

作成背景

ミュージシャン同士が足りないスキルを補うべくマッチングさせる目的のため、当サービス「musiccrossing」を作成する。

私は現在、シンガーソングライターとして音楽活動をしている。

自身も含め仲間のミュージシャンの大半が事務所に所属せずフリーランスで活動していて、仕事に繋がる出会いのほとんどは師匠からの紹介や仲間の紹介である。

昨今のコロナウイルスの影響で、自身の周りには仕事が無くなったサポートミュージシャンが多く居る。その状況が長く続いていることを受け、今までの繋がりだけでなく個で出会いに行けるプラットフォームがあればもっと輪を広げられるのではないかと考え、開発に至った。

<ターゲット>

フリーランスで活動するミュージシャン。

- ・ライブしたいけど自分で楽器演奏できないので演奏してくれる方と出会いたい。
- ・作曲はできるけど作詞が苦手なので誰かに頼みたい。
- ・作詞作曲は出来るが歌い手ではないので誰かに仮歌を入れてもらいたい。
- ・譜面が書けないので耳コピして書いてもらいたい。

など、自分の足りないスキルを補ってくれる人と出会えることで活動の幅を広げることを目的としている。

同様のサービスはすでに存在するが、肥大化したサービス内容であったり、提示の金額に納得した者が依頼(同時に決済)する仕組みとなっているので、当サービスではミュージシャン専用とすることと、メッセージのやり取りが出来たりギャラ交渉の前に会うことも出来るようにし、気軽に利用出来るサービス展開を目指す。

<ユーザと機能>

項番	機能		ユーザ		
	大分類	小分類	非登録者	登録者	システム管理者
1	ユーザ情報	閲覧	●	●	●
2		登録	×	●	●
3		編集	×	●	●
4		削除	×	●	●
5	メッセージやり取り	閲覧	×	●	●
6		登録	×	●	●
7		編集	×	●	●
8		削除	×	×	●
17	お気に入り	登録	×	●	×
18		削除	×	●	×

<技術的目的>

- ・ログイン機能、データベース連携への理解を深める。
- ・お気に入り機能を実装することによって、非同期処理（Ajax）の技術を身に付ける。