# 评价规则

## 1.键顺序分析法KeySeq

**概述：**根据演奏者所按得键顺序（A）及键总数与给出的原键位（B）比较，得出数值。

**详细规则：**将A的总键数An按顺序与B的总键数Bn对比

1. 若A，B键总数之差大differ于B键总数的5%将判定为该评价方法不合适，选择采用评价规则2或评价规则3。
2. 若A，B键总数之差小于B键总数Bn的5%将判定为使用该方案，将A的键顺序与B的键

顺序对比，相同分数S1+1，相异的键位采用就近匹配（假设A的第29个键位与B的第29个键位不匹配，若A的键总数多，那么将A的第30个键与B的第29个键位匹配，若仍然不匹配将A的第31个键与B的第29个键位匹配，但是向后推进的键数不超过AB键数之差的1/5），若就近匹配就近匹配失败分数S 不变，键位比较回到原始位置，若成功S1+0.5分，从成功位置依次向后匹配. 总得分S为S=s1/Bn\*100.

## 2.按键强度与键位综合分析法KeySeqStrong

**概述:**将按键强度因素与键顺序分析法方法结合。

**详细规则：**首先计算出A,B每个键强度之和As,Bs. 比例因子factor=As/Bs.

A的键顺序与B的键顺序对比，相同分数S1+0.8。A的键强度与B的键强度\*factor对比相同分数S1+0.2，相异的键位采用就近匹配（假设A的第29个键位与B的第29个键位不匹配，若A的键总数多，那么将A的第30个键与B的第29个键位匹配，若仍然不匹配将A的第31个键与B的第29个键位匹配，但是向后推进的键数不超过AB键数之差的1/5），若就近匹配就近匹配失败分数S 不变，键位比较回到原始位置，若成功S1+0.4分，键强度匹配S1+0.1，从成功位置依次向后匹配. 总得分S为S=s1/Bn\*100.

## 3.键位时间分段分析法

**概述：**根据演奏的总时间将A与B分成时间比例相等（如各占总时间1/10）的 键位段 将对应各段进行键位比较。

**详细规则：**根据B演奏的总时间分段，将演奏总时间划分为等长段，一共划分为X段。

同时将A也划分为时间等长的X段。

将A1与B1采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s1

将A2与B2采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s2

将A3与b3采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s3

.......

将Ax与bx采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到sx

总得分s=(s1+s2+s3.......+sx)/x

## 4.特征键位分段分析

**概述：**根据A与B中识别特征的键，将A于B 分成相同个数的段将对应各段进行键位比较

**详细规则：**首先分析AB的键位特征，假设根据分析得出在A中Q键50次，P键20次,N键2次，在B中Q键53次，P键20次,N键2次，那么将选取P键位特征键（N键次数太少分段太少，不合适。特征键取法：AB中次数相等，而且次数介于15-30次，若无特征键方法失效）分段后

将A1与B1采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s1

将A2与B2采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s2

将A3与b3采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到s3

.......

将Ax与bx采用KeySeq分析或KeySeqStrong分析得到sx

总得分s=(s1+s2+s3.......+sx)/x

## 5.按键强度，按键时长与键位综合分析法(弃用)

将按键时长因素与前四种分析方法结合。