lidt fornærmet)

**Elm** : Stilk mig i det mindste en kuglepen - eller en kakTUSCH?

**TF** : Tag og PIL af.

*Lang pause*

**TF** : GÅ UD!

*Elm visner.*

**TF** : Det skal være endnu træsorter.

*Lys ud*

Matematik Revyen 2010  
**Mat-Øk går mod succes**

skrevet af Rasmus

*Melodi: Rasmus Seebach: "Engel"*

Status: Færdig

(4:15 min)

**Roller:**

<b>S1</b> (NaN)	Mat-Øk
<b>Kor</b> (NaN)	Kor

---

**S1 :** Mat-øk, mat-øk, mat-øk, mat-øk

**S1 :** Mat-øk det var mig li' fra start  
 Kan ik' beskrive det  
 Men en ting er helt sikkert  
 jeg skal altid vær' Mat-Øk'er  
 For alle andre kigger op til mig,  
 Og jeg betragter dem  
 De siger jeg ser ned til dem  
 og at jeg har stjernenøkker  
 Ja, ja.  
 Men Mat-øk det ka' ik' slå fejl  
 Succesen ligger på min vej  
 Mat-Øk er stort ja, RUC og KUA er lort, jaa  
 Og ja, jeg har hørt om aktuar, men det er mest skade som de  
 har  
 Jeg løser alle ligninger så let, og det ej fantasi

**S1 + Kor :** Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet  
 Jeg er mat-øk.  
 (Læs mat-øk)  
 Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet

Jeg er mat-øk - for evigt.

**S1 :** Mat-øk, mat-øk, mat-øk, mat-øk

**S1 :** Min homie det er klart L' Hôpital  
 Jeg har det super godt  
 Og studiejobbene jeg får er nice,  
 jeg elsker penge  
 Forelsket i Lagrange hvor er det godt  
 det er vi alle her.  
 Jeg fester natten lang og bliver fuld inden ret længe  
 Ja, ja.  
 At integrere er lige mig  
 Til statistik, der er jeg for dej  
 Limes og pi ja, estimering af sigma  
 Og makro klarer jeg solidt, selvom jeg jo ej er polit  
 Jeg siger bare klart at det er godt, jeg kan skaffe et job.

**S1 + Kor :** Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet  
 Jeg er mat-øk.  
 (Læs mat-øk)  
 Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet  
 Jeg er mat-øk - for evigt.

**S1 :** Så uskyldig, Mat-Øk gør mig lyk'lig - kom join mit studie, er ej  
 for sent endnu.

**S1 + Kor :** (Læs mat-øk)  
 Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet  
 Jeg er mat-øk.  
 (Læs mat-øk)  
 Mat-Øk er, Mat-Øk er, Mat-Øk er  
 Det bedste, det bedste, det bedste  
 (Læs mat-øk)  
 At læse her på instituttet  
 Jeg er mat-øk - for evigt. .

(Læs mat-øk)

**S1 + Kor :** Mat-øk, oh-uh-oh, mat-øk,

(Læs mat-øk)

mat-øk, mat-øk

Matematik Revyen 2010  
**Bare Rolig, jeg er skilsmisseadvokat**  
 skrevet af Matematik Revyen  
 Status: Færdig  
 (0.5 minut)

**Roller:**

<b>M1</b> (???)	Mand 1
<b>K1</b> (???)	Kvinde 1
<b>S</b> (???)	Skilsmisseadvokat
<b>M2</b> (???)	Mand 2
<b>K2</b> (???)	Kvinde 2
<b>M3</b> (???)	Mand 3
<b>K3</b> (???)	Kvinde 3
<b>M4</b> (???)	Mand 4
<b>K4</b> (???)	Kvinde 4

---

**Rekvizitter:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*Der sidder nogle folk rundt omkring, og der er lidt hyggebelysning.  
 De sidder i par, og snakker alle sammen parvist sammen, der er lidt  
 cafémiljø stemning. Pludselig begynder M1 og K1 at snakke lidt me-  
 re intents sammen, skændes og til sidst giver hun ham en lussing.  
 Derefter rejser en af de andre sig op og siger*

**S** : Bare rolig, jeg er skilsmisseadvokat!

# Matematikrevy 2010

## ESS-point

skrevet af Matematikrevyen

Status: Starten skal forkortes/rettes  
(5.5 minutter)

### Roller:

<b>VO</b> (Skuespiller)	Voice-over
<b>1</b> (Skuespiller)	Studerende 1
<b>2</b> (Skuespiller)	Studerende 2
<b>3</b> (Skuespiller)	Studerende 3
<b>G</b> (Skuespiller)	Gert

### Rekvæst:

En rekvisit (Person, der skaffer)

**Voice-Over:** Vi befinder os et par år fremme i tiden. De studerende opfylder nu endelig regeringens ønsker. De gennemfører studiet på højst 5 år, og får formidable karakterer. Men regeringen har imidlertid nu opdaget et andet problem. Der er tomt på gaderne, cafèer og barer går nedenom og hjem. Folk har ganske enkelt haft så travlt med studiet, at de har glemt hvordan det er man er social.

I sidste måned blev Danmark endda kåret som det mindste sociale land nord for Vatikanstaten, og det var her at regeringen besluttede, at der skulle nye boller på suppen.

Man har derfor valgt at indføre ESS-point, European Socializing System-point, som man skal have 100 af inden studiet er omme foruden de 300 ECTS-point. Ordningen træder i kraft i starten af 2020.

*På skærmen kommer nu kort frem med 2025. Vi ser tre VIRKELIG store nørder (ikke tykke, bare nørdede) personer stå ved siden af et podium - de skal til at modtage deres eksamensbevis for færdiggjort universitet. De står og dírrer, og er meget tændte på det hver for sig. Lige idet personen på podiet skal til at give dem deres eksamensbevis kommer der en person ind fra siden*

*!!!Ret her!!! Person: Stop stop! Det er kommet os for øre, at I ikke har fået udført jeres sociale kompetencer. Faktisk har I ikke fået ét eneste ESS-point (European Socializing System-point) på hele jeres*

*studium! Vi kan på ingen måde udlevere jeres eksamensbevis før I har fået disse.*

*de tre studerende står målløse tilbage. De har ikke helt fattet hvad der lige er sket.*

**1** : Sociale kompetencer? Hvad er nu det for noget?

**2** : JEG har i hvert fald aldrig hørt om det før.

**3** : Lad os tjekke på Wikipedia.

*de tjekker, og deres søgeresultat kommer op på storskærmen. 3 læser højt*

**3** : Social stammer fra det latinske ord *socius*, og kan i grundformen karakterisere levende organismers interaktion med hinanden.

**2** : Hm, det lyder hårdt!

**1** : Ja, men vi kan tilsyneladende ikke få vores bevis førend vi har fået de ESS-point. Men hvordan får vi dem hurtigst!?

**2** : Min bror er vist ret populær blandt folket. Skal jeg prøve at få fat i ham?

**3** : Ja, gør det!

**2** : Ja - hej Gert. Vi har brug for din hjælp NU!

*Gert skynder sig på scenen*

**Gert** : Jeg kom så hurtigt jeg kunne. Hvad er problemet?

**2** : Vi har fået at vide at vi ikke har været sociale nok på vores studie - og vi har nu brug for at være riktig sociale i en fart. Kan du ikke nogle gode råd?

**Gert** : Altså, for at være sociale, skal I først og fremmest have en masse venner.

**3** : Årh, dét er hurtigt klaret.

*Lys ned. Lys op.*

**3** : SÅ! Nu har jeg tilføjet alle på Facebook. Hvad så?

**Gert** : Ehm, okay. Desuden skal man tale med dem af og til.

**1** : Årh, dét er hurtigt klaret.

*Lys ned. Lys op.*

*De sidder med hver sin computer og trykker hæftigt på tasterne*

**2** : SÅ! Nu snakker vi sammen. Hvad så?

**Gert** : I skal altså gøre det ansigt til ansigt.

**1** : Årh, dét er hurtigt klaret.

*de tager alle sammen et webcam og sætter på computeren*

**3** : SÅ! Nu snakker vi ansigt til ansigt. Hvad så?

**Gert** : Ehm, jeg tror vi prøver en ny indgangsvinkel. En nem måde hurtigt at blive social på er at besøge Caféen?, og drikke.

**2** : Men, er det proportionelt?

**Gert** : Hvad mener du?

**2** : Jo, altså, jo mere man drikker, jo mere social bliver man.

**Gert** : Hm, det gælder vel til en uhvis grænse. I hvert fald til man bliver for fuld.

**1** : Okay... Fuld af hvad?

**Gert** : Øh.. Af alkohol, selvfølgelig.

**3** : Årh, dét er hurtigt klaret.

*Lys ned. Lys op.*

**2** : Jeg tænkte, at jo større en andel der var alkohol, så hurtigere kunne vi blive fulde, og jo hurtigere kunne vi dermed få vores eksamensbevis. Jeg har fundet finsprit! 1+

**3** : Dét var smart tænkt!

*de drikker*

*Lys ned. Lys op.*

*1,2,3 ligger på scenen, Gert står ved siden af og beskurer dem*

**2** : ... Så, nu har vi været fulde. Hvad så?

**Gert** : (suk) Føler I jer sociale endnu?

**1** : Ikke rigtigt.. Har du ikke andre råd?

**Gert** : Tjo.. I skal jo også vide hvornår der er arrangementer, så måske meld jer til nogle mailinglister?

**3** : Årh, dét er hurtigt klaret!

*Lys ned. Lys op.*

*De sidder igen med deres computere. De trykker lidt hist og her, og trykker meget bestemt på enter til sidst, og siger i kor*

**1,2,3** : Så, nu har vi meldt os til Spiltirsdag!

*Lys ned. Lys op.*

**2** : SÅ! Nu har vi meldt os til Spiltirsdag. Hvad så?

**Gert** : Jamen.. Det er jo bare spam!

**3** : Nå, øv..

**Gert** : Måske burde I bare give op, eller prøve at ændre den nye lov?

**1** : Årh, dét er hurtigt klaret. Lad os melde os ind i Socialdemokraterne!

Matematik Revyen 2010

## **Operation Chi**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(5 minutter)

Matematikrevy 2010  
**Lufthavnssikkerhed**  
 skrevet af Matematikrevyen  
 Status: Ny tissesang mangler  
 (4.5 minut)

**Roller:**

<b>M</b> (Skuespiller)	Manfred
<b>S</b> (Skuespiller)	Sikkerhedsvagt (m/k)

---

**Rekvizitter:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*Plot: En rejsende (matematiker?) skal igennem sikkerhedstjekket i lufthavnen, og det går ikke så nemt.*

*Opsætning: På scenen er et bord og en åben dør, som forestiller en metaldetektor. Ved siden af bordet står en stor skraldespand, og ved den anden side står en afskærming af en slags. På bordet er den maskine, som scanner håndbagagen. Der er et skilt på scanneren, hvor der står:*

*Hvad er det IKKE TILLADT at have med i håndbagagen?*

- \* Væske i større mængder
- \* Skydevåben
- \* Spidse genstande
- \* Stumpe genstande
- \* Eksplasive stoffer og brændbare stoffer
- \* Kemiske og toksiske stoffer
- \* Stoffer
- \* Diverse andre ting og sager...

*M står med en rygsæk på rykkken, er iklædt skjorte med metalknapper, shorts med bælte. Og sko. S har uniform på.*

**S** : Må jeg se Deres boarding pass? (*M når knap at tage boardingpasset op ad lommen.*) Ja, det er fint. (*ondskabsfuldt:*) Så lad os komme i gang med sikkerhedstjekket.

**M** : Okay.

**S** : Hvis De lige starter med at tage skoene af og lægge dem på rullebåndet sammen med Deres taske.

*M gør som der bliver sagt*

**S** : Har De selv pakket Deres håndbagage?

**M** : Ja da, det har jeg.

**S** (*skeptisk*): Det HELE?

**M** : Øh, min kæreste har godt nok smurt min madpakke, men bortset fra det, så...

**S** (*afbryder*): Hvad!? Nej, det går virkelig ikke. Er De sindssyg?

*S tager tasken og smider den bombastisk i skraldespanden.*

**M** : Jamen, hov nej... hvad er det, De gør?

**S** : Reglementet!

*M vil til at brokke sig yderligere, men bliver afbrudt af S.*

**S** : Må jeg se Deres negle?

**M** : Hvad for noget?

**S** : Kom! Frem med dem!

*M rækker hænderne frem.*

**S** : Ja, det går jo virkelig ikke. (*kunstpause*) De har jo alt for skarpe negle til at måtte medbringe neglene ombord på flyet. (*S rækker M en neglefil*) Her, så kan De lige file dem af.

**M** : Ej, nu går det for vidt.

**S** : Reglementet! Vil De måske ikke gerne nå Deres fly?

**M** : Joo.

*M giver sig til at file neglene.*

**S** : Hvornår har De sidst været på toilettet?

**M** : I morges, da jeg tog hjemmefra.

**S** : Det er jo allerede længe siden. De ved vel godt, at man ikke må medbringe væske i større mængder ombord på flyet.

*S rækker M et plastikglas med låg.*

**S** : Her, så kan De lige lade vandet.

**M** : Nu bliver det altså for meget.

**S** : Schhpp! Reglementet!

*M tager imod glasset. S vinker ham om en afskærming. M stiller sig om bag den og "lader vandet", dvs. bytter koppen ud med et fyldt glas med låg.*

**M** : Jeg kan ikke lige nu.

**S** : Joo, kom så.

**M** (*flow*): Ikke mens De kigger.

**S** : Så vender jeg mig om.

S vender sig om, men drejer langsomt tilbage for at drille.

**S** (*drillende*): Na Na Nah. Ej, det må De undskyldte. Nu skal jeg nok vende mig om.

**M** : Jeg kan stadig ikke. Kan De ikke synge for mig?

**S** : Hvad!?

**M** : Den der tissesang.

**S** : Hvad for en sang?

**M** : Jo, kom nu. Tissesangen.

*S tænker sig om.*

**S** : Jo, okay. Hvad hedder De?

**M** : Manfred.

*S tøver lidt og begynder så at synde.*

**S** : (*mel.: Mester Jakob*) Mester Manfred, Mester Manfred. Er De klar? Er De klar? De skal bare tisse. De skal bare tisse. Tss, tss, tss. Tss, tss, tss. Mester Manfred, Mester Manfred. Er De klar? (fortsætter)

**M** : Ja, nu kommer det. Ah...

**M** : Orv, der er meget. Har De et glas mere?

**S** : Der står flere deromme.

**M** : Årh, det er godt. Det er nok alligevel meget godt at få tisset afinden flyveturen.

*M kommer frem med 4 fyldte glas med låg på. S kaster glassene over i skraldespanden. Evt. høres lyden af plastik, der knuser.*

**S** : Sådan, det var ikke så slemt, vel. Vil De være venlig at træde igennem metaldetektoreren?

*M træder igennem. Den bipper.*

**S** : Har De ikke taget deres bælte af?

**M** : Det vil jeg meget nødig.

**S** : Reglementet! Det er måske ikke så vigtigt for dem, om De kommer med flyet, eller hvad?

**M** : Joo.

*M tager bæltet af, men shorts'ne falder ned, så hans underbukser kom-*

*mer til syne. Underbukserne er udsmykket med formler. M rækker bæltet til S, som smider det i skraldespanden. M skal til at brokke sig, men S rækker truende pegefingeren frem.*

**S** : Kom så igennem igen.

*M træder igennem. Den bipper.*

**S** : Hvad er nu det? Har du sølvknapper i skjorten? Det går virkelig ikke. Af med skjorten.

**M** : Ej, nu må det stoppe.

**S** : Schhpp! Reglementet!

*M knapper skjorten op, S smider den i skraldespanden. M står nu kun iført underbukser.*

**S** : Så prøver vi en gang til.

*M træder igennem. Den bipper.*

**S** : Hmm... De kan altså ikke komme med flyet, så længe metaldetektoren bipper. Reglementet, De ved. Hvor kan De dog have skjult noget metal? Jamen dog, De har jo jern på!

**M** : (*denne replik medtages kun, hvis publikum har råbt "Han har jern på", inden S nåede at sige det.*) Næ, det er bare en dolk (han tager hånden ned i underbukserne og tager en foldekniv/springkniv/lommekniv op).

*Lys ud*

Matematik Revyen 2010

## Fare for Nedfald

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(0.5 minutter)

Matematik Revyen 2010

## Det at være pige på matematik

skrevet af Anna

Melodi: Tarzan: "Fremmed som mig"

Status: Færdig

(2:58 min)

### Roller:

<b>S1</b> (NaN)	Sanger
<b>S2</b> (NaN)	Sanger

---

**S1 :** I kigger på os  
Hvad er der los?  
Har i aldrig set en pige før?  
For H.C. Ørsted  
det er ikke vor' hjem  
Der så meg't I ska' lære nu  
om sko og fnis og menses-mat  
Og hvis I tror vi godt vil ha' jer  
Så tænk jer da lige om - tag jer sammen!

**Begge :** I vil ku' se  
I vil røre  
I vil ha' fingrene i vores kroppe  
men vi vil  
bar' studere  
så fjern nu fokus fra vor's bryst - ja kig op!

**S2 :** Hver bevægelse  
hvert et skridt som vi tar'  
bringer nye følelser frem  
En frustration  
som der er så gennemskuelig  
Sådan her har I aldrig følt  
For brysterne hopper - I bli'r nervøs'  
Ja, nat.fak de for-står os ik'  
Hvem der dog bar' var flygtet til KUA

**Begge :** I vil ku' se  
I vil røre  
I vil ha' fingrene i vores kroppe  
men vi vil  
bar' studere  
så fjern nu fokus fra vor's bryst - ja kig op!

**S1 :** Sandheden er at vi nyder det  
Får alverdens opmærksomhed

**S2 :** Hvis I gi'r en øl, kan I få lov at rør'

**Begge :** Bare husk, at der gælder nog't for nog't

**Begge :** Så giv en øl  
Bær vor's taske  
Så skal vi gerne lave små hop for jer  
Og måske  
hold døren  
Så vil vi også rygte numsen for jer

**Begge :** Så giv en øl!

Matematik Revyen 2010  
**Bare Rolig, jeg er stripper**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(0.5 minut)

**Roller:**

<b>FK</b> (???)	Forlovet Kvinde
<b>MS</b> (???)	Mandling Stripper
<b>V1</b> (???)	Veninde 1
<b>V2</b> (???)	Veninde 2
<b>V3</b> (???)	Veninde 3
<b>V4</b> (???)	Veninde 4

---

**Rekvæst:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*Der står en masse piger og én mand på scenen. FK ser meget depressiv ud*

**FK** : Åh hvad skal jeg gøre, mit bryllup er i morgen og der er ikke nogen der har afholdt en polterabend for mig endnu. Jeg VIL have en polterabend!

**V1** : Det skal nok gå alt sammen. Du giftet dig jo ikke med ham for polterabenden. Se, I morgen er du lykkelig og har glemt det hele.

**FK** : Men I LOVEDE mig en polterabend!

**V2** : Vi kan ikke nå det nu, der er ikke noget at gøre.

**V3** : Jeg har en ide!

*V3 går over til manden, som står lidt separat. Hun river tøjet af ham og han står tilbage i meget lidt tøj.*

**V3** : Bare rolig, han er stripper!

*MS ser meget forvirret ud.*

## Matematikrevy 2010

**Sølle**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(3 minutter)

**Roller:****A** (Skuespiller)

dreng

**B** (Skuespiller)

pige

(replikkerne kan tilpasses til andre kønsfordelinger)

**Rekvizitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)

*To personer sidder ved et bord, drikker kaffe og spiser kage. Helst i en sofa, så det ser hyggeligt ud. Man må gerne få indtryk af, at de har kendt hinanden i lang tid og er gode venner.*

- A** : Hvem af os tror du er bedst til at score?
- B** : Ah, det må vist være dig. Du har altid været god til det med at underholde et selskab. Min charme er ca. lige så lille som min selvtillid og mit ulækre hår.
- A** : Min charme er mindre end en gennemsnitlig fysikertisseurmand, og det siger ikke så lidt.
- B** : Min charme er mindre end din charme.
- A** : Hmm... Men lad nu det ligge. Jeg kommer altid galt af sted: spilder øl ud over pigerne og spilder øl ud over mig selv.
- B** : Det er jo det jeg siger: underholdene. Og jeg kommer da også galt af sted. Sidst jeg dansede op ad stripperstangen på Caféen? forstuvede jeg mit haleben. Så er man da uheldig.
- A** : Du nåede i det mindste hen til stripperstangen. Jeg kom aldrig længere end til baren.
- B** : Hvor du til gengæld tilbragte det meste af aftenen i selskab med nogle dejlige piger fra fysik.

- A** : Dejlige? De læste jo fysik... Og jeg fik jo ikke hevet nogen af dem med hjem. Hvis det havde været dig, så havde du helt sikkert fået en fyr med hjem.
- B** : Ej. Ha... og hvis jeg endelig fik hevet en fyr med hjem, så ville han jo flygte med det samme han trådte ind ad døren. Der er jo simpelthen så ulækkert hjemme hos mig, at selv en datalog ville få lyst til at gøre rent.
- A** : Ah, hjemme hos mig er der værre. Der er nullermændene så store, at man bare kan tage dem med hånden, når man gør rent.
- B** : Ja ja, hos mig er nullermændene så store, at man ikke behøver tage dem med hånden. De kravler selv over til støvsugerskabet.
- A** : Ha, du har i det mindste et støvsugerskab. Hos mig er støvsugeren nødt til at være tændt døgnet rundt, for at nullermændene ikke fylder hele lejligheden. De formerer sig jo oftere end matematikere. (Og det siger ikke så lidt.)
- B** : Ja, et støvsugerskab har jeg, men der er da ingen støvsuger. Hos mig er vi nødt til selv at suge støvet op med munden og puste det ud af vinduet.
- A** : Ha, vindue... hvem der bare var så heldig at have et vindue.
- B** : Så du påstår, du ikke har nogen vinduer hjemme hos dig? Jeg var da ellers hjemme hos dig for tre år siden, hvor du havde vinduer i stuen.
- A** : Sundhedsmyndighederne fik dem muret til.
- B** : Det slår stadig ikke mit køkken.
- A** : Hvad er der da galt med dit køkken? Er det ikke et godt sted at opholde sig?
- B** : Jo, det synes kakerlakkerne i hvert fald. Og bananfluerne. De er helt vilde med at være der. Hvis de så bare betalte husleje, men det gør de jo ikke.
- A** : I mit køkken er der ingen bananfluer.
- B** : Der kan man bare se: du er jo god til rengøringen.
- A** : De er nemlig blevet spist af kakerlakkerne, som til gengæld har vokset sig kæmpestøre.
- B** : Hvis jeg fik en krone for hver gang jeg havde fået noget til at vokse sig kæmpestort... Wink
- A** : Nåh, så du scorer jo ofte...
- B** : ... så ville jeg skynde mange penge væk!
- A** : Åh, hvor er vi sorgelige.

- B** : Ja, det er vi godt nok. Jeg er i hvert fald. Og så skal jeg hjem til min sorgelige seng i aften. Sengen knirker så meget, at det vækker min overbo.
- A** : Der er måske meget lyt i lejligheden?
- B** : Han er døv!
- A** : Men hvis sengen knirker, så er det vel, fordi du har brugt din seng meget. (blinker med øjet)
- B** : Nej. Jeg købte den brugt. Af en matematiker.
- A** : I det mindste har du en seng. Jeg må sove på en madras på gulvet, fordi min seng er blevet spist af myrer. Og min overbo vækker mig hver morgen kl. 5.
- B** : Hvilen luksus. Min madras er blevet spist af kakerlakkerne og bananfluerne, som har bredt sig helt ind i soveværelset. Og kakerlakkerne og bananfluerne vækker mig kl. halv 4 hver morgen fordi de forventer, jeg står op og laver morgenmad til dem.
- A** : Du har da selskab. Jeg ligger mutters alene og er ved at fryse ihjel hver nat, fordi isoleringen i huset ikke virker, og mine dyner er rådnet op. Sneen fyger ind ad døren, som ikke kan lukkes helt, alt imens taget knirkende truer med at brase sammen over hovedet på mig.
- B** (*skeptisk*): Arh...
- A** : Jo, og i de aller koldeste vinternætter ligger jeg klinet op ad radiatoren, ryster og tænker kun på en ting.
- B** : Hvad er det?
- A** : At viceværtten ville være gavmild nok til at tænde for varmen i radiatoren!

*Lys ud*

Matematik Revyen 2010  
**Hyldest til min Bimmer**

skrevet af Søren

*Melodi: Anden: "Jul på Vesterbro"*

Status: Færdig

(ca. 4:00 min)

**Roller:**

<b>S1</b> (NaN)	Mujaffa
<b>Kor</b> (NaN)	Kor

---

**S1 :** Der er gået en par dage, og det er ik' særlig nemt  
 at leve uden den, men du kan tro jeg har ik' glemt  
 den tid vi havde sammen og de minder der' tilbage  
 Den er på mine fotos og min fødselsdagsslagkage

**S1 :** Så hvad skete der, spørger du? Det var ikke så rart  
 Jeg cruised' i min bimmer med en ordenlig vild fart  
 Nu står jeg her fortvivlet og jeg skylder stor gæld  
 for min bimmer var med i en trafikuheld

**S1 :** Så min bimmer (ja?)  
 kom på værksted (nej!!!)  
 såd'n noget shit, for fanden, det ik' så fedt,  
 for hvordan skal jeg nu cruise og samle chicks op?  
 Nørrebro ligger stille, når min bimmer siger stop.

**S1 + Kor :** Bimmeren er shiny, rød  
 det var en køb, jeg/han ik' fortrød  
 den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
 Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 + kor :** Du/Man sku' bare gi' en pift,  
 så ku' du altid få en lift  
 den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
 Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 :** Der er gået en par dage plus en evighed  
 mens mekanikeren slider i sin egen klamme sved  
 Imens der har jeg valget mellem at gå af sted til fuss

eller købe klippekort og vente på en rusten bus

**S1 :** der er trængt og klamt og varmt, min vrede bliver større,  
når jeg cruiser - slash - kører med bus toogfyrre  
jeg har ondt i ryggen, ondt i hovedet, ondt i nakken  
når vi end'lig stopper ved universitetsparken

**S1 :** For min bimmer (ja?)  
kom på værksted (nej!!!)  
såd'n noget shit, for fanden, det ik' så fedt,  
for hvordan skal jeg nu cruise og samle chicks op?  
Nørrebro ligger stille, når min bimmer siger stop.

**S1 + Kor :** Bimmeren er shiny, rød  
det var en køb, jeg/han ik' fortrød  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 + kor :** Du/Man sku' bare gi' en pift,  
så ku' du altid få en lift  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 :** Der er gået en par dage, men nu må sandheden frem  
om hvad der virkelig skete, da min bimmer den blev lam  
jeg var færdig på min arbejd', sku ud og gi' den gas  
gik ned til bimmeren på dens parkeringsplads

**S1 :** jeg satte mig bag rattet, kalechen rullet ned  
drejed' nøglen om tænkte på den chick, der sagde "bliv ved"  
det er en smule pinlig, man sku tro, at jeg var stiv  
jeg bakked' op i en cykelstativ!

**S1 :** Så min bimmer (ja?)  
kom på værksted (nej!!!)  
såd'n noget shit, for fanden, det ik' så fedt,  
for hvordan skal jeg nu cruise og samle chicks op?  
Nørrebro ligger stille, når min bimmer siger stop.

**S1 + Kor :** Bimmeren er shiny, rød  
det var en køb, jeg/han ik' fortrød  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 + kor:** Du/Man sku' bare gi' en pift,  
så ku' du altid få en lift  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 + Kor:** Bimmeren er shiny, rød  
det var en køb, jeg/han ik' fortrød  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

**S1 + kor:** Du/Man sku' bare gi' en pift,  
så ku' du altid få en lift  
den er fræk (spind), når hjul'ne spinder (spind...)  
Her er en hyldest til min/hans bimmer

## Matematik Revyen 2010

**Kiks**

skrevet af Maling

Melodi: Pyrus: "Cool Jul"

Status: Færdig

(3:05 min)

**Roller:****S1** (NaN) Sanger

**S1 :** Jeg gik hen på Caféen? - alle snakker med sig selv -  
 (de) burde ta' sig sammen før de keder sig ihjel  
 Lyt nu her på mig, jeg har en ting som I skal prøv'  
 Det er ikke farligt, så ikke noget med at tøv'  
 Det skaber fællesskaber  
 Men sidste mand han flæber -  
 det lige når han taber  
 Men det er derfor jeg altid elsker dette spil! KIKS!

**S1 :** For når vi spiller - så triller -  
 der hurtigt lidt glasur ned på kagen!  
 de andre spiller stadig, mens jeg lyner op -  
 tænker om det ikke vil vær' nemmer' med en kop..?  
 For når de spiller - så driller -  
 jeg altid dem lidt med smagen  
 Jeg har nemlig lige spist mig mæt i en laks  
 siger det ik' - de opdager det straks!

**S1 :** Men når den sidste slutter og har tørret sig om mund'n  
 Er det mig de driller og jeg fatter ikke grund'n  
 alle siger at det ik' er godt at komme først  
 man skal være grundig når man slukker pigers tørst  
 Nu står de der og griner  
 det er en ord'ntlig sviner  
 og jeg ved ik' hvad det ligner  
 Jeg går ud på gangen - der står nog'l folk og de er klar!

**S1 :** For når vi spiller - så triller -  
 der hurtigt lidt glasur ned på kagen!

de andre spiller stadig, mens jeg lyner op -  
tænker om det ikke vil vær' nemmer' med en kop..?  
For når de spiller - så driller -  
jeg altid dem lidt med smagen  
Jeg har nemlig lige spist mig mæt i en sild  
siger det ik' - men smagen er for vild!

**S1 :** Vi starter straks et spil Kiks op igen, vi står alle parat  
Jeg hiver kagerullen frem imens jeg skri'r: AAAAARRHHH!!!

*(evt. modulation)*

**S1 :** For når vi spiller - så triller -  
der hurtigt lidt glasur ned på kagen!  
og spillet kan fornyses - så du bliver mæt  
skruer op for fyldet når vi spiller tartelet  
For når de spiller - så driller -  
jeg altid dem lidt med smagen  
Jeg har nemlig lige spist mig mæt i en ørred  
siger det ik' - men smagen bli'r forstørred!

Matematikrevy 2010  
**Matematikernes sexliv**  
 skrevet af Matematikrevyen  
 Status: Introduktion mangler  
 (1.5 minutter)

**Roller:**

**F** (Skuespiller)      Forsker/Fremførerske

---

**Rekvætter:**

**En rekvisit** (Person, der skaffer)

---

*En forsker fremviser sine resultater*

- F** : Jeg har undersøgt, hvordan forskellige faggrupper indenfor matematikken arbejder. Kombinatorikere gør det på så mange måder som muligt, mens algebraikere kun gør det med grupper, og de diskrete gør det på cykler. Men der findes jo mange andre faggrupper. Prøv bare at tænke på statistikerne, de gør det, fordi det er normalt, og så gør de det med 95% confidence! Og de anvendte svin, de gør det desværre med en rigtig model. Det gider de andre bare ikke, for analytikerne gør det næsten overalt, men de gør det dog kun lige til grænsen. Så har vi jo geometrikerne, der altid gør det fra den rigtige vinkel, og de gør det både under og over kurverne, der i øvrigt er glatte. De gamle og kendte matematikere arbejdede jo også, og Fermat gjorde det i margenen, men der var bare ikke plads til ham. Topologerne gør det helst uden huller, men hvis der er huller, kan de ikke kende forskel på dem. Nu findes der jo også matematiske fysikere, men de ved enten, hvor de gør det eller hvor hurtigt de gør det, men aldrig begge dele.
- F** : Overordnet set kiggede jeg også på matematikerne som en helhed, og her var også fascinerende måder at arbejde på. De gør det for evigt, hvis de kan gøre det en gang, og én gang til. Det mest slående er jo bare, at de forstår teorien om, hvordan man gør det, men kan bare ikke få det til at fungere i praksis. Og HVIS det så endelig lykkes, så skal de jo bevise det, de stakkels matematikere.
- F** : Tusind tak for i aften!

Matematik Revyen 2010

## Pigetoilet

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(1 minut)

Matematik Revyen 2010  
**Hvem er den matematiske forfatter**

skrevet af René

Melodi: Roben og Knud: "Darwins Sang "

Status: Færdig

(ca. 0:30 min)

**Roller:**

**S1** (NaN) Sanger

---

**S1 :** Hvem er den matematiske forfatter i verden?  
Svaret er Astrid Lindgren  
Pippi, Pippi, Pippi  
Pippi, Pippi, Pippi  
Astrid Lindgren hun er pænt matematisk

## Matematikrevy 2010

**Late Show**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(4.5 minutter)

**Roller:**

<b>V</b> (Skuespiller)	Vært
<b>D</b> (Skuespiller)	Villiam Gro, datalog
<b>K</b> (Skuespiller)	Skabskvinde

---

**Rekvizitter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)

*Plot: Vores version af The Late Show with David Letterman. Aftenens gæst er en arbejdsløs datalog.*

*Opsætning: typisk late show opstilling: bord + stol og to gæstestole.*

*Jingle spiller og vildt lys på scenen. K er allerede på scenen (lidt malplaceret). V kommer gående ind og byder publikum velkommen med armene. V stiller sig foran bordet.*

- V** : Godaften allesammen. Hvor ser I godt ud hernede fra. Når man står på scenen, kan man ikke se et eneste ansigt på grund af lyset. Men I føles godt.
- V** : Men nok om julen; Nu får vi besøg af en gæst. Tag godt imod den top-tunedede, intellektuelle, smarte datalog: Villiam Gro!
 

*Ingen kommer ind. V kigger på sit armbåndsur. Smiler. Venter. Smiler endnu mere. Kigger igen på armbåndsuret*
- V** : (*rømmer sig højt et par gange og råber til sidst højt*) Villiam!
 

*Så kommer D tøffende genert ind - iført julemandskostume*
- V** : Hvem er du?
- D** : Jeg er da Villiam. (*De sætter sig*) Du kan bare kalde mig Villie.
- V** : Nå ja, det er vel også det, du er. Men fortæl os lidt om dit arbejde.

- D** : Tja, min tidligere projektgruppeleder og jeg var ikke så indifferente mht. værdigrundlaget i virksomheden, så lige nu er jeg faktisk i en transitionsfase mellem stabile forhold. Så jeg har det meget godt! Jeg har masser af tid til at fokusere på mine fritidsinteresser: LAN-party, jul (*peger på sit outfit*), forbedre min sexappeal osv.
- V** : Prøver du på at fortælle os noget?
- D** : (*bryder ud i gråd*) Jeg er arbejdsløs! Jeg er blevet sendt i praktik som julemand i Magasin! Hvad mere vil du vide?
- V** : Nå ja, det var ikke sådan ment. Men så fortæl os i stedet lidt om, hvad du gør for at højne din sexappeal?
- D** : Jeg har lige pimpet min bærbare. Der er kommet lys i understellet, og jeg har opdateret mine ubuntu-lyde. Og derudover er der rimelig mange damer, der snakker til mig, når jeg har det her tøj på. Du ved, mænd i uniform (*blinker med øjet*)
- V** : Virker det så?
- D** : Joo, jeg var i byen forleden og drak en masse rom. Og cola. Mmm, cola... Det gik også ret godt med damerne. Jeg fik 7 numre bare på den ene aften.
- V** : Det var da sandelig vildt.
- D** : Ja, et nummer mere, så havde jeg haft et helt telefonnummer.
- V** : Vi har fået nogle læser breve fra seere, som gerne vil stille dig nogle spørgsmål.
- V** : "Hvad betyder udtrykket 'en Flattenlog'?"
- D** : Åha, det er en populær betegelse for datalogistuderende, som vejer mere i kilogram end de er høje i centimeter.
- V** : "Hvornår er man en rigtig datalogistuderende?"
- D** : Det må siges at være, når man dropper studiet for at arbejde for kapitalen.
- V** : Vores sidste spørgsmål kommer fra Oda i Herlufsmagle, som spørger "Hvorfor er DIKU spærret inde af et kæmpe hegnet, og hvorfor står der fare for nedfald på hegnet?"
- D** : Ja, kære Oda. Vores studieleder fik hegnet sat op for at man ikke skal kunne slippe væk fra datalogistudiet, når man først er kommet ind. Det har dog ikke haft den ønskede effekt, idet de fleste dataloger nu bruger tiden på at hænge ud ved hegnet. Men skiltene det er vist en fejltagelse. Der skulle selvfølgelig have stået "fare for frafald".
- V** : Og nu er det blevet tid til aftenens TOP 5.

*jingle og vildt lys*

**V** : Og vi kan måske få vores datalog til at hjælpe med at præsentere afte-nens TOP 5. (*datalogen nikker*) De fem hyppigste grunde til, hvorfor en datalog får ny computer.

*trommehvirvel*

**D** : 5. Der røg cola i tastaturet.

*trommehvirvel*

**V** : 5b. Der kom sperm på hans skærm.

*trommehvirvel*

**D** : 4. Det er en overspringshandling.

*trommehvirvel*

**V** : 2. Den gamle computer kørte med Windows, og han kunne ikke selv finde ud af at installere Linux.

*trommehvirvel*

**D** : 1. Den, han havde, kan nu fås med lyserødt tastatur.

*trommehvirvel*

**V** : 0. På den nye computer ligger der et billede af en pige - måske.

*jingle*

**V** : Her til sidst skal vi kort vende tilbage til din uddannelse. Du har jo brugt... (*kigger over på datologen*) 6.. 7.. 8 (*datalogen nikker*) år på din bachelor indtil nu. Hvornår regner du med at blive færdig?

**D** : Jo, jeg tænker egentlig. Der er jo en ret god fremtid i det her jule-mandshalløj. Du ved, lange ferier... Men jeg mangler stadig kvinde i mit liv.

**K** : (*river overskægget og skjorten af*) Bare rolig, jeg er kvinde!

*Datalogen ser lykkelig ud. De tager hinanden i hånden og løber ud sammen. Værtens ser forvirret ud.*

**V** : Ja, og man kan da også sagtens blive til noget, selvom man ikke færdiguddanner sig. Tidligere statsminister Anders Fogh har også en kommentar til netop det emne. Vi har flere gange spurgt ind til Anders Foghs uddannelse. Lad os se et lille videoklip med manden selv.

*Videoklip med Fogh*

*Jingle og vildt lys på bandet!*

Matematik Revyen 2010

## **Hilberts Hotel**

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(1 minut)

Matematik Revyen 2010  
**Men så blev jeg fuld**

skrevet af Ulrik

*Melodi: Queen: "The show must go on"*

Status: Færdig

(4:17 min)

**Roller:**

**S1** (NaN) Sanger

---

**S1 :** Her på studiet der gik det meget godt  
 jeg klared' kurser og mit diplom var flot  
 åh, så flot  
 og det var selvom studielivet det var råt

**S1 :** Et 12-tal ofte, et 10-tal nu og da  
 et enkelt 7-tal det vil jeg ikke ha'  
 men en dag  
 der tog jeg på Caféen? for at slappe af

**S1 :** Men så blev jeg fuld!  
 Ja, jeg blev for fuld!  
 Yeah..  
 Ja jeg fik lidt at drikke  
 det tåler jeg jo ikke  
 og jeg gik omku-uld...

**S1 :** Hos familien  
 Har jeg en dejlig tid  
 jeg får en pause  
 Fra min konstante flid  
 det er fedt  
 og så får jeg serveret mig et festmåltid

**S1 :** Og vi er rige  
 Så jeg får alt betalt  
 men sidst jeg var der  
 gik det en smule galt  
 Jeg skulle blande Fun-saft  
 men tror forholdet fra Caféen? er normalt

**S1 :** Men så blev jeg fuld  
Ja, jeg blev for fuld!  
Ja jeg fik lidt at drikke  
det tåler jeg jo ikke  
og jeg gik omku-ul...  
yeeeeaaaaaa...åhhh

**S1 :** Jeg har en kæreste og hun er min bedste ven  
jeg vil gøre alt for hend' igen og så igen  
men jeg skuuu' pååå Caféeeeeen?

**S1 :** Og så blev jeg fuld!  
Jeg blev for fuld!  
Der var en dejlig pig'  
hvad fanden skal jeg sig'  
jeg var alt for fuuld

**S1 :** Mit hov'd sagd' stop  
men med min krop  
der tog jeg med hend' hjem  
Jeg var jo alt, alt for  
alt, alt for fuuld..

**S1 :** Jeg blev for fuld...

## Matematikrevy 2010

**Pigesketch**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(3.5 minut)

**Roller:****Pia** (Skuespiller) Pia**Petra** (Skuespiller) Petra**Pernille** (Skuespiller) Pernille**Pauline** (Skuespiller) Pauline**Putte** (Skuespiller) Putte**Rekvætter:****En rekvisit** (Person, der skaffer)*5 fnisende piger løber ind på scenen***Pia**: Hihi fnis, vil I starte med at svinge?**Petra & Pernille**: Jaaaa!**Petra**: Er der nogen, der har set Patricia?**Pernille**: Hun er ude i køkkenet og lave nogle sandwiches.*de sjipper lidt tid og brysterne hopper for fulde drøm***Pauline**: Guuud, har I set den nye Twilight-film! Ham vampyren er bare såååå lækker!**Pia**: Ja! Jeg kan slet ikke stå for ham. Han måtte gerne udskifte min Purple Pleasure..**Putte**: Har du en Purple Pleasure!? Må jeg se den?*Pia tager den op af lommen***Putte**: Neeej, den er beDÅRENDE! Hvor har du dog købt den?**Pia**: Til dildoparty hos Petra.**Petra**: (sagt mens hun rører mere og mere ved sig selv) Ja, dét var en hyggelig aften, man blev helt liderlig og fik lyst til alt muligt.... Hold da op! Har du egentlig fået farvet dit könshår, som du snakkede om?

**Pia**: Næ, men min intimfrisør har trimmet det hjerteformet nu.

**Petra**: Ej, hvor sødt, så kan vi tage hjem til mig og lave perler på den,  
Det kan man SAGTENS score på!

**Pernille**: Apropos scoringer, Pauline, ham du var sammen med i går han  
så da ret veludrustet ud. Hvordan var det, din lille Hende-der-fra-sex-  
and-the-city?

**Pauline**: Årh, hold da op, din Amalie/Bella. Men ja, han var bare sådan  
en tyr! Han kunne bare blive ved og ved og ved... Til sidst blev mine  
orgasmer så kraftige, at jeg simpelthen besvimedede!

**Putte**: Ej undskyld, jeg mister helt fokus lige nu, men er dine bryster ikke  
blevet større på det seneste?

**Pauline**: Tjo, måske lidt. Vil du mærke efter?

**Putte**: Ja da (*mærker efter, mens at de alle hopper videre*)

**Pauline**: Er det egentlig ikke også en ny BH?

**Putte**: Jo, tak fordi du bemærkede det. Den er virkelig blød, jeg elsker  
den!

**Pauline**: Den står også rigtig godt til din hudfarve. Jeg mærker lige.. (*hun  
holder også på den andens bryster og denne komiske situation fortsæt-  
ter i lidt tid*)

**Pia**: Nå, jeg nok hellere se at komme videre, ellers kommer jeg for sent til  
stripfitness.

**Petra**: Hvor er de shorts bare GUdeskønne, Pernille! Hvor HAR du dog  
købt dem?

**Pernille**: Det er ægte silke.

**Petra**: Neeeej!

*Petra ligger og piller ved Pernilles røv/shorts*

**Pia**: Jeg skal lige have sko på, er der ikke en der vil bære min taske? (*hvis  
ingen i publikum reagerer, tager en af pigerne den, men hvis der er, så  
giver hun den til en på en af de første rækker, siger tak og giver ham  
et kys. Derefter går hun om bag sjippetorvet og tager nogle højhælede  
sko på, mens hun siger...*)

**Pia**: Så må vi se om bilen vil starte i dag. Sidst måtte jeg bede en sød fyr  
om hjælp til at rode lidt rundt i min motor. Men hold da op, hvor  
kom der gang i den da der først blev lidt olie indblandet.

**Pernille**: Ej, ja, i sidste uge gik min cykel i stykker, og så måtte jeg få  
postbudgetet til at ordne mit understel.

**Pia**: Nåmmn, jeg smutter. Kyskys!

**Alle andre :** Ja, hej skatter.

*de sjipper lidt videre, P1 tager kun et par skridt førend hun stopper op*

**Petra :** Hvad laver du, P1?

**Pia :** Jeg ved ikke hvordan man åbner døren. Der plejer altid at være nogen der gør det for mig.

*pigerne stopper med at rave på hinanden*

**Alle andre :** Nå ja / OK / Den var værre / Sandt nok

*en kort pause hvor pigerne fortsætter med at rave på hinanden*

**Pauline :** Ej, jeg har det virkelig varmt!

**Putte :** Her, jeg giver dig noget vand.

*Putte hælder vand i munden på Pauline, og sørger for at spilde, så Pauline får vand ud over sig. Pigerne fortsætter med at "dele" vandet fra vandflasken på en sexet måde*

**Pernille :** Ej, hvor er jeg svedig, jeg går i bad nu.

**Petra :** (sagt mens hun slikker på Pernilles hals) Ja, du smager også virkelig salt.

**Pernille :** Går du ik med og sæber mig ind? Du er så god til at gøre rent, fnis.

*lys ud*

## Matematik Revyen 2010

**Mat'matikken**

skrevet af Maling

*Melodi: Junglebogen: "Junglens Rytme "*

Status: Færdig

(3:06 min)

**Roller:**

<b>S1</b> (NaN)	Sanger
<b>S2</b> (NaN)	Rus

---

- S2 :** (sagt) Undskyld, men jeg har altså lidt svært ved at føle mig hjemme på studiet - kan du ikke fortælle mig, hvad matematik egentlig er?
- S1 :** (sagt) Jo, nu skal du høre..
- S1 :** Når du vil regne alting i Maple  
Om det er småt, om det er stort  
Så er det (hva' det?) det er mat'matikken
- S1 :** Og når du skri, skri, skriver i LaTeX  
ja, selv et simpelt julekort  
så er det, nemlig mat'matikken
- S1 :** Ja, hvis du ik' ka' besøge din søster  
Ud'n at hun har kage klar  
eller ik' kan kom' til tiden mer' for  
så har du lært, at den skal vær' kvart over!
- S1 :** Det er kun fordi, at du ik' kan slippe fri  
Du er fan-get af mat'matikken  
Ja, af mat'matikken
- S1 :** Der noget der gør at - den tager fat i dig  
studiet bli'r en leg, kom nu syng med!  
Vi leger med grænser, vi finder uend'lig sum  
Og græske tegn, bruger vi, i mat'matikkens alkymi!

*alle ind*

**S1 :** Så ka' du ikke spille et brætspil,  
hvor turen følger uret rundt

**Alle :** Så er det - det er mat'matikken

**S1 :** Og kan du ikke kommunikere  
med folk der ikke læser her!

**Alle :** Så er det - det er mat'matikken

**S1 :** Ja, hvis du ik' ka' besøge din søster  
Ud'n at hun har kage klar  
eller ik' kan kom' til tiden mer' for  
så har du lært, at den skal vær' kvart over!

**Alle :** Det er kun fordi, at du ik' kan slippe fri  
Du er fan-get af mat'matikken

Matematik Revyen 2010

## Drengetoilet

skrevet af Matematik Revyen

Status: Færdig

(0.5 minutter)

## Matematikrevy 2010

**Kongesketch**

skrevet af Matematikrevyen

Status: Færdig

(2 minutter)

**Roller:**

<b>Joker</b> (Skuespiller)	Joker
<b>Fægt</b> (Skuespiller)	Kong Fægt
<b>Tragt</b> (Skuespiller)	Kong Tragt
<b>Thor</b> (Skuespiller)	Kong Thor

---

**Rekvisitter:**

En rekvisit (Person, der skaffer)

*Kong Fægt er udklædt som en stor lakridskonfekt med et sværd. Kong Tragt er udklædt som et stort dokument med en tragt. Kong Thor er udklædt som skrivebord med kontorartikler på og en vikingehjelm på hovedet. Store kostumer!*

*En joker står forrest på scenen.*

**Joker** : I aften skal alverdens konger til koncert i Herning kongrescenter.  
*Jeg ser nu, Kong Fægt lige er ankommet. (Kong Fægt kommer på scenen. Hendvendt til Kong Fægt) Undskyld Kong Fægt, må jeg stille Dem et spørgsmål?*

**Kong Fægt** : Jo selvfølgelig, mit barn.

**Joker** : Hvad glæder De Dem mest til at se i aften?

**Kong Fægt** : Jeg har hørt, at aftenens bassist spiller en formidabel kongtrabas. Men jeg har hørt, at han også øver sig Kongstant.

*Kong Fægt går videre*

**Joker** : Næh, men hov sikke da. Der kommer Kong Tragt. Kong Tragt kommer på scenen. Hendvendt til Kong Tragt) Undskyld Kong Tragt, må jeg stille Dem et spørgsmål?

**Kong Tragt** : Jo selvfølgelig, mit barn.

**Joker** : Hvad er De mest spændt på i aften?

**Kong Tragt** : Jeg er især vild med Kongkurrenceelementet og de Kongsekvenser det fører med sig. Vinderen får jo en god Kongtragt og Kongfetti og Kongnac.

*Kong Tragt går videre*

**Joker** : Åh se, åh se. Der har vi mindsanten Kong Thor. (*Kong Thor kommer på scenen. Henvendt til Kong Thor*) Undskyld Kong Thor, må jeg stille Dem et spørgsmål?

**Kong Thor** : Jo selvfølgelig skat!

**Joker** : Har du noget specielt at udsætte ved i aften?

**Kong Thor** : Jeg kan slet ikke lide hele Kongceptet. Her sker intet Kongkret, og det skaber Kongflikt når Konkuranterne skal Kongfrontere hinanden. Alt er ude af Kongtrol og det ender med fysisk Kongtakt, så man må Kongslutere Kongtroløren der kan Kongfiskere hjemme-Kongstruerede Kongervesvåben. Denne Kongrovers ender med, at der er nogen at Kongdolere. Jeg kan kun Kongstatere at Kongcerten burde gå Kongkurs.

*Lys ud.*

Matematik Revyen 2010  
**Slutslutsang 2010**

skrevet af Rasmus

*Melodi: South Park - The Movie: "La Resistance"*

Status: Færdig

(1:51 min)

**Roller:**

<b>P</b> (NaN)	Pocahontas
<b>JS</b> (NaN)	John Smith
<b>D</b> (NaN)	Lille dreng
<b>DM</b> (NaN)	Dyb mand
<b>TP</b> (NaN)	To piger
<b>L</b> (NaN)	Liderbuks
<b>Kor</b> (Resten)	Kor

---

**P :** Revyen er færdig om lidt  
 og nu er der endnu et år  
 til I skal se os fjolle rundt;  
 synge grint og danse grumt,  
 med ordspil i massevis

**JS :** For platte jokes I så  
 i et uend'ligt mix  
 og bryster hopped rundt  
 I så os spille kiks

**P + JS :** Men nu hvor det er slut,  
 går vi det med salut  
 går til fest, det er der hvor det sker

**P + JS + Kor :** Så drik en flaske fisk  
 og kast det op igen  
 Scor dig en datalog  
 og tag så med ham hjem  
 hvad end der er din plan,  
 så kan det klares her  
 gå til fest, ovre der hvor det sker

**Kor :** I Vandrehal'n! I Vandrehal'n!

**D :** Hvis jeg kunne spille Kran'  
Sku' jeg ikke hæng' i bar'n!

**Kor :** Det' nu i nat, vi holder fest  
Det' nu i nat, kom med som gæst  
Og drik så vid're! Det er nu - ja, nu i nat!

**DM :** Derovre er der godt med plads  
Tequila-shots og salt an mass  
og hvis at baren løber tør,  
så ringer vi til lev'rødør!

**TP :** øllen er hældt op, der skal tragtes!

**L :** Pigen hun er gået kold, så der skal tragtes!

**TP + L :** Er øllen væk og tragten tom,  
Så fylder vi den op med rom!

**P :** Aft'nen kan også stoppe her -

**JS :** se dog på klokken, hvor sent det er

**P + JS :** Vi må hell're se at komme hjem!

**DM :** I skal da med der-hen

**TP + L :** Og snart er der revyafgang  
det' lige efter denne sang!

**D :** Vi har tusind' shots parat  
(Så gør jer klar)  
og mad på fad er her  
(for det bliver godt!)  
og når vi løber tør  
(til fest vi ta'r)  
så har vi stadig mer'  
(og drikker shot!)  
for sådan skal det vær'  
(vi bli'r så fulde)  
til fest efter revy

**D + Kor :** så kom med

**DM :** For der er atter FEEEEEEEEEEEEEEEEEESST

**D + Kor :** hen til vor ef-

**D :** terFEEEEEEEEEEEEEEEEEESST

**Drenge :** /:til efterfest  
til efterfest:/

**Kor :** I Vandrehal'n!  
I Vandrehal'n!  
I Vandrehal'n!