

Manuskript

Matematikrevy 2024 2024

Skuespiller: _____

Matematikrevy 2024 2024

Aktoversigt

Akt 1 (*Tidsestimat: 37 minutter*)

1. **Matrevy Sound** (MellemFingaMuzik: “AMG”) *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
2. **Forskønnelsen** *MatematikRevyen 2024*
Status: Snart Faerdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
3. **Forklar for mig** (Sabrina Carpenter: “Please Please Please”) *Matematikrevy 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
4. **En instruktor siger op** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
5. **Hos numerologen** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2,5 minutter*
6. **Video: Matrus** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 1 minutter*
7. **1612** (Vulfpeck: “1612”) *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
8. **Kaffebarista** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
9. **Dygtig vejleder** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
10. **Video: Instruktørfilm** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
11. **Whist** (Spektors x Nonsense: “5 Drenge I En Lille Bil”) *MatematikRevyen 2024*
Status: Snart Faerdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
12. **Hvorfor er der 2 af dem?** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
13. **IT Konsulent Baby** (Lil Nas X: “Industry Baby”) *Matematikrevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*

Akt 2 (*Tidsestimat: 40.8 minutter*)

1. **Ah-Ah** (Tessa: “Ah-Ah”) *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
2. **χ -faktor** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
3. **Kærlighed på Matematik** (Bruno Mars: “Marry You”) *Matematikrevy 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
4. **En Imponerende Rekvisit** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
5. **Omdrejningsfladen** (Anne Linnet: “Barndommens Gade”) *Matematikrevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
6. **Video: Døre på Nørre Campus** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

7. **Første Arbejdsdag** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*
8. **Den Matemagiske Familie** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
9. **Check ind** (Beyoncé, The Chicks: "Daddy Lessons") *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 5 minutter*
10. **Kender du det?** (Pink Floyd: "The Great Gig In The Sky") *MatematikRevyen 2024*
Status: Snart Færdig, *Tidsestimat: 1.3 minutter*
11. **Den Store Klagedyst** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 0 minutter*
12. **Hvad nu hvis** (Alex: "Hvad nu hvis") *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4.5 minutter*

Akt 3 (*Tidsestimat: 28 minutter*)

1. **Ernsts Hus** (Specktors ft. Djämes Braun: "Hus") *Matematikrevy 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
2. **Matematiker ved himlens porte** *MatematikRevyen 2024*
Status: færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
3. **Video: Rytteriet** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 2 minutter*
4. **Spørg om Hjælp** (The All-American Rejects: "Gives You Hell") *MatematikRevyen 2024*
Status: Snart Færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
5. **Fluer i S01** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
6. **Er der nogen spørgsmål?** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
7. **Malene** (Sys Bjerre: "Malene") *Matematikrevy 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3.5 minutter*
8. **Start med en trekant** *MatematikRevyen 2024*
Status: →færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
9. **SS SS** (Rihanna: "S&M") *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 4 minutter*

Ekstranumre (*Tidsestimat: 11.5 minutter*)

1. **Video: Sammenholdet film** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
2. **Hun skriver på den** (Pattesutter: Hun rider på den) *MatRevy 2024*
Status: færdig, *Tidsestimat: 2.5 minutter*
3. **KuMail** *MatematikRevyen 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*
4. **Venter til i morgen** (Gilli: "Kender Ik' I Morgen") *Matematikrevy 2024*
Status: Færdig, *Tidsestimat: 3 minutter*

Matematikrevy 2024 2024

Rolleoversigt

Sketch / Navn	Anni	Augusta	Cristian	Frida	Gustav	Hanna	Katrine	Louise	Mads	Maria	Mihh	Nadja	Olivia	Philip	Sara	Silje	Sommer	Thea	Tilde	Vibeke	Ylise	Zoe			
	D1	N	A	B	YD	I	P	N	D2	D3	P	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12		
Akt 1																									
1 Matreyy Sound																									
2 Forskønnelsen	D3 D1	F I	D5	D4	S1 M	YDD2																			
3 Forklar for mig																									
4 En instruktør siger op																									
5 Hos numerologen																									
6 Video: Matrix																									
7 1612																									
8 Kaffebarista																									
9 Dygtig vejleder																									
10 Video: Instruktørfilm																									
11 Whist																									
12 Hvorfør er der 2 af dem?																									
13 IT Konsulent Baby	YD		D4	D5	D3	S2 I	D1																		
Akt 2																									
1 Ah-Ah	D3	S D1																							
2 λ -faktor																									
3 Kærlighed på Matematik			D1 S1 S4	D2 S5																					
4 En Imponerende Rekvisit																									
5 Ondrejningshæden	YD St					S																			
6 Video: Døre på Nørre Campus																									
7 Første Arbejdsgag	D1	D2 D3					D4 D5 D6	D7																	
8 Den Matematiske Familie		T					Y																		
9 Check ind	D3	N	S				X N	F	N																
10 Kender du det?							L		St																
11 Den Store Klagedyst							T																		
12 Hyld nu hvis	S14	S2				Nik	St2 I	St7	JaySt3 St1 St8																
Akt 3																									
1 Ernst Hus		YD																							
2 Matematiker ved himlens porte																									
3 Video: Ryteriet																									
4 Spørg om Hælp																									
5 Fluer i SØ1																									
6 Er der nogen spørgsmål?	S1	S2	N				F1	I	F2																
7 Malene							St1 M		St4																
8 Start ned en trekant							S F	I	S2																
9 SS SS	D2 D3 D5	S2					S1		S3																
Eksstranumre																									
1 Video: Sammenholdet film							D2		D1																
2 Hun skriver på den							V	I	YD	D1	K														
3 KuMail	R1		R2 D2																						
4 Venter til morgen																									

MatematikRevyen 2024

Matrevy Sound

skrevet af Johan '19

Melodi: MellemFingaMuzik: "AMG"

(2.5 minutter)

Roller:

I (Nadja)	Instruktør
S (Thais)	Rapper
B (Johan)	Rapper
YD (Lea)	Koreograf og danser
D1 (Emma)	Danser
D2 (Sara)	Danser
D3 (Nadja)	Danser

S (*Omkvæd*): Der er ikke nogen pause
 Øver, har travlt
 Hop op på scenen
 Modtag applaus
 Mit navn overalt, så bare kald mig for Gauss
 Store UP1, lad mig se jer alle bounce
 Matrevy-sound
 2024-sound

B (*Vers 1*): Året det er gået, men nu er matrevy tilbage
 Vi ved hvad der skal gøres, giver dem alt hvad de vil have
 Har skrevet hele dagen, ingen skriftlig eksamen
 Manuskript fyldt med rap, det her track er lige sagen
 Det her track er lige sagen
 Der er ikke så mange jokes, det er bare træ, træ, træ
 Og banger efter banger fra det band, band, band
 Gi-giv den lige op for mit matrevy gang

S (*Omkvæd*): Der er ikke nogen pause
 Øver, har travlt
 Hop op på scenen
 Modtag applaus
 Mit navn overalt, så bare kald mig for Gauss
 Store UP1, lad mig se jer alle bounce
 Matrevy-sound

2024-sound

S (*Vers 2*): Jeg er tre bajere inde, men - giv mig lige en til
 Fjern den der pilsner, jeg skal have GT
 Matrevy er bedst, og hele SCIENCE ved det
 Ikke tid til at læse, jeg skal på scenen
 St-stilen den er lagt, ordet i min magt
 Hele salen råber stadig: "Fuck campusvagt!"
 Og beatet er banger allerede i første akt
 Vores fest kan ikke lukke, luk munden blev der sagt
 (brr-brr, ey)
 Se, vi flækker beats og giver verbale tæsk i teksten
 I flækker af grin når I ser de bedste sketches
 Så flækker vi floor, når vi rammer efterfesten

S (*Omkvæd*): Der er ikke nogen pause
 Øver, har travlt
 Hop op på scenen
 Modtag applaus
 Mit navn overalt, så bare kald mig for Gauss
 Store UP1, lad mig se jer alle bounce
 Matrevy-sound
 2024-sound

B (*C-stykke*): Hele holdet omme backstaaaaage
 Har drip i deres rekvisitkasse
 300 i det publikuuuum
 Det betyder, vi skal give den gas (gang-gang-gang)
 Bare bund tre bajer i første akt
 Du ved at vi har bars lige fra første takt
 Revyen går i gang, ja vi gør det straks
 Bare bund tre bajer i hver fucking akt

S (*Outro*): Matrevy sound

MatematikRevyen 2024
Forskønnelsen
 skrevet af Carl '21 & Snow '19
 (5 minut)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
A (Hugo)	Arkitekt
P (Niklas)	Projektleder
I (Louie)	Institutleder
N (Philip)	Ninja
N (Frederikke)	Ninja

Rekvætter:

Hele HCØ

P og A står på HCØ og snakker. I kommer ind.

P : Der kommer institulederen.

P og A går imod I.

P : Hej Mogens. Det her er Hugo, arkitekten der står bag nyskabelsen af HCØ. Jeg er glad for at i havde mulighed for at komme her midt i sommerferien, før de studerende er tilbage.

A : Selvfølgelig, når man arbejder med en projektleder som dig.

P : Ej, du smigrer. Som jeg skrev til jer, har vi fået mulighed for at nytaenne HCØ. Jeg tænker bare vi tager en tur og ser hvad der kan forbedres. Husk, vi brainstormer bare, så der er INGEN dårlige idéer.

I : Bare af ren nysgerrighed, kommer der også en studerende forbi og giver deres input?

P : Nej, så omfattende kommer det slet ikke til at være. Kom med.

P, A og I går til den modsatte side af scenen. Det forestiller de grå sofaer.

A : Hmm, det er da lidt synd, at der er stillet møbler foran kunsten på væggen.

I : Men... Det er jo ikke særlig flot kunst.

A : Mmjoh... Men det er underordnet, det var en del af den oprindelige arkitektoniske vision.

P (*betaget af A*): Genialt! Det har du helt ret i! De er væk i morgen.

I : Woooow, vent vent vent. Er det ikke bare en visionsgåtur? Vi kan ikke bare fjerne studiepladser, der er i forvejen...

P (*afbryder I*): Jo jo jo. Vi snakker bare, ingen dårlige idéer.

A (*får en idé*): Uhh! Apropos ikoniske kunstværker. Jeg bemærkede også en *brutalistisk jernstruktur* foran mosaikken, der hvor vi kom ind.

I : Mener du... handicapelevatoren ved aud1?

A : JA, DEN! Det er jo lidt ærgeligt, at den skal være lige der.

P (*Svinger en usynlig tryllestav*): Den er væk!

I : Nej nu må i...

P (*afbryder og sætter sin finger på I's læber*): Shhhh... (*hwisker*) vi flytter den bare ud til siden.

P og A går ind midt på scenen, I løber efter. Vi befinder os i kantinen.

A : Hmm, jeg lavede faktisk lidt hyggelæsning om bygningens historie i går. Kantinen her plejede at være et åbent rum, hvor der var plads til at tænke storsslæde tanker. Lige nu stopper enhver kreativitet jo så snart, den møder sådan en skillevæg der.

P : DET kan vi ikke have! Vores studerende har fortjent de bedste vilkår. (*Svinger en usynlig tryllestav*) De er væk!

P og A går igang med at flytte en af skillevæggene. I står lidt nervøst i baggrunden, skal til at sige noget, men holder igen. Skillevæggene når kun at blive flyttet lidt før de stopper.

A : STOP! PRØV lige at se det gulv. Er det ægte grønlandsk granit? Er det sådan over det hele?

P og A undersøger gulvet.

A : Ja! Så flot et gulv skal da ikke gemmes væk.

P : Helt enig! Hvis vi fjerner stolene kan man se det endnu bedre.

A : OG Bordene!

P : OG VINDUERNE!!!!

I : STOOOOOP!

P og A falder til ro.

P (*puster ud*): Nåh ja, vi lod os vist rive lidt med. Vi lader vinduerne stå.

P's telefon ringer.

P : Jeg bliver lige nødt til at tage den her.

P begynder at gå lidt væk, mens I fortsat prøver at stoppe A

P : Mmh.. JA! ... Så I kan gøre det i morgen? ... Super!

P lægger på og siger begejstret til I og A

P : Trapperne bliver fjernet i morgen!

I og A svarer i munden på hinanden

A : Genialt! De tog også virkelig meget fokus.

I : HVAD?! Det kan du ikke mene?

I tager telefonen fra P. A går mod kantinen alene og begynder at flytte ting.

I : Hør her, du kan altså ikke bare gøre alle de her ting.

I opdager at A flytter rundt på ting i kantinen og løber over for at stoppe det. Imens tager P telefonen frem og begynder endnu et opkald. Stemningen nu er en forældre, der prøver at holde styr på sine børn.

I (forvildet): Nej, nej, nej. Så stopper vi lige med det her.

P (i telefonen): ... og du ville kunne komme i morgen og installere det? ...

Ja, i må godt beholde alle de tavler i fjerner...

I løber over og tager telefonen fra P. A går strakt igang med at flytte møbler igen. A løber over for at stoppe A.

I (til A): Mange tak for alt, men jeg tror altså ikke dine visioner passer til HCØ

P har taget en ny telefon frem. P taler og nikker lidt mens P går hen mod I og A.

P (meget stolt): Så!

I (bekymret): Åh nej, hvad nu?

I tager igen telefonen fra P. P tager endnu én frem, som I også tager.

P : E bygningen har længe forstyrret det samlede indtryk, så i morgen kommer der nogle og flytter den ud i midten af uniparken. Ej jeg glæder mig sådan til at se de studerernes ansigter når de kommer tilbage fra ferie, og ser alle disse ændringer! Og jeg har fundet de perfekte til jobbet!

I : Hvem?

P : Håndværkerne der stod bag Niels Bohr Bygningen!

Lys ned

Matematikrevy 2024
Forklar for mig

skrevet af Stine '18

Melodi: Sabrina Carpenter: "Please Please Please"

(3 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
S1 (Inga)	Sanger
S2 (Thea)	Sanger
YD (Katrice)	Koreograf + danser
D1 (Augusta)	Danser
D2 (Kisser)	Danser
D3 (Anni)	Danser
D4 (Hanna)	Danser
D5 (Emilia)	Danser
M (Johan)	Mand

S1 (Vers 1): Jeg ved at jeg er ret klog,
jeg ved alt hvad jeg ve'
Så det er da eg'ntlig mærk'ligt,
at det bliver ved at ske
De tænker at jeg skal hjælpes
Og at jeg blir' glad for det,
men det lort

S2 (Bro): Jeg holder af at smile,
og elsker at ha' en fest
Behøver ik at bevise,
at jeg er ret belæst
Så den her går ud til dig, som
kun tror at du selv ved bedst
ja, du tror
at jeg bare tænker

S (Omkvæd): Please, please, please
Forklar for mig
Og please, please, please
Hvad sku' jeg dog gør' hvis det ik' var for klog' mænd som dig
Ud af det blå går

dit ego amok og'
jeg spurgte jo egentlig ikk',
motherfucker, ah-oh
Please, please, please (ah-ah-ah)

S1/S2 (Vers 2): For er jeg da eg'ntlig andet (uh-huh)
(End) langt hår og pæne negl'
Det gør det jo svært at tænke
så uønsket hjælp er så nice (det så nice, right?)
Så tak for at du tør at gi'
mig alt din skønne viden
For jeg tænker jo virk'lig, virk'lig, virk'lig

S (Omkvæd): Please, please, please
Forklar for mig
Og please, please, please
Hvad sku' jeg dog gør' hvis det ik' var for klog' mænd som dig
Ud af det blå går (ud af det blå går)
dit ego amok og' (ego amok og')
jeg spurgte jo egentlig ikk',
motherfucker, ah-oh
Please, please, please (ah-ah-ah)

S1/S2 (C-stykke): Så lyt nu og lade mig forklare hvor grænsen går for mig
men du mener jo sikkert selv at du
kan forklar' det bedre end mig

S (Outro): Please, please, please (please)
Please, please, please (please)
Please (please), please (please), please
(Ah-ah-ah-ah)

MatematikRevyen 2024
En instruktor siger op
 skrevet af Villads 19'
 (3 minut)

Roller:

I (Snow)	Instruktør
I (Christian)	Instruktor
F (Baldur)	Forelæser og instruktorkoordinater

C sidder på sit kontor og arbejder da I banker på døren og kommer ind

I : Hej F! Jeg vil gerne tale om min stilling som instruktor!

F : Ja, hvad kan jeg hjælpe med?

I : Nå, men der er såmænd ligetil, chef. Jeg siger op!

F (*Noget forvirret*): Men... har du ikke kun haft én øvelsestime?

I er stolt og retter ryggen

I : Jo!

F : Men hvad er så grunden?

I : Prhhh, ja, jeg ved næsten ikke hvor jeg skal starte... der er så meget. Altså for det første skulle jeg gå hele vejen over til DIKU i regnvejr. Altså hvis jeg i det mindste ikke skulle undervise datøkkere...

F er lidt skeptisk

F : Okay... er det alt?

I : Og så skal jeg løse opgaver!? På tavlen? Helt selv, foran en masse studerende. Helt ærligt, det er jo stort set som An0-eksamen om igen.

F : Men det er vel ikke noget problem for en dygtig studerende som dig?

I lader lidt som ingenting og kigger væk

F : Vel?

Der er stille i et sekund eller to

I : Og så spørger de om hints til afleveringen! *sagt lidt som om I skammer sig* altså jeg kunne jo ikke engang løse dem sidste år, så hvordan skulle jeg kunne nu, der er jo ikke engang vejledende besvarelser? Og det der med at skulle vide ting, det ved jeg ikke helt om er mig!

F begynder at blive provokeret

F : Men hvorfor i helvede har du så søgt om at blive instruktor??

I retter ryggen

I : For at få gratis kaffe og print sir! (*kort pause*) Men nu har de fjernet printerne og kaffemaskinen virker ikke. Så du må forstå at det ikke giver mening for mig længere!

F (*sagt i en lidt hård tone som om F er ved at være træt*): Men i det mindste så må det da være meningfyldt at undervise en masse interesserende studerende?

I : Interesserede? Altså når ikke siger noget er der bare helt stille. Det er da mega akavet, det er næsten ligesom på Barwin. Og altså, tror du ikke det går ud over mig at være sammen med så mange deprimerede mennesker? Jeg bliver jo helt deprimeret selv.

F er oppe i det røde felt og rejser sig op under replikken

F : Deprimeret? Ved du overhovedet hvad det vil sige at være deprimeret? At stå op klokken 6:30 om morgen, for at undervise 300 studerende, den ene halvdel sidder på deres telefoner, og den anden halvdel af dem skriver sketches til revyen hvor du bliver nedgjort. Det er deprimerende. Larmen fra folk der installerer brandalarmer og borer i loftet dagen lang, uge efter uge, det er deprimerende. Og forskning... og du snakker om vejledende besvarelser!... jeg har siddet og revet håret ud af hovedet over et problem i 8 år, og der er fandeme ikke nogen vejledende besvarelser! Og så her til morgen er der et eller andet 21-årigt geni fra Indien der ligger en kort og elegant løsning op i et preprint. Det er deprimerende.

Der er stilhed i et par sekunder

F : Ved du hvad... Jeg tror jeg forstår dig. Jeg siger op!

Lys ned!

MatematikRevyen 2024

Hos numerologen

skrevet af KE '18 og Carl '21

Status: Færdig

(2,5 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
N (Minh)	NumIntro underviser
K (Frigg)	Kunde - numerologisk inklineret
Ni (Emma)	Ninja, som kaster med effekter

N sidder på scenen og læser i NumIntro bogen, enten meget optaget eller træt. Der står en tavle bag hende. K kommer ind.

K : Hej!**N** : ...**K** : Øhhh, hej?**N** (*sløvt*) : Hallo... Hvad kan jeg hjælpe med?**K** : Nu skal du høre, det er fordi jeg har haft nogle ret dårlige måneder, og mit horoskop bliver ved med at være imod mig. Og så tænkte jeg bare "nå, du er sikkert bare uheldig", men det kan det altså ikke blive ved med at være, vel?**N** : Altså statistisk set bør du være uheldig halvdelen af tiden.**K** : Jeg tror ikke rigtig på sådan noget statistik. Jeg tænkte mere, om jeg skulle ændre mit navn, så det matcher min energi og min aura. Du ved.**N** : Dit navn? Hmm, jeg tror du er gået forkert, for jeg er altså ekspert i num.. (afbrudt)**K** : Numerologi, ikke?!**N** (*Prøver at indvende*) : nej, altså**K** : Jeg kan da se lige der på dit skrivebord, du arbejder med en masse tal og sådan.**N** : Nej, men det er altså nogle lidt andre tal, som jeg kigger på...

N bliver distraheret, fordi K tager en pung/pose med mønster i op af lommen og begynder at ryste den.

N (*grådigt og lummert*): Tjoo, jeg kunne måske godt kigge på det!

N bliver mere ivrig, rejser sig og rækker ud efter posen

N drejer rundt om sig selv, putter posen i lommen og tager et papir frem med en tabel på i en glidende bevægelse

K : Ej, hvor godt at du vil hjælpe mig - endelig noget, der går min vej.

N (*skuffet, men ivrig*): Ok, lad mig se det!

N tager papiret, går rundt med det og begynder at læse. K følger efter

K (*prøvende*): Og så hernede står mine oplysninger, og dem skal du så putte ind her...

N (*afvisende, afbrydende*): Jaja, jeg har styr på det, bare lad mig!

N (*Distraet, fokuseret, læser højt*): Frigg Nøhr Maj Larsen.

K : Med 3 g'er

N går om bag tavlen, begynder at regne og snakker videre. K kigger lidt med men beslutter sig så for at sætte sig ved bordet.

N : Født 5. august 1997 på Frederiksberg Hospital. Det er postnummer 2000, det er nemt at regne med. Stjernetegn, Løven.

K : Ja, og tvilling i descendant!

N s beregninger bliver mere og mere vilde og hektiske. Der ryger kridt, tavlesvampe og diverse artefakter ud over scenen, over og under tavlen (ninjaer). Band eller teknik laver fjllede tegneserielyde

N : Reduceret tværsum ... Indbyrdes primiske ... Det er fuldmåne lige om lidt ... Varulve ...

K : Er du ok deromme?

Der flyver artefakter i hovedet på N. K er uberørt

N : Riemann hypotesen ... Kvantemekanik .. Programmering i Maple ... Machine learning!

K (*prøvende?*): Det lyder altså lidt irrelevant, er du snart færdig?

N : Øjeblik, jeg skal bare lige... sådan!

N (*anstrengt*): Hvis du bare hjælper mig med at få tavlen vendt.

N og K vender tavlen rundt. Der er et totalt kaos af buzzwords, dårlig tavleorden og misforståede teoremer/regnestykker. (Der står from axioms import axiom_of_choice as aoc). Numerologen har (måske) skiftet outfit i mellemtiden.

N : Tadaaa! Og nu til betalingen.

N lister "grådigt" over mod Ks lommer for at få sin betaling. K afviger manøvren

K : Du må lige hjælpe mig med, hvad det betyder, det der.

N : Det er da let nok. Jeg har jo den bedste tavleorden på instituttet.

Latterpause, forhåbentlig

N : Heroppe, der har vi alle dine oplysninger som input til funktionen, og hernede sker der en masse ting, som jeg ikke rigtig forstår, men det plejer at virke, eller... Der var dengang for en uge siden, hvor det ikke virkede, og jeg sad oppe hele natten for at prøve at...

K : Stop! Jeg behøver ikke kende alle mellemregningerne. Jeg vil bare gerne høre: Passer mit navn til min energi og min indre rytme, eller skal jeg lave navneforandring?

N tænker over spørgsmålet, mens hun analyserer tavlens indhold.

N (*peger på from axioms import axiom_of_choice as aoc linjen*): Altså, i det her skridt bruger jeg choice , så det kommer an på, om du tror på det eller ej.

Lys ned.

MatematikRevyen 2024

Video: Matrus

Status: Færdig

(1 minutter)

MatematikRevyen 2024

1612

skrevet af Victoria 19', Magnus 18' (MBK)

Melodi: Vulfpeck: "1612"

(3 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
S (Christian)	Sanger
P (Snow)	Skuespiller
St1 (Thor)	Statist
St2 (Elinborg)	Statist

S og P sidder på scenen og laver aflevering. Der sidder også to statister og arbejder ved et andet bord. Sangen går i gang

P : Denne her opgave er bare vildt svær. Men lærte vi ikke det her i LinAlg? Hey, S, har du tilfældigvis LinAlg bogen med?

S : Ja, den ligger i mit skab. Du kan bare gå ned og hente den.

P : Fedt! Har du en nøgle eller sådan noget?

S : Nej, det er en kodelås.

P : Okay, hvad er koden?

S (Vers 1): Her' en sang
 Så jeg ka' huske
 Nogle' gange skriver jeg en sang
 Så jeg ikke glemmer
 Nogle' gange skriver jeg en sang
 For at huske det hele

S (Omkvæd): Jeg si'r 16 – 12
 Det' koden til mit skab, ah
 Jeg si'r 1 – 6 – 1 – 2
 Skab

S (*Vers 2*): Hagomoro
 Og bøger
 En lille snack
 Oooh, og bajer
 Kodn' (er) nem at husk' for det min fødselsdag
 Det er mit skab

S (*Omkvæd*): 16 – 12
 Det' koden til mit skab, ah
 Jeg si'r 1 – 6 – 1 – 2
 Ooh, skab
 16 – 12
 Det' koden til mit skab
 Jeg si'r 1 – 6 – 1 – 2
 Skab, oh

P : Er det ikke lidt voldsomt at sådan stå og skråle din kode, så alle i kantinen kan høre det? Altså du ved jo aldrig hvem der lytter med. Sådan nogle personfølsomme oplysninger skal man ikke bare gå rundt og dele ud af.

S (*C-stykke*): Rolig nu
 Min kære ven
 Whoa-oooh, hee-hee-hee

S (*Omkvæd*): 16 – 12
 Ah, det min kod' til Insta
 Jeg si'r 1 – 6 – 1 – 2, oh
 Skab
 Jeg si'r 16, 16 – 12
 Ah, det os' min pinkode
 1 – 6 – 1 – 2, ooh
 Skab
 Jeg si'r 16 – 12
 Og's min kode til MitID

Fade ud langsomt her

S (*Outro*): Jeg si'r 1 – 6, 1 – 6, 1 – 6
 1 – 6 – 1 – 2, oh, oh
 16 – 12
 Det er min pinkode
 Jeg si'r 1 – 6, 1 – 6, 1 – 6
 1 – 6, 1 – 6, 1 – 6
 Jeg si'r 16 – 12, oh
 Og's min kode til MitID

Jeg si'r 1 - 6 - 1 - 2
Hey-eh, hey
Jeg si'r 16, 16
12 det' min kod', det' min kod'
det' min kod', det' min kod', yeah
16 - 12

MatematikRevyen 2024
Kaffebarista
 skrevet af Frida '21 & Carl '21
 (2 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
K (Lise)	Kaffebarista
S1 (Thor)	Studerende
S2 (Louise)	Studerende
S3 (Elinborg)	Studerende
S4 (Minh)	Studerende

Rekvisitter:

- Rekvisit** (5 kopper)
- Rekvisit** (Bord)
- Rekvisit** (5 stole)
- Rekvisit** (lille blok (tjenerblok))

K og S1-S4 sidder ved et bord. K kigger på sit ur

K : Nå. Så er kl. 14. Tid til at hente kaffe. Er der nogen af jer, der vil med op?

S1 : Hmm. Jeg sidder lige midt i en opgave. Kunne du overtales til at tage en kaffe med til mig?

K : Ja, klart. Hvad for en slags?

S1 : Bare en sort kaffe.

K går ud af scenen

S1 : Ej, ved du hvad? Kan den ikke blive en americano i stedet?

K stikker hovedet tilbage ind

K : Jo, det kan det godt. Jeg er tilbage om lidt.

S2 : Hey, kom lige tilbage!

K kommer tilbage og har nu barista-outfit på. Frem med notesblokken

K : Ja, hvad skulle det være?

S2 : Altså, nu du alligevel skal derop, så tænkte jeg på, om du ikke vil give mig halvdelen af en hot milk, så et espresso shot og så en halv hot milk igen?

K (*service-minded*): ... mener du en café latte?

S2 (*afvisende*): Nej nej nej, det smager meget bedre, hvis det bliver blandet på den her måde end den forbehandlede latte, maskinen har.

K (*lidt mindre service-minded*): okay, så en americano og en caffé latte.

S2 : Nej, altså, hører du ikke efter?

K (*afbrydende*): Jaja, en caffé latte på din måde.

K går hurtigt ud af scenen.

S3 : Hey hej, stop lige!

K kommer tilbage ind og går stille over til S3 og S4

K : Ja, hvad med jer?

S1 giver K forklæde og omvendt barret (barista-hat) på. K har "accepteret sit liv" som henter af kaffe til den halve kantine.

S3 : Jeg vil gerne have en dobbelt espresso.

K (*afbryder*): Tak! En normal bestilling

S3 (*fortsætter*): ...men kun den første halvdel.

K (*forvirret*): Det er da bare et enkelt espresso shot?

S3 : Jeg ved ikke hvad jeg skal sige, det smager bare anderledes på den måde

K sukker og vender sig mod S4

K (*opgivende*): Hvad med dig?

S4 (*selvsikkert*): Jeg skal have en irish coffee!

K frustreret smider sit baristahue/hat på gulvet

K : NEJ! Det kan maskinen ikke lave. Bestil nu bare noget normalt...

S4 : Jo jo! Hvis du trykker på americano og cappuccino samtidig og så hurtigt to gange på kaffe, så putter den lidt whiskey i.

S1 (*afbryder ivrigt*): Også sådan en til mig!!

Latterpause

S2 (*begejstret*): Jeg har lige læst manualen igennem. Kan jeg få en Espresso Martini?

K : Mener du det?

S2 : Jaja, du skal bare trykke på ... (*S2 læser op fra sin computer/telefon/manualbog og trykker i luften på en usynlig kaffemaskine*) kaffe, kaffe, latte. Så

hold mælk inde i 2 sekunder. Gå så over på den anden maskine, skift sprog til russisk og bestil en kakao der. Til sidst så tryk på single og double espresso samtidig på den første maskine. Det koster godt nok 1000 yen, men du anmoder mig bare.

Version 1: K stirrer dødt ud i luften, river siden af blokken og går ud af scenen.

Version 2: K stirrer dødt ud i luften, og alt andet lys slukker end et spot, som zoomer ind på K.

Lys ned

MatematikRevyen 2024

Dygtig vejleder

skrevet af Malthe 20' & Hugo 21'

(3 minut)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
S (Louie)	Studerende
V (Hugo)	Vejleder

*En studerende står ude foran døren til et kontor***S** : Ej, hvor jeg glæder mig til min første vejledning. Min vejleder er bare sååå dygtig, jeg skal bare lære alt om hvordan han arbejder.*S banker på døren og træder ind på kontoret***V** : Kom ind.*V sidder i skrædderstilling oppe på sit bord og har meget hippie-vibes***S** : Før vi går i gang vil jeg bare lige sige, at jeg prøvede at læse din seneste artikel, og jeg synes det var virkelig interessant at se, hvordan du brugte ideer fra homotopiteori til at...*S bliver afbrudt af V***V** : Det første du skal lære er at matematik ikke er interessant. Det er sandt eller falskt.**S** : Nå ja okay,... øhm. Det er et (*kort pause*) sandt specialeemne vi fik aftalt sidst, men jeg ved slet ikke hvor jeg skal starte?**V** : Det vigtige er ikke hvor du starter, men hvor du ender.**S** : Hvordan ender jeg så?**V** : Med Q.E.D. Eller den der firkant.**S** : Okay... Hvordan får jeg overblik over processen? Det er jo et stort projekt.**V** (*Flyvsk*): Forestil dig det hele på én gang - det gør jeg altid. Og æbler.**S** : Æbler?**V** : Ja, det er efterår. Gå efter elstar og cox orange, de er gode nu. Aldrig discovery; jeg prøvede det engang, matematikken blev sat tilbage med en måned.

S : Virkelig?

V (*Bestemt*): Ja. Og Karl-Johan svampe.

S (*Hiver notesbog frem og skriver hektisk ned*): Men øhm, jeg prøvede faktisk at gå i gang med at læse, men jeg forstod ikke mere end de første par linjer af teorien. Ville du kunne forklare mig noget af...?

V : Teori? Det er bare sådan noget med definitioner og sætninger hele tiden, det bliver lidt ensformigt i længden, synes du ikke? Når du forestiller dig matematikken skal det slå gnister.

S : I mig?

V (*Bestemt*): Ja. Og i tallene (*Pause*). Når man læser et bevis skal man lukke øjnene og drømme; drømme om den næste linje i beviset. Og så den næste. Det er lige som et induktionsbevis.

S : Skal jeg så åbne øjnene og tjekke efter?

V : Ja! Øh, jeg mener nej. Du fortsætter. Indtil du kan forestille dig de næste n linjer, og så de næste $n + 1$ sider.

S (*Skriver ned i notesbog*): Så man læser kun den første linje??

V : Det jeg prøver at sige er... Find på en rigtig god titel.

MatematikRevyen 2024
Video: Instruktørfilm

Status: Færdig

(3 minutter)

MatematikRevyen 2024

Whist

skrevet af Carl '21

Melodi: Spektors x Nonsense: "5 Drenge I En Lille Bil"

(3 minut)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
S1 (Niklas)	Spiller 1
S2 (Baldur)	Spiller 2
YD (Nadja)	Koreograf og danser
D1 (Maya)	Danser
D2 (Lea)	Danser
D3 (Philip)	Danser
D4 (Hanna)	Danser
D5 (Emilia)	Danser

S1, S2, D4 og D5 sidder ved et bord og spiller whist

S1 (*Omkvæd*): 4 folk sidder spiller whist (spiller whist)
 Bogen lukket, ja vi har det fedt (har det fedt)
 Er det mig? Hov, jeg melder vip (vippe vip)
 4 folk sidder spiller whist (spiller whist)

S2 : 4 folk sidder spiller whist (spiller whist)
 Midt i timen, TA får et flip (flippe flip)
 Lige meget for jeg tæller stik (tæller stik)
 4 folk sidder spiller whist

S1 (*Vers 1*): 4 venner ved et lille bord (et lille bord)
 4 venner melder løs i kor
 Kort flyver, mens Hannah hun lyver
 Melder mindst 3 stik mer' end hun kan

S2 : Godt makker tar' 4, intet problem
 Tar da selv fler', det mit system
 Spiller det spillet, ikke på heldet
 Tæller alle kortene og så blir' I fældet

D2 kommer ind på scenen og spillerne gemmer kortene

S1 : Se det' Lea, for fanden
 Kortene vi gemmer, de tommeste hænder, bordet er så blankt
 at det blænder
 5 folk, en for mange, vil ikke mer'
 Vi sidder 5 her, ved hvad der sker

S2 (Omkvæd): 5 folk er for mange til whist (alt for mange)
 Sidder over, det er ikke fedt (ikke fedt)
 Kom igang nu og meld 9 vip (vippe vip)
 5 folk er for mange til whist (alt for mange)

S1 : 5 folk er for mange til whist (alt for mange)
 Kigger med, men det tæller ik' (tæller ik')
 Sku man bare skride og råbe pik? (pikke pik)
 5 folk er for mange til whist

I løbet af sidste halvdel kommer D1 ind

S2 (Vers 2): 6 gutter rundt om bordet, skulder mod skulder
 Ingen ved hvis tur det er, føles helt kulret
 Når der deles kort på bordet, hver man for sig
 Hvis ik' du når en bunke så der pause til dig

S1 : Stemningen er iskold, hvis du ik' på mit hold
 Ingen alliance varer længe ligesom stikbold
 Åhh nej, der kommer endnu en nu
 Hvorfor sku du dukke op som en scooby-doo

D3 dukker op fra under bordet

S2 : Holdet sejler, men vi kan ikke stoppe
 For når det første spil kører, så kan du ikke hoppe
 7 spiller', alt for mange, vil ikke mer'
 Vi sider fast her, ved hvad der sker

S1 + S2 (C-stykke): Kortene skal deles, før der kommer fler'
 For vi sidder her, kom nu skynd dig mer'
 Kortene skal deles, før der kommer fler'
 For vi sidder her, kom nu skynd dig mer'
 Kortene skal deles, før der kommer fler'
 For vi sidder her, kom nu skynd dig mer'
 Kortene skal deles, før der kommer fler'
 For vi sidder her, kom nu skynd dig mer'

*YD kommer ind. Musikken stopper. lidt dialog... "Øhh
altså, kan vi ikke bare deles os op?"...*

S1 : Hey, Hey

S1 + S2 (Omkvæd): 8 folk helt perfekt til whist (helt perfekt)
Gruppen splitter, ja vi har det fedt (har det fedt)
Alle spiller, nej vi venter ik' (venter ik)
8 folk helt perfekt til whist (helt perfekt)

S1 + S2: 8 folk helt perfekt til whist (helt perfekt)
Skipper timen, vi studerer ik (læser ik)
Er der andet, der er ligeså fedt? (tror jeg ik)
8 folk helt perfekt til whist (helt perfekt)

MatematikRevyen 2024
Hvorfor er der 2 af dem?
 skrevet af Sommer '17
 (3 minutter)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
S1 (Thais)	Matematikstuderende
S2 (Lise)	Matematikstuderende med navneskilt hvor S1s navn står på (Det skal være stort/TYDELIGT)
U (Emma)	Studerende som er usikker på hvem der er hvem (Iført revy t-shirt)

Lys op. U og S1 sidder ved et bord med en matematik bog og kigger på aflevering.

U : Altså jeg siger bare, det tager $N+1$ tørringer, for at finde ud af man egentlig kun havde brug for N

S1 : Altså jeg siger ikke du tager fejl, men jeg har altså VIRKELIG svært ved at se hvorfor det er relevant for vores AdVec-aflevering

De sidder lidt videre i stilhed, pludselig kommer S2 ind på scenen, som gerne må ligne S1 så meget som muligt.

S2 : Undskyld jeg kommer for sent U, jeg blev lige- (*Afbryder sig selv, da S2 ser S1, og vender sig så ud mod publikum*)

S2 : Wow, hvad foregår der her?

U : (*rejser sig op, og er meget chokeret*) Vent... Hvorfor er der 2 af jer?

S1 : Hvad snakker du om?

U : Har du måske en identisk tvilling du ALDRIG har fortalt mig om?

S1 : Nej?

U : Hvordan forklarer du så (*peger hen mod S2, og bliver en smule forarvet*) AT DER ER 2 AF JER?

S2 : Så U, bare slap af træk vejret. Jeg er sikker på at der er en logisk forklaring på det her, ingen grund til at hæve stemmen eller tage nogle forhastede beslutninger

U : (*Trækker pistol frem ud af lommen*) Nu forholder alle sig i ro! Jeg bliver nødt til at finde ud af hvem den rigtige S er.

S1 : Hvad mener du? Jeg er tydeligvis den rigtige S... Hør, hvorfor stiller du os ikke et spørgsmål, som du ved den rigtige mig ville vide?

U : Okay okay okay... Hvad er mit navn?

S1 og S2 i kor : U.

U : (*Kigger ned af sig selv, iført revy t-shirt med navn på*) Ja okay, det viste bare I begge kan læse... Okay hvad er dit fulde navn?

S1 og S2 i kor : Stine Marie Langhede (Brug U's rigtige "fulde" navn, men smid et dumt mellem navn ind, som f.eks. Stine Marie Langhede)

U : Vent... dit mellemnavn er Marie?

S1 : (*Nærmest lidt skuffet*) Ja?..

S2 : Okay du bliver nødt til at spørge om noget, som du selv kender svaret på!

U : Okay okay... (*Tager en hånd bag ryggen*) Hvor mange fingre holder jeg oppe bag ryggen?

S2 : What? Det er ikke fair for nogen af os?

S1 : Ja jeg ser ikke hvordan det hjælper?

U : (*Tager hånden frem igen*) Puh det altså bare virkelig svært at finde på gode spørgsmål... Okay hvis du vandt i Lotto, hvad ville du så bruge pengene på?

S2 : Jeg er overbevist om at det her er en samtale vi aldrig har haft før

S1 : Ja jeg kan i hvert fald ikke huske den

U : Måske ikke, men jeg føler jeg kender dig godt nok til at vide hvad du ville svare.

S2 : Så du efterlader det her til din egen subjektive fornemmelse af hvad jeg ville bruge penge på

S1 : Jeg ville nok tage min familie ud på ferie og ellers donere en masse til velgørenhed.

U : Aha! Det ville S aldrig gøre! S ville investere i Hagoromo kridt og luksus tavlesvampe!

S2 : Hmm nej, jeg ejer allerede nok kridt, og i takt med inflationen falder luksus tavlesvampe nok i værdi. Familieferie lyder skønt og meget mere som mig.

U : Vent hvorfor hjælper du ham?

S2 : Jeg vil gerne have du finder ud af jeg den rigtige på fair vis

S1 : Ah ja, det ville jeg også

U : Hold op med at blive venner! Okay vi var til forelæsning tidligere,

hvad handlede den om?

S1 og S2 står begge og tripper lidt og kigger på hinanden og er tydeligt i tvivl

S2 : Vi.... definerede hvad en gruppe er?

U : (*Står lige og tænker*)... pis det har jeg sgu selv glemt... Hvad er din yndlingsfarve?

S1 : Grøn

S2 : Rød

U : Min er orange, jeg ved ikke rigtig hvor det efterlader os... Okay jeg har det! Vi har lavet mange afleveringer sammen, hvad er nogle af mine svagheder?

S1 : Du uduelige til at tænke på stedet

S2 : Rimelig dårlig til at løse problemer

U : (*Lidt såret*) Øhm ok.. og nogle styrker?

S2 : Du er øhm....

S1 : Din... æhm.... Du er meget....

U : Wow...

S2 : Bare spørge os om noget helt konkret! Ikke en holdning, ikke noget hypotetisk!

U : Hvad er kvadratroden af 4?

S2 : Som ikke alle og enhver ved...

U : Okay fair point... Løs Riemann hypotesen.

S2 : Føler at vi har slået fast at du også skal kunne svaret...

U : You never know

S1 : Come on... Vi ved begge du brugte 3 forsøg på MatIntro

U : Det er altså virkelig svært!... Okay hvad med at I stiller I *mig* et spørgsmål som kun *jeg* jeg kan svaret på, og så kan vi se om svarene matcher?

S1 : Okay, hvad er vores yndlingsdrink nede på Cafeen?

U : Det kan jeg ikke huske

S2 : Hvad er koden til vores skab hvor vi gemmer alkohol til festerne?

U : Ingen idé...

S1 : Okay nu *jeg* i tvivl om du er den rigtige U

U : Ej, jeg er altså den rigtige U, jeg er bare dårlig til at huske sådan tilfældige fun facts om vores venskab

S2 : Hvordan er koden til vores skab "fun facts"?

U : I know, det bare... sådan med aflevering.. og jeg meget stresset for tiden...

S1 : Vent... Han har ret... Det ER ikke en fun fact. Han spurgte dig ikke om det, for at bevise at han selv vidste det, han spurgte dig om det, i håb om at du selv ville afsløre hvad koden til vores skab er! Det er dét han har væretude efter hele tiden! Han er den falske S!

Retter pistolen mod S2, før han til sidst vender den mod S1 og skyder

S2 : (*Meget lettet*) Wow! Hvordan regnede du ud det var mig der var den rigtige S?

U : (*Sænker pistolen ned igen*) Alle og enhver burde vide jeg aldrig ville kunne følge den slags logik

S2 : (*Går lidt væk, ud mod publikum, og kigger ikke på U længere*) Haha ja, tænk du brugte 3 forsøg på det kursus...

U : 4. (*U Hæver pistolen op igen og sigter på S2*) Jeg brugte 4 forsøg, det fortalte jeg dig da godt.

S2 : Huh, det vidste jeg ikke... vent! (*Vender sig mod U, men det for sent*)

Lys ned, men der bliver spillet samme skudlyd som da S1 blev skudt

Matematikrevyen 2024
IT Konsulent Baby

skrevet af Augusta '20

Melodi: Lil Nas X: "Industry Baby"

(3.5 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
S1 (Snow)	Nyuddannet matematiker (som ikke kan lide andet end ren matematik)
S2 (Johan)	IT konsulent/chef til jobsamtale
YD (Augusta)	Koreograf + danser
D1 (Lisa)	Danser
D2 (Maya)	Danser
D3 (Hanna)	Danser
D4 (Emilia)	Danser
D5 (Frederikke)	Danser
A (Sara)	Assistent, som kommer med stol til Snow

S1 (*Intro*): Så' studiet endt (*ey*)

Cand. Scient. (*ey*)

Har nailet topics kurser

Ik' nog't anvendt (*næ*)

Fremtid glemt (*ey*)

Bare vent (*ey*)

Det bli'r nemt (*ey*)

S1 (*Bro*): Jeg gik ind på KUs job bank

Søgt' på jobs med matematik, tak

Gerne noget med algebra, helt abstrakt

Det jeg så gjord' hjertet det sank

S1 (*Omkvæd*): Jeg fandt et jobopslag

Og det sagd'

Du skal ku' kod' i java

Maskiner skal du lære

Ting og sager

Du ved hvad front og back-end er

De komplekse tal kan du slet ikke brug' til noget

Du skal bare tag dig samm', begynd at lær at kod'

Hvad så med SQL
 Det kan du vel
 Og C++ det gi'r sig selv

S1 (*Vers 1*): (Årh), skal lig' (årh), skal lig'
 Ha' et øjeblik
 Det der kodning ka' jeg ik'
 Ked'lig', kompliceret' klik
 Det var et talent jeg aldrig fik
 Vil tegne på papir (*ha*)
 Ingen fremtid det gi'r (*ha*)
 Skulle ha' taget POP (*ha*)
 Så ku jeg måske have fået job
 Jaer, jaer, jaer
 Men kan ik lide
 Et fag hvor hovedet ikke tvinges til at slide
 ECTS point dem skal man ikke spilde
 Og programmering det er nok bare en dille

S1 (*Bro*): (Jeg gik) Ind på KUs job bank
 Søgt' på jobs med mat'matik tak
 Gerne nog't med algebra, helt abstrakt
 det jeg så gjord' hjertet det sank

S1 (*Omkvæd*):
 Jeg fandt et jobopslag
 og det sagd'
 Du skal ku' kod' i java (**S2**: *skal ku' kod' i java*)
 Maskiner skal du lære
 Ting og sager
 Du ved hvad front og back-end er (**S2**: *ved god hvad det er*)
 De der Hilbertrum kan du slet ikke brug til noget
 Du skal bare tag dig samm', begynd at lær at kod'
 Jeg fandt et jobopslag
 De vendt' tilbag'
 Jeg skal til jobsamtal' idag

S2 (*Vers 2*): Din' karakter' er så ren'
 Kan se hvordan du har knoklet
 Du har læst ren matematik
 De abstrakte former har lokket (**S1**: *woo!*)
 Du har taget hele AlgTop strengen,
 Den lyder virkelig svær
 Men jeg på vær' ærlig at indrøm'

At jeg ik helt ved hvad det er
 Så det gi'r ik nog'n point desværre
 Hva' det til gengæld som jeg ser her
 Intro til Python på frederiksberg!
 Det et fag der kan bruges til noget
 Og hvis du hos os, så ka du lær' meget mer'
 Du siger nej, forstår ik' hvad der sker
 Du siger du bar' ville være til besvær
 Så det jo dit held (**S1:** ja?)
 Du ik' skal tænke selv (**S1:** hva?!)
 Sig mig, har du aldrig skrevet med en sprogmodel
 Du skal ikke programmere, du skal bare redigere
 Koden som din yndlings LLM den kan præstere
 Ser du, ik' så slemt
 Det er faktisk nemt
 AI gør' det for dig, skal ik' vær' intelligent
 Taster bar' en prompt og trykker enter
 (*tager S1 i hånden og hiver armen op*)
 Så kan alle være IT konsulenter

S1 (*Omkvæd*):

Jeg fandt et jobopslag
 og det sagd'
 Du skal ku' kod' i java (**S2:** bare sådan cirka)
 Maskiner skal du lære
 Ting og sager
 Du ved hvad front og back-end er
 (**S2:** det ved du da godt)
 Jeg har indset at så svært kan det sgu ikke være
 Lige så længe jeg har chatten som min sekretær
 Jeg fandt et jobopslag
 Og skrev' tilbag'
 Jeg kan begynd' at kod' idag

S1+S2 (*Outro*): (*jaer*)

Kontrakten den er sendt baby
 IT konsulent baby
 (*jaer*)

MatematikRevyen 2024

Ah-Ah

skrevet af Victoria 19'

Melodi: Tessa: "Ah-Ah"

(2 minutter)

Roller:

YDI (Nadja)	Koreograf, danser og instruktør
S (Snow)	Person fra Driften
D1 (Sara)	Danser i konstruktionstøj
D2 (Lea)	Danser i konstruktionstøj
D3 (Anni)	Danser i konstruktionstøj
D4 (Katrine)	Danser i konstruktionstøj

S (*Intro*): Åh Driften okay
 Fuck med din dag
 I ka' ik' hold' mig tilbage

S (*Vers 1*): Du ser ik' hvem jeg er
 Du ser kun hva' jeg har
 Vi begynder rykke rundt, lig' efter studiestart
 Tror du selv vi bestemmer er du dum
 Vi lytter bare til, hvad administrationen si'r på SUND
 Driften hvem, driften hvad
 dem der I, elsker' had
 Vi sorg for, rektor' glad
 Mens I bare, fester stadig
 Uh vi når knapt nok at begynde
 Før vi hør' jer klag' I kan bare gå om i køen

S (*Bro*): Du si'r vi larmer, hvor sødt det er ik' mit problem
 Har et andet sted hvor jeg skal hen og bore om en time
 Bar' husk hvis du vil læs, gør det ikke klokken ni
 Hvis toilettet er itu, ja så fikser vi det lig'

S (*Omkvæd*): Jeg si'r fuck' du ska' læs
 Ah-ah ah-ah not gonna happen, not gonna happen
 Du gider ik' se på mit fjæs
 Ah-ah ah-ah not gonna happen, not gonna happen
 Al det der indlæring ah-ah

En indvending ah-ah
 Vil gern' forbi her men se min afspærring, ah-ah
 Råb af mig ah-ah
 Forstår du mig ah-ah
 Jeg på arbejd' så ik' afprøv mig ah-ah.

S (Vers 2): Denne der trap' til dit lokale
 Den er min, nu din tim' katastrofal
 Du ligger dig på knæ og si'r du gern' vil betale
 Hvis bar' du ka' få trappen' tilbage
 Det korte svar er nej
 Det lange svar er fuuuck nej
 Efter fest, kommer folk si'r jeg' uptight
 Men jeg hustler, tjener masser af skejs
 Du spørg er vi færdig, men vi' halvejs
 I blok 3 når du sidder i AUD 1 kommer vi og forstyrre
 Så ti' stille' mens vi båd' bore' og ryger'
 Og stiller I jer i vejen får i skæld ud
 Ta'r både borde og stole fra jer, når KU de skal sælg ud

S (Omkvæd): Fuck' du ska' læs
 Aa-ah ah-ah not gonna happen, not gonna happen
 Du gider ik' se på mit fjæs
 Ah-ah ah-ah not gonna happen, not gonna happen
 Al det der indlæring ah-ah
 En indvending ah-ah
 Vil gern' forbi her men se min afspærring, ah-ah
 Råb af mig ah-ah
 Forstår du mig ah-ah
 Jeg på arbejd' så ik' afprøv mig ah-ah.

MatematikRevyen 2024

 χ -faktor

skrevet af Sommer '17, Stine '18 og Carl '21
(5 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
V (Inga)	Vært på χ -faktor
S (Baldur)	Studerende, der gerne vil være den næste instruktør
D1 (Christian)	Veteran-dommeren, han har set hundredevis af instruktører komme og gå
D2 (Louise)	Den moderlige dommer, som altid tager højde for at instruktørerne har det godt
D3 (Thais)	Den unge hot-shot dommer, der ikke kan lade være med at få alting til at handle om ham selv

Der starter med at være slukket lys på scenen. Sketchen starter ude i sidegangen på trappen, hvor der er spot på V og S

- V** : Hej og velkommen tilbage til χ -faktor. Jeg står her med S, og S vil du ikke fortælle lidt om dig selv.
- S** : Jo hej, jeg hedder S, jeg er 23 år gammel og jeg kommer fra Køge.
- V** : Og S, hvorfor tror du at du har det der skal til for at blive den næste instruktør?
- S** : Altså det har bare været min drøm hele livet. Jeg har altid følt mig lidt anderledes, og de andre i gymnasiet drillede mig altid med, at i stedet for at feste, ville jeg bare hjem og rette fiktive afleveringer.
- V** (*Næsten ved at græde*) : Wow det lyder godt nok hårdt. Hvordan har din familie haft det med det?
- S** : Jamen de har altid støttet mig helt enormt, og jeg har faktisk taget dem alle sammen med i dag, og de sidder ude bagved og hepper på mig
- V** (*Meget begejstret og næsten med baby-sprog*) : Ej, det er så vigtigt med sådan noget support. Jamen S, jeg vil ikke sige så meget mere, jeg håber du har hvad der skal til for at blive den næste instruktør, og så krydser vi fingre for at dommerne er søde mod dig. Pøj pøj derinde!
- S** : Tak.

Spot slukkes nu, og i stedet kommer der lys på scenen. Her sidder de 3 dommere ved et bord. Der står en tavle på scenen, og S kommer ind på scenen

D1, D2 og D3: *(De siger det sådan lidt oven i hinanden)* Hej med dig / velkommen / heej

S : Hej.

D1 : Hvad hedder du?

S : Jeg hedder S

D2 : Hej S. Hvad har du forberedt til os i dag?

S : Jeg har øvet mig på min introduktion til en første time i Mat-intro

D3 : Okay, du går bare i gang

S virker selvsikker, og nikker op til bandet. En føleren sang går i gang (F.eks. Breaking Free fra High School Musical, lige inden der kommer sang på, tager S en stor indånding, men går så i stedet i gang med at snakke og musikken cutter fra

S : Hej hold 7, mit navn er S, og jeg skal være jeres instruktor i MatIntro. Min KU-mail er *(vender sig mod tavlen og tager et stykke kridt op, men taber det så)*

S : *(Huisker) Shit.... (Prøver at samle kridtet op, men taber det igen, er tydeligt rystet)*

D2 : Er... Er du okay?

S : Ja... *(Prøver at genvinde situationen, men er tydeligvis lidt hevet ud af den) såøh min KU-nummer... øhm.... Ej jeg undskylder virkelig... Er-er det okay jeg prøver igen?*

D3 : Jaja det er helt naturligt, bare tag en dyb indånding, og så prøv igen.

S tager en dyb indånding, og nikker så til bandet, der spiller det samme igen, og cutter samme sted

S : Hej S, mit navn er hold 7 og jeg skal være.. ej fuck... det sker altså aldrig derhjemme...

D2 : Såså, det kan også være enormt nervepirrende at skulle starte en mat-intro øvelsestime.

D3 : Ja altså jeg kan huske da jeg selv var instruktor. Ja okay dér gik det rimelig fucking godt, men nogle af de andre instruktører havde enormt svært ved det, men altså alt endte jo fint

S : *(Snøfter lidt, men kigger fortrøstningsfuld op på D3)* Hvad gjorde de andre instruktører?

D3 : Ja altså de sagde op, og alle eleverne rykkede ind på mit hold, men det var fint, der er ikke den udfordring jeg ikke kan klare.

S : Nå... Må jeg godt prøve én gang til?

D1 : Altså nu bliver jeg lige nødt til at afbryde. Jeg beklager Buldar..

D2 : Han hedder altså Baldur..

D1 : Ah Balder, men tro mig når jeg siger, jeg har set hundredvis af unge studerende som dig, som tror de har lige hvad der skal til, men som altid knækker under presset. Jeg tror at en kattekilling ville have mere held med at instruere frømandskorpset end du ville have foran et hold førsteårs-studerende!

D2 : Ej, D1, det kan du da ikke bare sige

D1 : Jamen jeg beklager, men altså det er fint nok at tøve lidt her til audition, men hvad gør vi i en live-situation, når Bulgur her ikke engang kan kende forskel på sin KU-nummerplade og en kageliste? Det bliver et nej fra mig

S bliver nu meget ked af det

D3 : Altså jeg sikker på med lidt øvning, så kunne du måske en dag blive lige så god som mig... okay med meget øvning... men det er en chance jeg ikke tør tage, så det bliver desværre også et nej fra mig.

S er nu knust. Hans drøm er gået i vasken

D2 : Jeg er ked af det S... Jeg ville ønske der var noget jeg kunne gøre, men du har bare ikke hvad der skal til for at blive instruktor i et af vores mere profilerede kurser...

S er på knæ og græder. D2 får tydeligvist meget ondt af ham.

D2 : Okay jeg har måske en idé, men jeg kan ikke love for meget

S kigger med fornynet håb op mod D2

D2 : Der er andre som dig, der viste potentiale, men ikke var helt stærk nok solo... Så jeg tænkte...

D1 : Åh nej, please fortæl mig du ikke skal til at forslå en gruppe...

D2 : Vi laver sgu da en gruppe, og så kan I få lov til at være lektiehjælpere i kantinen!

D1 og D3 himler med øjenene / er IKKE imponerede, imens mister S alt resterende håb og græder igen ned i sine hænder

Tæppe

Matematikrevy 2024
Kærlighed på Matematik

skrevet af Stine '18

Melodi: Bruno Mars: "Marry You"

(4 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
S1 (Louie)	Mandlig sanger - romantiker
S2 (Olivia)	Kvindelig sanger - kyniker
Y (Lea)	Koreograf
D1 (Emilia)	Danser
D2 (Hanna)	Danser
D3 (Lise)	Danser
D4 (Maya)	Danser
St1 (Emma)	Statist
St2 (Sara)	Statist
St3 (Thea)	Statist
St4 (Frederikke)	Statist
St5 (Hugo)	Statist

S1 (*Omkvæd*): Hvis det lyder som dig, at savne romance og sød musik
 Hey baby, der' kærlighed på mat'matik
 Om du er klog eller ej så er det jo ren logik
 Kom med, baby, der' kærlighed på mat'matik

S1 (*Vers 1*): Ja, jeg kender til et studie her på HCØ,
 hvor de' på
 Så lad os gå, ja, kom med mig
 De boller på tværs og de virker lidt pervers
 Men hallo
 Du må forstå, det ik det, nej

S1 (*Bro*): For det sker år efter år
 At parrene blir' fler' og fler'
 Fordi kærlighed opstår
 Når først en nørd, møder en nørd

S1 (*Omkvæd*): Så hvis det lyder som dig, at savne romance og sød musik
 Hey baby, der' kærlighed på mat'matik

Om du er klog eller ej så er det jo ren logik
 Kom med, baby, der' kærlighed på mat'matik, oh

*Sanger 2 kommer ind på scenen og virker lidt disgusted af
 alt det sukkersøde*

S2 (Vers 2): Efter studiestart, der dør kærligheden snart for uuuh,
 Den går ofte itu, det' en smal sag
 Vågner op en dag, og ser mig ik' tilbag', det cool
 Er bar' single nu, jeg bær' ik' nag

S2 (Bro): For det sker år efter år
 At parrene blir' færr' og færr'
 Fordi kærlighed forgår
 Når først en nord, møder en nord

S2 (Omkvæd): Så hvis det lyder som dig, at afsky romance og sød musik
 Hey baby, bar' scor' en ny på mat'matik
 Om du er klog eller ej så er det jo ren logik
 Kom med, baby, bar' scor' en ny på mat'matik

S1 (C-stykke): På mat'matik
 En plus en gir' jo to
 Lad kærligheden gro, ja gro
S2: På mat'matik
 Sværer' er det jo ik
 Hvis du ska' brug nog't p.., nog't sjov, hov!

*Sanger 1 og Sanger 2 støder sammen og ser for første gang
 rigtigt hinanden og bliver forelskede*

S1 (Omkvæd): Hvis det lyder som dig, at savne romance og sød musik

S1 + S2: Hey baby, der' kærlighed på mat'matik

S2: Om du er klog eller ej så er det jo ren logik

S1 + S2: Kom med, baby, der' kærlighed på mat'matik

MatematikRevyen 2024
En Imponerende Rekvisit
 skrevet af Frida 21'
 (3 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
I (Niklas)	Instruktør
S (Kisser)	Rekvistperson
N (Hugo)	Ninja
N (Philip)	Ninja
N (Thea)	Ninja

Rekvistter:

En stor drage

R står på scenen

Lys op (I kommer ind på scenen)

I : Hva Kisser, du er i rekvisitten ikke?.

R : Jo det er jeg.

I : Godt, for jeg er kommet i tanke om en rekvisit jeg mangler.

R : Ja. Det er lidt sent du kommer med det. Vi er jo allerede igang med forestillingen (*R laver gestus ud om publikum*)

I : Jojo, men I er jo så gode, så vil du ikke nok. Please (*I sætter sig ned på knæ og beder*)

R : Okay så. Hvad vil du have?

I : Jeg vil gerne have en drage. Den skal være grøn med skæl og have syleskarpe klør. Og det ville være så fedt hvis den kunne baske med vingerne. Sådan RAAARRRH (*I begynder at baske med armene*)

I : Og ild. Der skal være masser af ild. Store flammer.

R : Men der må jo ikke være ild på scenen..

I : Nårh nej.. (*I klør sig bag hovedet*)

I : Men kan du ikke bare lave noget der ligner?

R : Så måske noget af stof?

I : Det ved jeg ikke. Det er jo ikke mig der er i rekvisitten.

R : Okay. Så du du vil have en drage, der er grøn og med skæl og har skarpe klør, og du vil have at den skal kunne baske med vingerne og spy ild, right? (*R er meget ironisk*)

R : Er det alt, eller skal den også kunne brøle? (*I fanger ikke ironien*)

I : Orv. Det ville være fedt.

R : Og du er sikker på at det er alt? helt sikker?

I : Ja

R : Jeg ser hvad jeg kan gøre

I : Fedt. Kan du skynde dig? Den skal bruges lige om lidt.

R forlader scenen. I står og ser fornøjet ud. Der lyder høje voldsomme lyde, som store brag og en motorsav omme backstage.

I : Øhm, er alt okay derude?

R stikker hovedet ind af sidetæppet med sod på kinderne

R (*Ironisk og lidt forpustet*): Det er så fint!

R stikker hovedet ud igen. Der kommer flere voldsomme lyde før R endelig kommer ind på scenen igen med flænger i tøjet og rodet hår. R ser smadret men stolt ud over sit arbejde.

R : Det lykkedes. Den er måske ikke optimal, men jeg har gjort det, jeg kunne.

Tæppet går fra, og en stor flot drage kommer til syne

R : Tadaa! (*R er meget tilfreds med sig selv. I ser ikke lige så begejstret ud*)

I : Glemte jeg at sige at den skal kunne være i en taske? (*I tager sin ryksæk frem*)

Tæppe

Matematikrevyen 2024
Omdrejningsfladen

skrevet af Augusta '20, Malthe '20

Melodi: Anne Linnet: "Barndommens Gade"

(4 minutter)

Roller:

I (Nadja)	Instruktør
S (Frigg)	En omdrejningsflade som drejer lidt trist rundt alene på scenen
YD (Augusta)	Koreograf og danser
D1 (Louise)	Danser
D2 (Minh)	Danser
D3 (Mads)	Danser
St (Baldur)	Statist

S (*Vers 1*): Jeg er omdrejningsfladen
 Husker du mig i dag
 (Eller) har du glemt alt om de timer
 Da vi hygged' os i \mathbb{R}^3
 Tror aldrig helt du forstod mig
 Men selv efter alle de år
 Venter jeg stadig på dig med
 Udstrakt tangentvektor

S (*Vers 2*): Bli'r du undervist i mat'matik der
 Er intuitivt og smukt
 Vil du længes efter mit lange
 Og hæslige prikprodukt
 Geometri 1 er dejligt
 Du den eneste der gad derhen
 For at differentiere cosinus
 Igen og igen og igen

S (*Vers 3*): Nedtællingen er forbi nu
 Vi starter blok 4 hip hurra
 Der er nye mat mat'er i sigte
 Mig og Niels Martin står klar
 Er der mon én som kan li mig?
 Møder jeg mon nog'n igen?

(En der) kan sætte pris på Christoffel
Og udregne Gauss-krumningen

S (*Omkvæd*): Jeg er omdrejningsfladen
Hvor'n ku' du glemme mig
For en flade kan også ha' følelser
Ik så overfladisk endda
Og ingen af de nye på studiet
Kan halvdelen af det du ka'

S (*Vers 4*): Jeg husker den gang da du started'
og syn's studiet det var en leg
Kom direkte fra UNF camp
(I) en blok var det bar' dig og mig
(Men du) rykkede vid're i teksten
Til større og sværere fag
Du savnede fler' dimensioner
Nej det var slet ik' nok med tre

S (*Omkvæd*): Jeg er omdrejningsfladen
Jeg er da ogs' abstrakt
Men du ville bar' have mere
Nej pludseligt var jeg ik' så fed
Mens jeg drejed' om aksen skred du
Med en mangfoldighed

MatematikRevyen 2024

Version 0.1 21. november 2024 Video: Døre på Nørre Campus Side 1/1

MatematikRevyen 2024

Video: Døre på Nørre Campus

Status: Færdig

(3 minutter)

MatematikRevyen 2024
Første Arbejdssdag
skrevet af Victoria 19', Nadja 19'
(4 minutter)

Roller:

YD1 (Nadja)	
YD2 (Snow)	Instruktør
N (Thor)	Nyansat og "ikke-danser
D1 (Augusta)	Danser
D2 (Emma)	Danser
D3 (Frederikke)	Danser
D4 (Katrine)	Danser
D5 (Kisser)	Danser
D6 (Lea)	Danser
D7 (Lise)	Danser
D8 (Sara)	Danser

n dansere plus en chef sidder scenen på i corporate tøj. N kommer ind på scenen

- C** : Nå, godt du kunne finde lokalet. Allesammen, sig velkommen til *N*, som er ny her i Danske Bank.
Alle vinker og smiler. De snakker lidt videre med hinanden parvist
- N** : Hej allesammen. Jeg har set frem til endelig at starte! Nu har jeg været studerende længe, og det bliver spændende endeligt at lave noget... noget andet.
- C** : Ja, vi er også meget glade for at have dig med ombord. Det er altid godt med nogle nye ansigter herude i *industrien*. Tag endeligt plads *N sætter sig ned*. I dag skal vi jo have møde om årsregnskabet, så lad os komme i gang.
Folk stopper med at snakke, og mødet går i gang.
- C** : Nå, har alle fået regnskabet til godkendelse, som jeg sendte ud på mail i går?
- N** : Ja, apropos regnskabet, så undrede jeg mig over den høje udgift til privatfly i firmaet? Hvad er jeres politik til...
- C** (*Afbryder*): Ja, nu tror jeg vist også det er blevet tid til en pause. N, du har jo ikke arbejdet i *industrien* før, men vi vil gerne have vores

medarbejdere aktiveret i pauserne! Det er jo trods alt os, som betaler deres sundhedsforsikring.

C griner meget, de andre griner høfligt, N er lidt forvirret. Alle rejser sig op, og stiller sig midt på scenen.

C : N, følg bare med så godt du kan. Band, hit it!

Bandet spiller 80'er aerobics musik. Alle flår deres corporate tøj af, og de har aerobics tøj indenunder.

Tæppe

MatematikRevyen 2024

Den Matemagiske Familie

skrevet af Sommer '17, Stine '18 og Carl '21

Status: Færdig

(5 minutter)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
Y (Inga)	Dr. Y, Matemagikernes leder
S (Philip)	Sandsynligs Søren
G (Thais)	Geometri Gert (Headset vigtigt!)
T (Elinborg)	Talteori Trine

Lys op. S, G og T står tilbage på scenen, iført noget lidt matchende X-men agtigt tøj. Forrerst på scenen står Dr. Y.

Y : Matematikken er i udvikling. Jeg, Dr. Y, har brugt de sidste 10 år af mit liv, på at udforske grene af matematikken, som ingen turde nærme sig. Her er jeg stødt på nogle helt specielle individer, som fra fødslen tilegnede sig en gave, der adskilte dem fra alle andre. (*Kunstpause*) Matemagikere. De blev behandlet som monstre, udstødt af det samfund der skulle have passet på dem, bare fordi de ikke var som andre matematikere. Men her, i min matemagiske familie, har de fået et nyt hjem, hvor de frit kan udforske deres evner. Selv er jeg familiens tankelæser. Lad mig demonstrere!

En ninja kommer ind med et stort skilt og noget at skrive med ind og giver det til Y

Y : (*Skriver noget ned på skiltet*) Okay... Publikum! Råb noget!

Publikum råber forhåbentligt et eller andet

Y : Aha! (*vender skiltet, hvorpå der står "Publikum råber noget dumt"*) Der kan I bare se! Men nok om mig! Lad mig præsentere jer for min familie. Se nu Sandsynligheds Søren!

S begynder at gå mod Y

Y : I en hver situation kender Søren øjeblikketligt sandsynligheden for SAMTLIGE udfald! (*Y stikker hånden i lommen*) Søren, hvad er sandsynligheden for... (*Han trækker nu en mønt ud af lommen*) AT DENNE MØNT RAMMER PÅ PLAT!?

S : (Søren tager sig til hovedet) HMMMMMM..... 50%!

Dr. Y står med mønten som om han skal til at flippe den, men tager den så tilbage i lommen

Y : Ja det er rigtigt, er det ikke vildt, mine damer og herre giv ham en hånd!

Publikum reagerer forhåbentligt lidt, men ellers går det nok også

Y : Nååå... Jeg kan mærke at publikum gerne vil se noget *lidt* vildere! Søren! Hvad er sandsynligheden for... at om 30 sekunder... styrter en kæmpe meteor ned i Store UP1 og dræber ALLE herinde?!

S : (S tager sig igen til hovedet og tænker endnu mere højlydt) HMMM-MMMMM... 50 / 50! Enten sker det... eller også sker det ikke!

Y : Hvor er det vildt!

Dr. Y prøver at gejle publikum op, men er tydeligvist meget urolig, og kigger op mod loftet, ned på sit ur, og rundt i rummet igen, ned på sit ur, og ånder lettet ud

Y : (Tørerer sved af panden) Phew! Det var godt nok heldigt! Nå, men det må også være nok af det for nu, tak til Søren! Lad mig nu vise jer vores nyeste medlem. Geometri Gert, kom her!

G går mod Dr. Y

Y : Geometri Gert, vil du ikke være såd at fortælle publikum, hvad din helt fantastiske evne er?

G : Jeg... Jeg kan se den 4. dimension!

Y : Wow! Den 4. dimension! Hvordan bærer du dig ad med det?

G : Jo altså... (*G trækker ét par 3D briller ud af lommen*) De her tager mit syn fra 2D... (*Tager dem på*) til 3D... og de her (*G trækker endnu et par ud af lommen og tager dem på*) tager mig til 4D!

Y : Wow! Kan du prøve at beskrive hvad du ser?

G : Jamen... Det er meget svært at forklare... okay prøv at forestil dig du har x-aksen... (*Peger den ene arm vandret ud til siden*) og at du har y-aksen (*Peger den anden arm lodret op i luften*) og z-aksen (*Peger den første arm vandret frem mod publikum*)... men så har du bare også... (*Begynder at ryste med hele kroppen*) W! (*Skal blive ved med at ryste med kroppen*)

Y : Spændende!... Men hvad sker der hvis vi nu... (*Dr. Y trækker selv et par 3D briller ud af lommen, og giver Gert dem på*)

G : NEJ! (*Gert stikker nu også det ene ben ud, og ryster endnu vildere over det hele*) DET ER ALT FOR MEGET! (*Gert falder på knæ, men ryster stadig over det hele*)

Dr. Y går også ned på knæ, og holder om Gert, mens han begynder at tage 3D brillerne af ham

Y : Sshhh Gert... Jeg pressede dig, det skulle jeg ikke have gjort... Sshhh, vi prøver igen i morgen...

Gert, stadig meget rystet, får kravlet tilbage på scene. Dr. Y rejser sig i mellemtíden op

Y : (*Rømmer sig lige*) Nå men... Sidst, skal I få lov til at møde den allerførste Matemagiker jeg stødte på. Den dag i dag, er hun stadig den matemagiker jeg er stødt på der besidder de vildeste evner! Talteori Trine!

T begynder nu at gå mod Dr. Y

Y : Trine kan, relativt hurtigt, vurdere om et vilkårligt tal er... LIGE... ELLER ULIGE! (*Dr. Y er helt VILDT begejstret og prøver at få publikum med på hvor vildt det er*)

Y : Lad mig nu demonstrere! TeXnikken, kan vi få et tal op på AV?

Der kommer et sådan ret lavt tal op, gerne sådan under 100

Y : Trine... er dette tal... LIGE.... ELLER ULIGE?

T strækker sine arme mod vejret, og tænker tydeligvis meget, før hun til sidst, nærmest trækker svaret ned til sig

T : Det er.... lige!

Y : Wow, er det ikke vildt mine damer og herre! (*Dr. Y kigger glad ud mod publikum, men spotter så tvivl blandt dem*)

Y : Nå... Jeg kan kunne se blandt jer, at der var enkelte der også havde luret den, men det var nu også et lille tal... TeXnikken, kan vi få ET KÆÆÆÆÆMPE TAL?!

Der kommer nu et meget højt tal op på AV

Y : Husk nu Trine, du må ikke overanstrengte dig... Er dette tal... LIGE... ELLER ULIGE?!

Trine kæmper endnu mere denne gang. Hun falder faktisk ned på det ene knæ, før hun til sidst rejser sig, og efter trækker svaret til sig

T : Det er... ULIGE!

Y : WOW HVOR ER DET ALTSÅ VILDT! (*Lille kunstpause, mens folk klapper*) Store UP1, det har været en fornøjelse at præsentere jer for min familie, og hvis I ikke har fået nok matemagi, så bare vent til næste års revy, hvor Trine forhåbentligt har fået færdigudviklet sin evne til at vurdere, hvorvidt et givent tal er POSITIVT... ELLER NEGATIVT!

Tæppe

MatematikRevyen 2024

Check ind

skrevet af Carl '21

Melodi: Beyoncé, The Chicks: "Daddy Lessons"

(5 minut)

Roller:

YDI (Snow)	Koreograf, danser og nstruktør
S (Emma)	Studerende
K (Olivia)	Kontrollør
X (Inga)	Kor
F (Katrine)	Forelæser
D1 (Thea)	Danser
D2 (Thor)	Danser
D3 (Anni)	Danser
D4 (Maya)	Danser
N (Baldur)	Ninja
N (Lea)	Ninja
N (Minh)	Ninja
N (Johan)	Ninja

Det skal fremgå af scenen at personen vågner for sent og har lidt travlt

S (*Vers 1*): Mandag uge 1, sovet alt for lidt
 Var blevet alt for vant til at have fri
 Alarmensov jeg fra og vågnede så bar'
 Min undervisning starter kl 9

S (*Bro*): Tøj på, skjorten knappet
 Bøger, tasken pakket
 Yoghurt, det jeg godt kan li'
 Så løb jeg, gennem dører
 Fart på, toget kører
 Puha, nåede det lige præcis

S (*Omkvæd*): Men så kom, en kontrollør
 Han hviskede i mit øre
 "Du har glemt at checke ind"

"Du har glemt at checke ind"
 Så jeg smed mig ned på knæ nu
 Ik frataq mig min SU
 Jeg havde glemt at checke ind
 Jeg havde glemt at checke ind

Han virkede uberørt, jeg prøvede med en tårer
 Han sagde den ik' går og tog sin pind
 "Skriv under med det samme og husk til næste gang"
 "Du skal huske at checke ind"
 Jeg skal huske at checke ind

Scenen skifter. S befinder sig nu til en forelæsning

S (Vers 2): Videre på min tur, nu en smule sur
 Men huskede at checke ind i bussen
 Jeg nåede til min time, forlæsning i LIM
 Jeg følger med og glemmer alt forinden

S (Bro): Men så kom han kontrolløren
 Brased' ind ad døren
 Vent lidt, hvad laver du her?

S (Omkvæd): Med sin bog, han gik mod mig, og salen vendte sig

K: Du har glemt at checke ud
 Du har glemt at checke ud

S: Men sit mål, at tøm' min konto
 Så gentog han sit motto

K: Du har glemt at checke ud
 Du har glemt at checke ud

S: Jeg prøvede at forklare, men det hjalp lige meget
 Han rakte mig det bare og sagde nu
 "Skriv under med det samme og husk til næste gang"

K: Du skal huske at checke ud
 Jeg skal huske at checke ud

Langt instrumental stykke. Alle på scenen ud over S tager DSB uniform på og bevæger sig hen forrest på scenen. Der skal nok ske lidt flere ting også. Stykket kan godt kortes lidt.

K (C-stykke): Du kan løbe, men vi følger efter
 Du kan gemme dig rundt omkring
 Du kan klage, men vi afviser
 Betal, betal, betal, betal, betal

S (Outro): Så er der intet, som jeg kan gør?
Slet intet, tryglet jeg som før (jeg som før)
Men de var kolde og rømmed' sig
De sagde "Husk nu bar' at checke ud, at checke ud"
Når kontrolløren ser en skyldig passager
Som har glemt at checke ind
Ja, så løber de derhen
Tag toget hvis du tør, men ser du (en) kontrollør
Ja så skynder du dig ud
Så løber du ud

MatematikRevyen 2024

Kender du det?

skrevet af Anders '21 & Carl '21

Melodi: Pink Floyd: "The Great Gig In The Sky"

(1.3 minut)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
L (Hugo)	Lilletåens ejer
St (Minh)	Statist
St (Kisser)	Statist

Rekvætter:

En stor lilletå

Dæmpet blå/grønligt lys på scenen. Sangen spiller. Der sidder en person (uden sko!) ved et bord på midten af scenen og studerer. Efter 30-40 sekunder begynder personen at pakke sine ting sammen. De rejser sig for at gå efter 1 min, men slår lilletåen ind i bordbenet og vokalen begynder. Der kommer en ninja ind med en kæmpe hævet og såret lilletå rekvisit som person får på fodden.

L (*Lyrics*): AAAAaaaahhhhUUUUuuuuuhhhhOOOOoooohhhhAAAaaaahhhh
hhhhUUUUuuuuuhhhhOOOOoooohhhhAAAaaaahhhh

Sangen stopper på et tidspunkt.

MatematikRevyen 2024
Den Store Klagedyst
 skrevet af Augusta '20
 (? minutter)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
T (Frigg)	Tim Vladimir
X (Thor)	Deltager 1 - den vrede
Y (Niklas)	Deltager 2 - den aktivistiske
S (Thea)	Speaker (ikke på scenen)

Rekvizitter:

1	2 x store skåle
2	2 x store skeer
3	2 x kager som deltagerne bager
4	Ingrediens - ligner en blok smør med teksten "høflighed" på
5	Ingrediens - ligner mel med teksten "vrede" på
6	Ingrediens - ligner sukker men med teksten "aktivisme" på
7	Kæmpe skraldespand
8	3 borde
9	2 x kageforme

Der står tre borde på scenen side om side. Bag hvert bord står en deltager. Foran dem i midten står et bord med klassiske kageingredienser. Ingredienserne med tekst på står bag bordet sådan at man ikke kan se dem. Tim Vladimir står forrest på scenen.

T : Godaften og velkommen til Den Store Klagedyst!

Deltagerne og Tim (og publikum) klapper

T : Deltagere! *gestikulerer mod de 2 deltagere* Som I nok husker, var det Y som blev sidste uges mesterklager for sin klage over at begge vandautomater i vandrehallen aldrig virker på samme tid. I denne uge skal I kæmpe om at kreere den lækreste klage over... den gradvise tilbageføring af vandrehallen!

I har helt frie tøjler og I kan benytte jer af alle ingredienserne på

bordet.

Så er der vist ikke andet at sige end klar, parat, klag!

Nu går alle deltagere i gang med at bevæge sig rundt bag bordene. Der spilles bagedysten-musik i baggrunden. Der kommer (ekstra) lys på deltager Y sådan at det er tydeligt at det er denne deltager speakeren snakker om. Y går hen til bordet med ingredienser, hiver selvsikkert fat i ”aktivisme” og går tilbage til sin plads med det.

- S** : Y's klage har aktivisme som hovedingrediens. Klagens bund består af at dreje alle bordene i kantinen 90 grader. Som en lækker ganache skal skillevægge bæres tilbage til der hvor de plejede at stå. Til sidst skal klagen pyntes med en glace.

Y rører i sin skål. Der kommer nu (ekstra) lys på deltager X.

- S** : X har valgt at kaste sig ud i en klage-mail til arkitekten. Mailen skal bestå af en bitter bund og syrligt fyld. Til sidst skal klagen pyntes med et **tykt** lag af høflighed.

Imens det næste sker, hælder Y sin klage i en form og sætter den i ovnen.

X går op til bordet med ingredienser. X tager fat i ”høflighed” men begynder at töve. X tænker sig om en ekstra gang og ser mere vred ud nu. X sætter ”høflighed” ned igen og hiver i stedet ”vrede” op. X bærer den tilbage til bordet og begynder at hælde i skålen.

- S** : X har glemt alt om den høflige pynt og laver nu i stedet en fondant bestående udelukkende af vrede.

X hælder fortsat vrede ned i skålen. T bevæger sig over mod X

- T** : Hej X

- X** : Hej Tim

- T** : Nu passer du på med alt den vrede ik?

- X** : Jojo, jeg følger bare min mors opskrift, hun var Rødstrømpe!

- S** : I X's klage indgår der vrede. I vrede indgår der bl.a. nordrenalin, og tilføjer man for meget, kan man risikere at ens klage bliver enormt sur.

- T** : (*Lidt stille, ud mod publikum*) Jeg frygter altså at X har puttet *lidt* for meget vrede i sin klage...i det mindste bliver den ikke tør!

X sætter sin klage i ovnen. T begynder at bevæge sig over imod Y's side af scenen

Y hiver kagen ud af ovnen, men den falder fra hinanden og Y kæmper at holde sammen på den.

T : (Kigger ud mod publikum, som om han taler til et kamera) Uuuuh, åh nej, det ser ud til at Y er kommet til at give den lidt for meget gas med aktivismen!

S : Ja, ganske rigtigt er Y kommet til at tilføje lidt for meget af det farlige stof, Aktivisme. At balancere Aktivisme er blot en af de ting professionelle klagere lærer i løbet af deres uddannelse. Putter du for lidt i, kommer din klage til at virke som et mediestunt som ingen tager seriøst, men putter du for meget i, som i Y's tilfælde, bliver klagen usammenhængende og ligner nu mere hærværk.

T : Der er 2 minutter tilbage!

Deltagerne begynder at bevæge sig hurtigere. X hiver kagerne ud af ovnen (dvs op fra bag bordet) og begge deltagere pynter med sprøjteposer. Der kommer lys på X.

S : X har indset sin fejl, ved at have puttet for meget vrede i. Han/hun gør nu et sidste forsøg på at rette op på sin finish ved at tilføje et ”på forhånd tak” til sidst.

Deltagerne pynter fortsat.

T : 3, 2, 1, træd væk fra jeres klager!

Deltagerne springer tilbage og venter i stilhed. Der går et par sekunder.

T : Tak for i aften! Se med i næste uge når-

Y : *afbryder* Hallo! Hvem er vinderen?

T : Nååå ja... vinderen! Ja... nu skal I se!

T går over bag tæppet og hiver en kæmpe skraldespand frem.

T : Hvis I nu tager jeres klager og smider dem her ned så lover vi at administrationen ser på dem inden for et år!

Lys ned.

MatematikRevyen 2024

Hvad nu hvis

skrevet af Lise '24 og Frigg 20'

Melodi: Alex: "Hvad nu hvis"

(4.5 minut)

Roller:

I (KE)	Instruktør
S1 (Louise)	Sanger
S2 (Christian)	Sanger
Nik (Frigg)	Nik fra Nik og Jay
Jay (Lise)	Jay fra Nik og Jay
St1 (Sara)	Statist
St2 (Johan)	Statist
St3 (Louie)	Statist
St4 (Augusta)	Statist
St5 (Snow)	Statist
St6 (Nadja)	Statist
St7 (Katrine)	Statist
St8 (Mads)	Statist

Vi tænker alle i hvidt tøj. Støttesangsvibe med stående mikrofoner.

Slideshow i baggrunden med billeder af (den rigtige) mat-kantine <3.

Kunne være fedt med kor der kom ind til sidst også i hvidt tøj, alle holder i hånden (inklusiv nik og jay <3) og synger (nuttet!)

S (*Vers 1*): Hvis jeg var et stykke kridt,
 Var du hånden der - skrev med mig på tavlen
 Hvis jeg var en kalkulus,
 Var du en norsk rus, der læste mig igen
 Og hvis jeg var et stykke,
 Der sku regnes ud, var du min lommeregner
 Og hvis jeg var ny rus igen, var du læreren der hjalp
 Mig gennem Mat-intro

S (Bro): Du betyder alt for mig,
 Du må aldrig ændres
 Du er mit et og alt,
 Hcø's mat-kantine

S (Omkvæd): Så hvad nu hvis bordene en dag var vendt,
 Og hvad nu hvis væggene var væk
 Så ingen vidste hvor de skulle hænge deres' jakke
 Hvad sku' vi så gør'?
 Og hvad nu hvis stolene var vendt,
 Og larmen overdøvede alting
 Og fysikere ku' kigge ind
 Jeg håber det aldrig sker, så stopper jeg her
 ohoh, oh oh oh oh oh. ohoh, oh oh oh oh oh.

S (Vers 2): Hvis jeg var en ligning,
 Var du tallene, der gjorde jeg gav mening
 Hvis jeg var faret vild på diku
 Var du vejlederen som ku', vis mig vej til UP1

S (Bro): Du betyder alt for mig,
 Du må aldrig ændres
 Du er mit et og alt,
 Hcø's mat-kantine

S (Omkvæd): Så hvad nu hvis bordene en dag var vendt,
 Og hvad nu hvis væggene var væk
 Så ingen vidste hvor de skulle hænge deres' jakke
 Hvad sku' vi så gør'?
 Og hvad nu hvis stolene var vendt,
 Og larmen overdøvede alting
 Og fysikere ku' kigge ind
 Jeg håber det aldrig sker, så stopper jeg her

Jay (Rap): Det mit sted, hvor jeg er hjemme. Her er alle beviser nemme.
 Og der er borde og stole og stikkontakter, safe-space skilte og
 gamle lamper
 Matematik - det er fedt - og i kantinen er tal the shit
 Vi gjorde det, vi er her. Det vi ikke ku løse, gjorde os stærkere.

Nik (Rap): (Navn), yo. Vi har grædt lidt, gritt lidt. Vi er her jo kun i et
 øjeblik.
 Vi elsker dig hvert sekund til vi er væk
 du har gjort alt for mig og mine,

Så jeg er her for at synge om vores kantine,
for der er ingen, der fortjener at leve uden.

ALLE (*Omkvæd*): Så hvad nu hvis bordene en dag var vendt,
Og hvad nu hvis væggene var væk
Så ingen vidste hvor de skulle hænge deres' jakke
Hvad sku' vi så gør'?
Og hvad nu hvis stolene var vendt,
Og larmen overdøvede alting
Og fysikere ku' kigge ind
Jeg håber det aldrig sker, så stopper jeg her
ohoh, oh oh oh oh oh. ohoh, oh oh oh oh oh.
ohoh, oh oh oh oh oh. ohoh, oh oh oh oh oh.

Matematikrevy 2024

Ernsts Hus

skrevet af Adam Sonne Hansen '23

Melodi: Spektors ft. Djämes Braun: "Hus"

(3 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
R1 (Johan)	Sanger
R2 (Niklas)	Sanger
E (Philip)	Ernst som DJ i bag rapperne
YD (Baldur)	Koreograf og danser
D1 (Mads)	Danser
D2 (Sara)	Danser
D3 (Frederikke)	Danser
Ni (Thais)	Ninja, som holder Ernsts Hus

Et par rus går op til Ernsts hus udefra (måske de snakker om hvor glade de er for at analyse0 er slut/de dumpede/de syntes også det var mærkeligt sådan som Ernst skyndte sig ud fra eksaminationen), man kan høre en dybtpumpende bas inde fra den anden side, og se farvet lys

R1 : Hvad er det her for en bygning midt i uniparken?**R2 :** Det er da Ernsts Hus.**R1** (*lytter efter*): ... Må vi være med?**R2 :** Du ved det.*R1 og dansere "kommer ind" i klubben, uden om bygningen***R2** (*Bro*): Der altid vildt i Ernsts hus**R1 :** Og der gået ild i Ernsts hus**R2 :** Der ikk' noget tag på Ernsts hus**R1 :** Det er Blok 3 i Ernsts hus**R1+R2** (*Omkvæd*): Det Ernsts hus

Det-det-det-det

Det-det-det-det-det-det

Det Ernsts hus

Det-det-det-det(-det)
 Det-det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det (Ernsts hus)
 Det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det(-det)
 Der er gået ild i Ernsts hus

R2 (*Vers 1*): Lad vær at bank' på hans dør
 (for) Han står lige og retter
 Version 20 af den samme bog
 Og rammer de brædder
 For der er fest op' på fjerde
 Selvom rus'er de græder
 Forelæsning foran, DJ bag i
 Hvor han selv optræder

R1 : Wow-wow-wow-wow ram det floor
 (danser) epsilon tæt håber på vi består
 Du ka' komme ind hvis censor var hård
 Analyse0, kun Ernst forstår

R1 : Hele huset hopper, selvom halvdelen dumpede
 Blokken den er færdig, så lever'n blir' bombet
 Og Ernst har stjålet alkoholen fra snullet
 Han dumped' fler' i år, han ved den blir' drukket (Okaaaay)

R2 (*Bro*): Der altid vildt i Ernsts hus
R1 : Og der gået ild i Ernsts hus
R2 : Der ikk' noget tag på Ernsts hus
R1 : Det er Blok 3 i Ernsts hus

R1+R2 (*Omkvæd*): Det Ernsts hus
 Det-det-det-det
 Det-det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det(-det)
 Det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det (Ernsts hus)
 Det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det(-det)
 Der er gået ild i Ernsts hus

R2 (*Vers 2*): Der gået ild i Ernsts hus
 Nervøse eksamens rus
 Analyse 1 næste kurs(us)
 Har du lært' du noget der kan bruges for

R2 : Eilers er i huset så du ved den ender gal
 Der fri bar oppe på anden sal
 Du ved Sommers glæde kommer til at dal'
 Når han hører hvem der har vundet bagedyst final'

R : Kig først til højre og kig så til venstre
 Mindst én af jer dumper, men først efter vi fester
 E-ey om du trak Taylor
 Eller om du trak kæder
 Du ved vi fejrer det, men håber
 Reeksamen går bedre

R2 (*Bro*): Der altid vildt i Ernsts hus
R1 : Og der gået ild i Ernsts hus
R2 : Der ikk' noget tag på Ernsts hus
R1 : Det er Blok 3 i Ernsts hus

R1+R2 (*Omkvæd*): Det Ernsts hus
 Det-det-det-det
 Det-det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det(-det)
 Det-det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det (Ernsts hus)
 Det-det-det-det-det-det
 Det Ernsts hus
 Det-det-det-det(-det)
 Der er gået ild i Ernsts hus (Woof)

R1+R2 (*C-stykke*): Blank
 Russer dropper ud DNUR
 Vi ku' ik' Taylor, blank
 Russer dropper ud DNUR
 Vi ku' ik' Riemann, blank
 Russer dropper ud DNUR
 Vi ku' ik' HS, blank
 Russer dropper ind på det floor

R1+R2 (*Omkvæd*): Det Ernsts hus

Det-det-det-det

Det-det-det-det-det-det

Det Ernsts hus

Det-det-det-det(-det)

Det-det-det-det-det-det

Det Ernsts hus

Det-det-det-det (Ernsts hus)

Det-det-det-det-det-det

Det Ernsts hus

Det-det-det-det(-det)

Der er gået ild i Ernsts hus (Syyygt)

MatematikRevyen 2024

Matematiker ved himlens porte

skrevet af Malthe '20, Magnus '21, Hugo '21, Villads '19

(3 minutter)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
S (Frigg)	Afdød studerende
P (Inga)	Sankt Peter

S står foran himlens porte. P skal afgøre om han må komme ind. S kigger sig forvirret omkring.

S : Hvor er jeg? Er jeg død?

P : Bingo

S : Ej, det er hvad jeg får for at spise folks efterladte madrester i kantinen. Men fedt nok at jeg kan komme i himlen.

P : Hmm, det kommer jo meget an på, hvordan du har levet dit liv. Der står her, at du var matematikstuderende. Så må du have brugt mange timer på at sidde til forelæsning?

S : (*stolt*) Ja, hver gang! (*kort pause*) Altså liiiige på nær hvis det er klokken 8. Eller... hvis det er fredag. Og selvfølgelig kun hvis det er noget vigtigt, men så sover jeg tilgengæld også! Men jeg kan love dig for, at jeg så huskede at klappe ekstra højtbagefter.

P : Brugte du så tiden på at forberede dig til dine øvelsestimer?

S : Ahh, de der øvelsestimer var aldrig lige noget for mig. Det er så udmattende at skulle skaendes med sin instruktor hele tiden, når de dumper ens aflevering for at være (*vrængende og forsøger at gøre grin*) "afleveret i Word" eller "ingen forståelse for pensum" eller "skrevet af ChatGPT".

P : Har du nogensinde begået eksamenssnyd?

S : Definer eksamenssnyd.

P : At snyde til eksamen.

S : I det tilfælde, ja.

P ryster opgivende på hovedet.

S : Jeg klarer mig ikke ret godt i den her samtale, gør jeg vel?

P slår ud med armene, virker lidt medfølende

P : Nej, men lad os prøve med noget nemmere. Husker du at smide dit skrald ud, når du har spist frokost?

S : Selvfølgelig, vi skal jo holde HCØ ren og pæn. Jeg er for resten også helt vild med at vi har fået affaldssortering.

P : Husker du at lukke vinduerne, når du er den sidste der forlader et lokale?

S : (Overbevisende) Ja, altid

P nikker anerkendende

P : Har du husket at indgå en låneaftale med instituttet inden du bare tog et skab på HCØ?

S : Ja, alt andet ville jo være ren anarki. Jeg har jo brug for et skab til at opbevare alle mine genstande som ikke er hverken pant, mad eller andre letfordærvelige varer.

P Kigger meget skeptisk på S.

P : og...?

S : Og ulovlige stoffer! Og jeg glæder mig til at tømme mit skab d. 31. Juni 2025 inden klokken 17.

P spiller øjnene op, tydeligt imponeret. Han tager en dyb indånding inden han spørger om det sidste spørgsmål.

P : (med stor pondus) Når du går fra kantinen sent om eftermiddagen, sætter du så din stol op?

S : Min egen stol, min sidemakkers stol og alle de andre stole jeg lige kommer forbi på vejen ud. Det skader jo ikke at give en hånd med.

P smiler og tager en rød campusvagt-kasket på.

P : Ahh, han er sgu god nok gutter, han er en af os

P lægger armen omkring skuldrene på S og de går sammen gennem porten. Koret synger ordene "Campus Service" på smuk vis imens.

MatematikRevyen 2024

Video: Rytteriet

Status: Færdig

(2 minutter)

MatematikRevyen 2024

Spørg om Hjælp

skrevet af Carl '21

Melodi: The All-American Rejects: "Gives You Hell"

(3.5 minut)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
S1 (Christian)	Instruktør og sanger (roller skal fordeles)
S2 (Louie)	Instruktør og sanger
Y (Nadja)	Koreograf
D1 (Mads)	Danser
D2 (Louise)	Danser
D3 (Minh)	Danser

Boybandvibes, 2 sangere

S (*Vers 1*): En ny dag som instruktør
 Dukker op med eget kridt
 Hagoromo, ekstra hvidt
 Som klassens motivator
 Ønsker de skal snakke frit
 Men det går ofte ret skidt

S (*Omkvæd*): Jeg er her for dig
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Du skal ik' spille sj
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp

S (*Vers 2*): Vil nogen op til tavlen?
 Ingen hænder ryger op
 Hvorfor prøver jeg herop?
 Bare lad mig jer omfavne
 Jeg gribet jer ved hver fejl
 Giver hints hele vejen

S (*Bro*): Man lærer meget mere
 Hvis snakken eksplodere

S (Omkvæd): Er det alt for svært?

Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Får du det forkert?
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Hvis du går i stå, så husk nu på, du ik sidder selv
 Jeg har været hvor du, sidder fast lige nu, bare spørg om hjælp
 Bare spørg om hjælp

S (Vers 3): Din halve løsning vil jeg gerne se

En anledning til at snak
 Også selvom tanken knak

S (Bro): Vi løfter jo hinanden

Hvis bare du løfter hånden

S (Omkvæd): Ikke vær genert

Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Får du det forkert?
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Hvis du går i stå, så husk nu på, du ik sidder selv
 Jeg har været hvor du, sidder fast lige nu, bare spørg om hjælp

S (Kontra): I time efter time, der sidder jeg alene

Mens jeg prøver at ændre kulturen herinde
 Hvad skal der til, for at I ik' mere er stille?
 Jeg gir' ikke op på at hjælpe jer

S (Breakdown): Er det alt for svært?

Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Får du det forkert?
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Hvis du går i stå, så husk nu på, du ik sidder selv
 Vi har været hvor du, sidder fast lige nu, bare spørg om hjælp

S (Outro): Er det alt for svært?

Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Får du det forkert?
 Bare spørg om hjælp, bare spørg om hjælp
 Hvis du går i stå, så husk nu på, du ik sidder selv
 Vi har været hvor du, sidder fast lige nu, bare spørg om hjælp
 Vi har været hvor du, sidder fast lige nu, bare spørg om hjælp
 Vi forklare det gerne, hvis bare at du tør spørg om hjælp

MatematikRevyen 2024

Fluer i S01

skrevet af Augusta '20, Villads '19
(3 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
F1 (Hugo)	Flue 1 - den sultne flue (har to store sigmaer (Σ) som vinger)
F2 (Kisser)	Flue 2 - den klamme flue
F3 (Thea)	Flue 3 - den fornærmede flue

Rekvisitter:

1	Sodavandsdåse (stor)
2	Kæmpe tom tundåse (stor)

Der er 3 fluer i S01. Flue 1 og 2 sidder op af en kæmpe tundåse. Flue 3 ligger på scenen lige ved siden af. Flue 1 prøver at slikke en stor sodavandsdåse ren under hele sketchen. Der går ca 5-10 sekunder i stilhed.

F3 : Øøh, hvad handler denne her sketch egentlig om?

F2 : Kan du ikke se at vi er bananfluerne i s01?

F3 : Hvorfor er du så de der underlige ting på vingerne F1?

F1 : Det er så jeg kan flyve rundt og summe!

F3 : Nå, men hvad sker der så i sketchen? Hvilke udfordringer har vi som bananfluer i s01?

F1 : Altså... her lugter jo ret hæsligt

F2 : (tager en dyb indånding) Mmmmm, ja det er rigtigt.

F3 : ...og her er madrester over det hele.

F1 : (fjerner munden fra dåsen) Mmmmmh ja!

F3 : Der må da være et eller andet! Hvad med de våde, kolde ris i bunden af vasken?

F1 : (Lidt fornærmet) Ej de er så gode!

F3 : Shh, der kommer nogen! (*hopper op og går ud til scenekanten som for at lytte*)

F2 : Det er sikkert bare det sædvanlige slæng. Hvor mange gange har de sagt ordet cohomologi indtil videre?

F3 : Nul gange!

F1 og F2 gisper.

F3 : Det er fysikere!

F1 og F2 gisper. Denne gang endnu højere.

F2 : I det mindste er det ikke kemikere. Det er dem der har fundet på at putte Fluor i tandpasta!

F3 : (*fornærmet*) Ej, de siger at der er vildt ulækkert hernede

F1 og F2 kigger på hinanden, griner og giver en high-five.

F3 : Hov, nu snakker de om matematikere. (*tydeligvis rystet*) De siger at matematikere er nogen værre *flueknepere*!

F1 og F2 stopper øjeblikkeligt hvad de laver.

F1 : Hvad sagde du?! Hvad skal det betyde??!

F3 : Altså, det giver jo ret meget sig selv, synes I ikke?

F1 : Ej, det vil jeg simpelthen ikke være med til, vi flytter over til |RUM|!

F1 og F3 går ud af scenen, F1 tager sodavandsdåsen med. F2 er anderledes nysgerrig

F2 : (*Lidt lummer og nysgerrig*) Hmm, jeg ved ikke helt, burde der ikke blive nogen her? Altså holde lidt vagt?

Lys ned

Band spiller en lummer sang (hvis vi kan få dem til det).

MatematikRevyen 2024
Er der nogen spørgsmål?

skrevet af Sirius 23', Carl 21', Louise 23', Malthe 20', Villads 19'
 (3 minutter)

Roller:

I (Stine)	Instruktør
M (Johan)	Mikael Rørdam
S1 (Anni)	Den forvirrede
S2 (Elinborg)	Den irriterede
St1 (Inga)	Statist
St2 (Lise)	Statist
St3 (Niklas)	Statist
St4 (Lea)	Statist

Vi er til forelæsning. M står ved tavlen og S1, S2 og S3 ser på.

M : Og hvis vi bemærker at λ er tællelig additiv, har vi vist eksistens af Lebesguemålet. Er der nogen spørgsmål?

S1 : (*Hvisker til S2*) Spørgs-målet? Har vi haft om det mål?

S2 : Shhh, jeg prøver lige at følge med.

M : Nej... Så er vi færdige med det gøremål.

S1 : Først spørgs-målet og nu gøre-målet? Jeg føler mig virkelig bagud, forstår du noget S2?

S2 : (*Lidt irriteret*) Ej gider du lige at tie stille, jeg kan slet ikke koncentrere mig når du sidder og snakker hele tiden.

S1 : Undskyld, jeg tror bare ikke jeg helt forstår, hvad man kan bruge målteori til.

S2 : Altså min søster læser Jura, og hun snakker hele tiden om søgermål så tror faktisk det er ret anvendt.

S1 : Ahhh, jeg forstår, min storebror er også hele tiden på bodega og kommer i slagsmål.

S2 ser forvirret ud.

M : Hov, hov ro på! Hvis ikke I er stille når vi ikke i mål med dagens program.

S1 kigger forvirret over på S2.

S1 : I-mål?!? Hvad er nu det for noget?

S2 : (*Meget kraftigt shhhh*) Shhhh! Hvis du nu bare var stille og fulgte med, så ville du nok ikke være så forvirret over det her kursus!

M : (*Skriver på tavlen, og tegner grafen for en funktion*): Nå, nu hvor vi har vist eksistensen af Lebesguemålet, er der så nogen af jer der kan regne det her integrale ud?

S1 : (*Rækker selvsikkert hånden op og svarer før de bliver valgt*) Vent nu tror jeg jeg forstår det! Kan vi ikke bare bruge øjemålet?

M : (*Roder nervøst rundt i sine noter og mumler for sig selv*): Øjemålet - hvordan er det nu det er defineret?

Tæppe

Matematikrevy 2024

Malene

skrevet af Lise '24 og Frigg '20

Melodi: Sys Bjerre: "Malene"

(3.5 minutter)

Roller:

I (Sommer)	Instruktør
S (Inga)	se uskydig og sød ud i starten og så se mere og mere crazy og stalker agtig ud
F (Johan)	Forelæseren
N1 (Thais)	Ninja på scenen
N2 (Minh)	Ninja på scenen
N (Emma)	Statist
N (Niklas)	Ninja bag scenen
N (Sara)	Ninja bag scenen

S (*Vers 1*): Du havde mit yndlingsfag, jeg glæded' mig hver dag
 Tog endda kurset på halv tid
 Sku skrive phd
 hos dig så du ku' se
 Det sku' vær' dig og mig for altid

S (*Bro*): Men kun
 et klik og jeg skifted' mening
 For der
 stod kun 10 på min selvbetjening

S (*Omkvæd*): Så dit tavlekridt er knækket lidt
 Og jeg har gemt din kop
 Jeg har ændret koden til din ku-mail
 Så du skal ringe IT op
 Og da jeg sku' evaluerer dig
 Der var jeg iskold!
 Hva så? Er vi så enige om at det,
 Var sidste gang jeg ikke fik 12?

S (*Vers 2*): Nu kommer du og vil forsøge en gang til
 Nej du er ikke så lidt fræk for
 Snippet i dit fag, var tæt på minus tre

Og du mangler en instruktor

S (Bro): Men nej, nu det din tur til at stå helt alene
For jeg ved da godt at du ga' 12 til Malene

S (Omkvæd): Så dit kontor er fyldt med jord
Din cykel solgt til skrot
Og jeg har spredt et rygte om
At dit tavlekrift er småt
Jeg har sagt til Fabien
At du dividerer med 0
Hva så? Er vi så enige om at det,
Var sidste gang jeg ikke fik 12 ja

S (C-stykke): Det sidste gang jeg er til grin for dig!
Smag på din egen medicin!

Og af nøglen til dit rækkehøus
Har jeg skaffet en kopi
Så når at du mindst venter det
Der kommer jeg forbi -

S (Omkvæd): Og spilder al din øko-mælk
Og barberer din kat
Tegner i din kalkulus
Gemmer din yndlingshat
Jeg tisser i dit blomsterbed
men jeg tyr' ikke til vold
Hva' så? Er vi så enig' om at det
Hva' så? Er vi så enig' om at det
Hva' så? Er vi så enig' om at det
var sidste gang du ik' gav mig 12?

MatematikRevyen 2024
Start med en trekant

skrevet af Louie 24', Louise 23', Malthe '20, Magnus '21, Hugo '21,
 Villads '19

(3 minutter)

Roller:

I (KE)	Instruktør
S1 (Philip)	Studerende 1, den lumre
S2 (Kisser)	Studerende 2, gør ALT for et 12-tal
S3 (Louise)	Studerende 3, synes det er for meget

Louise og Kissler sidder i kantinen og skal lige til at begynde på en aflevering. Philip kommer ind fra sidetæppet.

S1 : (*Sagt lidt lummert*) Nårh, skal vi se at få kigget på den aflevering?

S2, S3 (*træt*): Åh ja, det kan vi godt.

S2 : Lad os se. Vi skal åbenbart bevise Goursats lemma. Men der er heldigvis givet et hint. Der står at vi skal *starte med en trekant?* (rystet i kursiv)

S3 : Ahhva?! Er det ikke lidt upassende? Har I prøvet det før?

S1 : (*lidt tøvende*) Hmm, det var jo den ene gang hvor mentoren ikke kom til mentormødet...

S3 : Ej, det kan simpelthen ikke være det vi skal.

S1 : Den er altså god nok, der står at vi skal vise Coochie-Sætningen.

Philip og Kissler stopper op og tjekker hinanden ud. Måske en lille smule småflirt.

S3 : Cauchy! Det hedder Cauchy.

S1 : Jeg har altså altid læst det som Coochie.

S2 : Nå, lad os komme i gang. Vi skal nok bruge noget vi har lært...

S3 : Altså per trekantsuligheden kommer det aldrig til at virke. Der vil altid være ulighed i en trekant.

S1 : (*Belærende, selvsikkert og lummert*) Ahh, ikke helt. Hvis vi bare alle er *positive* så er der faktisk lighed i trekantsuligheden!

S2 : Jeg har en anden idé. Hvis nu jeg er f og du Philip er g , så tager vi f bolle g og bruger kæderegralen.

S1 : God ide! Det er sjovt, du siger det.

S2 tager håndjern frem.

S1 : Prøv lige at komme med din hånd, Kissler.

Louise sidder med armene over kors, mens Kissler får håndjern på (overrasket, men accepterer det)

S3 : Det bliver uden mig!

S2 : Måske vi skal bruge noget fra algebra 1... jeg føler virkelig at jeg havde styr på grupper efter det kursus.

S1 : Ja! Måske noget med cykler? Vi kunne lave en tre-cykel. Først mig, så dig, så dig. Og så mig igen.

Philip hiver et nyt sæt håndjern frem og peger mod Louise. Louise læner sig væk fra Philip, falder ud af stolen og rejser sig op.

S3 : (*Louise er meget oprevet*) Ej, det er simpelthen for ulækkert. Jeg finder en ny gruppe og så må i klare jer uden mig!

Louise går i protest

S2 : Hmm, hvad gør vi så, nu er vi jo kun 2.

S1 : (*Meget lummert*) Hvad med forelæseren i SS?

S2 : Hvad med hende?

S1 : Kan du ikke huske forelæsningerne sidste år? Det var altid megafrækt...

S2 : (*lamslået*) Øhhhhh?

S1 : Kom nu! Hvad er det værste, der kan ske

Philip bruger håndjernene til at rive Louise med ud af scenen

Lys ned!

MatematikRevyen 2024
SS SS

skrevet af Johan '19

Melodi: Rihanna: "S&M"

(4 minutter)

Roller:

YDI (Snow)	Koreograf, danser (schoolgirl) og instruktør
S1 (Frigg)	SS-studerende
S2 (Elinborg)	SS-forelæser
D1 (Nadja)	Danser (schoolgirl)
D2 (Anni)	Danser (schoolgirl)
D3 (Augusta)	Danser (lædder)
D4 (Thor)	Danser (lædder)
D5 (Baldur)	Danser (lædder)

S1 starter på scenen med 3 dansere, som alle forestiller studerende. Senere kommer S2 ind med 3 dansere, som har BDSM agtigt tøj på. S2 synger med alle steder hvor de står i parantes (når det giver mening) efter de er kommet ind.

S1 (Intro): Na-na-na, normalt
 Na-na-na, normalt
 Na-na-na-na-na, normalt
 Na-na-na, normalfordelt, normalt
 Data de er normal'
 Na-na-na, normalt
 Na-na-na-na-na, normalt
 Na-na-na, normalt, normalt, normalt
 Data, data

S1 (Vers 1): Første fag (med) statistik
 Er det rigtig matematik?
 - For ærligt jeg ku' godt
 Brug' hjælp til QQ-plot
 Alle siger det ' normalt
 Det forvirrer mig totalt
 Høj sandsynlighed for at min eksamen går galt

S1 (*Omkvæd*): Jeg troede et moment, jeg var god, men for helvede
 SS er slet ikk' så nemt som jeg forventede
 (At) integrere er ikke svært
 Men det med R er lidt værre
 Jeg troede et moment, jeg var god, men for helvede
 SS er slet ikk' så nemt som jeg forventede
 (At) integrere er ikke svært
 Men det med R er lidt værre

S1 (S2) (*Post-omkvæd*): Na-na-na, normalt, normalt, normalt
 Jeg (du) sejler, sejler
 Normalt, normalt, normalt
 Jeg (du) regner, regner
 Normalt, normalt, normalt
 R fejler, fejler
 Normalt, normalt, normalt
 Det (du) sejler, sejler

S1 (*Vers 2*): Sigma her, sigma der
 Sig mig lige, hvad der sker
 Jeg ' tæt på at græde - ved ikk' hvad en tæthed det er

S2 (*Omkvæd*): Du troede et moment, du var god, men for helvede
 SS er slet ikk' så nemt som du forventede
 (At) integrere er ikke svært
 Og det med R er ik' værre

S1 (S2) (*Post-omkvæd*): Na-na-na, normalt, normalt, normalt
 Jeg (du) sejler, sejler
 Normalt, normalt, normalt
 Jeg (du) regner, regner
 Normalt, normalt, normalt
 R fejler, fejler
 Normalt, normalt, normalt
 Det (du) sejler, sejler

S1, S2: SS SS, SS S-
 SS SS, SS S

S2 (*C-stykke*): Åååh, helt rundt på gulvet, man sku' tro at du var
 megastiv
 Den sandsynlighed du udregned' blev nemlig negativ
 At tage til studiecafé
 Var måske en idé-é-é
 Du sejler, sejler

S1 (S2) (*Omkvæd*): Jeg (du) troede et moment, jeg (du) var god, men for helvede

SS er slet ikk' så nemt som jeg (du) forventede

(At) integrere er ikke svært

Men (og) det med R er lidt (ik') værre

Jeg (du) troede et moment, jeg (du) var god, men for helvede

SS er slet ikk' så nemt som jeg (du) forventede

(At) integrere er ikke svært

Men (og) det med R er lidt (ik') værre

S1 (S2) (*Post-omkvæd*): Na-na-na, normalt, normalt, normalt

Jeg (du) sejler, sejler

MatematikRevyen 2024

Version 0.1 21. november 2024

Video: Sammenholdet film

Side 1/1

MatematikRevyen 2024

Video: Sammenholdet film

Status: Færdig

(3 minutter)

MatRevy 2024
Hun skriver på den

skrevet af KE '18 & Carl '21

Melodi: Pattesutter: Hun rider på den

(2.5 minutter)

Roller:

IY (Nadja)	Koreograf og instruktør
S (Thais)	Sanger
D1 (Hanna)	Danser
D2 (Emilia)	Danser
D3 (Philip)	Danser
D4 (Mads)	Danser
D5 (Sara)	Danser
D6 (Thea)	Danser

Rekvisitter:

Tavle (Person, der skaffer)

S (Bro): Jeg har Jan Philip, Niels Richard, Niels Martin, Ernst Hansen og Søren og Mikael de forsker med hinanden
 Han ta'r sin' bukser på, hans viden jeg skal få
 Han hiver på den, piver på den, han skriver på den

S (Omkvæd): Han skriver på den, han skriver på den
 Han skriver på den

S (Vers 1): Yeehaw, Uh yeah, ah yeah, se hvor han ka' ja
 Han tavler til han savler på min store Kalku(ha-ha-ha)
 (Ding, Dong!) Hvad er det? (det bare et ruselemma)
 Namme namme, en instruktortime med Emma

S (Bro): Det Magdalena, Elisenda, Susanne, og Helle, og Britta, Nathalie, de forsker med hinanden.
 Hun vil ha mere flid, går altid over tid
 Hun hiver på den, piver på den, hun skriver på den

S (*Omkvæd*): Hun skriver på den, hun skriver på den
Hun skriver på den

S (*Vers 2*): Yeehaw, uh yeah, ah yeah, se hvor hun ka' ja
Hun taler og hun maler på min lille tavle-(ha-ha-ha)
Uh, et kursus, hvad er det vi har her?
Jeg kan lige nå det, akademisk kvarter!

S (*Bro*): Jeg har Matthias, og Ian, og Pieter, og Henrik, og Henrik,
og Henrik, - de forsker med hinanden
Han svinger kridtet nu, så det går helt itu
Han hiver på den, piver på den, han skriver på den

S (*Omkvæd*): Han skriver på den, han skriver på den
Han skriver på den

MatematikRevyen 2024

KuMail

skrevet af Carl '21, Hugo '21, Malthe '20 & Baldur '20

Status: Færdig

(3 minut)

Roller:

I (KE)	Instruktør
K (Lise)	Kumail entusiast
V (Hugo)	Ven

Rekvisitter:

2 computere (en mac, en windows)

K og V sidder ved et bord. K har sin computer fremme. V leder efter sin i tasken. V tager den lille drage op fra rekvisitsketchen. V kan ikke finde sin computer i tasken.

V : Ugh, jeg har glemt min computer. Må jeg ikke lige låne din hurtigt?

K (tøvende) : Argh, jeg er ikke så meget for at låne min computer ud...
Hvad skal du?

V : Jeg skal bare lige tjekke noget på absalon hurtigt. Hvad kan du have på den jeg ikke må se?

Stilhed, intet øjkontakt mellem K og V

K : Okay, så

K giver computeren til V. Der kommer en computer op på AV, der er åbent på Google

V : Hmm, hvordan er det nu man gør på Windows...

V trykker på lidt forskellige knapper. Browserhistorikken åbner på AV. Den er fyldt med google søgninger på 'kumail'

V : Hov! det var vist browserhistorikken.

K får en chok og ser nervøs ud

V : ... Hvorfor ... er der udelukkende søgninger på "kumail"?

K (*griner nervøst*): Jooh, hehe, deeeet.. Det bare fordi. (*K ligner en der lige har fået en god idé og siger mere selvsikkert*) At jeg har lidt problemer med min bachelor, så jeg har skrevet meget med min vejleder.

V : Ahh okay, men hvis det er en side, du bruger meget, så kan du jo gøre det til en 'favorit'. Lad mig lige vise dig det.

K (*uroligt*): Nej, nej, nej, det behøver du virke..

V (*afbryder*): Se her! Vi søger bare på kumail på Google og så

V når kun at skrive 'ku' før Google foreslår "kumail shirtless", som der er blevet søgt på før. V kigger spørgende hen på K.

K (*meget presset*): Øhhh, autokorrekt?

V : ... fra hvad?

K ser virkelig nervøs ud. K prøver at tage sin computer tilbage, men V prøver at stoppe det. I 'kampen' kommer de til at klikke på en af søgninger i historikken og AV viser 'kumail' billeder på Google. V siger hurtigt (gerne oven i publikum)

V (*nysgerrigt*): Hold da op, hvad er det, du har søgt på?

V bladrer igennem billederne og forhindrer K adgang til computeren

K : Ej, det er altså privat, vil du ikke lade være? Hugo, stop så, giv mig den tilbage!!

K giver op på Hugo

K : Teknik. Sluk for ham. Lys ned, lys ned!

Lys ned!

Matematikrevy 2024
Venter til i morgen

skrevet af Johan '19

Melodi: Gilli: "Kender Ik' I Morgen"

(3 minutter)

Roller:

I (Snow)	Instruktør
R1 (Baldur)	Rapper (roller skal fordeles)
R2 (Emma)	Rapper
YD (Katrine)	Koreograf og danser
D1 (Lea)	Danser
D2 (Frederikke)	Danser
D3 (Maya)	Danser

K (*Intro*): Du-du-duuu-dududu (x7)

R (K) (*Omkvæd*): Opgaverne er hårde, venter til i morgen
 117 spørgsmål, men ikke nogen som jeg forstår
 Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
 Mon ikke det går, så må vi se om jeg består
 Venter til i morgen (du-du-duuu-dududu)
 Venter til i morgen (du-du-duuu-dududu)
 Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
 Men jeg venter til i morgen

R (*Vers 1*): Klokken er fem, har aflevering igen
 Burde bare tage hjem
 Så hører jeg venners stemme

- R :** Øl på Caféen?
- K :** Øl på Caféen?
- R :** Bare en enkelt en
- K :** Bare en enkelt en
- R :** Ikke noget problem
- K :** Ikke noget problem
- R :** Det bliver ikke sent
- K :** Det bliver ikke sent

R (Bro): Jeg tager på Caféen lige hurtigt før jeg texxer
Aflevering, den kan vente til bagefter
Vi har fri lige nu så fjern alle de der lektier
Tager lige én til øl, bare én til

R (K) (Omkvæd): Opgaverne er hårde, venter til i morgen
117 spørgsmål, men ikke nogen som jeg forstår
Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
Mon ikke det går, så må vi se om jeg består
Venter til i morgen (du-du-duuu-dududu)
Venter til i morgen (du-du-duuu-dududu)
Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
Men jeg venter til i morgen

R (Vers 2): Venter til i morgen
Vi tager lige en til tår
Der ' fucking varmt på floor
Derfor jeg aldrig går
Og det ' ikke så vigtigt hvilken karakter jeg får
Jeg dumpede sidste år
Gør det nok også i år

R (Bro): Jeg tager på Caféen lige hurtigt før jeg texxer
Aflevering, den kan vente til bagefter
Vi har fri lige nu så fjern alle de der lektier
Tager lige én til øl, bare én til

R (Omkvæd): Opgaverne er hårde, venter til i morgen
117 spørgsmål, men ikke nogen som jeg forstår
Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
Mon ikke det går, så må vi se om jeg består
Venter til i morgen
Venter til i morgen
Og jeg tror måske jeg skulle være gået i gang i går
Men jeg venter til i morgen