

り さん
莉 山

京都市左京区



03080.jp
hello@03080.jp
+81 70 8999 3485

職 歴

株式会社クオリアデザイン事務所

2024.07 - 現在

京都市 左京区

アシスタントグラフィックデザイナー

- クライアントからの指示に基づき、デザインを修正。
- 商品チラシのデザイン制作。

Dipapansembilan Studio

2020.10 - 2024.03

Shah Alam, Selangor

フリーランスアーティスト兼 IT インフラ担当者

- 大規模な壁画のプロジェクトを支援（壁画のデザイン制作及び壁画を塗ること）。
- 会社の新しいロゴとブランドを作成。
- 小規模なクリエイティブサービスのプロジェクト（グラフィック・ポスター、3DCG 建築ビジュアライゼーション、プロダクトデザインのコンセプト制作等）を非常勤で担当。
- 会社の IT インフラ（NAS サーバー、インターネットルーティング、ドメイン管理等）を管理。
- インスタのフィルターを通して壁画をインタラクティブにする XR プロジェクトに従事。
- Python で作成され、壁画のデザイン計画利用のテンプレートサイズ制作を自動化するツールの作成及び管理。

Anima Vitae Point Sdn. Bhd.

2021.05 - 2021.07

Petaling Jaya, Selangor

アニメーション研修生

- アニメーション制作において、スムーズな動きだけでなく、ストーリー性（象徴性、キャラクターの躍動感等）を大切にしよう指導いただきました。
- 研修の最終月、アニメーション品質管理チームに配属され、実務を経験。

Blindspot Studios Sdn. Bhd.

2019.03 - 2019.07

Shah Alam, Selangor

インターン（3DCG アニメーター職）

- 大半のシーンは、アニメーションの中割り制作を担当。
- 時々、あるシーンのキーポーズアニメーションまたはカメラの設定を担当。

Gancho Studios Sdn. Bhd.

2017.08 - 2017.10

Shah Alam, Selangor

インターン（ライティングアーティスト職）

- シーンのライティングの設定やシェーダーの制作等を担当。
- レンダリング時間を短縮し、各シーンの最終レンダリングの見栄えを向上させるため、リードコンポジターと連携。

学 歴 ・ 資 格

京都精華大学

2024.04 - 2028.03

メディア表現学部 メディア表現学科 イメージ表現専攻

京都市 左京区

KRU Academy（専門学校）

2018.04 - 2019.07

3DCG アニメーション課程

Bukit Jalil, Kuala Lumpur

GIATMARA Kota Raja（専門学校）

2017.01 - 2017.10

デジタルアニメーション技術課程

Shah Alam, Selangor

マレーシアテクノロジスト委員会登録技術者

2024.04

デザイン芸術及び創造メディア技術部門（AM）

日本語能力試験 N2

2023.07

合格

Malaysian University English Test

2023.09 - 2028.09

BAND 4.5（英検准 1 級と同等）