

Manuskript
MatematikRevyen 2011

Skuespiller: _____

MatematikRevyen 2011

Aktoversigt

Akt 1 (*Tidsestimat: 39.5 minutter*)

1. **Sikkerhedsintro** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*
2. **Åbningssang** (Backstreet Boys: Everybody (Backstreets Back)) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
3. **NBSP** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
4. **De tog stadig folk ind** (De bar stadig øl ind) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
5. **Matematikhistorien på 100 sekunder** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
6. **Harry Potter** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
7. **Caféen? s Sortiment** (The Sound of Music: My Favourite Things) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
8. **Filmen om Muren** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
9. **Muren** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
10. **Den Store Ordspilsbog** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
11. **2012** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
12. **Bevis for Skæringsætningen** (Queen: Bohemian Rhapsody) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 6 minutter*

Akt 2 (*Tidsestimat: 33.5 minutter*)

1. **TeXnikkens Musical** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
2. **Datalogihistorien på 100 sekunder** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
3. **Pokémon** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
4. **Grand Theft Auto** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
5. **Det Store Univers Matematik** (Yakko's Universe Song) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
6. **Multiple Choice Test** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
7. **Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 1** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*

8. **Inverssketchen** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
9. **Eksamens Afgør Alt** (ABBA: The Winner Takes It All) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4.5 minutter*
10. **Matematik Olympiadens** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
11. **Fysikhistorien på 100 sekunder** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
12. **Årene på KU** (The Wild Rover) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Akt 3 (*Tidsestimat: 18 minutter*)

1. **Det' sidste chance** (Bonnie Tyler: Holding out for a Hero) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
2. **En GTs Liv** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 1.5 minutter*
3. **Super Sketchen** *Matematik Revyen 2011 2011*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
4. **Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 2** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
5. **Ingen GT** (Mulan: Rigtige Mænd) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
6. **MUH** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
7. **Bedre Studie** (A Friend in London: New Tomorrow) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*

Ekstranumre (*Tidsestimat: 7 minutter*)

1. **FysikRevy Manusmøde** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 0.5 minutter*
2. **Banach Tarski** *Matematikrevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
3. **Feste Natten Lang** (Drengene fra Angora: Jul i Angora) *MatematikRevy 2011*
Status: Ikke færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*

MatematikRevyen 2011

Rolleoversigt

Sketch / Navn	Ada	Camilia	Fjeja	Jenny	Johanna	Kasper Brøndt	Kristian	Lilie	Løke	Malthejs	NB	Rasmus Brøndt	Ronni	Sanne	Søren	Thekel	William	
Akt 1																		
1 Slikkerhedsintro						F2	B4						I	I				F1
2 Alningssang			B										S	I				
3 NBSP			10	09									I		I			
4 De tog stadig folk ind													05		07	08		
5 Matematikhistorien på 100 sekunder			M		D4								PX	I	HB	H	R	
6 Harry Potter													D3	I	K	Ko		I
7 Caffeen's Sortiment																B	D2	D1
8 Flinen om Muren			S1	M		RM2RØ2	S2	Ø										HP
9 Muren																		
10 Den Store Ordspilsdog																		
11 2012																		
12 Bevis for Skæringssætningen													D1	K3		K1	I	D
Akt 2																		
1 Te Xnikkens Musical							T									S	I	Ko Ø
2 Datalogihistorien på 100 sekunder																		
3 Pokémon								TK2TK1					M	A	I		F	O
4 Grand Theft Auto																		
5 Det Store Univers Matematik															S	I		
6 Multiple Choice Test			J	R											I			
7 Hvad der ikke drabter dig gor dig stærkere 1																		
8 Inverseskellen																		
9 Eksamens Afgør Alt			D3	S	LV													
10 Matematik Olympiaden																		
11 Fysikhistorien på 100 sekunder			S3	S1	1													
12 Arene på KU																2	I	
Akt 3																		
1 Det sidste chance								D1					K1		I		Ko	
2 En GT's Liv																	D2	S
3 Super Sketchen																		
4 Hvad der ikke drabter dig gor dig stærkere 2																		
5 Ingen GT																		
6 MUH			LP4	P	LP3		LP2	LP1					R		I	S1	M2	
7 Bedre Studie																S1	Ko	I
Ekstranumre																		
1 FysikRevy Manusmøde													F3				I	
2 Banach-Tarski																		F1
3 Feste Natten Lang								TK2TK1 Ar					R	F2	B1MØR	MADASH	F1 J HB	X3 C I DD B2 B3

Matematikrevy 2011
Sikkerhedsintro
skrevet af En forfatter
Status: Ikke færdig
(1 minut)

Roller:

I (Kirsten)	Instruktør
F1 (William)	Fysiker 1
F2 (Camilla)	Fysiker 2

Rekvisitter:

2 kitler ()
2 fez ()

2 Fysikere står på scenen.

F1 : Hvad skal vi så lave i aften?

F2 : Det samme som vi laver hver aften, prøver at ødelægge matematikrevyen!

F1 : Novra! Men hvordan skal vi dog gøre det.

F2 : På samme måde som vi løser alle vores problemer.

F1 : Ej hvor smart..... hvordan plejer vi at gøre?

F2 : Med bomber dit fjols

F1 : boooing,... krudtet og en lunte (begynder at gå ud af scenen)

F2 : Nej!! (F1 stopper) vi må jo ikke bruge åben ild i auditoriet (står med en løftet pegefinger ud mod publikum)

F1 : Kan vi så ikke lave en af de der smarte bomber, man kan ringe til?

F2 : har jeg da også tænkt på, men man må ikke have mobilen tændt under revyen.

F1 : Men, er der ikke også fysikkere herinde, dem vil vi da ikke bombe..

F2 : Suuk. Hvorfor tror du at der er nødudgange placeret nede bagved, i siderne og bag ved scenen (peger på udgangene mens)

F1 : Nå, men hvad skal vi så gøre???

F2 : Det er det jeg prøver at finde ud af... Tænker du det samme som jeg tænker!

F1 : Ja, det tror jeg nok, men hvordan finder vi en kvindelig datalog.

F2 : Nej dit fjols! Jeg har fundet løsningen til hvordan vi ødelægger matematikrevyen! Vi sidder bare og drikker os mega stive under hele revyen, og så komme med irriterende tilråb under hele 3. akt!

F1 : Årh yes mand, lad os gøre det!

MatematikRevy 2011

Åbningssang

skrevet af Forfatter

Melodi: *Backstreet Boys: Everybody (Backstreets Back)*

Status: Ikke færdig

(2.5 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
Ko (Sanne)	Koreograf
B1 (René)	Boybandmedlem 1
B2 (Morten)	Boybandmedlem 2
B3 (NB)	Boybandmedlem 3
B4 (Christoffer)	Boybandmedlem 4

B1 : Vi begynder**B2 :** og vi synger**B3 :** og forkynder**B4 :** Vi er her på ny**Alle :** Mat'matik Revy!**B1 :** Nu er vi igen på rov

I skal gör' jer klar, for det bli'r sjov

Vores sceneskift de klares snildt

Så sæt jer godt tilpas, for det bliver vildt!

B2 : Har vi en en ordspilssketch? Yeah

Har vi en Disneysang? Yeah

Har vi en DIKU-hetz? Yeah

Vi har alt det der skal bruges lad revyen gå i gang

alle : Vi begynder

og vi synger

og forkynder

Vi er her på ny

Mat'matik Revy!

Revy!

B3 : så rejs jer op og tag en tår
det bli'r endnu bedre end sidste år
hvis I vil ha' mer' så klap i takt
og bliv ved med det til tredje akt

B4 : Har vi en en ordspilssketch? Yeah
Har vi en Disney sang? Yeah
Har vi en DIKU-hetz? Yeah
Vi har alt det der skal bruges lad revyen gå i gang

Alle : Vi begynder
og vi synger
og forkynder
Vi er her på ny
Mat'matik!

Alle : Vi begynder
og vi synger
og forkynder
Vi er her på ny
Mat'matik Revy!

Matematikrevy 2011

NBSP

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

Roller:

I (Ronni)	Instruktør
B (Alexander Jasper)	Arkitekt
S (Kirsten)	Journalist

Rekvæsitter:

Flipover ()
En børnetegning af et hus ()
Tegning af Penrose-trappe ()
Tegninger (tal med Ronni) ()
Datalogølhat ()

Beskrivelse

Vi befinder os udenfor Niels Bohr Science Park. Båndet er lige blevet klippet over, og den er blevet indviet

- S** : Den nye Niels Bohr Scince Park er netop indviet. Fornavn Efternavn er hovedarkitekt på projektet. Vil du ikke introducere os for de nye tiltag?
- B** : Jo, selvfølgelig! Lad os starte ved auditorierne. Forestil dig StUP1 og Lille UP1 slæt sammen. *Gør sådan her med haenderne* Vi har kaldt det Mega UP1! Vi har placeret forelæseren i midten af lokalet, og de studerende sidder på begge sider af ham.
- S** : Men hvad med dem, der sidder bag ham. Kan de overhovedet se noget?
- B** : SAGTENS! Vi har installeret en roterende tavle i midten af lokalet. På denne måde behøver forelæseren ikke at flytte sig, men kan bare blive stående og skrive.
- S** : Javel. Men er det det eneste auditorium, I har?
- B** : JA! Med et samlet auditorium kan vi skabe en synergieffekt mellem alle studierne på Science KU.

- S** : Men hvis I kun har et auditorium, hvordan skal alle så nå at få deres forelæsninger?
- B** : SIMPLET! Vi indfører konceptet multiforelæsninger. Med to sider på tavlen kan det lade sig gøre at have to forelæsninger på en gang. Men du skal høre om kantinen! *skifter plantegning* Vi har prøvet at afskaffe de monopoltilstande, der normalt hærger en kantines priser. Derfor har vi fire kantiner, som ligger i hver sit hjørne af lokalet. Desuden har vi minimeret pladsforbruget ved at forene kantinernes maddepoter og kemilaboratorierne. Forestil dig bare, at ostene kan opbevares stinkskabet, og kantinernes køleskabe kan jo også bruges til sølvnitrat og nitroglycerin.
- S** : Øøøh, det lyder spændende. Hvor er toilettene henne?
- B** : Dem har vi gemt væk, for toilettet er så grimme.
- S** : ...Men hvor er de?
- B** : Der er desværre ikke nogen pigetoiletter. Da vi designede NBSP havde vi kun dataloger at spørge til råds, så det eneste, vi har bygget, er handicaptoiletter. Men du skal til gengæld høre om vores nye energispareplan! Vi har fundet ud af, at det er datalogerne, som bruger mest strøm i løbet af deres uddannelse, så vi har koblet en masse motionscykler til deres computere, så de selv kan forsyne dem med energi.
- S** : I kan da aldrig få en datalog op på en motionscykel!
- B** : Jojo, for der er indbygget håndfri cola!
- B hiver datalogølhat frem*
- B** : For hvert tråd i pedalerne kommer der en lille smule cola ud af en slange, som kan monteres på hovedet.
- S** : Jeg kan se, at bygningen er malet i en skrigende rød farve. Hvorfor dette ekstreme valg?
- B** : ÅRH! Det er ikke bare malet rødt; vi har udnyttet naturvidenskaben og lagt nanopartikler ud over hele bygningen, så den afspejler Henrik Busch? humør. Når den er rød, er det fordi, han er sur.
- S** : ...Så bygningen har kun én farve?
- B** : Nej nej, den kan også blive MERE rød!
- S** : Jeg synes, at bygningen virker meget høj. Er der nogen elevatorer?
- B** : NEJ! Der er trapper! Masser af trapper! Vi har endda lavet trapper, der begynder og slutter på samme etage, og igen, ved hjælp af naturvidenskaben, har vi fået konstrueret verdens første uendelige trappe

Penrose trappe på en plantegning

- S** : Hvad så med markiserne? Hvordan fungerer de?
- B** : Vi har lært af fejltagelserne på HCØ, så de fungerer nu helt efter hensigten... Til gengæld er der ingen vinduer. De hæmmer datalogernes arbejdsindsats.
- S** : Hvad er der gjort for at forbedre studiemiljøet?
- B** : Jo, kender du fysikernes legestue? Vi har taget fysikernes legestue og slæet det sammen med kemikernes bollerum. Det er synergি. En sexgynge er et udmaerket eksempel på en harmonisk oscillator, som fysikerne kan observere.
- S** : Studenterrevyerne er jo efterhånden blevet en meget integreret del af miljøet på Naturvidenskab. Er der et sted, hvor vi kan afholde revy?
- B** : Det kan du tro! Vi har bygget en flot tribune ude på plænen. Folk elsker jo udendørs forestillinger.
- S** : Men Matematik Revyen ligger jo i december!
- B** : Netop!

Lys ud

MatematikRevy 2011
De tog stadig folk ind
 skrevet af Forfatter
Melodi: De bar stadig øl ind
 Status: Ikke færdig
 (2 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
05 (Loke)	Sanger fra '05
06 (Søren)	Sanger fra '06
07 (NB)	Sanger fra '07
08 (Rasmus Bryder)	Sanger fra '08
09 (Camilla)	Sanger fra '09
10 (Alexander Jasper)	Sanger fra '10
11 (Simone)	Sanger fra '11

- 05 : Der sad ti russer i Vandrehallen
 og regned' løs kun ved hjælp af skallen
 de havde stole og en per næse
 og det var godt når de skulle læse
 men de tog stadig folk ind
- 06 : Så året efter der blev de flere
 og dette gjorde de fyldte mere
 og måtte deles om deres pladser
 men auditoriet havde masser
 men de tog stadig folk ind
- 07 : Så næste år der blev pladsen knap og
 de måtte sidde på salens trapper
 men læsepladser var der til alle
 hvis blot man rykkede sig en balde
 men de tog stadig folk ind
- 08 : I ES01, der blev folket travle
 for der var stole og bord og tavle
 så derfor måtte man rykke sammen
 og flere endte så ud' på gangen
 og de tog stadig folk ind

- 09 :** Og denne årgang ja den forskyldte
at alle gangene de blev fyldte
og vandrehallen ku' ej ta' mere
men der var stadigvæk plads på fjerde
men de tog stadig folk ind
- 10 :** Professer'n fandt ikke plads ved bordet
og spiste madpakken på kontoret
og der var plads ja det sku' man mene
så hvorfor sidde der helt alene
for de tog stadig folk ind
- 11 :** med HCØ fyldt til bristepunktet
selv over loftet og under gulvet
men vi bli'r reddet af gudmorsfeen
for vi kan stadig ta' på Caféen?
og de ta'r stadig folk ind

Matematikrevy 2011
Version 0.1 2. juli 2022 Matematikhistorien på 100 sekunder Side 1/1

Matematikrevy 2011
Matematikhistorien på 100 sekunder
skrevet af en forfatter
Status: Ikke færdig
(2 minutter)

Matematikrevy 2011

Harry Potter

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(5 minutter)

Roller:

I (Kirsten)	Instruktør
F (Therkel)	Fortæller
HP (William)	Harry Potter
PX (Kasper Brandt)	$P(X \leq x)$
R (Mathias)	Ron
H (Lilli)	Hermione
I (Sanne)	Instruktor
HB (Kristian)	Henrik Busch
M (Alexander)	Malfoy

Rekvizitter:

En kasse til fordelingsfunktionen (menneskehøj, eventuelt med trylletæppe, snak med

- 6 sorte kapper** ()
- Tylskørt** ()
- 1 farverig kapper** ()
- Gummistøvler (Vaders)** ()
- Manden der straffer ordspil-rustningen** ()
- Julekittel (til Ron)** ()
- 1 stor billedramme** ()
- 3 nissehuer** ()
- 1 bord** ()
- 2 bægre og 2 terninger** ()
- 2 fezz** ()
- 2 pakker kridt** ()
- Halstørklæder i Husfarverne fra Harry Potter** ()
- 2 Røde sløjfer** ()

Hedwigs Theme spiller i baggrunden, der kommer lys på en mand der mest af alt ligner Mad Hatter fra Alice i Eventyrland. Han begynder at fortælle imens musikken fortsætter

De fire personer Harry, Ron, Hermione og Malfoy skal ligne personerne fra "Harry Potter" så meget som muligt. Fortælleren går i midtergangen eller ude i en af siderne. Ikke på scenen.

F : Det skete en dag at Harry Potter og hans venner skulle starte på naturvidenskab. De vidste ikke hvilket studium de skulle vælge, så de startede hos studievejlederen, men hun var netop blevet fyret af ham man ikke må nævne. Sikke en skam tænkte de. Så prøvede de at kigge på science.ku.dk, men eduroam var midlertidigt nede. De endte til sidst oppe hos Ernst Hansen, hvor de klagede deres nød. Ernst Hansen smilede roligt og gav dem en fordelingsfunktion. (Fortælleren træder ud af en dør i mellem gangen og der kommer lys på scenen)

Harry, Hermione, Ron og Malfoy kommer på scenen, hvor der står en fordelingsfunktion $P(X \leq x)$. De går herefter frem til fordelingsfunktionen en efter en og bliver placeret.

Malfoy går hen bagfordelingsfunktionen

PX : FYSIK!

Malfoy bliver smidt væk, han har nu en fez på hovedet. Så går Hermione derhen

PX : Nøj, en frækker en. Dig kunne de godt bruge på datalogi.

H : NEEJ!

Hun løber grædende væk, nu med tylskørt på. Ron går derhen imod, men snubler på vejen over sine egne ben og falder

PX : BIOLOG!

R : Jamen jeg har kun haft biologi på C-niveau.

PX : Ja, men så har du jo mere end hvad du behøver.

Til sidst går Harry Potter forsigtigt derhen. På vejen derhen snakker de andre om ham.

R : Ej, er det ikke ham alle taler om.

H : Jo, det var ham der overlevede ham der ikke må nævnes modstridsbevis. Han har stadig lynet i panden.

R : Gisp!!!

PX : Hm... Lad mig se.. Du er eksakt, præcis som en matematiker, Kødestærk som en datalog, har en enorm viden om svampe som en biolog og er eksperimenterende som en fysiker.

HP : Ik' fysik, ik' fysik, ik' fysik.

PX : Hmmmmmm... du vil ikke læse fysik, siger du. Hvor sikker er du?

HP : Bombesikker.

PX : Ser man det, dårlige ordspil. Du hører HELT sikkert til på Matematik!

musikken begynder så småt igen, spotlight på fortælleren igen, mens at resten af scenen gør klar til næste scene

F : Og sådan skete det at Harry og hans venner blev placeret på studierne på Naturvidenskab. De oplevede meget i deres første blok. Harry blev topscorer i Caféen?-cuppen, Hermione blev den første datalog til at bestå begge kurser i blok 1 og Rons rotte slap l  s i HCØ's kantine, s  d den midlertidigt blev lukket - så alt var godt. Vi falder ind i historien igen en dag ved juletid.

Fortælleren tager en nisseehue på og går ud af døren. I mellemtiden er alle gået ud af scenen, og der står nu kun en mand i ridderoutfit henne bagerst ved bandscenen (manden der straffer dårlige ordspil) og et "levende billede" af to personer der lægger arm. En billedramme uden noget billede i kan bruges til dette.

Ron, Harry og Hermione kommer nu gående ind på scenen, og hen til bagtæppet, som trækkes fra og afslører en tavle til deres undervisningstime. Ron har en r  d og grøn julekittel på, Hermione har r  de sl  ffer i sine fletninger og Harry har også en nisseehue på. De g  r en runde på scenen og snakker på vejen hen til lokalet.

HP : Hvordan har du egentlig fået tilpasset dig på biologi, Ron?

R : Jeg er faktisk blevet rigtig glad for det. Vi har undervisning ude i mudderet, det er lidt hårdt, men enormt spændende. Og efter hver forelæsning har vi 2 minutters fri leg, hvor vi HELT selv må vælge hvilket mudder vi vil se på!

lyder lidt for glad i forhold til hvad man burde, de andre to ser lidt skræmte på hinanden. De ankommer lokalet, bagtæppet trækkes fra

I : Velkommen til jeres første time i Sætninger I. I dette kursus vil I lære at bruge naturvidenskabens sætninger under de rette antagelser og på de rette tidspunkter.

Hermione rækker ivrigt h  anden op

H : Hvornår må vi høre noget om de utilgivelige sætninger?

I : Udvalgsaktiomet, kontinuumshypotesen,... og Pythagoras på ligesidede trekant, det er 6.   rs stof! Nu skal I lære at beherske en af de mest elementære ting inden for matematik, beviser. Lad os vende tilbage til dagens hovedsætning.

Ron svinger stort med sit kridt

R : Jeg har prøvet flere formler, men det giver ingenting. Jeg har prøvet Gramm-Schmidt, ingenting. l'Hospital, ingenting! S   prøvede jeg

epsilon-delta, men det kan jeg heller ikke finde ud af. Jeg forstår det ikke!

H : Du gør det også alt for stort, du skal bruge små bevægelser, og desuden hedder det altså epsilon-deltaahh..

Ron prøver at efterligne Hermione. Lyder torden i baggrunden

H : Nej!! Stop! Vent! Nu tror jeg kridtet løber af med dig. Du er jo lige ved at få en modstrid!

Hermione stopper Ron, og tordenen stilner af igen

H : Ih, du har jo også antaget det forkerte!

R : Men Malfoy sagde, at jeg skulle dividere med nul!?

M : Hehehe...

H : Lad mig. Epsilon-deltaahh! *svinger kridtet*

Ron efterligner hende. Hans kridt knækker.

R : Argh, nu knækkede mit kridt. Så kan jeg ikke lave noget. Jeg savner mit mudder.

Der kommer igen spotlight på fortælleren, ridder og billede går væk fra scenen, de andre går ud gennem bagtæppet og trækker for efter sig. Temaet begynder igen.

F : Og sådan fortsatte det i noget tid. Ron fandt ud af, at Hermione var mudderblod, og han inviterede hende derfor på svampetur i skoven og viste hende sit yndlingsmudder, men hun ville hellere hjem at kode. Man var vel datalog. Ingen lagde specielt meget mærke til Harry, der sad for sig selv til timerne og læste matematik, som ingen af de andre havde hørt om før. Rygterne om ham der ikke må nævnes' tilbagevenden spirede i universitetsparken, og det skulle vise sig snart at være tid til deres store prøve - måske endda med livet som indsats.

De tre kommer ind på scenen igen

R : Hvorfor er det igen at vi er taget på Caféen??

H : Suk. Ernst Hansen er jo lige taget ud og rejse, så det er i aften at Henrik Busch (de andre uschsssss) "Ham der ikke må nævnes" slår til.

HP : Men hvorfor er vi så her?

H : Hvor finder du ellers en fysiker en fredag aften?

HB : Muahaha!! Fjollede børn, I har fundet mit hemmelige skjulested. (tæppet fra, hvor Henrik Busch sidder bag et bord, mens han ryster et bæger. Malfoy står i baggrunden (support for Henrik Busch)). Men nu skal I dø, jeg udfordrer jer til kranen!

H : Det kommer du til at fortryde!

Harry sætter sig til bords. Ron og Hermione ser på.

HB : Aha (Censur: Harry nyser, så man ikke hører meldingen)

Harry ryster og kigger på terningerne og melder med et selvsikkert smil, meget langsomt

HP : AAH, AAH, AAH. Kranen! Den bliver man grebet af!

Henrik Busch modtager Kranen, løfter, den er der.

HP : Der VAR Kranen.

HB : Årh! Næste år skal I dumme russere ikke lære at spille Kranen! Jeg aflyser rusturen!

lys ud

MatematikRevy 2011
Caféen? s Sortiment

skrevet af Forfatter

Melodi: The Sound of Music: My Favourite Things

Status: Ikke færdig

(2 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
Ko (NB)	Koreograf
K (Mathias)	Kunde
B (Rikke)	Bartender
D1 (Simone)	Danser
D2 (Sanne)	Danser
D3 (Lilli)	Danser
D4 (Anna Munk)	Danser

Rekvætter:

- En af hver fra Caféen? ()**
En bar ()
-

*Der er en bar på scenen, kæmpe Caféen?-logo, en bartender står og kaster overlegent med en flaske eller ryster en shaker. En kunde kommer ind, bartenderen spørger hvad det skulle være og kunden siger, Ehm, det ved jeg ikke.
Hvad har I?*

B : Lemon og Tonic og Cocio og Sprite og Kindleys og Ginger Ale, og Cola Light og Cola og Fanta og Danskvand med brus Ting fra Caféen? der ik' gi'r en rus

Te, Lime, Citroner og Kaffe og Smøger Alle slags Roses og Chips og så Nudler Ananas-, æble-, og tranebærjuice Alt på Caféen? der ik' gi'r en rus

Fuglsang ja, Pilsner og Black Bird med mere

FF, Den Blå, Limfjords Porter, GT'er
Fadøl, Specialøl, Små kolde og Mad
Druk på Caféen? det gør dig så glad

Hot'n'sweet, Fernet, Cointreau, Stolichnaya
Baileys, Passoa, Olmeca, Kahlua
(Ha)vanna Club både i mørk og i lys
Her på Caféen? får du kuldegys

Gammel dansk, Malibu, Fisk, Galliano
Jameson og Pisang Ambon, Amaretto
Bombay og Jäger, Cuba caramel
Det er den sprut som Café'n? har til salg

Matematikrevy 2011
Filmen om Muren

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

Matematikrevy 2011

Muren

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4.5 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
M (Alexander)	Matematik Rus
RM1 (JØP)	Rusvejleder på Matematik 1
RM2 (Anna Munk)	Rusvejleder på Matematik 2
Ø (Freja)	Mat-Øk rus
RØ1 (Therkel)	Rusvejleder på Mat-Øk 1
RØ2 (Camilla)	Rusvejleder på Mat-Øk 2
S1 (Ada)	Statist 1
S2 (Christoffer)	Statist 2

Rekvætter:**Muren (snak med KØK) ()****3 guldkæder ()****3 bandanaer ()****Et ark med en ligning ()****Et bundt matadorpenge ()**

Der skiftet til scenen, så det hele er klar til når Filmen om Muren er færdig. Der starter muren og to vejledere på scenen. En rus kommer ind på scenen efter lyset er blevet tændt

M : Hej! Tak; det var en fed rustur i arrangerede - men hvor er de andre?

RM1 : Hvem snakker du om?

M : F.eks. dem som stiller alle de dumme spørgsmål tilforelæsningerne.

RM1 + RM2 : Fysikerne?

M : Nej. Dem der ikke forstår de komplekse tal.

RM1 + RM2 : Kemikerne?

M : Nej. Dem der ikke fatter ε beviser.

RM1 + RM2 : Datalogerne?

M : Nejnej. Fx hende jeg mødte på introdagene. Hende med guldkæderne og Nik og Jay-tøjet!

RM2 : Nåh... det må være en af dem fra...

RM1 + RM2 : (kigger stift på publikum og peger på muren – og lysskift)
"Den anden side".

Muren på scenen drejer rundt, så den nu står og gemmer for matematikerne. Der er nu Mat-Øk'ere på scenen

Ø : Hejsa.

RØ1 : Hej Rus!

Ø : Hvad er der egentlig bag den dér mur.

RØ2 : (henkastet): Nå, den. Det er bare matematikerne. Der må du aldrig gå hen rus.

RØ1 : Så ender du bare som gymnasielærer.

RØ2 : Det er et farligt sted.

Ø : Men vi har da mange af de samme fag som matematikerne, og vi bliver da ikke gymnasielærere.

RØ1 : Det er fordi, vi BRUGER det vi lærer.

Ø : Jeg tror godt, jeg kunne være sammen med en gymnasielærer. I hvert fald hvis det er ham med brillerne som altid kommer 5 min for tidligt til forelæsningerne og sætter på plads nummer 3 til venstre for midten på 2. række.

RØ1 + RØ2 : (synges på oppe i norge): Mat-øk-rus prøver at score, for hun er en luder. Luder $x7$.

Ø : (rødmer) Kan man komme til at møde matematikerne uden for forelæsninger.

RØ1 : Du mener vel ikke at du vil over på...

RØ1 + RØ2 : (kigger stift på publikum og peger på muren – og lysskift):
"Den anden side".

Muren på scenen drejer rundt, så den nu står og gemmer for Mat-Øk'erne. Der er nu matematikere på scenen

M : Er der egentlig nogensinde nogen matematikere, der har forsøgt at komme over muren?

RM1 : Jo, der var da nogle stykker tilbage i 1964. De nåede dog aldrig helskindet der over, og endte i en slags limbo.

RM2 : Det er det vi i dag kalder statistikstudiet. Nu skal vi til forelæsning.
Hej hej rus!

RM1 og RM2 går ud, M står alene tilbage, overvejende

M : Det kan da ikke være rigtig man ikke kan komme over muren. Men er det overhovedet en god idé? Altså... på den ene side, så er jeg superglad for mit studie, og ligninger er bare total nice... men – men - på "den anden side"...

Sceneskift til Mat-øk-rus, som sidder og læser i ØkIntro-bogen. Muren bliver løftet, Matematikrus kravler under den med en skovl i hånden.

Ø : Matematikrus?

M : Mat-øk-rus?

Ø : Åh, Matematikrus!

M : Åh, Mat-øk-rus!

De krammer hinanden tæt

Ø : ÅH! Matematikrus!

Matematikrus trækker sig væk – lidt skræmt

M : Wow! Det er lidt for meget virkelighed til mig, det dér.

Ø : ...Matematikrus, hvad laver du her?

M : Jeg var nødt til at komme og se dig. Jeg har drømt om dette øjeblik, siden jeg så dig første gang.

RM1 og RM2 kommer ind

RM1 : Matematikrus! vi er kommet for at redde dig.

M : Redde mig? Men jeg er taget her over helt frivilligt.

RM2 : HaHaHaHa! Du behøver ikke lyve, rus. Der er ingen der hører dig. Nu frelser vi dig, og tager dig tilbage til "den anden side", så du kan opleve hvordan det rigtigt er at studere...

sceneskift

RM2 : (fra bag muren): Hov, jeg var ikke færdig, fokus skal stadig være herover på "den anden side".

sceneskift

RM2 : ...på matematik.. Og så går vi tilbage på "den anden side".

sceneskift

RM1 : Hvad så du egentlig derovre?

M : Ikke rigtig noget?

RM2 : Var der penge derovre - og pizza?

M : ..Er der pizza derovre?

RM1 : Du har ikke brug for pizza! (rusker ham)

M : Nejnej.

RM1 + RM2 : Puha!

RM2 : Vi er nødt til lige at teste dig.

RM1 holder et bundt penge og RM2 holder en blok papir frem, på blokken står der en andengradsligning. Uden tøven går Matematikrus hen og løser ligningen.

RM1 : Godt! Du er stadig en af os.

RM2 : Nu skal vi til forelæsning. Hej hej rus!

RM1 og RM2 forlader scenen

M : Hm... pizza... Jeg kan ikke leve uden Mat-øk-rus. Jeg bliver nødt til at se hende igen. Men hvis jeg går der over, bliver jeg bare fanget. Hvad skal jeg gøre. Hvis bare den pokkers mur ikke var der. (åbenbaring) Muren! Der har vi løsningen! Hvis muren ikke er der, kan jeg gå frem og tilbage som jeg har lyst. Men hvilken betydning vil det få for studiet? Min vejleder siger, at det vil føre til matematikstudiets undergang. Men uden Mat-øk-rus bliver matematikstudiets undergang. Den mur skal væk! Jeg må ændre verden. Jeg må have Mat-øk-rus!... Og en pizza. Jeg MÅ over på den anden side!

Han skubber muren, den drejer rund og vi ser Mat-øk-rus, og muren – der nu er bag hende – vælter ned over hende og Matematikrus står bag den. Mat-Øk rus skriger i lidt tid. Mat rus står stille i noget tid og kigger på publikum, hvorefter han træder sidelæns og fløjtende ud af scenen

Matematikrevy 2011
Den Store Ordspilsbog
skrevet af en forfatter
Status: Ikke færdig
(3.5 minutter)

Matematikrevy 2011 2012

skrevet af en forfatter
Status: Ikke færdig
(3 minutter)

Roller:

I (Ronni)	Instruktør
D (Søren)	Dommedagsprofet

D : Brødre, søstre og andet godtfolk. Verden vil gå under i 2012!

Det første tegn på dette er klart! - i 2012 vil rusturen bliver aflyst!; den primære årsag til at folk søger ind på de naturvidenskabelige uddannelser - smidt langt væk som et n gående mod uendelig!

Det andet tegn - i 2012 mister vi store UP1!; opholdstedet for de revyer som; samler de studerende på alle de mest betydende studier; flættet ud af vores favn. Alt sammen fordi en eller anden sundhedsorganisation føler at de skal indtage vores elskede auditorium! Studierne vil bekrige hinanden grundet den manglende forståelse dette vil medføre!

Det tredje tegn - i 2012 kommer fysik og datalogi til at dele bygning!; denne sprængfarlige kombination, som siden tidernes morgen har måtte være adskilt af mindst 12 meter solid frisk luft, bliver nu skudt sammen som var det to hyperrelative protoner i LHC. Dette vil totalt destruere Hans Christian Ørsted-instituttet med dets storslæde og yderst moderne glasfacade.

Konsekvensen af disse forfærdeligheder og ulykker er soleklar!

Uden rusturen og de sociale arrangementer denne medføre, vil der ikke starte nogle matematikere - og dermed er der ingen Matematikrevy!

Uden Matematikrevyen har DIKU revyen og Fysik RevyenTM intet at skrive om, hvorved disse ligeså går til grunde!

Dermed står det ene og alene til Biorevyen at overlevere revytra-

ditionen til den begrænsede skare, der måtte overleve denne undergang...

...og uden en eneste RIGTIG revy tilbage er der intet studiemiljø, hvilket direkte medfører intet studie! Og uden studerende går både Dunyias, Dilans og Caféen? under og trækker alle sine leverandører med.

Uden Carlsberg ingen Masterbrew, og uden Masterbrew vil alkoholikerne falde om som flasker i Caféen? Domino, uden alkoholikere må Netto dreje nøglen om. Dette betyder at husmødrene er tvunget til at handle i Irma, og derfor gå sultne i seng. Folk vil dø af sult og hele vores demokratiske samfunds fundament smuldre væk. Lyn og torden vil bryde ud, og huse vil brænde til grunden. Verden vil ligne en ødemark og, den 21. december 2012, vil Hortonsagaen sende sit sidste afsnit.

MatematikRevy 2011

Bevis for Skæringssætningen

skrevet af Forfatter

Melodi: Queen: *Bohemian Rhapsody*

Status: Ikke færdig

(6 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
Ko (Sanne)	Koreograf
R (Morten)	Rus
K1 (Loke)	Kor 1 / Instruktør
K2 (René)	Kor 2
K3 (Johanna)	Kor 3
D1 (Freja)	Danser
D2 (William)	Danser

Rekvæsitter:**Tal med Maling** ()

K : Se på den tegning
 Grafen går denne vej
 Det er da klart nok
 hvor det nulpunkt må gemme sig
 Ja - her og her -
 der kan være fler' end et!
 Se på det største, det er da lige til
 Det er supremum for mængden D
 Hvad er D ? Lad os se:
 Det skal vær' de x , hvor $f(x)$ er mindre end 0 - end 0

R : Sæt c - lig' $\sup(D)$
 vælg x_n i mængden D
 højst $\frac{1}{n}$ fra c
 Følgen x_n går mod c
 Så derfor konkluderer vi nu at
 Følgen $f(x_n)$
 Konverger' mod $f(c)$

Så $f(c)$ er svagt mindre end nul og

Det var den ulighed, kan vi også få den anden?

R : $c + \frac{1}{n}$
 det kalder vi x_n
 For $b > x_n$
 Følgen kaldet x_n , den går mod c
 så vi konkluderer derfor lig' som før:
 Følgen $f(x_n)$
 Går mod $f(c)$
 Så $f(c)$ er derfor svagt stør' end 0

R : Nu har jeg næsten fået klaret mit bevis
K : Pas nu på! Pas nu på! Du har glemt en detalje!
 Du skal også vise hjælpesætning 5.1.10!

K : (Du er givet) Du er givet (Du er givet) Du er givet, Du er givet
 $\varepsilon > 0(-0-0-0-0)$

R : Da er vor afstand fra $f(x_n)$
K : Hen til $f(c) < \varepsilon$
 Hvis blot x_n kun er δ fra c

R : Så er jeg færdig her, følgen konvergerer'
K : Bevis det! Nej - det må da være klart
 Soleklart!
 Bevis det! Det må da være klart!
 Soleklart!
 Bevis det! Det må da være klart!
 Soleklart! (må da være klart!)
 Soleklart! (må da være klart!)

R : TRI-VI-EEEEEELT!
K : NEJ NEJ NEJ NEJ NEJ NEJ NEJ!
R : Åh, hvorfor ikke, hvorfor ikke, hvorfor ikke trivielt?
K : Funktionen f er kontinuert i punktet c - i c - i c!

K : Da x_n konvergerer mod c ses igen
 at x_n højst er δ fra c for stort n
 Hvad mere? - Vi kan nu konkludere,
 at $f(x_n)$ - har grænseværdi $f(c)$

K : Hvaad nu? Hvaad nu?

R : $f(c)$ er større
eller lig med nul
 $f(c)$ er mindre...
 $f(c)$ må være... = 0

K : Hvilket skulle vises...

Matematikrevy 2011
TeXnikkens Musical

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

Roller:

I (Ronni)	Instruktør
Ko (Sanne)	Koreograf
Ø (Simone)	Økonomiboss
T (Anna Munk)	Teknikboss
R (Christoffer)	Rekvisitboss
S (René)	Sponsorboss

Rekvægter:

2 stole ()

Hele scenen skal spilles med et klaver, eller med ét instrument pr sang, men må gerne skifte. Vi prøver at skrive på ud for sangen hvilke instrumenter der skal akkompagnere.

Økonomibossen Ø står på scenen idet lyset tændes

- Ø : Det at være Økonomiboss i revyen er slet ikke så nemt som mange tror. Folk kommer hele tiden og vil have penge, og jeg mener virkelig HELE TIDEN.

Teknikbossen T kommer ind

Mel: En tosset sang, orgel/klaver

- T : Hør, hvorfor er min konto tom
Før var den fyldt til randen
Vi havde flere tusind som
vi ku' bruge på hinanden

Mel: Musenes arbejdssang, klaver

- Ø : I kan ikke, I kan ikke, I kan ik' ha' brugt det hele!
Flere tusind på en konto!
Brugt på lys og lyd og foto!

Mel: Flyv så med!, guitar

T : Har vi så et sponsorat?
Se, dét kunne være smart!

Ø : : Hvis I ingen penge har
Må I blive aktuar
Vi har jo ikke mer!
Ikke mer! Ikke mer! Ikke mer! Ikke mer! Ikke meeer!

R kommer ind

Mel: Bella Notte, guitar

R : Haaaaad? Er det slut?
Er revyen kaput?
Jamen, hvor er vores penge?
Vi har tjent op,
Vi har solgt vores krop
Så, hvor er vores penge?

Mel: Cruella De Ville, klaver

Ø : Hvad har I brugt, pengene på?
Når de bruges rigtigt vil de ej forgå
Køber I et lager af den blå?
Men hvad bruges de penge på?

Mel: Det rent og skært nødvendige, klaver

T : Det rent og skært nødvendige, det elementært nødvendigt, det' hvad vi bruger vores penge på. Det' nu og her nødvendige, det kræver vi' behændige, men så' det der nødvendige en leg)skal rime).

Ø sukker, 2 stole bliver stillet ind på scenen bag R og T.

Mel: Vær vor gæst, guitar

Ø : Teknik, rekvisit..
Det er med en yderste stolthed og største glæde, at jeg fortæller jer dette. Og nu beder jeg dem tage plads (skubber dem ned på deres stole) og sætte dem tilbage, mens Matematik Revyen stolt præsenterer: Budgettet.

Mel: Prins ali, klaver

T+R : Kan vi ik' få lidt rabat Økonomiboss!
Vi har hørt at du er god når det er jul!

R : Og det er derfor at jeg
Tog kassen med denne vej (vender en tom pengekasse på hovedet),
Så gi' en smule til mig
Du er så rig!

Mel: Et helt nyt liv, intet

Ø : Prisen er sat! Og der er slet ingen rabat!

Mel: Meget snart majestæt, intet

T : Går vi meget snart helt konkurs!?

Mel: Gør Jer klar, klaver

Ø : Jeg ved I er meget imod det, som jeg nu fortæller jer her.

Men hør dog alligevel efter, hvis I godt vil tjene lidt mer'.

Vil du have lys til revyen?

Vil du have stof til at sy?

Vil I have alt det I ønsker (de to bosser nikker febrilsk undervejs, når de bliver adresseret)

Så lav jeres egen revy!

stilhed, de skammer sig

Mel: Hakuna Matata, guitar

R : Men matematikken.

Er vor eneste kick.

Ja Matematikken.

Bedre bli'r det ik'!

Mel: Føl hvordan dit liv bli'r fyldt, klaver

T : Men vi har et enkelt krav

Det er ik' S.U.

Hr på os, det den ting vi elsker mest

Giv os kage nu!

Mel: Vindens Farver, guitar

R : Bare kokos, chokolade eller med banan

Pistacie, nødder, æble eller bær

Men hvis ikke du kan give os et stykke

Så vil vi atter blive til besvær

Så vil vi atter blive til besvær

Sponsorboss S kommer ind

Mel: Rigtige Mænd, guitar

S : Studiesammenlægning!

Det er vores svar!

Penge fås fra DIKU!

Så nu er vi klar!

Vi har atter løn, som I kan få

Så bar' brug løs, I må forstå

Vi er rig, rigtig rig,

Går til omkvædet

T+Ø+R: DIKU gi'r

S : Penge til Mat'matik Revyen

T+Ø+R: DIKU gi'r

S : Og penge til vores PR hold

T+Ø+R: DIKU gi'r

S : Lidt penge får også rekvisitten

R+Ø+S+T: Vi' reddet, så sig' tak til KU NU!

Matematikrevy 2011

Datalogihistorien på 100 sekunder

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(2 minutter)

Matematikrevy 2011

Pokémon

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
F (NB)	Fortæller
A (JØP)	Ash
M (Jenny)	Misty
TK1 (Alexander)	Team Kroket
TK2 (Ada)	Team Kroket
O (Søren)	Professor Oak

Rekvæst:

- Et trækostume** ()
- Højt græs, der kan omdannes (tal med KØK)** ()
- ash-Pokemon kasket** ()
- En Citron** ()
- En blå vest** ()
- Kroketkugle** ()
- To kroketkøller** ()
- Et skilt med hank hvor der står Pewter City** ()

Der er noget højt græs i venstre fjerdedel af scenen, og fuglekvider i baggrunden. Ash kommer ind fra højre side af. Han går lidt rundt for sig selv. Idet voice-overen begynder får Ash et mindre chok, men fortsætter sin gang

F : Ash Ketchum. Dreng fra Amager, går glad hen for at få udleveret sin første Pokémon. Men pludselig!

Han træder lige nøjagtig ind i det høje græs, hvorefter der kommer Pokémon encounter-lyden. Han ser lidt forvirret omkring sig, hvorefter han opdager det er sin telefon der ringer. Han tager den

A : Hej Misty. Jamen tak. Nej, jeg kan ikke lige nu, er på vej hen til Professor Oak.

Ash ankommer hen til et træ, hvori der hænger en citron. Det er i midten af scenen

A : Professor Oak, hvor er min Pokémon?

stilhed

A : For ung? Nejnej, jeg fylder 10 i dag!

Træet er stille 5-10 sekunder endnu. Imens siger fortælleren

F : Men Professor Oak var ikke overbevist. Ash var imidlertid fast besluttet.

A : Min vilje er af stål - Bare giv mig en hvilken som helst Pokémon! Jeg VIL have en! Jeg vil! Jeg vil! Jeg vil!

Han ryster til træet citronen falder ned.

A : En Pikachu! Tak professor Oak.

F : Med sin første Pokémon ved sin side begiver Ash sig nu ud på en færd om at blive verdens bedste Pokémon træner.

Ash står stille indtil han hører fra fortælleren hvad han skal. Han står og lytter efter

A : Jeg vil være verdens bedste Pokémon træner. *poserer*

En kroket kugle/pokeball ruller hen imod ham, han stopper den med fodden

F : Ash ser en pokéball komme trillende, men ignorerer den glædeligt og fortsætter sin færd uden afbrydelser.

A : Neej, en pokéball!

F : ...men ignorerer den glædeligt og fortsætter sin færd uden afbrydelser.

Ash kigger lidt mistænkeligt rundt, bukker sig ned og samler den op. To mænd med kroket-køller træder ind af bagtæppet (Team Kroket).

A : Hvem er I?

Team Kroket stille sig ryg mod ryg, og begynder deres kendningsmelodi alt i mens der kommer spot i skiftevis rødt og blåt lys samtidig med der kommer røg ind, for at understrege at det foregår i Ashs hovede.

TK : Vi beskytter græsset mod det rene kaos

og smålige buer lægger vi bag os
vi forguder sport, græs og ærlighed
rækker hånden op – og skyller øllerne ned.

GT. Bock.

Team Kroket driver den af, så bare pas på
kom og vær med, for vi er for rå

TK1 : Giv os den Kugle tilbage knægt

TK2 : Eller skal vi kroketere dig ud af parken.

F : Ash, der ikke var ude på problemer gav straks de hårdarbejdende Pokémon trænere deres Pokéball tilbage.

A : *tøver*...Nej det er min pokeball, jeg fandt den først.

TK1 : Hvad snakker du om knægt?

TK2 : Vi er i gang med et spil her.

TK1 : Giv os nu den kugle.

F : (lidt mere bestemt) Ash, der ikke var ude på problemer gav dem deres Pokéball tilbage..!

A : Vi kan kæmpe om den, Jeg udfordrer jer til duel.

Ash poser og drejer kasketten. Misty kommer ind på scenen, i almindeligt tøj på.

M : STOP!

Lys ned.

Pokemon-film

Lys op.

F : Ash har netop udfordret det onde Team Kroket til duel, og har gjort klar til at kaste sin Pikachu, men pludselig!

Lyder fra baggrunden: 3,2,1 nøøl! 3,2,1 nøøl!

TK1 : Hov vi er ved at blive Nøølet

TK2 : Vi må hellere skynde os tilbage.

De tager kuglen ud af hånden på Ash

TK1+TK2 : Team Kroket drøner af igeeeeeeeeeeeeeen

Ash og Misty står på scenen. Ash kaster sin citron/Pikachu ned i jorden i frustration.

M : Åh Aske, hvor er jeg glad for at jeg fandt dig og at du har det godt!
Har du nu spist Rare Candy igen?

Ash kigger ned i jorden og ser skyldig ud

A : Yeeaa...

M : Kom nu Aske, nu tager vi tilbage til hospitalet.

A : Mener du Pokécenteret? Det er nok en god idé, for min Pikachu har det heller ikke så godt.

M : Ja... Pokécenteret.

F : Og dermed begav Ash og Misty sig til det nærmeste styrkecenter i “Pewter City” for at Ash kunne få sit første emblem...

afbrydes af Misty

M : Nej, du skal ikke bestemme hvor vi skal gå hen!

F : ...til det nærmeste styrkecenter i “Pewter City” for at Ash kunne få sit første emblem...

M : Nej! Han skal sgu indlægges nu!

F : Jo! Han har det helt fint, han skal videre i sin færd.

M : Nej!

F : Jo!

M : Nej, Vi går nu - Hvad vil du gøre ved det?!

Herefter bliver scenen ladet om til at de er i Pewter City's Gym. Græsset lægges ned og bliver til et skilt med Pewter City. Træet bliver til en-bod med en sygeplejerske i og der kommer et skilt ind fra siden til højre hvor der står Gym.

M : Piss!

lys ud

Matematikrevy 2011
Grand Theft Auto

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(5 minutter)

MatematikRevy 2011

Det Store Univers Matematik

skrevet af Forfatter

Melodi: Yakkos Universe Song

Status: Ikke færdig

(2 minutter)

Roller:

I (Ronni)

Instruktør

S (NB)

Studerende

S : Alt er bygget op af de få små aktiomer
med beviser viser vi hvad der er sandt
med et lemma og en sætning teorem og et korollar
vi finder vores sandhed deriblandt
mat'matik er et spil fyldt med regler, hvis man vil det
kan man følge dem stringent og kort fortalt
har man lidt fantasi, krydderi og en smule held
så kan man jo bevise næsten alt

Det' et stort aktiomssystem
og vi er kun piloter
og vi driver mat'matik
kun med depoter af fodnoter
det' side efter side
med alt hvad man skal vide
det' et stort univers - Mat'matik

Vi er del af en stor matematisk klassedeling:
Geometrisk Analyse og Fysik
Abelskfri Geometri, og efter en Topologi
følger Algebra hermed Talteorik
og Center for Symme-metri og Deformationsmani
Statistik og så Sandsynlig regneri
Matematisk metodik og Statistisk metodik
i Forsikring og så Økono-nomi

Med e og et og pi, og nul, uendelig og i
som kvadratrod af en ener minus to
vi ved at e er Eulers tal, som har med logaritmer

og pi er diameter op i O
Nu vinker stakkels googolplexian uendelig farvel
for uendelig er mere, det er kendt
Vi ser begrebet kendt som nul, er for Babylon et hul
Og oprindelsen af et er sikkert glemt

Det' et stort aktiomssystem
og vi er kun piloter
og vi driver mat'matik
kun med depoter af fodnoter
Vid at jeg er primus motor
og I er and'npiloter
det' et stort univers - mat'matik

Matematikrevy 2011
Multiple Choice Test

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(3 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
J (Ada)	Journalist
R (Anna Munk)	Rusvejleder

- J** : (til publikum) Jeg står her med rusvejleder Conrad von Hufflebøl, som har været med til at udarbejde optagelseskravene på matematik, da der i år har været flere ansøgere, end der er plads til på studiet. Jeg har her en kopi af prøven, (henvendt til R) og Conrad; hvorfor er det vigtigt, at vide hvor god man er til norsk?
- R** : Det er let nok at besvare, for norsk er essentielt for at kunne bestå MatIntro. For at fremme dette har vi også en studietur til Oslo efter blok 1.
- J** : Og her står der "Kan du Kranen?". Hvorfor spørger I om det?
- R** : Det er et trickspørgsmål, der er ingen der kan Kranen i forvejen. Vi bruger spørgsmålet til at afsløre fysikere og andre folk der allerede er droppet ud fra studiet én gang.
- J** : Hvorfor spørger i om hvilken øl man foretrækker at drikke, når man tager på bar, med forslag som, GT, Fuglsang og den blå. det kan da på ingen måde være relevant for om man kan få lov til at gå på matematik eller ej.
- R** : Det er det heller ikke, den eneste årsag til at spørgsmålet er med, er fordi Cafeen? meget gerne vil vide, hvilken øl de skal købe flest af til første fredagsbar.
- J** : Nu er der jo flere drukrelaterede ting i den her test, Cafeen?, Kranen og Norge. Sender det ikke et forkert signal?
- R** : Nu har du jo også kun taget fat i en lille del af spørgsmålene. Du interesserer dig slet ikke for de spørgsmål, som handler om matematik. Vi spørger f.eks. om antallet af løsninger til en 5.-gradsligning.
- J** : Men når nu 5.-gradsligningen er $x^5 = 0$ så er det vel ikke så svært.

- R** : Jo, hvis man er Bio-Kemikere.
- J** : Nå. Der er også et spørgsmål, der hedder: Er du glad for ordspil?
- R** : Ja, her skal man svare: "Ja, jeg kan godt lide Scrabble".
- J** : Okay. I har også spurgt ind til, om man er god til at huske adgangskoder; men hvorfor ligefrem spørge ind til det i en optagelsesprøve? Det har vel forhåbentlig ingen relevans for, om man kan blive optaget på studiet?
- R** : Jo, det er meget relevant. Vi gider jo ikke spilde ressourcer på at hjælpe de studerende med at logge ind igen og igen. Derudover er det relevant, da unge studerende har meget få penge, og hvis du så ikke kan huske sin adgangskode, kan du ikke printe gratis, og det betyder altså, at du ikke afleverer dine opgaver, hvormed du ikke får lov til at gå til eksamen, og så dropper du ud. Derfor er det meget vigtigt at vide, hvordan de kommende studerende har det med adgangskoder.
- J** : Nå, ja?! Nu til noget andet. Hvorfor i alverden er det et krav, at man kan lide Disney?
- R** : Hvis man ikke kan lide Disney, så er man en særling, og sådan nogen gider vi ikke at have her.
- J** : Nå. Og hvordan kan det være, at I har valgt at lave prøven som multiple choice, når nu der er spørgsmål som "kan du lide kage?" hvor fem af svarmulighederne er ja og det sidste er "Ja, men kun om fredagen"?
- R** : Det skal jo heller ikke være for svært. Desuden er det simpelthen ikke muligt at lave kvantitativ analyse uden multiple choice-prøver.
- J** : man kan da også lave kvantitativ analyse med ja/nej spørgsmål, det mener de ihvertfald i denne her test fra KUA; (... finder testen frem...) Og her er kravet for at komme ind at man skal man svare NEJ på samtlige spørgsmål for at få adgang. For eksempel
1. Kan du løse den her 2.-gradsligning?
 4. Føler du dig generelt godt begavet?
 5. Vil du gerne have et arbejde?
- R** : Hvad ved humanister om kvantitativ analyse? Og skulle det i grunden ikke handle om vores test?
- J** : Jo, men så har jeg et sidste spørgsmål. I skriver til sidst i jeres test: "Kan du godt lide rustur?"
- R** : Ja, (hehe) det er fordi vi tager dem, der svarer nej og sender over til Fysik.
- Lys ned*

Matematikrevy 2011

Version 0.1 2. juli 2022 *Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 1* Side 1/1

Matematikrevy 2011

Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 1

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(0.5 minutter)

Matematikrevy 2011

Inverssketchen

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(1.5 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
M (Kristian)	Mand (læge)
S (Jenny)	Kvinde

Rekvizitter:

- En indkøbspose ()
 - Et lagen ()
 - En lille vandpistol ()
-

M kommer hjem fra arbejde og så kører samtalen (Det skal siges rigtig sødt og kærligt)

M : Så er jeg smuttet, kælling.

F : Ihh hvor dejligt. Jeg har virkelig gået og glædet mig til at du kom hjem.

M : Det er jeg sur over at høre

F : Huskede du at handle ind på vejen?

M : Jeg glemte at få handlet ind. (smækker en fuld indkøbspose op på bordet)

F : Nej hvor dejligt! Hvordan var det i øvrigt på arbejdet?

M : Sådanehh... ad helvede til. Som det plejer. Der var en, der var lige ved at leve videre, men jeg fik gudskelov slået ham ihjel.

F : Det var da godt skat. Du er altid så dygtig til dit arbejde.

M : Ja, jeg er den bedste i verden.

F : Ikke så beskeden skat. Er du sulten? Jeg har lavet stegt flæsk med persillesovs.

M : Nej, jeg er slet ikke sulten. Det lyder vildt ulækkert. (mmmmh) Det stinker af helvede til.

F : Det er glad for, at du siger. Så lad os da spise.

M : Det er en dårlig ide.

De går over mod bordet. På vejen begynder M at tage F på røven

M : Du har sådan en klam, slatten røv, din so.

F : (rrrauuuw) Tag mig, NU!

M : Mmmhmm, hvor er du ulækker! Du har sådan nogle grimme bryster, som jeg hader at røre.

Et lagen kommer ind, og der lyses fra bagenden af scenen, så skuespillerne bliver til skyggebilleder

F : Tag mig hårdt!

M : Åååh, jeg går nu!

Der sprøjtes med vandpistol

MatematikRevy 2011
Eksamens Afgør Alt

skrevet af Forfatter

Melodi: ABBA: The Winner Takes It All

Status: Ikke færdig

(4.5 minutter)

Roller:

I (KØK)	Instruktør
Ko (NB)	Koreograf
S (Johanna)	Sanger
D1 (Lilli)	Danser
D2 (Sanne)	Danser
D3 (Ada)	Danser
D4 (Camilla)	Danser

Rekvæsitter:

NBs Mur ()

S : Analyse 0
 At bestå det er mit mål
 Bliver det mon svært?
 Har jeg alting lært?
 Jeg har læst non-stop
 Nu er dagen rindet op

Håber jeg er klar
 Til at give svar

Eksamens afgør alt
 og når mit navn bli'r kaldt
 Så skal jeg ind bag dør'n
 ind til Ernst og Sør'n

For at blive klog
 har jeg læst i vores bog
 om delta-epsilon,
 alt fra Absalon
 Uden noget pral

kan jeg Riemanns integral,
Sinusbølgerne,
Cauchyfølgerne

og Gronwall er min ven
føler mig stærk omend
Jeg nok ikke er klar
ik' kan alle svar

Eksamens afgør alt
og når mit navn bli'r kaldt
Så skal jeg ind bag dør'n
ind til Ernst og Sør'n

Men sig mig dumper jeg?
vil de se mig som et kvaj?
Vil jeg ku' bestå?
mer end 00 få?
Et sted dybt i mig
håber jeg at jeg er sez
og kan se tilbag'
på en god blok 3

Er censor mon lidt rar
eller en kæmpe nar?
Får jeg et 12-tal med?
Går en sort klap ned?

Min tur er kommet nu
jeg gyser lidt med gru
For jeg har fået fortalt
eksamen afgør aaalt

(pause, stud går ind og kommer ud lidt efter)

Analyse 0
At bestå det var mit mål
Men det var for svært
Fik det ikke lært

"I apologize
if it makes you feel bad
seeing me so tense
no selfconfidence
but you see"

Eksamens afgør aaalt

Eksamens afgør aaalt

Matematikrevy 2011
Matematik Olympiaden

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(2 minutter)

Roller:

I (Ronni)	Instruktør
S (Alexander Jasper)	Speaker
1 (Therkel)	1
exp (JØP)	Eksponentialfunktionen
LV (Anna Brusch)	Logistisk Vækst
NF (Rikke)	Normalfordelingsfunktionen

Rekvizitter:

- En hundeproppistol ()**
4 sæt træningstøj ()

*Der er to stykker tape på scenen, som angiver start- og slutstedet.
Desuden er der en mand med en pistol*

S : Velkommen tilbage her til Matematik Olympiaden, vi skal nu i gang med årets Pi-meter løb, og lad os få den første kompetant på banen!
logistisk vækst kommer på scenen

S : Her har vi den garvede svenske funktion logistisk vækst, og den gør klar til start og vi er i gang.

Pistol BANG!

LV starter sit løb meget langsomt og bliver hurtigere frem i mod midten, for derefter at blive langsommere mod slut, og går i stå lige foran målstregen.

S : Nå, det var da mærkeligt - den må have haft en asymptote inden målstregen.. Jeg hører nu en opdatering fra hækkeløbet i nærheden. Det forlyder at $\frac{1}{x}$ er blevet diskvalificeret fordi den prøvede at komme under hækkene i stedet for over. Den næste kompetant i pi-løbet er den konstante funktion 1!

1 kommer på scenen. Pistol BANG. Konstanten 1, rykker sig ikke fra start positionen men kæmper hårdt for at rykke sig

S : Og SÅ gik startskuddet. 1 ser ud til at kæmpe hårdt, men uden nytte. Desværre! Det er godt nok ikke særlig imponerende det her, men det overstiger da stadig sidste år, hvor tangens skulle forsøge sig med pi-løbet, men fejede gevældigt på halvvejen. Næste deltager i pi-løbet er nu den tibetanske eksponentialfunktion, lad os se hvordan den klarer sig! Den har tidligere haft stor succes inden for disse discipliner!

exp(x) kommer på scenen, stiller sig klar. Pistol BANG. exp(x) løber hurtigt den modsatte vej

S : Ej, det må skyldes en fortegnfejl. Hvor ærgerligt! Jeg hører netop nu i min øresnegl at finalen i synkronsvømning er blevet afgjort. Holdet med sinus og cosinus måtte desværre se sig slæbt i årets finale, da den ene hele tiden haltede bagefter den anden. Nu kommer sidste konkurrent ind og gør klar til pi-meter løbet, nemlig den franske normalfordelingsfunktion.

Den kommer ind og stiller sig klar. Pistol BANG. Normalfordelingen løber helt hen til mållinjen og vender da om

S : Øv, det så ellers lovende ud, men det var vel hvad man kunne forvente. Men hov, jeg hører at vi har fået en verdensrekord! Det drejer sig om den sure spanske parabel, som har sat ny rekord i højdespring - det antages dog stadig at eksponentialfunktionen hopper højere, men eftersom den stadig ikke er landet, tæller dens hop stadig ikke - endnu. Til slut sidder der måske nogen der ude og under sig over hvorfor vi ikke har fået en rapportage omkring ridning, men den sportsgren er blevet skåret fra, da man har indset at heste og matematikere er en dårlig kombi.

Matematikrevy 2011

Fysikhistorien på 100 sekunder

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(2 minutter)

MatematikRevy 2011

Årene på KU

skrevet af Forfatter

Melodi: The Wild Rover

Status: Ikke færdig

(3 minutter)

Roller:

I (Ronni)	Instruktør
1 (Anna Brusch)	Sanger 1
2 (René)	Sanger 2
S1 (Ada)	Statist 1
S2 (Christoffer)	Statist 2
S3 ()	Statist 3

Rekvisper:

- 7** Fuldkæg ()
- 1** Koklokke ()
- 1** Banjo ()
- 1** Harmonika ()
- 1** Jødeharpe ()
- Andre sjove instrumenter ()

- 1 :** Vi har nu snart læst her i 5 lange år
Til sommer vi en kandidattitel får
- 2 :** Arh, den påstand den er ej helt stueren
For det første år brugte vi kun på Caféen?
- 1+2 :** Og vi dumpet altid
Det er hvad der kan ske
Først år her på KU
Forsvandt i GT
- 1 :** På andet år tog vi igen MatIntro
Og den klarede vi med et sikkert 02
- 2 :** "Hurra" tænkte vi, vi får SU igen
og de næste 3 blokke var så på Caféen?

- 1+2:** Og vi dumpet altid
 Fejled' endnu engang
 Andet år her på KU
 Forsvandt i Fuglsang
- 1:** På tredje år der blev vi næsten smidt ud
 med førsteårsprøven som årsags-påskud
- 2:** Vi talte med Ernst og han kom med idéen
 At vi droppede ud og tog hen på Caféen?
- 1+2:** Og vi dumped altid
 kunne intet bestå
 Tredje år her på KU
 Forsvandt i det blå
- 1:** På fjerde år fulgte vi Ernst Hansens råd
 Og vi drak mere end vi førhen havde nå't
- 2:** Beskeden fra KU var nu klar og ren:
 Forlad IMF, HCØ og Caféen?
- 1+2:** Og vi dumpet altid
 vi blev faktisk smidt ud
 Fjerde år her på KU
 En bænk, regn og slud
- 1+2:** Og vi dumpet altid
 så vor livsstil blev ny
 Femte år her på KU
 Der skrev vi revy

MatematikRevy 2011
Det' sidste chance

skrevet af Forfatter

Melodi: Bonnie Tyler: Holding out for a Hero

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

Roller:

I (Kirsten)	Instruktør
Ko (NB)	Koreograf
S (Simone)	Sanger
K1 (Johanna)	Kor og danser
K2 (Rikke)	Kor og danser
D1 (Camilla)	Danser
D2 (Sanne)	Danser

S : Alle folk går hjemad nu, men jeg er stadig her
 Sidder med mit fagprojekt, jeg mangler meget mer'
 Ønsker mig at fristen den ikke var så nær
 Jeg skal sidde oppe i nat svøbt i månens blege skær

Det' sidste chance
 En mulighed for at vise alt det som jeg har lært
 vil gerne bestå
 ja, vil gerne ha' 12
 Det et ønske der står mig så nært
 Det' sidste chance
 En mulighed for at vise alt det som jeg har lært
 Der' stavekontrol
 med en bog i min hånd
 Det kan sgu da ik' være så svært
 være så svært

Det er midt om natten på det lille institut
 Kaffekanden den er tom, og maskinen den er helt kaput
 Kigger på beviset, men mangler sidde 12
 Ved det er på Absalon, men det er gået kold

Det' sidste chance
 En mulighed for at vise alt det som jeg har lært

vil gerne bestå
og kan nøjes med 7
for et tolvtal er ikke så nært
Det' sidste chance
En mulighed for at vise alt det som jeg har lært
Jeg bider en negl
Retter stadig for fejl
Det har vist sig at være lidt svært

Det sidste chance
En mulighed for at vise alt det som jeg har lært

Er lige vågnet, og hvad er der dog sket?
Jeg bliver panisk - farer op
Tænder op for PC'en, ser at alt er væk.

Hvor er alt jeg har skrevet i nat?
Hvad med det fra i går!?
det må ik' gå så galt som det gjord' sidste år

Jeg har trange kår
Jeg har trange kår
Jeg har trange kår
Jeg har trange kår
Jeg har trange kår

Det' sidste chance
En mulighed for at vise alt det som jeg har lært
Skal bare bestå
jeg vil bare ha' to
og så ta'r jeg det ikke så nært
Det' sidste chance
En mulighed for at vise alt det som jeg har lært
ta'r noterne frem
og jeg arbejder hårdt
for jeg skriver for alt jeg har kært
Det sidste chance!

Matematikrevy 2011

En GTs Liv

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(1.5 minutter)

Matematik Revyen 2011 2011

Super Sketchen

skrevet af Hytteturen

Status: Færdig

(2.5 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
dx (Mathias)	Diff-dude
/ (Kristian)	The Divider
int (Johanna)	Antiderivertman
+1 (Kasper Brandt)	AddAOne
FG (Freja)	Det-man-lærer-i-folkeskolen-etter-plus Guy
x^3 (Lilli)	x^3

Rekvizitter:

- 5 spandex-lignende dragter ()**
- 5 tights ()**
- 2 kapper ()**
- 2 øjenmasker ()**
- laminerede ark med X^3 , $3X^2$, $6X$, 1, 0 og e^x ()**
- En e^x -kanon ()**
- Skilte med "SUM", "KVADRATROD", "TAU"mm. ()**
- Et reb til at binde hænder ()**
- En sæk der kan sættes over hovedet ()**
- Skilt med superheltenes logoer (se rollerne) ()**

Personerne har alle deres operation på deres superhelte outfit, der desuden er meget overdrevent.

/ står alene i sin hule, ser meget ond ud med en lommeregner i hånden. dx kommer ind i hulen, skubbende til x^3 der har hænderne bundet på rykket og gaffa for munden. Han ser sig forvirret omkring, stiller offeret i siden af scenen og går hen til /.

dx : Hey The Divider, hvor er minusman?

/ : Jeg følte ikke rigtig han havde noget at tilføje til holdet.

dx : Men hvad med de negative tal?

- / : Det virkede bare unaturligt.
pause
- / : Hvem er det der? *peger på pige*
- dx** : Nå ja! The Divider, jeg har fundet vores offer, jeg vil straks differenciere hende til 0!
- / : Godt klaret, Diff-dude, så kan jeg endelig dividere med 0 og derved foresagde verdens undergang!
- / griner ondt, *dx slår x^3 to gange, hvorved hun bliver til først $3x^2$ og derefter $6x$. Inden han når at slå igen, bliver han afbrudt:*
- int** : STOP DEN MENINGSLØSE DERIVASION!
- dx** : Anti-Derivative Man! Fordømt! Hvordan?
- x^3 : Uh, en norsk superhelt med fræk accent! Dét er god integration!
int vil til at svare, men AO afbryder
- +1** : OG AddAOne! Vi har fuldt efter dig!
- int** : Åh, jeg glemmer dig konstant! Men rolig, unge AddaOne, spar på kraften!
- int hopper ned og slår til pige. / slår pige igen. De fortsætter længe, går over i bitch-fight og +1 prøver at komme til, uden held. Polynomiet følger hele tiden med, med hvad det er (i form af skilte der vendes) og der dukker ord op der lyder som noget fra kamp i tegneserier, men som egentlig er matematikord - fx SUM! i tegne talebokse med hakker*
- / : En uendelig løkke! Det er næsten lige så slemt som at dividere med 0.
- FG kommer ind på scenen, med hænderne triumferende i siden. Hele scenen stopper op, folk kigger måbende og siger i kor:*
- Alle** : NOVRA! Det-man-lærer-i-skolen-efter-plus guy!
- FG** : Ja, det er mig! Du får ikke lov til at udføre dine skumle planer, så længe jeg stadig lever.
- / : Når diff-dude skaffer mig mit 0, vil du ikke leve længere!
- FG** : Så må jeg jo hellere forhindre det! e^x , jeg vælger dig!
- Følgende sker i slow-motion. FG gør sin pistol klar. dx vinder kampen mod int, hvilket får x^3 til at ramme 1. FG skyder e^x efter polynomiet. dx rammer det igen, så det bliver 0. +1 slår ham LIGE inden e^x rammer, så den bliver til 1. e^x rammer.*
- dx slår hende nu igen, men der sker ingenting*
- / : NEEEEEEJ!

Matematikrevy 2011

Version 0.1 2. juli 2022 *Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 2* Side 1/1

Matematikrevy 2011

Hvad der ikke dræber dig gør dig stærkere 2

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(0.5 minutter)

MatematikRevy 2011

Ingen GT

skrevet af Forfatter

Melodi: Mulan: Rigtige Mænd

Status: Ikke færdig

(3.5 minutter)

Roller:

I (Kirsten)	Instruktør
K (René)	Kunde
B (Morten)	Bartender
K1 (Simone)	Kor 1
K2 (Anna Munk)	Kor 2
K3 (Rikke)	Kor 3

Rekvisitter:**En bar ()**

- K :** Jeg bad om en GT – Jeg skal være fuld.
K : Hvad skal jeg med light øl, når jeg kan få guld?!
K : Du må være ny, ved ingen ting
K : Så lad mig sige det her og nu
K : Det kun øl, rigtig øl, jeg kan bruge.

- B :** De er blever udsolgt
B : Køb en anden øl
B : Sku det være en fulgsang, vi har peanuts til
B : Der er pilsner, sprut, og mad på fad–
B : Ja der er alt, hvad du skal bruge! –
B : Der er øl, masser øl, kan du tro!

- K1 :** jeg drikker her hver dag og nat
K2 : Jeg er her mere end derhjemme
K3 : Det med drikke hurtigt faldt mig aldrig nemt
B : Den øl den er jo ik speciel.
K : jeg drikker den hver dag her henne

K1+K2+K3 : jeg har ingen penge, det er ikke så slemt.

K : Må ha øl

K : Der er så kold som den danske vinter

K1+K2+K3 : Må ha øl

K : Med samme smag, som en kvindes kys

K1+K2+K3 : Må ha øl

K : Den må ha styrke som elefanter

Alle : Den er helt speciel, Så hvor er min GT

B : Tag så at hør efter

B : Vi har intet guld

B : Der er andre kunder

B : Vælg en øl – kom nu –

K : Der er ingen ting, Som jeg vil ha

K : Så jeg tar hjem, jeg er færdig nu

K : Det kun øl, rigtig øl, jeg kan bruge

K1+K2+K3 : Kun en øl

S1 : Der er så kold som den danske vinter

K1+K2+K3 : Kun en øl

S1 : Med samme smag som en kvindes kys

K1+K2+K3 : Kun en øl

S1 : Der en styrke som elefanter

Alle : Den er helt speciel, Jeg mangler min GT

B : Ingen øl

B+K : Der er så kold som den danske vinter

K1+K2+K3 : Ingen øl

B+K : Der har en smag som en kvindes kys

K1+K2+K3 : Ingen øl

B+K : Der har en styrke som elefanter

Alle : Den er helt speciel, jeg savner min GT

Matematikrevy 2011

MUH

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(2.5 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
MUH (Søren)	MUH Redaktør
B (Rikke)	Bartender
M1 (Alexander)	Mand 1
M2 (NB)	Mand 2
S2 (Kristian)	Person der brækker sig
S1 (Mathias)	Statist 1
LP1 (Jenny)	Lækker Pige 1
LP2 (Freja)	Lækker Pige 2
LP3 (Anna Munk)	Lækker Pige 3
LP4 (Ada)	Lækker Pige 4
P (Alexander)	Præst
R (Kristian)	Rabbiner

Rekvisitter:

En stol ()
Et tastatur ()
En bar ()
En masse øl ()
En tandbørste ()
Præstetøj ()
Rabbinertøj ()

Scenen er opdelt i 2 dele, på en tredjedel af scenen (den mod bandet) sidder der en person med en computer. På den anden del af scenen er der en bar og en bartender der står og tørrer baren af. På storskærmen kan mandes skærbilleder ses, det laves som et powerpointshow.

Han går ind på MUH, og ind på sladderspalten og ser der ikke sker det store. Derefter går festen i gang i den anden side af scenen.

Ved baren står der en bartender og ser utålmodig ud, indtil der lidt efter kommer nogle folk ind i baren, både M1, M2, LP1, S1 og S2. De snakker lydløst, svag Caféen?-musik begynder i baggrunden

MUH ser det, og skriver "På Caféen? sad M1 og LP1 og smagte på hinandens spyt. Der bruges rigtige navne. Herefter begynder M1 og LP1 at kysse. Dette opdager MUH og han bliver meget overrasket og får pludselig en idé, hvorefter han tilfører "...hvorefter de tog tidligt hjem fra Caféen? for at dyrke lagengymnastik.

Da tager de hinanden i hånden og vandrer ud af baren. S1 og S2 køber nogle øl. MUH skriver nu, "Caféen? har vundet titlen som årets fredagsbar og kørte derfor lige nu fri bar!- kort efter jubler alle på Caféen? og der langes øl over disken i massevis! De drikker og skåler i massevis. MUH tilfører ", hvilket foresagede at en brækker sig i hjørnet!". S2 gør dette, og bliver hjulpet ud af S1, som kommer tilbage på scenen kort efter. Ligeledes kommer LP2 og LP3 ind, slyngveninde-style.

MUH er nu meget i chok. Han skriver "Lækre veninder ankom på Caféen?, hvilket M2 udnyttede i stor stil. M2 var sammen med LP2- LP2 går herefter meget flirtende hen mod M2 og de scorer hinanden. Så tilfører redaktøren "og LP3", hvorefter M2 går over mod LP3 og scorer hende og inden redaktøren får skrevet mere, går LP2 hen mod dem for at brokke sig og samtidig tilfører redaktøren "samtidig" til sidst i sætningen, hvorefter de tre personer lægger sig og snaver i en bunke.

Han skriver nu "En præst og en rabbiner kommer ind på en bar", men sletter det hurtigt igen, idet han indser det er for fujlet. Uden han ser det går der dog en præst og en rabbiner ind på Caféen?, men idet han sletter det går de i samme tempo baglæns ud af scenen igen. LP4 kommer nu ind på Caféen?, og alle - inklusiv redaktør - stopper hvad de er i gang med, og måber efter hende (dvs Bartender og S1 - samt M2, LP2 og LP3 kortvarigt inden de fortsætter deres snavetur i baggrunden uden at stjæle scenen fra de andre). Han skriver "LP4 gav S1 en grundig tandrensning", hvorefter hun begynder at gå over mod ham. Han får pludselig en strålende idé og ændrer S1 til hans eget navn idet hun er over ved ham og lige ved at gøre det. Hun ændrer retning og går gennem skillevæggen over til redaktøren og han ser meget liderlig ud og det ser ud til at blive sensuelt idet hun tager en tandbørste op og hiver hans hoved tilbage og går i gang med tandrensningen. Man kan se skuffelsen i hans ansigt.

MatematikRevy 2011

Bedre Studie

skrevet af Forfatter

Melodi: A Friend in London: New Tomorrow

Status: Ikke færdig

(3.5 minutter)

Rekvizitter:**24 stearinlys og holdere ()****Gallakjole - skal glitre ()****Suit ()****Roller:****I** (Ronni) Instruktør**Ko** (NB) Koreograf**S1** (Morten) Sanger 1**S2** (Kirsten) Sanger 2

S : Vi må bar' - accepter
 Vi har ingen rustur mer'
 Og en mulighed vi ser
 Vi får et bedre studie - i dag

Stop op, slap af - vi ku' ikke ha'
 de tog vor tur - vi blev sgu da sur'
 Skældsord og brok - vi råbte i flok
 vi satte rammen

Men hør nu her - hvad er det der sker
 Her er vor's svar: vi må være Klar
 Vi er Parat - en god Studiestart
 Hvis vi står sammen.

Vi må bar' - accepter
 Vi har ingen rustur mer'
 Og en mulighed vi ser
 Vi får et bedre studie
 Så Mat-Øk, aktuar
 Det er nu du skal stå klar

Lav et vindereksemplar
Vi får et bedre studie - i dag

En hytte som - forbliver helt tom
På Campus sjov - helt uden skov
Vi kæmper imod dem, som ikke forstod
og så vor fremtid

Sammen klarer vi det snildt!

Vi må bar' - accepter
Vi har ingen rustur mer'
Og en mulighed vi ser
Vi får et bedre studie
Mat'matik, statistik
Det er nu du skal vær' kvik
Start en ny og bedre skik
Vi får et bedre studie - i dag

Oooohh o-oh ooooh
Det er svært!
Vi får et bedre studie!

Vi ku ik-ke forstå
at nul rustur var et mål
men vi ved vi kan formå
at få et bedre studium
men trods alt - bli'r vi ved
Henrik Busch får ikke fred
han kan ikke slå os ned
vi får vor' rustur tilbag'

Vi ku ik-ke forstå
at nul rustur var et mål
men vi ved vi kan formå
at få et bedre studium
men trods alt - bli'r vi ved
Henrik Busch får ikke fred
han kan ikke slå os ned
vi får vor' rustur tilbag' - en dag

Matematikrevy 2011
FysikRevy Manusmøde

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(0.5 minutter)

Roller:

I (Maling) Instruktør

F1 (William) Fysiker 1

F2 (Kasper Brandt) Fysiker 2

F3 (Camilla) Fysiker 3

Rekvæsitter:

3 Fysik RevyTM trøjer ()

*Der sidder tre mennesker på scenen i en halvcirkel ud mod publikum.
 De har alle Fysik Revy-trøjer på.*

F1 : Nå, vi skal også have skrevet det her færdig.

F2 : Skal vi skrive nogle kvante-jokes?

F3 : Jeg er lidt usikker på om vi ikke efterhånden har nok kvantejokes med.

F2 : Ja, men vi skriver dem desværre så hurtigt at vi ikke kan finde dem.

F1 : Men.. kvantitet over kvalitet, ikke?

F2+F3 : Nå ja, så er vi jo færdige.

De rejser sig begge og begynder at gå, lyset går ud. F1 rejser sig.

F1 : Det bliver den bedste Fysik Revy - NOGENSINDE!

Matematikrevy 2011

Banach Tarski

skrevet af en forfatter

Status: Ikke færdig

(4 minutter)

MatematikRevy 2011
Feste Natten Lang

skrevet af Forfatter

Melodi: Drengene fra Angora: Jul i Angora

Status: Ikke færdig

(2.5 minutter)

Roller:

I (Maling)	Instruktør
B1 (Christoffer)	Boyband 1
B2 (Morten)	Boyband 2
B3 (NB)	Boyband 3
X3 (Lilli)	X^3
DD (Mathias)	DiffDude
R (Anna Munk)	Rusvejleder
HB (Kristian)	Henrik Busch
D (Therkel)	Dommer
B (Rikke)	Bartender
GT (René)	GT-elsker
W (William)	William
F1 (Kasper Brandt)	Fysiker 1
F2 (Camilla)	Fysiker 2
TK1 (Alexander)	Team Kroket
TK2 (Ada)	Team Kroket
M (Jenny)	Misty
Ash (JØP)	Ash
Ar (Alexander Jasper)	Arkitekten
O (Anna Brusch)	O
AD (Johanna)	Antiderivertmann
DP (Søren)	Dommedagsprofet
J (Kirsten)	Journalist
C (Loke)	Censor
MØR (Freja)	Mat-Øk Rus (med glorie)
T (Simone)	Teknikboss
In (Sanne)	Instruktor

B1+B2+B3 : Så det slut, det' tid til sidste sang

B1+B2+B3 : Håber at vi ses en anden gang

X3 : e i x'et reddede mit liv.

- DD :** Ny plan nu - vi drikker hende stiv!
- R :** Og Henrik, du har spillet überkranen i en mængde, der er tortur. Henrik - Henrik?
- HB :** Nu' jeg sur, og mere sur og mere sur, så ingen rustur!
- Alle :** Vi var med i revyen
- D :** Nu skal I sataneme med i byen!
- Alle :** Nej, det skal vi ik', vi skal til efterfest
- Alle :** Vi var med i revyen
- B :** Vi har bailey på menuen.
- GT :** Ja, det har I da, men hvor er min GT?
- W :** Spectrum tog min store ordspilsbog..!
- F1+F2 :** Hold da kæft! Vi bruger den, så skriv din egen, Bro!
- TK1 :** Ash han er en dum, dum, dum, dum én - hva'? "Pokémon!"
- M :** Men nu har han fundet sit emblem *Ash poser!*
- Ar :** jeg har bygget trapper og forhindret næste års revy
- O :** Jeg vil... Nej nej, det fungerer overhovedet ik' - Nej, nej, nej.
- Alle :** Vi var med i revyen
- AD :** Vår revy var ekstremt syk, venn
- Alle :** Vi' i Danmark nu, så lær dog at tal dansk!
- Alle :** Så' det nu, at I bunder
- DP :** Ja, for verden den går under!
- Alle :** Så vi skal bælle øl og feste natten lang
- Alle :** Så vi skal bælle øl og feste natten lang
- Alle :** Så vi skal bælle øl og feste natten lang