



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

## Dirección de Educación Superior Pedagógica Área de Formación Inicial Docente



# DISEÑO CURRICULAR BÁSICO NACIONAL PARA LA CARRERA PROFESIONAL DE PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

2010



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

### **MINISTRO DE EDUCACIÓN**

José Antonio Chang Escobedo

### **VICE MINISTRO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA**

Idel Vexler Talledo

### **VICE MINISTRO DE GESTIÓN INSTITUCIONAL**

Víctor Raúl Díaz Chávez

### **DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y TÉCNICO PROFESIONAL**

Manuel Alejandro Solís Gómez

### **DIRECTOR DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA**

Guillermo Molinari Palomino

### **Coordinadora del área de Formación Inicial Docente**

Olinda Moloche Ghilardi

### **Equipo Técnico del área de Formación Inicial Docente**

- Teresa Amelia Álvarez Marroquín
- Ana María Barboza Vega
- Nancy Emperatriz Cabrera Alcalde
- Ana María Campos Rosemberg
- Luis Edilberto Garay Peña
- María Isabel Jugo Cairo
- Ana María Silvia Pinedo Osorio
- Ana María Smith Encalada



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**TRANSCRIBIR**

0165 -2010-ED

# Resolución Directoral

Lima, 08 FEB 2010

Vistos los antecedentes que se acompañan;

**CONSIDERANDO:**

Que, de conformidad con el artículo 13º de la Ley General de Educación N° 28044, los currículos básicos comunes a todo el país, articulados entre los diferentes niveles y modalidades educativas, diversificados en las instancias regionales y locales y en los centros educativos, constituyen uno de los factores que interactúan para el logro de la calidad, entendida como el nivel óptimo de formación que deben alcanzar las personas para enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo durante toda la vida;

Que, asimismo, conforme a lo dispuesto en los artículos 4º y 5º de la Ley N° 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior, la educación que se imparte en los Institutos y Escuelas de Educación Superior se sustenta en los principios de pertinencia, calidad académica, participación, responsabilidad social, identidad nacional e interculturalidad, y tiene como fines, contribuir permanentemente a la formación integral de la persona en los aspectos socio-educativo, cognitivo y físico, desarrollar las capacidades personales, profesionales, comunitarias y productivas de los estudiantes, así como realizar la investigación científica e innovación educativa, tecnológica y artística para el desarrollo humano y de la sociedad, y desarrollar competencias profesionales y técnicas, basadas en la eficiencia y la ética para el empleo y el autoempleo, teniendo en cuenta los requerimientos del desarrollo sostenido en los ámbitos nacional, regional y provincial, la diversidad nacional y la globalización;



Que, de acuerdo con el artículo 41º del Reglamento de la Ley N° 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2010-ED, la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional del Ministerio de Educación formula, aprueba, implementa y actualiza los Diseños Curriculares Básicos Nacionales para las carreras profesionales pedagógicas, tecnológicas y/o artísticas así como para las técnicas profesionales y técnicas, teniendo en cuenta los resultados de investigaciones curriculares, los avances científico tecnológicos – culturales y las demandas nacionales así como las del mundo global que se encuentra en constante cambio;

Que, los Institutos de Educación Superior Pedagógicos públicos y privados vienen aplicando desde el año 2007 los Diseños Curriculares Experimentales aprobados por la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional para las carreras profesionales pedagógicas de Educación Secundaria, especialidades de Ciencia, Tecnología y Ambiente, Matemática, Ciencias Sociales y Comunicación mediante Resolución Directoral N° 0358-2007-ED, y para las carreras profesionales pedagógicas de Educación Física y de Idiomas, especialidad: Inglés mediante Resolución Directoral N° 0005-2008-ED; asimismo, se encuentran aplicando desde el año 2009 los Diseños Curriculares Experimentales aprobados para las carreras profesionales pedagógicas de Educación Inicial y Educación Primaria mediante Resolución Directoral N° 0745-2008-ED;



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

Que, la experiencia de implementación, ejecución y validación de los Diseños Curriculares Experimentales con los formadores de treintitrés (33) Institutos de Educación Superior Pedagógicos, ha permitido su revisión y actualización y la formulación por parte de la Dirección de Educación Superior Pedagógica, dependiente de la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional, de los nuevos Diseños Curriculares Básicos Nacionales para las carreras profesionales pedagógicas de Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria, especialidades de Ciencia, Tecnología y Ambiente, Matemática, Ciencias Sociales y Comunicación, Educación Física y de Idiomas, especialidad: Inglés;

Que, asimismo, la Dirección de Educación Superior Pedagógica ha actualizado el perfil y plan de estudio de la carrera profesional pedagógica de Computación e Informática, aprobado por Resolución Directoral N° 1113-2004-ED y ha presentado el nuevo Diseño Curricular Básico Nacional para dicha carrera;

Que, conforme lo dispone el artículo 39º del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2006-ED, la Dirección de Educación Superior Pedagógica, dependiente de la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional es responsable de formular el Currículo Nacional para la Formación Inicial Docente, el cual corresponde ser aprobado por la Dirección General, de acuerdo a lo establecido en el artículo 37º del mismo Reglamento;

Estando a lo informado por la Dirección de Educación Superior Pedagógica, dependiente de la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional, mediante el Informe N° 001-OMG-IBP-2010/DESP;

De conformidad con el Decreto Ley N° 25762, modificado por Ley N° 26510, las Leyes N° 28044 y 29394, y los Decretos Supremos N° 006-2006-ED y 004-2010-ED, y sus normas modificatorias;

#### SE RESUELVE:

**Artículo 1º.-** Aprobar los Diseños Curriculares Básicos Nacionales para las carreras profesionales pedagógicas de Educación Inicial; Educación Primaria; Educación Secundaria, especialidades de Ciencia, Tecnología y Ambiente, Matemática, Ciencias Sociales y Comunicación; Educación Física; Idiomas, especialidad: Inglés y Computación e Informática, para su aplicación por los Institutos y Escuelas de Educación Superior Pedagógicos públicos y privados, a partir de las promociones ingresantes en el año 2010, los cuales forman parte integrante de la presente Resolución.

**Artículo 2º.-** Los Institutos y Escuelas de Educación Superior contextualizarán el Plan de Estudios específico de cada carrera, respetando los contenidos básicos comunes establecidos en los Diseños Curriculares Básicos Nacionales aprobados.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

0165-2010-ED

# Resolución Directoral

**Artículo 3º.-** Las promociones ingresantes en los años 2007 y 2008 continuarán la aplicación de los Diseños Curriculares Experimentales de la carrera profesional pedagógica de Educación Secundaria, especialidades de Ciencia, Tecnología y Ambiente, Matemática, Ciencias Sociales y Comunicación, aprobada mediante Resolución Directoral N° 0358-2007-ED, y de las carreras profesionales pedagógicas de Educación Física y de Idiomas, especialidad: Inglés, aprobadas mediante Resolución Directoral N° 0005-2008-ED, hasta su culminación.

**Artículo 4º.-** Las promociones ingresantes en el año 2009 a las carreras profesionales pedagógicas de Educación Inicial; Educación Primaria; Educación Secundaria, especialidades de Ciencia, Tecnología y Ambiente, Matemática, Ciencias Sociales y Comunicación; Educación Física, Idiomas, especialidad: Inglés y Computación e Informática, aplicarán a partir del año 2010 los Diseños Curriculares Básicos Nacionales aprobados en el artículo 1º de la presente Resolución, para lo cual deberán realizar los procesos de convalidación y subsanación correspondientes, de acuerdo a las equivalencias establecidas en los Anexos 1 al 9, que forman parte integrante de la presente Resolución.

**Artículo 5º.-** Disponer que las Direcciones Regionales de Educación, en coordinación con la Dirección General de Educación Superior y Técnico-Profesional, adopten las medidas necesarias para la adecuada aplicación de los Diseños Curriculares Básicos Nacionales aprobados.

Regístrese y comuníquese,



M. SC. MANUEL ALEJANDRO SOLÍS GÓMEZ  
Director General de Educación Superior  
y Técnico Profesional



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CONTENIDO

### PRESENTACIÓN

#### CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

- 1.1 Diagnóstico de la realidad de la Formación Inicial Docente
- 1.2 Acuerdos de trascendencia mundial que orientan la educación
- 1.3 Bases legales
- 1.4 Concepción de currículo
- 1.5 Principios curriculares

#### CAPÍTULO II: PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO

- 2.1. Perfil
- 2.2 Perfil profesional del egresado

#### CAPÍTULO III: PLAN DE ESTUDIOS

- 3.1. Organización de la carrera
- 3.2. Estructura del Plan de Estudios
- 3.3. Carteles
- 3.4 Sumillas y contenidos

#### CAPÍTULO IV: DESARROLLO CURRICULAR

- 4.1. Diagnóstico curricular
- 4.2. Programación curricular
- 4.3. Ejecución curricular
- 4.4. Evaluación curricular

### FUENTES BIBLIOGRÁFICAS



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## PRESENTACIÓN



La educación como fenómeno personal-histórico-social-ideológico, nace en la sociedad y es garantía de su supervivencia y progreso. Ella es parte de la realidad social, por tanto no debe ser un proceso divorciado de su contexto, sino vinculado a su propia dinámica histórica. Como proceso socio cultural, facilita y hace posible el desarrollo integral de la persona, lo cual resulta indispensable para el desarrollo socioeconómico de un país. Por ello, el Proyecto Educativo Nacional debe asumirse como una política de estado y una necesidad sentida por quienes entienden y desean confrontar los desafíos para el desarrollo del país y de sus ciudadanos.

El Ministerio de Educación, a través de la Dirección de Educación Superior Pedagógica, elabora el Diseño Curricular Básico Nacional (DCBN) para la carrera profesional de profesor de Educación Física en el marco del Proyecto Educativo Nacional al 2021, la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, Ley Nº 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y su Reglamento aprobado por D.S. Nº 004-2010-ED.

El DCBN mantiene los aciertos de las estructuras curriculares anteriores, incorpora los avances de la ciencia, la tecnología y las necesidades de la sociedad; propicia el desarrollo de competencias profesionales para un desempeño eficiente y eficaz en el espacio educativo y social en el que labore el futuro profesor. Tiene las siguientes características:

1. Incorpora el concepto de desarrollo humano como articulador universal, considerando a la persona como centro del proceso, esto le permite ampliar sus opciones y oportunidades.
2. Propicia, desde un enfoque interdisciplinario y con visión holística, la gestión del conocimiento así como el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.



3. Orienta el desarrollo de la formación ciudadana en el marco del respeto a los derechos humanos y la tolerancia ante las diferencias, favoreciendo la convivencia democrática y la construcción de la paz con justicia social.
4. Está organizado en dos etapas: la primera denominada Formación General, comprende del I al IV semestres académicos; y la segunda, denominada Formación Especializada, abarca del V al X. Esta organización permite la profundización del conocimiento científico, la interrelación de áreas, la reflexión teórico-práctica y el conocimiento de contenidos afines a una determinada carrera.
5. Es un currículo abierto, en la perspectiva del modelo de proceso planteado por Stenhouse. Desde este punto de vista, el currículo es construido y permanentemente alimentado desde la práctica por los actores educativos en un proceso de interacción constante, de forma tal que permanece siempre abierto a la discusión crítica.
6. Exige el logro de competencias profesionales atendiendo a las dimensiones personal, profesional pedagógica y socio-comunitaria como aspectos fundamentales en la formación integral; prepara a los estudiantes en función a las áreas de desempeño que plantea la Carrera Pública Magisterial: gestión pedagógica, gestión institucional e investigación.
7. Demanda un proceso de diversificación e innovación curricular con enfoque intercultural sin perder de vista la unidad nacional.
8. Asume la pedagogía como la ciencia que alcanza el saber teórico-práctico producto de la investigación.
9. Promueve la investigación y el desarrollo con la finalidad de producir innovación pedagógica que contribuya a alcanzar niveles de prosperidad constante en los diferentes aspectos de su contexto.
10. Favorece el uso crítico y sistemático de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramientas fundamentales para generar conocimiento y mejorar los procesos de aprendizaje en el desarrollo de las actividades educativas, favoreciendo la conectividad de los actores en espacios virtuales de aprendizaje.
11. Propicia el dominio de la competencia lingüístico-comunicativa tanto en la lengua materna como en una segunda lengua para favorecer la inserción de los estudiantes en la comunidad nacional e internacional.
12. Incorpora la cultura emprendedora y productiva con la finalidad de desarrollar competencias que permitan a los estudiantes motivar, construir y generar proyectos de desarrollo local, regional y nacional, estableciendo sinergias con diversos sectores de la sociedad civil.
13. Impulsa la práctica del ejercicio docente, permitiendo que los estudiantes se involucren en diferentes realidades del contexto local y potencien sus competencias para aportar a un cambio social desde la institución educativa.
14. Considera seminarios de actualización que respondan a las demandas formativas de los estudiantes.

El DCBN para la carrera profesional de Educación Física, se presenta en cuatro capítulos: Marco teórico, Perfil profesional del egresado, Plan de estudios y Desarrollo curricular.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 1.1 DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



Las demandas de la sociedad actual exigen permanente formación y aprendizaje por parte de los profesionales en general, más aún de aquellos que se desempeñan en el ámbito educativo. En tal sentido, el alto nivel académico que ofrezcan las instituciones formadoras será una condición para avanzar hacia el logro de servicios educativos de calidad.

Otra condición es tener en cuenta los resultados de las múltiples investigaciones que existen sobre la formación inicial del profesorado, lo que ayuda a identificar carencias y proponer alternativas desde el campo curricular, para su atención o modificación. En virtud de ello, se presenta algunos hallazgos con respecto al desarrollo curricular.

### ✓ Diseños curriculares en Institutos de Educación Superior Pedagógicos

Actualmente, en los Institutos de Educación Superior Pedagógicos se aplican diversos diseños curriculares, los mismos que se han ido modificando de acuerdo con las exigencias de los nuevos enfoques y cambios educativos según la naturaleza de la carrera y especialidad que se oferta:

- El Diseño Curricular que se generalizó a partir del año 2 000 se caracteriza por ser un currículo que introduce la investigación desde el inicio de la formación y propicia un contacto temprano del estudiante con la realidad a través de la práctica; sin embargo, el estudio realizado por la Universidad ESAN señala que la investigación-acción se ha limitado a efectuar trabajos de tesis con fines de titulación y aspectos educativos en su mayor parte con poca utilidad social.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

- El Diseño Curricular para formar docentes en la carrera de Educación Física, autorizado por R.D. Nº 1637-2003, se basa en elementos vitales que generan las acciones motrices de los seres humanos: la corporalidad como necesidad del hombre de conservar sus potencialidades biológicas y psíquicas; por otro lado las exigencias y demandas de movimientos requeridos por el quehacer diario, el trabajo, el deporte, la recreación y las actividades de expresión y en tercer lugar por la necesidad social y cultural del ser humano de comunicarse utilizando movimientos. Paralelamente, la sociedad actual demanda mayor preocupación por el cuidado de la persona y la salud, por ello este Diseño se elaboró en atención a las demandas educativas de la época y en concordancia con los lineamientos de política vigentes. Sin embargo, en la ejecución curricular, todavía no se advierten, profundos cambios en el desarrollo de las habilidades motrices físicas, coordinativas orientadas prioritariamente al desarrollo integral de la persona y de la sociedad. Este Diseño Curricular se viene aplicando desde el año 2004 a nivel nacional.
- El Diseño Curricular Experimental para la carrera de Educación Secundaria, aprobado a fines del 2007, que se viene aplicando de manera experimental en las instituciones de formación docente con estudiantes que ingresaron a partir de ese año.
- El Diseño Curricular Experimental para la Carrera de Educación Física aprobado por R.D. Nº 0005-2008-ED se viene aplicando en las instituciones con estudiantes que ingresaron a partir de ese año.
- Los Diseños Curriculares Experimentales para las carreras profesionales de Educación Inicial y Educación Primaria, puestos en vigencia en el 2009, con la finalidad de orientar la formación de los estudiantes bajo los cambios que inciden sobre el saber de la sociedad y la cultura.

## Realidad Educativa

Los resultados de la Evaluación Nacional 2004 mostraron que los alumnos y alumnas tenían dificultades para comprender los textos que leen. En sexto grado de primaria, es decir, inmediatamente antes de acceder a la secundaria, sólo el 12,1% de los estudiantes peruanos se encontraba en el nivel suficiente en cuanto al desarrollo de las capacidades evaluadas.

El análisis de los resultados llevado a cabo por la Unidad de Medición de la Calidad (UMC), concluía que un porcentaje muy alto de la población escolar solo podía realizar tareas lectoras vinculadas con un nivel literal de comprensión, en desmedro de alcanzar los niveles inferencial y crítico. A partir de dichos resultados se estableció una serie de medidas para mejorar los niveles de lectura en los estudiantes peruanos.

La evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2008, a cargo también de la UMC, esta vez con el objetivo de conocer el nivel de logro alcanzado por los estudiantes de segundo grado de primaria en las competencias de comprensión de textos escritos y lógico matemática – sentido numérico. Evaluó también, en las instituciones educativas que implementan el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) la comprensión de textos escritos en cuarto grado de primaria en las lenguas originarias: Quechua Cusco Collao, Aimara, Shipibo Konibo y Awajun, como primera lengua, y en castellano, como segunda lengua. Adicionalmente, en las instituciones educativas que implementaban el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en otras lenguas se evaluó la comprensión de textos escritos en cuarto grado de primaria en castellano como segunda lengua.

En lo que a comprensión de textos se refiere, la ECE 2008 midió los procesos de construcción de significados que desarrollan al leer diferentes tipos de textos.

La Evaluación Censal de Estudiantes 2008 arrojó como resultados que el 16,9% se ubica en el nivel 2, es decir, aquellos que alcanzan los logros esperados. Mientras que un 53,1% está en el nivel 1, referido a aquellos estudiantes que están en proceso de logro. El 30% restante se ubicó por debajo del nivel 1, relacionado con los estudiantes que no alcanzaron todos los aprendizajes. Ello indica que un 83,1% de la población estudiantil en segundo grado de primaria durante el 2008 aún no alcanzaba los resultados que se espera obtenga al concluir sus estudios.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

Asimismo, el 22,5% de la población estudiantil ubicada en zonas urbanas obtuvo el nivel 2 y sólo un 5,5% de aquellos que se encuentran en zonas rurales alcanzó este nivel. En cuanto al nivel 1, en zonas urbanas, los estudiantes lograron un 58,5% y los de zonas rurales, el 41,9%. En cuanto a aquellos que se ubican por debajo del nivel 1, en las zonas urbanas se halló un 19,0% y en zonas rurales el 52,6%.

La UMC reportó como hallazgo de la Evaluación Censal de estudiantes 2008 el hecho de que los estudiantes, en lo que a comprensión de textos se refiere, leen oraciones de diferente nivel de complejidad, aunque estas tareas corresponden sólo a aprendizajes iniciales de la lectoescritura. Asimismo, comprenden localmente textos de mediana extensión y realizan tareas de comprensión global en textos muy breves.

Esta realidad demanda una mayor preparación por parte de los profesores en general y, en particular, de aquellos que se preparan en las instituciones de formación docente, de manera que puedan contribuir a la superación de las dificultades que presentan los alumnos tanto en zonas rurales como urbanas.

### Gestión institucional

Más del 50% de directores generales de los Institutos de Educación Superior Pedagógicos (IESP) públicos, desempeña el cargo a través de la modalidad de encargatura, condición que genera inestabilidad en la gestión institucional.

Los resultados de las evaluaciones realizadas por el Ministerio de Educación indican que la mayoría de instituciones tiene un nivel satisfactorio en la gestión institucional, dado que su estilo es organizado, participativo y cuentan con los documentos que la sustentan consensuados con los actores educativos. No obstante, se ha identificado limitaciones en la gestión y supervisión pedagógica en las aulas, así como en la implementación de infraestructura y recursos educativos, evidenciadas en:

- Laboratorios de computación e informática con equipos obsoletos, cuya utilización es limitada, impidiendo su empleo como herramienta pedagógica para el desarrollo de las competencias en los estudiantes y su aplicación en las diversas sesiones de aprendizaje de las áreas.
- Bibliotecas con escasa bibliografía actualizada y deficiente servicio de atención al usuario.

### Desempeño docente

La mayoría de los formadores ha asumido procesos de autoformación para responder a las exigencias de los currículos de formación docente que se vienen implementando; sin embargo, en algunos casos, se ha identificado la presencia de docentes formadores con poca preparación pedagógica y deficiencias en el manejo del sustento teórico, lo que debilita la orientación y acompañamiento en las áreas a su cargo.

Esta situación dificulta el desarrollo de modelos metodológicos adecuados para el nivel y ciclos de la EBR, la diversificación del currículo y su puesta en práctica en las sesiones de aprendizaje, además de generar reacciones adversas al cambio.

El Dr. Luis Piscoya, en el informe que hace para la IESALC – UNESCO (2004) al respecto, dice:

*“En los medios pedagógicos peruanos ligados al Ministerio de Educación, en las Facultades de Educación y en los sindicatos magisteriales existe una concepción que sostiene que el docente principalmente debe estar formado en el **cómo enseñar** y subsidiariamente en el **qué enseñar**”<sup>1</sup>.*

*“Existe tensión entre el ejercicio de la docencia por profesionales con formación pedagógica y por profesionales de otras especialidades. Esta discrepancia se produce al reconocer que los maestros tienen una deficiente formación en las materias de su especialidad. Lo cual atenta contra el*

<sup>1</sup> PISCOYA HERMOZA, Luis Adolfo. La Formación Docente en el Perú. Informe elaborado para la IESALC-UNESCO. Lima Perú 2004. Pg. 6.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

*reconocimiento de la docencia como profesión. Para resolver esta tensión es necesario cambiar radicalmente el sistema de formación docente<sup>2</sup>.*

Los formadores en los Institutos de Educación Superior Pedagógicos si bien demuestran compromiso con la labor educativa, evidenciado en su vocación y motivación, disposición para aprender nuevas metodologías, preocupación por capacitarse, creatividad y deseos de generar propuestas innovadoras, aún requieren fortalecer sus competencias profesionales, especialmente las referidas a la competencia comunicativa, al conocimiento de los actuales paradigmas pedagógicos para la educación y la enseñanza en la especialidad, así como el abordaje del enfoque intercultural y bilingüe, y el tratamiento de la evaluación en un currículo por competencias.

### **Modelo pedagógico**

Un estudio desarrollado por la OREAL-UNESCO y PROEDUCA GTZ en el 2003, sobre el estado del arte de la Formación Docente en nueve países de la región, entre los que se encuentra el Perú, señala la preeminencia de una lógica academicista en la formación docente, en muchos casos de espaldas a las necesidades del sistema. En este sentido se plantean nuevas exigencias en el currículo de formación inicial.

En la misma línea el Consejo Nacional de Educación afirma que:

*La formación docente atraviesa serios problemas que no se limitan a la existencia de una desorbitada cifra de egresados de la carrera, ni al poco control de la oferta, sino que el problema abarca el desfase histórico del modelo de enseñanza que prevalece en la educación básica con respecto del desarrollo de la pedagogía a nivel mundial, así como en la deficiente formación profesional, que perpetúan una enseñanza basada en el copiado, el dictado y la repetición.<sup>3</sup>*

Frente a ello, el modelo pedagógico que se propugna a través de la aplicación de este currículo, revalora la formación de la persona humana que implica la formación ciudadana, ética, democrática, responsable, solidaria, capaz de promover una cultura de vida y de respeto a la diversidad, con capacidad de discernimiento y sentido crítico, en constante búsqueda de alternativas para la solución de problemas, favorece el trabajo en equipo, la articulación entre la práctica y la teoría, promueve la reflexión permanente del accionar del docente en el campo educativo, características claves para desenvolverse con éxito en el contexto social y aportar al desarrollo local, regional y nacional.

### **Investigación e innovación.**

Los procesos de evaluación realizados por el Ministerio de Educación desde el año 2004 en las instituciones de Formación Inicial Docente, si bien han evidenciado experiencias exitosas de investigación vinculadas a la práctica y a la generación de proyectos de desarrollo local, también han identificado un alto porcentaje de instituciones con escasa producción de investigaciones.

Los docentes formadores encargados de impulsar esta área, en su mayoría no desarrollan suficientes trabajos de investigación con fines de mejoramiento pedagógico e institucional y limitan su uso como herramienta para generar conocimiento e innovación.

### **Carrera de Educación Física**

<sup>2</sup> LOPEZ DE CASTILLA, Martha. Bolivia, Paraguay y Perú. ¿Cómo estamos formando a los maestros en América Latina?. Encuentro Internacional: El desarrollo profesional de los docentes en América Latina. Lima, Perú. 2003. Pg.105

<sup>3</sup> Consejo Nacional de Educación



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

La carrera de Educación Física cuenta con un Diseño Curricular que promueve:

- La formación integral de los estudiantes tanto en lo personal, profesional como en lo socio- comunitario.
- El cuidado necesario a los aspectos académico-formativos requeridos para un desempeño idóneo, pertinente y de calidad por parte de los futuros docentes.
- El desarrollo de las competencias requeridas por los estudiantes como personas y futuros profesionales.
- Una evaluación, que incide en el desempeño de los estudiantes.
- La evaluación del perfil de ingreso, proceso y egreso, cuyos resultados contribuyen a la detección y tratamiento de la problemática que pudiese presentarse en alguna de las dimensiones.
- La atención a la diversidad e inclusión.
- La flexibilidad para la diversificación de acuerdo con las necesidades del contexto.
- El diseño, creación y uso de material didáctico para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- El enfoque comunicativo funcional para el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas referidas a la comprensión lectora, el discurso oral y el proceso de la escritura.
- La atención al dominio de una segunda lengua.
- El desarrollo de la interdisciplinariedad y el trabajo por proyectos.
- El uso de las tecnologías de la información y comunicación.
- El uso de la informática como respuesta a un mundo globalizado.
- El desarrollo de las capacidades motrices y coordinativas.
- La promoción de las actividades lúdicas, recreativas, de ocio y deportivas.
- El cuidado del cuerpo y la salud.

## 1.2 ACUERDOS DE TRASCENDENCIA MUNDIAL QUE ORIENTAN LA EDUCACIÓN

A la luz de estos documentos de consenso mundial, se revisan las bases teóricas del currículo.

- ☒ **Conferencia Mundial de Jomtien (1990)** en la que se establece la educación para todos basada en acuerdos y definición de políticas para la atención a las necesidades básicas de aprendizaje de los niños, niñas, jóvenes y adultos, asimismo, prioriza las siguientes metas:
- universalizar el acceso al aprendizaje;
  - fomentar la equidad;
  - prestar atención prioritaria a los resultados del aprendizaje;
  - ampliar los medios y el alcance de la educación básica;
  - mejorar el entorno del aprendizaje; y
  - fortalecer la concentración de alianzas para el año 2000.

- ☒ **Informe Delors UNESCO (1996)** considera a la educación como un medio de desarrollo para el siglo XXI. Propone cuatro pilares del saber o capacidades que el ser humano debe aprender o desarrollar a través de procesos educativos:

- **Aprender a ser**, incide en la posibilidad de una autonomía en el pensar y en el actuar del futuro profesor, para determinar lo que se debe hacer en las más diversas situaciones de la vida.
- **Aprender a conocer**, supone aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento y ser capaz de aprender desde diferentes enfoques: sistemático, de la información y comunicación virtual, cibernetico, de los sistemas dinámicos y la teoría del caos.
- **Aprender a hacer**, permite que el estudiante aplique el conocimiento en la práctica, buscando combinar la competencia personal con la calificación profesional, formando aptitudes para las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo y la solución de conflictos.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

- **Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás**, comprende el descubrimiento del otro que exige el conocimiento de sí mismo, fomentando el pluralismo humano, así como el respeto a las diferencias y logrando una interacción mediante el diálogo y el intercambio de argumentos, para tender a objetivos comunes que superan las diferencias y los conflictos. Se valoriza los puntos de convergencia por encima de los aspectos que separan y fomentan la solidaridad en la sociedad.

✓ **Declaración de Bolonia** (19 de junio de 1999) pretende crear un espacio de Educación Superior que respete y valore la diversidad de instituciones y sistemas educativos en un entorno plurilingüe y multicultural, la libertad académica y autonomía responsable con mayor libertad en la gestión, un aparato legislativo ligero que facilite la diversidad, la asunción de estrategias propias y una financiación adecuada.

✓ **Foro Mundial sobre Educación en Dakar** (26 al 28 de abril 2000), los países participantes evalúan el cumplimiento de los acuerdos tomados en Jomtien, recogen y asumen las propuestas para alcanzar las metas y los objetivos de Educación para Todos (EPT) partiendo de la convicción de que todas las personas tienen aspiraciones y necesidades humanas básicas. Aquí se otorga especial énfasis y preocupación a la formación docente como uno de los requisitos fundamentales para la mejora de la calidad educativa, comprometiéndose a ofrecer una educación de calidad para niños, jóvenes y adultos con equidad, aplicando estrategias integradas dentro de un sistema democrático sólido donde se visibilice la justicia social, la paz y dé la posibilidad de desarrollar el sistema educativo basado en la cultura local para responder a sus necesidades y lograr un aprendizaje adecuado, reconocido y mensurable que prepare para la vida activa con el desarrollo de competencias prácticas esenciales.

✓ **Declaración del Milenio y los Objetivos de desarrollo del Milenio (2000)**

Las Naciones Unidas en el Informe del 2007 sobre los avances de los objetivos del desarrollo del milenio, escribe: *se prevé que el cambio climático tenga un grave impacto a nivel económico y social, lo que impedirá el progreso hacia estos objetivos.*

Algunos países han avanzado otros no, por esta razón las Naciones Unidas recomienda fomentar y trabajar programas integrales para el desarrollo humano, especialmente en las áreas de educación y salud.

Este currículo asume los retos de educar a favor de erradicar la pobreza cultural, mejorar los niveles de calidad de salud y de vida, garantizar la sostenibilidad del ambiente, considerando que el calentamiento global es un hecho inequívoco.

✓ **Declaración Conjunta: IV Reunión de Ministros de Educación del Foro de Cooperación Asia-Pacífico (APEC - Junio 2008)**

Los Ministros de Educación de las 21 Economías que conforman el Foro de Cooperación Asia-Pacífico, asumieron la responsabilidad de mejorar el sector promoviendo el conocimiento, entendimiento, la diversidad, una cultura de paz y educación de calidad para la región, declarando como componentes sistémicos claves del cambio educativo:

- a) Calidad docente e instrucción: promueve la formación docente y el uso de nuevas metodologías de enseñanza para ayudar a los alumnos y alcanzar las habilidades y competencias del siglo XXI que implica el desarrollo social, económico y sostenible de las 21 Economías en sociedades justas que valoran el conocimiento, promuevan una cultura de paz, entendimiento y diversidad.
- b) Estándares y Evaluaciones: El intercambio de experiencias contribuye al aprovechamiento o a la mejora de estándares y evaluaciones en cada Economía APEC. Implica poseer un currículo actual, adaptado a las diversas realidades y necesidades del mundo de hoy.
- c) Recursos y Herramientas: Compartir y desarrollar los materiales y herramientas que apoyan el aprendizaje.
- d) Políticas e Investigación: Desarrollo de investigaciones para aprender acerca de políticas educacionales que han contribuido a la mejora en la calidad de la educación en la región Asia-Pacífico. (*Artículo 15*)



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 1.3 BASES LEGALES

### 1.3.1. Leyes y Planes Nacionales que orientan la Educación

#### ✓ Ley N° 28044, Ley General de Educación

En relación con el tema específico de la formación docente, la Ley establece que uno de los factores principales para el logro de la calidad educativa es una Formación Inicial y permanente que garantice idoneidad de los docentes y autoridades educativas. (Artículo 13 inciso d).

Las áreas de desempeño laboral del profesor son la docencia, la administración y la investigación. Los cargos de director y subdirector o sus equivalentes son administrativos y a ellos se accede por concurso público. (Artículo 59º Áreas del desempeño del profesor).

El Estado garantiza el funcionamiento de un Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente (PRONAFCAP) que vincule la formación inicial del docente, su capacitación y su actualización en el servicio. Este programa se articula con las instituciones de educación superior. Es obligación del Estado procurar los medios adecuados para asegurar la efectiva participación de los docentes. (Artículo 60º Programa de Formación y Capacitación Permanente)

#### ✓ Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial

Esta Ley norma que la Formación Inicial Docente se dé en instituciones acreditadas por el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa (SINEACE) lo que se cumplirá a partir del funcionamiento de sus órganos operadores.

Establece las condiciones de ascenso a los diversos niveles de la Carrera Pública Magisterial y los criterios y procesos de evaluación para el ingreso y permanencia de docentes de EBR.

Determina las bases del programa de formación continua, integral, pertinente, intercultural y de calidad para el profesorado.

Reconoce tres áreas de desempeño laboral: gestión pedagógica, gestión institucional e investigación, áreas que son orientadoras para la formación continua. La formación inicial de los profesores se realiza considerando las orientaciones del Proyecto Educativo Nacional (PEN) con una visión integral e intercultural, que permita el equilibrio entre una sólida formación general pedagógica y la formación en la especialidad.

#### ✓ Ley N° 28740, Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa- SINEACE y su Reglamento, aprobado por D.S. 018-ED –2007

De la Ley del SINEACE, se recoge la importancia de que toda institución superior, universitaria o no universitaria, pública o privada que forme profesionales de la educación será evaluada y acreditada, lo cual implica promover una cultura evaluativa y de calidad, así como establecer estándares y mecanismos idóneos de aseguramiento de la calidad del servicio educativo. Los estándares refieren las capacidades mínimas que se espera sean demostrables en el desempeño docente, su uso es un requisito necesario para que las instituciones formadoras de docentes orienten el cumplimiento de su misión y respondan a las expectativas que el Estado y la sociedad tienen sobre ellas.

#### ✓ Ley 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y su reglamento aprobado por D.S. N° 004-2010-ED



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

Esta Ley regula la creación y el funcionamiento de Institutos y Escuelas de Educación Superior públicos o privados que forman parte de la etapa de Educación Superior del sistema educativo nacional.

Establece las condiciones para el desarrollo educativo, la investigación, los planes de estudios y títulos que pueden otorgar dichas instituciones; del mismo modo orienta su organización y régimen de gobierno.

Determina la necesidad de adecuación de las Instituciones a la presente normativa, de acuerdo al Plan de Adecuación formulado por el Ministerio de Educación.

#### ✓ **Plan Nacional de Educación para Todos 2005-2015, Perú: "Hacia una educación de calidad con equidad"**

Se definió como política, la creación de las condiciones necesarias para garantizar un desempeño docente profesional y eficaz, especialmente en contextos de pobreza y exclusión, en el marco de la revaloración de la carrera pública magisterial. Para atender el cumplimiento de esta política se establecieron, entre otros, los siguientes objetivos:

- Implementar propuestas de formación inicial y en servicio orientadas a atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes en una perspectiva de interculturalidad, cohesión social y desarrollo humano sostenible, asegurando ofertas educativas de calidad y modelos de gestión eficientes y descentralizados, que reduzcan los factores de exclusión e inequidad, que formen integralmente a las personas.
- Promover la acreditación de las instituciones formadoras de docentes, cuya administración del sistema debe ir acompañada por una perspectiva estratégica y descentralizada, que desarrolle capacidades efectivas de gobierno sectorial en sus distintos ámbitos.

El DCBN promueve el fortalecimiento de las habilidades sociales y capacidades investigativas en los estudiantes, para que asuman el liderazgo como gestores de proyectos emprendedores, igualmente propicia la aplicación de metodologías y estrategias orientadas al conocimiento de la realidad económico social de la región y a la atención de la problemática local a fin de propiciar el desarrollo sostenible.

#### ✓ **Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2021, aprobado mediante R. S. N° 001-ED-2007.**

El objetivo estratégico 3 propone: "Maestros bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia". Este objetivo incide en el desarrollo de competencias que permitan al estudiante y futuro profesor adquirir una sólida formación integral desde que se inicia en la carrera y durante su vida profesional, acorde con los avances pedagógicos y científicos, y teniendo en cuenta las prioridades educativas y la realidad diversa y pluricultural del país.

El objetivo estratégico 5 propone: Educación Superior de calidad que se convierta en factor favorable para el desarrollo y la competitividad nacional, favoreciendo el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica como avance en el conocimiento y en prospectiva para el desarrollo, a través de la investigación e innovación que son las que motivan la construcción del propio camino de desarrollo.

El PEN en su conjunto demanda nuevas políticas orientadas hacia la calidad y equidad educativa, la democratización y la descentralización, lo que supone un docente capaz de impulsar nuevos procesos de gestión institucional y curricular, investigador y propositivo, con mayor autonomía y profesionalismo.

En tal sentido, el DCBN incide en la comprensión de los procesos de gestión institucional para que los estudiantes asuman el quehacer profesional poniendo en práctica los valores de una cultura democrática y participativa, comprometidos con el desarrollo institucional y local en el afán de elevar la calidad educativa.

#### ✓ **Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM 2007-2011), aprobado por R. M. N° 0190-ED-2007.**

Tiene como objetivo canalizar las orientaciones y compromisos de los acuerdos internacionales y nacionales, los objetivos estratégicos del Proyecto Educativo Nacional y las políticas que el Gobierno Nacional se ha trazado para



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

el quinquenio, programando la inversión pública en Educación. Para ello, se definen los diversos servicios según las modalidades de Educación Básica Regular, la Educación Técnico-Productiva, la Educación Superior, así como los ámbitos de la Ciencia, Tecnología e Investigación, Cultura, Deporte y Recreación.

En este documento se definen como objetivos estratégicos específicos la consolidación de las instituciones públicas de formación superior como centros de estudios e investigación de calidad y el fortalecimiento y revaloración de la carrera magisterial. Asimismo, se contempla como actividades estratégicas la acreditación de instituciones de educación superior y el desarrollo del programa de Formación Inicial Docente.

## 1.4 CONCEPCIÓN DE CURRÍCULO

### ✓ Se asume un enfoque de currículo como construcción sociocultural

Este enfoque se caracteriza por una mayor participación de los docentes y de los otros actores socioeducativos, en el desarrollo curricular (desde el diseño hasta la aplicación del currículo), en función a las demandas y necesidades educativas nacionales, regionales, locales e institucionales.

Los principales autores que aportan a esta concepción son:

- Lawrence Stenhouse (a fines de los 70) desde Inglaterra defiende la idea de currículum como **construcción social**, negociación constante de los actores socioeducativos.
- En esta misma línea, César Coll (1987) enfatiza la idea de **currículum abierto**, que constantemente tiene que alimentarse de la práctica pedagógica, desde una concepción constructivista de los aprendizajes.
- P. Jackson (1991) y E. Eisner (1979) llaman la atención sobre la existencia del “**currículum oculto**” (lo que de facto transmite la escuela sin ser declarado o explicitado y que más bien en muchos casos contradice al currículum explícito)
- E. Eisner, distingue además del **currículum implícito** u oculto, el **currículum nulo** (lo que la escuela no enseña) y el **currículum explícito** (planes y programas).
- José Gimeno Sacristán (1989) en España, enfatiza la idea de currículum no **neutro**, un currículum como **praxis**, expresión de la **función socializadora** de la escuela.
- Paulo Freire (1973) y otros, defienden la idea de **currículum pertinente** a las necesidades sociales y la realidad cultural de los países tercer mundistas.

### ✓ El Currículo se asume como proceso antes que como producto

De acuerdo con Stenhouse (1984) el currículo se define como una propuesta educativa en sus principios y características esenciales, pero siempre abierta al examen crítico y capaz de ser inscrita en la práctica.

El currículo se construye en un proceso en el que intervienen varios actores desde el diseño (currículo explícito) hasta las experiencias de aprendizaje que desarrollan los estudiantes (currículo real).

El currículo es una selección cultural producto de múltiples prácticas: pedagógicas, administrativas y políticas. Expresa la función social y cultural de la Institución Educativa.<sup>4</sup>

Por tanto, el desarrollo curricular se asume principalmente como un proceso en el cual el conjunto de actores socioeducativos en la institución de formación docente concretizan la construcción del Proyecto Curricular a través de acciones de programación, organización, puesta en práctica y evaluación de los componentes curriculares haciéndolos más pertinentes, relevantes y significativos para el aprendizaje de los futuros docentes.

En virtud de ello, el DCBN al incorporar el enfoque por competencias asume los procesos de enseñanza y aprendizaje como oportunidades para desencadenar las potencialidades de los estudiantes, de manera que sean cada vez más autónomos y conscientes de sus logros y dificultades para superarlas y alcanzar mejores niveles de dominio. Todo lo

4 Gimeno Sacristán, José (2002). El currículum: Una Reflexión sobre la práctica. Editorial Morata. Madrid. España



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

cual supone entender la educación superior como proceso para alcanzar mejores niveles de desarrollo y lograr las competencias profesionales.

### ✓ Currículo con enfoque intercultural

Existe una relación directa entre la manera como se percibe la *cultura* y el *currículo* como selección cultural que se desarrolla en un entorno específico. Así, una concepción dinámica de currículo se corresponde con una concepción de cultura vista menos como un producto y más como una producción. Ello es contrario a la concepción estática que presenta a la cultura y al currículo como productos que no se transforman y que por tanto sólo pueden ser dados, transmitidos y recibidos. (Da Silva 1998)

Actualmente, los procesos de globalización han posibilitado flujos e intercambios materiales y comunicacionales. Vivimos en un mundo donde emergen y se afirman las nuevas identidades sociales y culturales, en un tiempo de hibridación de las identidades, aún en los entornos rurales. (Da Silva, 1998, García N.2001)

En este marco la educación debe posibilitar un diálogo entre culturas revalorando lo regional, nacional y asumiendo de manera crítica y consciente los aportes científicos, culturales y tecnológicos del entorno global.

Desde este enfoque, se reconoce a los actores socioeducativos como activos procesadores y constructores de saberes y prácticas en relación con su entorno. El profesorado, el currículo y las estrategias docentes son instrumentos que ayudan a ese proceso.

El proceso de enseñanza y aprendizaje constituye un conjunto de intercambios socioculturales, con un carácter mediacional de la institución educativa, la comunidad y las personas. El entorno socio cultural, integra tanto los procesos cognitivos como las relaciones entre el medio ambiente y el comportamiento individual y colectivo, tiene una perspectiva sistémica en su concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje abierto a la comunicación y al intercambio. (Modelo Mediacional – Ecosistémico)<sup>5</sup>.

Se asume como eje transversal a las áreas y además requiere de un tratamiento específico desde el área de Educación Intercultural.

### ✓ Currículo con enfoque por competencias

La **tendencia mundial** actual hacia una formación profesional más integral y con desempeños más eficientes ,es el principal sustento para diseñar currículos con base en competencias.

Las competencias han sido definidas y asumidas de diversas maneras, desde un simple *saber hacer* que pone énfasis en la conducta observable y verificable de los individuos (enfoque conductista) o un saber referido a las *funciones laborales* requeridas en el desempeño de una ocupación o cargo (enfoque funcionalista), hasta el saber adquirido con la participación activa de la persona en su propio aprendizaje (enfoque constructivista) y un saber complejo que integra un *saber hacer*, un *saber conocer* y un *saber ser*, implicando una actuación integral de la persona para analizar y resolver problemas del contexto en distintos escenarios (enfoque sistémico complejo).

En concordancia con este último enfoque, se asume que las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad, en determinados contextos, que permiten una actuación responsable y satisfactoria, demostrando la capacidad de hacer con saber y con conciencia sobre las consecuencias de ese hacer en el entorno<sup>6</sup>.

Son procesos complejos de desempeño porque, ante determinadas situaciones, comprometen la actuación e interacción de diversas dimensiones del ser humano (cognoscitiva, motriz, afectivo, volitiva, valorativa, etc.) y del contexto, de tal manera que se aborda el desempeño de manera integral.

La idoneidad refiere el nivel de calidad que se espera con el logro de la competencia. No se trata, por tanto, de un simple *saber hacer*, se trata de hacerlo bien, lo cual implica un *saber conocer* (saber con plena conciencia y

5 Gimeno Sacristán J. y Pérez Gómez, Angel. (2002). Comprender y transformar la enseñanza. Ediciones Morata. Madrid.

6 Tobón S. y García J.A. (2008). Gestión del Vitae por Competencias. Una aproximación desde el Modelo Sistémico Complejo. A.B Representaciones Generales. Lima Perú.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

conocimiento de lo que se hace) y un *saber ser reflexivo* (asumiendo la responsabilidad de las consecuencias del propio desempeño).

De esta forma, las competencias evidencian la puesta en práctica de recursos tales como conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, los cuales posibilitan un modo de funcionamiento integrado de la persona en el que se articulan y le proveen de la posibilidad de tomar decisiones inteligentes en diversas situaciones.

Un currículo por competencias se define en función a las áreas que lo integran y se evalúa en función a criterios de desempeño específicos.

## 1.5 PRINCIPIOS CURRICULARES

### Participación y flexibilidad

Se asume un Modelo de Proceso orientado hacia la mayor participación de los actores socioeducativos y una mayor flexibilización del currículo que facilite la diversificación de las propuestas curriculares con fines verdaderamente innovadores, de acuerdo con las necesidades de cada contexto en particular, sin perder de vista los lineamientos de política educativa nacional.<sup>7</sup>

El Modelo de Proceso concibe el currículo como un proyecto a experimentar en la práctica; plantea el trabajo colaborativo de los profesores en su elaboración y realización; sostiene que éstos no son simples aplicadores de propuestas que otros construyen, sino que al desempeñarse como investigadores de su propia práctica pedagógica aportan a la construcción de propuestas pertinentes.

Este modelo se concretiza en un marco de desarrollo educativo descentralizado orientado al fortalecimiento de la autonomía social (local, regional) y la autonomía institucional, pedagógica y administrativa. En este caso se trata de defender una idea de autonomía que no es desintegración social ni ejercicio liberal de la profesión docente, sino que tiende a crear propuestas de conjunto.

### Mediación del aprendizaje

La promoción de aprendizajes significativos requiere de un profesor que asuma el rol de mediador efectivo de este proceso. Ello implica la necesidad de formar un docente investigador y conocedor de la realidad educativa y la diversidad social y cultural de la región que actúa como *mediador de cultura* (innovando y aportando a la construcción de nuevas identidades en concordancia con las demandas y necesidades de un entorno cambiante y los desafíos del mundo globalizado). Un docente mediador entre los significados, saberes, sentimientos, valoraciones y conductas de los estudiantes y la comunidad donde labora y la cultura global. Así, el docente recontextualiza el currículo oficial y aporta a la creación, selección y organización del conocimiento escolar.

### Reflexión en y desde la práctica para la reconstrucción social

Un profesor aplica la metacognición cuando autorreflexiona permanentemente sobre su quehacer y con base en ello innova y mejora su práctica. Desde la perspectiva de formación docente de “reflexión desde la práctica”, el profesor es considerado un profesional autónomo, capaz de reflexionar críticamente sobre y en la práctica cotidiana para comprender tanto las características específicas de los procesos de enseñanza y aprendizaje como el contexto en que la enseñanza tiene lugar, de modo que su actuación reflexiva facilite el desarrollo autónomo y emancipador de quienes participan en el proceso educativo<sup>8</sup>. Lo anterior, supone la preparación del futuro docente como constructor de currículo, el cual se alimenta permanente de la práctica con una actitud investigativa e innovadora. Esto es, un profesional reflexivo que asume su práctica como espacio de diálogo desde la acción, más que como espacio de aplicación de teorías y técnicas, lo cual le permite cambios, ajustes, desaprender para aprender.

7 Contreras José (1997). La Autonomía del Profesorado. Ediciones Morata Madrid. España

8 IBIDEM: Pág.423



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

El docente adquiere un rol protagónico en los procesos de diseño, desarrollo, aplicación y evaluación del currículo más pertinente a los alumnos y al contexto sociocultural de la escuela, teniendo como referente los marcos de las políticas educativas nacionales.

Según Stenhouse, ***no puede haber desarrollo curricular sin desarrollo profesional del docente***, concebido éste, fundamentalmente no como una previa preparación académica, sino como un proceso de investigación, en el cual los profesores sistemáticamente reflexionan sobre su práctica y utilizan el resultado de su reflexión para mejorar la calidad de su propia intervención.

En esta nueva visión se le asigna al profesor un rol imprescindible, un papel activo tanto en la construcción curricular como en la aplicación, teniendo como base la investigación y reflexión constante sobre la propia práctica, para perfeccionarla, lo cual es, además, un medio para que el docente desarrolle su profesionalismo.

### Evaluación con énfasis formativo

Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá como un **proceso reflexivo formativo**. Complementariamente desde el constructivismo se valora la evaluación como una herramienta que permite reconocer el error y aprender de él (el participante del proceso educativo no se limita a repetir o replicar lo aprendido, sino que lo recrea y reelabora). En este sentido, se resalta la importancia de los actores socioeducativos como activos procesadores y constructores de saberes y prácticas en relación con su entorno. El formador, el currículo y las estrategias docentes son instrumentos que ayudan a ese proceso.

Implica comprender la evaluación como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que se puede utilizar para brindar información a los participantes de un proceso educativo acerca de aquello en lo que están avanzando y en lo que están fallando y, a la vez, sirve para tomar decisiones pedagógicas adecuadas de acuerdo con los problemas detectados. Así la evaluación, se transforma en un indicador de avance en el proceso de aprendizaje.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO II

### PERFIL DEL EGRESADO



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 2.1 PERFIL

El perfil es el conjunto de competencias que los estudiantes deben lograr al finalizar su proceso de formación docente. Se constituye en un referente para los formadores que acompañan el proceso y para los que tienen la responsabilidad de asumir decisiones de política educativa.

Reúne las intencionalidades y aspiraciones que orientan la Formación Inicial considerando, los principios y objetivos de la educación superior y las demandas nacionales y mundiales a la profesión docente.

Se enmarca en los siguientes enfoques:

- Humanista: propicia una educación que fomente el desarrollo y crecimiento integral del ser humano para que se involucre como agente activo en la construcción de una sociedad donde confluyan la paz, la libertad y la solidaridad universal; un profesional que se forme bajo un marco nacional e internacional, a través del estudio de problemas mundiales contemporáneos, retos cruciales para la humanidad; respeto a los derechos humanos, protección del ambiente y promoción de la cooperación entre naciones.
- Intercultural: concibe la diferencia como una cualidad que implica comprensión y respeto recíproco entre distintas culturas; así como una relación de intercambio de conocimientos y valores en condiciones de igualdad, aportando al desarrollo del conocimiento, de la filosofía y cosmovisión del mundo y a las relaciones que en éste se establecen entre diferentes actores, en diferentes circunstancias. Permite asumir una conciencia crítica de la propia cultura y afrontar en mejores términos la globalización y mundialización.
- Ambiental: plantea el desarrollo sostenible desde la ética de la responsabilidad y solidaridad que debe existir entre los seres humanos y entre éstos y el resto de la naturaleza, es decir, desde una óptica intra e intergeneracional<sup>9</sup>, desde una línea biocenocéntrica. Según este enfoque, la "comunidad ética" se entiende como una comunidad que se interesa no sólo por el hombre (antropocentrismo) sino por los seres vivos en su conjunto, sin descuidar la naturaleza inanimada.<sup>10</sup>
- De equidad e inclusión: se basa en la igualdad esencial entre los seres humanos, la cual se concretiza en una igualdad real de derechos y poderes socialmente ejercidos. Reconoce la necesidad de igualdad de oportunidades en el acceso y permanencia; exige trato de calidad sin distinción de etnia, religión, género u otra causa de discriminación.
- Cultura de paz y respeto a los derechos ciudadanos: supone un cambio de mentalidad individual y colectiva desde las aulas, en las que el profesor promueve la construcción de valores que permitan una evolución del pensamiento social<sup>11</sup>; con un respeto irrestricto a la democracia, a los derechos humanos, a la libertad de conciencia, de pensamiento, de opinión, al ejercicio pleno de la ciudadanía y al reconocimiento de la voluntad popular; que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas, entre las mayorías y minorías y en el fortalecimiento del Estado de Derecho<sup>11</sup>.

El perfil se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño.

1. Dimensiones: son esferas de actuación en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil está organizado en las tres siguientes:

9 AZNAR, Pilar "Educación ambiental para el desarrollo sostenible: hacia la construcción de la Agenda 21" Escolar, Madrid - España Abril 2004.

10 Ibid.

11 LEY GENERAL DE EDUCACION Nº 28044, Art. 8. Lima 2002.

(\*) MINISTERIO DE EDUCACION Propuesta Nueva Docencia en el Perú. Lima – Perú 2003.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

- a. Dimensión personal: propicia la profundización en el conocimiento de sí mismo, la identificación de motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional. Plantea a los estudiantes el reto de asumir una identidad que los caracterice como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social, orientando la elaboración de su proyecto de vida, y el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal.
  - b. Dimensión profesional pedagógica: implica el dominio de contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área de desempeño y la adquisición permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los alumnos en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.
  - c. Dimensión socio comunitaria: fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local, regional y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción. Propicia la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial.
2. Competencia Global, expresa la actuación de los estudiantes frente a una dimensión del perfil.
3. Unidades de Competencia: son componentes de una competencia global, describen logros específicos a alcanzar. Hacen referencia a las acciones, condiciones de ejecución, criterios y evidencias de conocimiento y desempeño. Su estructura comprende: un verbo de acción, un objeto, una finalidad y una condición de calidad.
4. Criterios de desempeño: son componentes de la unidad de competencia, señalan los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporan un enunciado evaluativo de la calidad que se debe alcanzar. Están descritos en forma general, de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área; al docente le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 2.2 PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO

| DIMEN-SIÓN | COMPETENCIA GLOBAL   | UNIDAD DE COMPETENCIA   | CRITERIOS DE DESEMPEÑO   |
|------------|--|---|--|
| PERSONAL   | 1. Gestionar su autoformación permanente y practicar la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana. | 1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.</li> <li>1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.</li> <li>1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.</li> <li>1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.</li> <li>1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.</li> <li>1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros.</li> </ul>                               |
|            |  | 1.2 Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre su quehacer, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno. Se compromete con el desarrollo y fortalecimiento de su autoformación. | <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.</li> <li>1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.</li> <li>1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.</li> <li>1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.</li> <li>1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.</li> <li>1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.</li> </ul> |
|            |  | 1.3 Cuida su salud integral, incorporando prácticas saludables para mejorar la calidad de vida.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.</li> <li>1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.</li> <li>1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.</li> <li>1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida.</li> </ul>   |



| DIMEN-SIÓN               | COMPETENCIA GLOBAL   | UNIDAD DE COMPETENCIA   | CRITERIOS DE DESEMPEÑO  |
|--------------------------|--|---|---|
| PROFESIONAL - PEDAGÓGICA | 2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional.  | <p>2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.</p> <p>2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.</p> <p>2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.</p> <p>2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.</p>  |
|                          |  | 2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración de la diversidad.  | <p>2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.</p> <p>2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.</p> <p>2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.</p>  |
|                          |  | 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa, considerando la interdisciplinariedad e interculturalidad para atender las necesidades y demandas del entorno. | <p>2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.</p> <p>2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.</p> <p>2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.</p> <p>2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.</p> <p>2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes.</p> |
|                          |  | 2.4 Orienta su desempeño docente en función de los resultados de los procesos de evaluación educativa y toma decisiones para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo.                        | <p>2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.</p> <p>2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.</p> <p>2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos.</p>  |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DIMEN-SIÓN        | COMPETENCIA GLOBAL   | UNIDAD DE COMPETENCIA  | CRITERIOS DE DESEMPEÑO  |
|-------------------|--|--|---|
| SOCIO COMUNITARIA | 3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.</li> <li>3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.</li> <li>3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.</li> <li>3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.</li> <li>3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).</li> </ul>  |
|                   |  | 3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.</li> <li>3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.</li> </ul>  |
|                   |  | 3.3 Desarrolla proyectos comunitarios en alianza con diferentes instituciones gubernamentales y de la sociedad civil, a fin de incentivar la responsabilidad social, potenciar las posibilidades y oportunidades de equidad e inclusión social y de esta manera contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula. | <ul style="list-style-type: none"> <li>3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.</li> <li>3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.</li> <li>3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.</li> <li>3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO III PLAN DE ESTUDIOS



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

### 3.1 ORGANIZACIÓN DE LA CARRERA

La carrera se ha estructurado en dos etapas:

- La primera etapa se desarrolla en cuatro semestres académicos y está orientada a una **Formación General** que le permite al futuro educador lograr competencias. Esta etapa privilegia la formación disciplinar, la aproximación a la realidad del estudiante y de su medio, así como a los fundamentos de su profesión. Tiende a desarrollar la capacidad de observar, de leer comprensivamente, de ubicar y procesar información con el uso de TIC, entre otras. Busca también, a través de la práctica, que los primeros contactos con los niños, adolescentes, jóvenes y la comunidad sean positivos y motivadores, ahondando la práctica de valores y sobre todo el respeto a la diversidad.
- La segunda etapa comprende los semestres quinto al décimo. Se orienta a la **Formación Especializada** que desarrolla las competencias necesarias para el manejo de la especialidad ligada a la práctica educativa, con los estudiantes de Educación Básica Regular. Esta etapa es de análisis y sistematización teórica a partir de la experiencia vivida y de teorización de los fenómenos educativos observados en su aproximación al aula. Acentúa los procesos de abstracción y generalización. Tiende a desarrollar a la vez el pensamiento creativo, crítico y complejo, al mismo tiempo que busca consolidar el juicio moral autónomo y el compromiso con la educación. Favorece la profundización del conocimiento de las áreas propias de la carrera de Educación Física. En el IX y X semestres académicos plantea la práctica intensiva y su vinculación con la investigación aplicada que conducirán a la titulación, la misma que deberá tener como componente principal generar cambio o innovación.

En ambas etapas se desarrollan seminarios u otros eventos que están orientados a complementar la formación pedagógica, científica y tecnológica de los estudiantes.

#### ✓ Etapas de la Carrera de Educación Física:

**Formación General.** Está constituida por las siguientes áreas: Ciencias Sociales, Matemática, Comunicación, Inglés, Tecnologías de la Información y Comunicación, Educación Física, Arte, Cultura Emprendedora y Productiva, Cultura Científico Ambiental; Religión, Filosofía y Ética, Psicología, Diversidad y Educación Inclusiva, Desarrollo Vocacional y Tutoría, Currículo, Educación Intercultural, Práctica , Investigación, Opcional / Seminarios.

**Formación Especializada** Está conformada por las siguientes áreas: Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento, Deportes, Organización y Gestión de eventos, Primeros Auxilios, Recreación, Psicología de la actividad física, Tecnología de la Información y Comunicación aplicadas a la enseñanza de la Educación Física, Epistemología de la Educación Física, Currículo y Didáctica aplicada a la Educación Física, Orientación para la tutoría, Gestión Institucional, Teoría de la Educación, Inglés, Práctica Pre Profesional, Investigación Aplicada, Opcional/ Seminarios de Actualización.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 3.2 ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

La carrera tiene diez semestres. Cada semestre abarca 18 semanas, 30 horas semanales, dando un total de 540 horas. El total de horas de la carrera es de 5 400 equivalentes a 220 créditos. El desarrollo de las sesiones de aprendizaje es presencial en los ocho primeros semestres y en los dos últimos se alternan sesiones de asesoría presencial y a distancia, ya que el estudiante desarrolla su práctica pre-profesional en una Institución Educativa.

|                         |   | PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|-------------------------|---|--|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|------|----|----|----|
| ETAPAS                  | ÁREAS   | I  |    | II |    | III |    | IV |    | V  |    | VI |    | VII |    | VIII |    | IX |    |
|                         |   | Hs   | Cr | Hs | Cr | Hs  | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs  | Cr | Hs   | Cr | Hs | Cr |
| FORMACION GENERAL       | Ciencias Sociales I - II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Matemática I - IV   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Comunicación I - IV   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Inglés I - IV   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Tecnologías de la Información y Comunicación I-IV   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Educación Física I - II   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Arte  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Cultura Emprendedora y Productiva I - II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Cultura Científico Ambiental I - III  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Religión, Filosofía y Ética I - II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Psicología I - III  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Diversidad y Educación Inclusiva  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Desarrollo Vocacional y Tutoría I - II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Curriculum I -II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Educación Intercultural   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
| FORMACION ESPECIALIZADA | Práctica I - IV   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Investigación I - III   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Opcional I-IV / Seminarios  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento I-IV  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Deportes I- IV  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Organización y Gestión de eventos I - III   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Primeros Auxilios I-II  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Recreación I-III  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Psicología de la actividad física   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Tecnologías de la Información y Comunicación aplicada a la enseñanza de la Educación Física |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Epistemología de la Educación Física  |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Curriculum y Didáctica Aplicada a la Educación Física I- IV                                 |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Orientación para la tutoría   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Gestión Institucional   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Teoría de la Educación I-II   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Inglés V-VIII   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Práctica Pre Profesional I-VI   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Investigación Aplicada I-VI   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |
|                         | Opcional V-VIII /Seminarios de Actualización.   |  |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |    |    |    |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN FÍSICA

| ETAPAS                  | ÁREAS   |    |    |     |    |    |    |     |      |    |    |
|-------------------------|---|----|----|-----|----|----|----|-----|------|----|----|
|                         |   | I  | II | III | IV | V  | VI | VII | VIII | IX | X  |
|                         |   | Hs | Cr | Hs  | Cr | Hs | Cr | Hs  | Cr   | Hs | Cr |
| FORMACION GENERAL       | Ciencias Sociales I - II  | 4  | 3  | 2   | 2  |    |    |     |      |    |    |
|                         | Matemática I - IV   | 4  | 3  | 4   | 3  | 4  | 3  | 4   | 3    |    |    |
|                         | Comunicación I - IV   | 4  | 3  | 4   | 3  | 4  | 3  | 4   | 3    |    |    |
|                         | Inglés I - IV   | 2  | 1  | 2   | 1  | 2  | 1  | 2   | 1    |    |    |
|                         | Tecnologías de la Información y Comunicación I-IV   | 2  | 1  | 2   | 1  | 2  | 1  | 2   | 1    |    |    |
|                         | Educación Física I - II   | 2  | 1  | 2   | 1  |    |    |     |      |    |    |
|                         | Arte  | 2  | 2  |     |    |    |    |     |      |    |    |
|                         | Cultura Emprendedora y Productiva I - II  |    |    |     |    | 2  | 2  | 4   | 3    |    |    |
|                         | Cultura Científico Ambiental I - III  | 2  | 1  | 2   | 2  | 2  | 1  |     |      |    |    |
|                         | Religión, Filosofía y Ética I - II  |    |    |     |    | 2  | 2  | 2   | 2    |    |    |
|                         | Psicología I - III  | 2  | 2  | 4   | 3  |    |    | 4   | 3    |    |    |
|                         | Diversidad y Educación Inclusiva  |    |    |     |    | 2  | 2  |     |      |    |    |
|                         | Desarrollo Vocacional y Tutoría I - II  | 2  | 1  | 2   | 1  |    |    |     |      |    |    |
|                         | Curriculum I - II   |    |    |     |    | 2  | 2  | 2   | 2    |    |    |
|                         | Educación Intercultural   |    |    |     |    | 2  | 2  |     |      |    |    |
|                         | Práctica I - IV   | 2  | 1  | 2   | 1  | 2  | 1  | 2   | 1    |    |    |
|                         | Investigación I - III   |    |    | 2   | 2  | 2  | 1  | 2   | 1    |    |    |
|                         | Opcional I – IV / Seminarios  | 2  | 2  | 2   | 2  | 2  | 2  | 2   | 2    |    |    |
| FORMACION ESPECIALIZADA | Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento I-IV  |    |    |     |    |    |    | 4   | 4    | 4  | 3  |
|                         | Deportes I - IV   |    |    |     |    |    |    | 4   | 3    | 6  | 5  |
|                         | Organización y Gestión de eventos I - III   |    |    |     |    |    | 2  | 1   |      | 2  | 1  |
|                         | Primeros Auxilios I-II  |    |    |     |    |    |    |     | 2    | 1  | 2  |
|                         | Recreación I-III  |    |    |     |    |    | 2  | 1   | 2    | 1  | 2  |
|                         | Psicología de la actividad física   |    |    |     |    |    | 2  | 2   |      |    |    |
|                         | Tecnologías de la Información y Comunicación aplicada a la enseñanza de la Educación Física |    |    |     |    |    |    |     |      | 2  | 1  |
|                         | Epistemología de la Educación Física  |    |    |     |    |    |    |     |      | 2  | 2  |
|                         | Curriculum y Didáctica Aplicada a la Educación Física I-IV                                  |    |    |     |    |    | 4  | 3   | 4    | 3  | 4  |
|                         | Orientación para la tutoría   |    |    |     |    |    |    |     |      |    | 2  |
|                         | Gestión Institucional   |    |    |     |    |    |    |     |      |    | 2  |
|                         | Teoría de la Educación I-II   |    |    |     |    |    | 4  | 4   | 4    | 4  |    |
|                         | Inglés V-VIII   |    |    |     |    |    | 2  | 1   | 2    | 1  | 2  |
|                         | Práctica Pre Profesional I-VI   |    |    |     |    |    | 2  | 1   | 2    | 1  | 4  |
|                         | Investigación Aplicada I-VI   |    |    |     |    |    | 2  | 2   | 2    | 2  | 2  |
|                         | Opcional V-VIII /Seminarios de Actualización.   |    |    |     |    |    | 2  | 1   | 2    | 1  | 2  |
| Número de Horas         |   | 30 | 30 | 30  | 30 | 30 | 30 | 30  | 30   | 30 | 30 |
| Número de Créditos      |   | 21 | 22 | 23  | 22 | 23 | 22 | 22  | 21   | 22 | 22 |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

### 3.3 CARTELES

**ÁREA****CIENCIAS SOCIALES****FORMACIÓN GENERAL**

#### SEMESTRE I – CIENCIAS SOCIALES I

Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.

Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formación ciudadana y cívica.

Profundiza y amplía el estudio de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental desde la antigüedad hasta la edad moderna.

- Aspectos significativos en lo social, cultural, económico, político y geográfico manifestados a partir del origen y evolución de la humanidad hasta el siglo V. d.c. en el Perú y el mundo.
- Hechos de mayor trascendencia en lo social, cultural, económico, político y geográfico suscitados entre el siglo VI y el siglo XV en el Perú y el mundo.
- Cambios de mayor significado en los diferentes aspectos de la evolución de la humanidad durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX en el Perú y el mundo.
- La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechos humanos y los valores cívicos.

#### SEMESTRE II – CIENCIAS SOCIALES II

Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.

Orienta a los estudiantes a interpretar y argumentar hechos e información a partir de la revisión y análisis de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental de la edad contemporánea.

- Aspectos de mayor significado en el Perú y el mundo durante los siglos XX y XXI, con respecto a las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales.
- La convivencia entre las diferentes regiones en la aldea global.
- La globalización: ventajas y desventajas.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA MATEMÁTICA****FORMACIÓN GENERAL**

| SEMESTRE I- MATEMÁTICA I   | SEMESTRE II – MATEMÁTICA II  | SEMESTRE III – MATEMÁTICA III   | SEMESTRE IV – MATEMÁTICA IV   |
|--|--|---|---|
| Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes a través del razonamiento y demostración, la comunicación matemática y resolución de problemas.<br><br>Promueve en los estudiantes actitudes positivas hacia la matemática. | Orienta en los estudiantes el desarrollo de las capacidades de abstracción, razonamiento lógico, resolución de problemas y comunicación matemática.<br><br>Propicia el análisis de propiedades y relaciones geométricas, identificando formas y relaciones espaciales implicadas que se representan en la realidad. Sensibiliza al estudiante para que aprecie la belleza que generan. | Orienta en los estudiantes el desarrollo de estrategias personales para el análisis de situaciones concretas, la identificación y resolución de problemas utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando su conveniencia. | Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes, mediante el razonamiento, abstracción, selección y utilización del lenguaje y herramientas matemáticas adecuadas para resolver situaciones de diversos contextos con actitud crítica y reflexiva. |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| SEMESTRE I – MATEMÁTICA I   | SEMESTRE II – MATEMÁTICA II   | SEMESTRE III – MATEMÁTICA III   | SEMESTRE IV – MATEMÁTICA IV   |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lógica proposicional           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inferencia lógica, reglas de inferencia y demostración. Cuantificadores.</li> </ul> </li> <li>● Teoría conjuntista           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Operaciones y resolución de ejercicios y problemas.</li> </ul> </li> <li>● Conjuntos numéricos           <ul style="list-style-type: none"> <li>- N, Z, Q, I y R: estructura operaciones y propiedades en R.</li> <li>- Sistemas de numeración en otras bases</li> <li>- Resolución de ejercicios y problemas</li> </ul> </li> <li>● Expresiones algebraicas           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Productos y cocientes notables.</li> <li>- Factorización</li> </ul> </li> <li>● Ecuaciones e inecuaciones           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación a ejercicios y problemas de situaciones del contexto.</li> </ul> </li> <li>● Matrices y determinantes           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables</li> </ul> </li> <li>● Programación lineal           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinación de la región factible</li> <li>- Determinación de la solución óptima.</li> <li>- Métodos de optimización lineal. Tipos de soluciones: única, múltiple, no acotada y no factible</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Series.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sucesiones y progresiones</li> <li>- Convergencia y divergencia de sucesiones. Interés simple y compuesto</li> </ul> </li> <li>● Geometría en el plano           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos fundamentales de la geometría.</li> </ul> </li> <li>● Polígonos y circunferencia</li> <li>● Movimientos y transformaciones en el plano</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relaciones Binarias           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones definidas de R en R.</li> <li>- Gráfica de relaciones de variable real</li> </ul> </li> <li>● Funciones           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones especiales</li> <li>- Continuidad y discontinuidad.</li> <li>- Crecimiento y decrecimiento.</li> <li>- Simetría. Periodicidad</li> </ul> </li> <li>● Estadística descriptiva           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de tendencia central y de posición.</li> <li>- Medidas de dispersión: varianza, desviación media y desviación estándar</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis de funciones de variable real           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento de una variable y de una función.</li> <li>- Límite de una función y reglas básicas.</li> <li>- Derivada de una función en un punto.</li> <li>- Derivada general de una función.</li> <li>- Reglas básicas de derivación de funciones de R en R.</li> </ul> </li> <li>● Geometría del espacio           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos y elementos básicos</li> <li>- Poliedros</li> <li>- Cuerpos de revolución y redondos</li> </ul> </li> <li>● Trigonometría           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de: triángulos rectángulos y oblicuángulos. Ley de senos y cosenos</li> <li>- Circunferencia trigonométrica</li> <li>- Funciones Trigonométricas</li> </ul> </li> <li>● Estadísticas           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlación y regresión estadística</li> <li>- Coeficiente de correlación. Recta de regresión</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## ÁREA COMUNICACIÓN

### FORMACIÓN GENERAL

| SEMESTRE I – COMUNICACIÓN I  | SEMESTRE II – COMUNICACIÓN II  | SEMESTRE III – COMUNICACIÓN III  | SEMESTRE IV – COMUNICACIÓN IV  |
|--|--|--|--|
| <p>Propicia en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas para una mayor asertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.</p> <p>Provee herramientas para la mejora del estudio y el aprendizaje; así como en la producción de textos orales y escritos de tipo narrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología).</p> <p>Introduce a los estudiantes en la semiótica de la comunicación. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p> | <p>Fomenta en los estudiantes el ejercicio de habilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejor desempeño personal y académico, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.</p> <p>Propicia el uso reflexivo del lenguaje en la práctica de la oralidad y escritura a través de conversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita.</p> <p>Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología).</p> <p>Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p> | <p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Desarrolla en los estudiantes habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y recursos apropiados para organizar las ideas, producir textos coherentes y utilizar con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos; asimismo, para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, así como la capacidad de escucha, tolerancia y respeto. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p> | <p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y técnicas para la producción y expresión oral y escrita, procurando una expresión clara, fluida y coherente; todo ello para favorecer la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa, la tolerancia y el respeto</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| SEMESTRE I – COMUNICACIÓN I  | SEMESTRE II – COMUNICACIÓN II   | SEMESTRE III – COMUNICACIÓN III   | SEMESTRE IV – COMUNICACIÓN IV  |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● La comunicación: elementos, tipos, situación comunicativa.</li><li>● El lenguaje como facultad humana, la lengua, la norma y el habla.</li><li>● Niveles de la lengua, funciones, elementos, signo lingüístico, doble articulación del lenguaje</li><li>● Lenguaje verbal y no verbal.</li><li>● Acentuación general y diacrítica. Signos de puntuación.</li><li>● Comprensión lectora: niveles, estrategias para la identificación de la idea principal y los detalles del texto.</li><li>● Narración y descripción oral: historias, anécdotas, relatos.</li><li>● Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización y gestión de la información.</li><li>● El lenguaje llano, características e importancia.</li><li>● Estrategias para la producción de textos orales y escritos de tipo descriptivo, narrativo y argumentativo.</li><li>● Variedad lingüística. Multilingüismo.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir. Su importancia en el desempeño lingüístico.</li><li>● Lenguaje verbal y no verbal.</li><li>● Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.</li><li>● Estrategias para la comprensión: predicción e inferencia.</li><li>● Producción de textos orales y escritos: Instructivos, expositivos y argumentativos.</li><li>● El texto y el discurso.</li><li>● Coherencia y cohesión en la producción de textos.</li><li>● Estrategias para la organización y gestión de la información.</li><li>● Ortografía: uso de signos de puntuación. Acentuación de palabras compuestas. La sílaba, diptongos, triptongos, hiatos.</li><li>● El diálogo, la conversación y la escucha activa.</li><li>● La exposición y la argumentación.</li><li>● Giros expresivos y de entonación propios de la comunidad y región.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: prensa escrita y hablada, publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li><li>● Estrategias para la expresión oral: el simposio, debate, discusión, discusión controversial, panel, mesa redonda, conversación, exposición y discurso.</li><li>● Estrategias para la organización y gestión de la información. Aplicación a la generación de trabajos de investigación.</li><li>● Organización textual: jerarquía, analogía, clasificación.</li><li>● Coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.</li><li>● El lenguaje llano.</li><li>● Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales.</li><li>● Signos de puntuación. uso de la coma y el punto. La tilde en palabras compuestas.</li><li>● Estrategias para la comprensión de textos orales y escritos.</li><li>● Comprensión lectora: control del proceso lector.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: televisión, Internet y cine. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li><li>● Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en el desempeño académico.</li><li>● Técnicas para el desarrollo de la expresión oral: discusión controversial, exposición oral, manejo del cuerpo, los gestos y la voz.</li><li>● Estrategias para la comprensión lectora: inferencias y formación de opinión; y la producción de textos orales y escritos.</li><li>● Organización textual: coherencia, cohesión y concisión en la producción de textos escritos funcionales, instructivos y argumentativos.</li><li>● Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios de repaso: uso de letras mayúsculas y minúsculas, las grafías, acentuación y puntuación.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

INGLÉS

FORMACIÓN GENERAL

| SEMESTRE I – INGLÉS I   | SEMESTRE II – INGLÉS II   | SEMESTRE III – INGLÉS III   | SEMESTRE IV – INGLÉS IV   |
|---|---|---|---|
| <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de estructura sencilla haciendo uso de vocabulario básico de la vida cotidiana.</p> <p>Tiene en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido grammatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico. Se centra principalmente en la comprensión de mensajes escritos.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido grammatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de mediana dificultad utilizando vocabulario de la vida cotidiana</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido grammatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de expresiones con estructuras y vocabulario de mayor complejidad sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| SEMESTRE I – INGLÉS I   | SEMESTRE II – INGLÉS II  | SEMESTRE III – INGLÉS III   | SEMESTRE IV – INGLÉS IV   |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings and Farewells.</li> <li>• Months of the year and days of the week</li> <li>• The numbers.</li> <li>• The weather: What's the weather like in my city?</li> <li>• Plural form of nouns.</li> <li>• The definite and indefinite articles.</li> <li>• Possessive adjectives.</li> <li>• Verb To Be to express personal information, professions, feelings.</li> <li>• Countries and nationalities to express place of origin.</li> <li>• WH-questions (who, where, when, how, what) to ask for personal information.</li> <li>• Countable and uncountable nouns related to the typical food of different cities (vegetables, fruit, meat, drinks)</li> <li>• There is, there are, quantifiers (some, much, many, any) to describe different places, countries, cities.</li> </ul> <p><b>Project:</b> All about me</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrative adjectives (this, that, those, these)</li> <li>• Prepositions of time and prepositions of place (at/in/on) using vocabulary about plants, animals.</li> <li>• Daily activities.</li> <li>• Likes and dislikes related to hobbies, sports, health.</li> <li>• Have and have got</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• Present simple tense (in its three forms and using short texts)</li> <li>• Clothing and colors related to sports, weather, seasons.</li> <li>• Present continuous tense (in its three forms and using short texts describing people's actions at a gym, park, stadium)</li> <li>• Members of the family.</li> <li>• Appearances: adjectives to describe physical appearance.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My daily routine</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepositions of location: near/behind/under/between/opposite/in front of.</li> <li>• Comparative and superlative adjectives to compare people, cities, countries.</li> <li>• Verb to be: was, were related to biographies, stories.</li> <li>• Past simple tense (regular and irregular verbs) to tell and write short stories.</li> <li>• Past continuous tense to describe past actions.</li> <li>• Linkers: so, because, but, although to connect ideas within a text.</li> <li>• Present perfect tense: ever, just, already, yet to express experiences.</li> <li>• Present perfect continuous: for, since to express how long something has happened.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My biography (my favorite games, TV programs, food)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous and present simple (future meaning)</li> <li>• Future simple tense (be going to / Will / shall: plans, offers, promises)</li> <li>• Questions words (who / where / when / why)</li> <li>• Be going to and will (contrast)</li> <li>• Linkers: as soon as, when, before, after, until to write or talk about their future plans as a teacher.</li> <li>• Future continuous tense.</li> <li>• Future perfect tense.</li> <li>• Be about to.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My plans for the future</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN****FORMACIÓN GENERAL**

| SEMESTRE I – TIC I  | SEMESTRE II – TIC II   | SEMESTRE III – TIC III   | SEMESTRE IV – TIC IV  |
|---|--|--|---|
| <p>Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomo a través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas.</p> <p>Propicia la búsqueda eficiente de información e investigación en entornos virtuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios de comunicación social: radio, televisión, cine, periódico y otros.</li> <li>• Internet: historia, concepto, características.</li> <li>• Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.</li> <li>• Buscadores: concepto, tipos y manejo.</li> <li>• Correo electrónico: creación de cuenta, práctica de envío.</li> <li>• Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación de Internet. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canales síncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidireccional: radio, televisión digital.</li> <li>- Bidireccional: chat, mensajería instantánea, audio conferencia y videoconferencia.</li> </ul> </li> <li>▪ Canales asíncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidireccional: web, libros, discos y periódicos.</li> <li>- Bidireccional: e-mail, correo postal por carta y fax.</li> <li>- Multidireccional limitada: listas telemáticas, foros y wiki.</li> <li>- Multidireccional abierta: blogs, podcast, YouTube, Twitter.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> | <p>Permite el procesamiento de la información y datos recolectados por los estudiantes en los ejercicios e investigaciones que realizan en su proceso de formación.</p> <p>Promueve el uso del procesador de texto y la aplicación de herramientas tecnológicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El procesador de texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formato de texto.</li> <li>- Ortografía y gramática.</li> <li>- Diseño de página.</li> <li>- Tablas.</li> <li>- Estilos.</li> <li>- Plantillas.</li> <li>- Imágenes y gráficos.</li> <li>- Impresiones.</li> <li>- Organigramas y diagramas.</li> </ul> </li> </ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes el conocimiento y manejo de diferentes recursos informáticos para la presentación de la información.</p> <p>Promueve la generación de recursos didácticos a través de la aplicación de programas informáticos orientados a la innovación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo con textos, tablas, gráficos, organigramas.</li> <li>- Películas y sonidos.</li> <li>- Animaciones.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> <li>• Páginas WEB. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporación de textos, imágenes, videos y música.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> </ul> | <p>Orienta el manejo de las herramientas informáticas con la finalidad de procesar información e interpretar los resultados obtenidos.</p> <p>Propicia la aplicación de análisis estadísticos, sumas, frecuencias, tablas de contingencia, análisis de conglomerados, estadística descriptiva, análisis factorial y regresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de cálculo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archivos de datos</li> <li>- Editor de datos</li> <li>- Transformación de datos</li> <li>- Modificar archivos de datos</li> <li>- Archivos de resultados</li> <li>- Editar tablas de resultados</li> <li>- Análisis estadístico</li> <li>- Análisis descriptivo</li> <li>- Análisis exploratorio</li> <li>- Contrastes sobre medias</li> <li>- Análisis de una varianza de un factor</li> <li>- Análisis de varianza factorial</li> <li>- Análisis correlación lineal</li> <li>- Análisis de regresión lineal</li> <li>- Análisis factorial</li> <li>- Análisis conglomerados</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****EDUCACIÓN FÍSICA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE I – EDUCACIÓN FÍSICA I**

Tiene como finalidad la optimización de la motricidad en todas sus formas de expresión (Educación Física, deportes, salud física y mental, recreación y estética corporal)

Orienta el conocimiento del desarrollo y funcionamiento corporal del ser humano y propicia el cuidado y conservación de la salud.

Promueve la participación ética de los estudiantes en actividades y eventos educativos.

- Educación física: enfoque actual, objetivos, medios.
- Corporeidad y motricidad: concepto, importancia para el desarrollo humano. El desarrollo motor humano.
- Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.
- Aprendizaje motor: habilidades motrices básicas, genéricas y específicas.
- Salud corporal: técnicas básicas de respiración. Reglas de higiene.

**SEMESTRE II – EDUCACIÓN FÍSICA II**

Orienta el desarrollo de una cultura física de calidad hacia la búsqueda del equilibrio psico-físico-social como una necesidad básica del ser humano a través del aprendizaje, la práctica y gestión de actividades lúdico-recreativas, físico-deportivas y rítmico expresivas.

Ofrece estrategias para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales, en la perspectiva de promover el desarrollo de una cultura física para todos.

- Calidad de vida:
  - Higiene y salud
  - Alimentación
  - Primeros auxilios en la práctica de actividades físicas
- Actividades lúdico-recreativas
  - juegos recreativos y tradicionales
- Actividades físico-deportivas
  - atletismo, gimnasia, deportes.
- Actividades rítmico-expresivas
  - gimnasia rítmica
  - pasos de danzas regionales y nacionales
- Organización de eventos :
  - Recreativos y deportivos en los diferentes espacios educativos.
- Actividades físicas y necesidades educativas especiales
  - Tipos de necesidades educativas especiales: sensoriales, motoras, cognitivas.
  - Estrategias y actividades físicas para atender necesidades educativas especiales.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

ARTE

FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE I - ARTE

Desarrolla la sensibilidad senso-perceptiva de los estudiantes en su relación con la naturaleza y las obras estéticas creadas por el hombre a través de las expresiones artísticas visuales, auditivas y de movimiento (música, teatro, danza y plástica). Abarca el estudio de los principales estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, regional, nacional y mundial.

- Potencial creativo. Fuentes de creatividad y expresión. Autodescubrimiento sensible.
- Capacidad de vivenciar (percibir, sentir y expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa)
- El cuerpo como fuente creativo-expresiva. Lenguajes inteligentes: musicales, corporales, dancísticos, plásticos.
- Desarrollo del lenguaje artístico
- Estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, nacional, mundial.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE III - CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I**

Busca que los estudiantes fortalezcan su autoconfianza, a partir de la identificación y desarrollo de sus potencialidades emprendedoras para construir, motivar y generar cambios en su comunidad.

Propicia la identificación y valoración de los recursos sociales, culturales y económicos de la localidad, para definir ideas emprendedoras.

- Identidad. Autoestima.
- Cultura emprendedora y empresarial.- Concepto, características.
- Capacidades emprendedoras: emprendimiento, liderazgo, estilos de liderazgo. Rol del emprendedor. Ideas innovadoras.
- Comunicación. Resolución de conflictos. Normas de convivencia. Valores
- Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria. Contaminación ambiental.
- Características personales y empresariales. Estilos de vida. Proyecto de vida. Plan individual. Propuesta de metas. Situación financiera personal y colectiva.

**SEMESTRE IV - CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II**

Busca descubrir, fortalecer y desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y capacidades investigativas, preparándolos en el diseño, validación y aplicación de técnicas e instrumentos de investigación en mercadeo y como gestores de proyectos emprendedores de calidad.

Orienta el conocimiento de la realidad económico-social de la región, de la metodología y estrategias que permitan generar propuestas de atención a la problemática buscando la participación intersectorial, con responsabilidad social.

- Cultura emprendedora y productiva en el Perú y el mundo. Marco legal vigente.
- Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. Habilidades emprendedoras. Problemática comunal.
- Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y venta de productos. Técnicas e instrumentos orientados a la investigación de mercado. Transformación de productos. Valor agregado. Comercialización.
- Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.
- Convenios multisectoriales. Valores sociales.
- Habilidades sociales. Desarrollo institucional y comunal. Clima laboral.
- Diseño, ejecución y evaluación de proyectos productivos.
- Empresa innovadora. Negocio personal.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL****FORMACIÓN GENERAL**

| SEMESTRE I – CULT. CIENT. AMBIENTAL I   | SEMESTRE II - CULT. CIENT. AMBIENTAL II  | SEMESTRE III - CULT. CIENT. AMBIENTAL III   |
|---|--|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes habilidades científicas, a partir de la observación, inducción, planteamiento de hipótesis, experimentación, hasta la deducción de conclusiones –teorización-, en el tratamiento de los contenidos relacionados a los primeros niveles estructurales de la materia y la energía, incluyendo procesos de mejoramiento para la calidad de vida.</p> <p>Tiene como objeto explicar y comprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasos del método científico</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación. Ley de la conservación.</li><li>● Energía: clases y fuentes de energía.</li><li>● Modelos atómicos. Elementos biogenésicos, biomoléculas. Bioenergética.</li><li>● Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramiento ambiental.</li><li>● Enfermedades más comunes de la localidad y de la región, causas, efectos. Proyectos para la prevención de enfermedades y el mejoramiento de la calidad de vida.</li><li>● Hábitos de higiene y su práctica.</li></ul> | <p>Busca que los estudiantes profundicen sus procesos de análisis, comparación, clasificación, relación, interpretación y evaluación, a partir del estudio de los organismos vivos y su entorno.</p> <p>Tiene por objeto analizar la energía para explicar su convertibilidad y aplicaciones así como, el equilibrio del ecosistema, la conservación y prevención de la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Ecosistema, componentes.</li><li>● Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.</li><li>● Energía: clases y fuentes de energía.</li><li>● Contaminación: niveles, causas y efectos.</li><li>● Estudio de los aportes actuales de la ciencia y la tecnología para la:<ul style="list-style-type: none"><li>- conservación y prevención del ecosistema.</li><li>- conservación de la salud.</li><li>- prevención de las enfermedades.</li></ul></li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento creativo, reflexivo y crítico.</p> <p>Tiene como objeto la aplicación de teorías y/o principios científicos en relación a la dinámica entre materia y energía dentro del ecosistema, a partir de propuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formación de valores, mantenimiento y conservación del medio para el mejoramiento de la calidad de vida de los seres que lo conforman.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Dinámica del ecosistema. Cadena alimenticia y red trófica. Ciclos biogeoquímicos. Equilibrio del ecosistema.</li><li>● Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios de la localidad y región. Propuesta de tecnologías para su uso racional, conservación y reciclaje.</li><li>● Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyecto para la conservación y protección del ambiente.</li><li>● Calidad de vida en el contexto local y regional. Propuesta de proyectos para el mejoramiento de la calidad de vida en la comunidad.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE III – RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I**

Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.

El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.

- El fenómeno religioso
- La religión
- La actitud religiosa
- La revelación
- La historia de la Salvación
  - Creación
  - el pueblo escogido
- Dios y la nueva alianza
- La actitud filosófica
- El problema del hombre desde la Filosofía
- El problema del conocimiento desde la Filosofía
- La dimensión moral de la persona
- Ética y moral.- semejanzas y diferencias

**SEMESTRE IV - RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II**

Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno informático y contextual, a partir del abordaje de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.

El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.

- La iglesia naciente
- Las primeras comunidades cristianas
- La Iglesia como sacramento de salvación (los sacramentos)
- Visión general de la historia de la iglesia
- La iglesia en el mundo moderno
- La iglesia en América Latina
- La doctrina social de la iglesia
- El problema ético
- El problema del valor
- Los problemas morales actuales
- El juicio moral autónomo
- Ética profesional del educador.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

PSICOLOGÍA

FORMACIÓN GENERAL

| SEMESTRE I – PSICOLOGÍA I  | SEMESTRE II - PSICOLOGÍA II   | SEMESTRE IV - PSICOLOGÍA III  |
|--|---|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes el manejo de un marco conceptual que le permita explicar y fundamentar las diferentes manifestaciones de los procesos psicológicos en sí mismo y en los demás.</p> <p>Presenta conceptos, teorías y leyes de la Psicología como ciencia.</p> <p>Propicia el análisis y explicación de los componentes y procesos psíquicos que intervienen en el comportamiento del ser humano y su relación con el entorno.</p> <p>Favorece la identificación de condiciones básicas para un estado óptimo de salud física y mental.</p> | <p>Permite la comprensión de las características bio psicosociales de las personas en las diferentes etapas de su vida, enmarcadas en las diferentes teorías del desarrollo.</p> <p>Describe las manifestaciones de dichos cambios y explica por qué se producen y cuáles son los factores de influencia.</p> <p>Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificar sus características (autoconocimiento), orientando la planificación de su proyecto de desarrollo personal y profesional.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar y explicar el proceso de aprendizaje en el marco de las diferentes teorías.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE I – DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I**

Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollo personal y afianza su vocación y las motivaciones para su formación profesional.

Orienta la elaboración y evaluación del proyecto de vida

- Desarrollo personal:
  - Autoestima
  - Las emociones. Tipos y técnicas de manejo emocional.
  - Técnicas para identificar y enfrentar situaciones adversas.
  - Compromiso: concepto, niveles.
  - Triángulo de Berns. Juego de roles.
  - Análisis transaccional.
- Orientación vocacional:
  - Aptitud y actitud vocacional
  - Vocación y valores. Vocación y autorrealización
- Desarrollo profesional:
  - Profesor: definición, características, tipos, roles y funciones.
  - Perfil de egreso
- Proyecto de vida:
  - Definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores, misión. Metas por aspectos o dimensiones, posibilidades, recursos personales, amenazas, calendarización de acciones y evaluación.

**SEMESTRE II - DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II**

Orienta el desarrollo personal y profesional de los estudiantes en su proceso de formación profesional.

Brinda estrategias que facilitan su interacción con otras personas al desarrollar la resiliencia, capacidad para el trabajo en equipo, liderazgo participativo.

Presenta técnicas que favorecen el manejo y la solución de conflictos.

- Relaciones interpersonales:
  - Conducta y comunicación asertiva.
  - Escucha activa.- tolerancia y respeto.
  - Convivencia democrática y bienestar colectivo.
  - Trabajo en equipo: definición, aspectos, importancia, obstáculos, características condiciones, clima de trabajo y técnicas para desarrollar cohesión.
- Liderazgo:
  - Concepto
  - Tipos
  - Liderazgo basado en valores
  - Atributos de un líder
  - La motivación como instrumento para el liderazgo
  - Pensamiento positivo
  - Técnicas de liderazgo.
- Manejo de conflictos y resolución de problemas:
  - Definición
  - Causas
  - Áreas en las que se presentan
  - Pasos para resolver conflictos:
    - Mediación
    - Conciliación
    - Arbitraje
  - Aplicación de la técnica de resolución de problemas.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE III – DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

Proporciona a los estudiantes las bases teóricas para el conocimiento y manejo de los principios y fundamentos de la atención en el marco de la diversidad y de las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad sensorial, física o intelectual.

Brinda espacios de análisis, reflexión y sensibilización que permite desarrollar la capacidad de aceptación a la diversidad, el respeto a las características y ritmos de aprendizaje diferentes y la aptitud para propiciar condiciones que permitan, en su momento, adaptar la acción educativa a las características, necesidades e intereses de los estudiantes con y sin discapacidad.

- Diversidad. Concepto. Campos de manifestación cultural, étnica, social, lingüística, religiosa, etc.
- Derechos humanos.
- Educación inclusiva: respuesta educativa a las diferencias.
- Marco normativo nacional e internacional que sustenta la atención a la diversidad e inclusión.
- Desafíos para avanzar hacia una educación inclusiva:
  - Políticas educativas regionales que promuevan la inclusión en todos los niveles educativos.
  - Actitudes y prácticas educativas. Cambios y valoración de la diversidad.
- Adecuaciones en el campo educativo: infraestructura, currículo, materiales, actores educativos.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica

Área de Formación Inicial Docente

**ÁREA****CURRÍCULO****FORMACIÓN GENERAL**

| SEMESTRE III – CURRICULO I  | SEMESTRE IV - CURRICULO II   |
|---|--|
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes, el pensamiento crítico y reflexivo, que les permita comprender, diferenciar y explicar los diferentes enfoques de la didáctica a partir del análisis del marco teórico y curricular que los respalda.</p> <p>Presenta teorías que aluden a las diversas concepciones curriculares, los procesos, elementos y actores educativos que intervienen, modelos pedagógicos y paradigmas educativos que sustentan los procesos de enseñanza y de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Noción y concepciones del currículo<ul style="list-style-type: none"><li>- Definiciones, evolución histórica.</li><li>- Características. Fundamentos y bases.</li><li>- Tipos</li></ul></li><li>● Modelos pedagógicos y paradigmas curriculares.</li><li>● Los intereses cognitivos y su teoría curricular</li><li>● Actores educativos<ul style="list-style-type: none"><li>- Roles, funciones, perfiles</li></ul></li><li>● Elementos del currículo</li><li>● Procesos de planificación curricular</li></ul> | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo que les permita comprender la diversificación curricular enfatizando la necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.</p> <p>Analiza documentos orientadores, acuerdos nacionales e internacionales, políticas educativas y su relación con las particularidades del contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Ley General de Educación.<ul style="list-style-type: none"><li>- Reglamento de EBR.</li></ul></li><li>● Sistema Educativo. Estructura<ul style="list-style-type: none"><li>- Organización de la Educación Básica Regular</li></ul></li><li>● Proceso de orientación curricular<ul style="list-style-type: none"><li>- Acuerdos internacionales. Política educativa y lineamientos de política del sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional y Proyecto Educativo Local.</li></ul></li><li>● Diseño Curricular Nacional, fundamentos, propósitos, organización y plan de estudio.</li><li>● Diversificación curricular</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE III - EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Desarrolla en los estudiantes la capacidad de reconocer y valorar la diversidad lingüística y sociocultural en el interaprendizaje y en el ejercicio de la ciudadanía, para generar niveles de diálogo y construcción de nuevos saberes que promuevan condiciones de equidad y oportunidad. Orienta a los estudiantes en la construcción de propuestas que permitan a los distintos actores con los que se vincula desenvolverse con autonomía en los diferentes contextos culturales.

- La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto
- Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.
- Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.
- La interculturalidad en la educación
  - Sistemas educativos monolingües y bilingües
  - La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.
  - Rol del maestro en la educación intercultural
  - Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## ÁREA PRÁCTICA

### FORMACIÓN GENERAL

| SEMESTRE I – PRÁCTICA I   | SEMESTRE II - PRÁCTICA II  | SEMESTRE III - PRÁCTICA III   | SEMESTRE IV - PRÁCTICA IV  |
|---|--|---|--|
| Afianza la vocación de servicio y sensibilidad social en los estudiantes al acercarlos al conocimiento y análisis de su contexto local y comunal.   | Afianza la vocación profesional y ejercita la capacidad de liderazgo en los estudiantes al contactarlos con diferentes realidades educativas de su contexto local y comunal.   | Fortalece la formación académica de los estudiantes al promover el análisis, la reflexión y la confrontación teórica respecto a los enfoques pedagógicos, roles de los actores educativos y elementos que intervienen en los procesos educativos a partir de la observación y ayudantía en instituciones educativas de su contexto.   | Acerca al estudiante a los roles y funciones propios de la carrera. Promueve la interacción de los estudiantes con la realidad educativa de su medio en los aspectos institucional y pedagógico, a partir de su intervención en la conducción de actividades lúdico recreativas o de proyección social.    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de demandas y expectativas de la comunidad.</li> <li>• Organización, ejecución y evaluación de actividades de proyección social.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de la población de la comunidad circundante. Características de desarrollo del grupo etáreo con el que se vinculan.</li> <li>• Identificación de instituciones y programas públicos y privados que ofertan servicio educativo. Recolección y organización de información.</li> <li>• Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas como servicio de voluntariado y ayudantía.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos para la observación del contexto educativo.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actores: características de desarrollo, roles, perfil.</li> <li>- Elementos.</li> <li>- Procesos.</li> </ul> </li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación de actividades             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización.</li> <li>- Ejecución.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul> </li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****INVESTIGACIÓN****FORMACIÓN GENERAL**

| SEMESTRE II – INVESTIGACIÓN I  | SEMESTRE III – INVESTIGACIÓN II   | SEMESTRE IV – INVESTIGACIÓN III   |
|--|---|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento reflexivo y crítico.</p> <p>Orienta la elaboración y argumentación de una investigación monográfica basada en temática vinculada a las áreas curriculares o problemas detectados en la realidad educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos (observación, entrevista y encuesta).</li><li>• La investigación: noción, objeto, tipos, características, fundamentos.</li><li>• Esquema de la investigación monográfica: fases y normas para su elaboración.</li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento complejo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a conocer el objeto, naturaleza y proceso de investigación, a través de la recolección, análisis de los datos e información pertinente recurriendo a diversas fuentes de información.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Paradigma cuantitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. investigación correlacional.</li><li>• Paradigma cualitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. Investigación etnográfica.</li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento analítico y reflexivo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigación acción.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La investigación acción:<ul style="list-style-type: none"><li>- Nociones generales.</li><li>- Fundamentos.</li><li>- Procesos.</li><li>- Fases.</li><li>- Proyecto.</li><li>- Ejecución de la investigación acción.</li></ul></li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****OPCIONAL / SEMINARIOS****FORMACIÓN GENERAL**

| <b>SEMESTRE I – OPCIONAL I</b>   | <b>SEMESTRE II - OPCIONAL II</b>  | <b>SEMESTRE III - OPCIONAL III</b>   | <b>SEMESTRE IV - OPCIONAL IV</b>   |
|--|---|--|--|
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>  | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>                                  | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>   | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>   |
| <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencia Mundial de Jomtien (1990)</li> <li>• El informe Delors.</li> <li>• Cambio climático. Conferencia de Copenhague.</li> <li>• Reglamento Institucional.</li> </ul> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley 29394 y su reglamento.</li> <li>• El portafolio.</li> <li>• PNL y relaciones humanas.</li> </ul> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Educación Intercultural en América Latina.</li> <li>• Marco normativo que sustenta la atención a la diversidad</li> <li>• Políticas ambientales en el país.</li> </ul> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley General de Educación.</li> <li>• Ética en la profesión.</li> <li>• Cultura emprendedora y productiva en el Perú.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****CIENCIAS BIOLÓGICAS APLICADAS AL MOVIMIENTO****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII  | SEMESTRE VIII   |
|--|--|---|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos relativos a los procesos de la educación y reeducación física implicados en los tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas en su aspecto funcional.</p>  | <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos propios de los procesos de la educación y reeducación física comprendidos en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas en su aspecto bioquímico y nutricional.</p>   | <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos acerca de los procesos de la educación y reeducación física implicados en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas considerando los atributos físicos y expresivos del movimiento.</p>   | <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos referentes a los procesos de la educación y reeducación física contenidos en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas aplicados a la competencia humana.</p>                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● El hombre y su ambiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- niveles de análisis en el estudio del hombre,</li> <li>- el ecosistema humano,</li> <li>- la adaptación del hombre a su ambiente</li> </ul> </li> <li>● Base biológicas del desarrollo humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>- organización estructural funcional del cuerpo humano,</li> <li>- organización funcional y homeostasis del cuerpo humano.</li> </ul> </li> <li>● Bases anatómicas del ser humano: <ul style="list-style-type: none"> <li>- vida de la relación,</li> <li>- vida vegetativa,</li> <li>- vida reproductiva</li> </ul> </li> <li>● Desarrollo motor y psicomotor.</li> <li>● Aprendizaje motor.</li> <li>● Sistema locomotor: óseo y muscular, articulaciones.</li> <li>● Higiene.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudio teórico práctico de la bioquímica: carbohidratos, lípidos, proteínas, encima, ácidos nucleicos, vitaminas, sales minerales y el agua.</li> <li>● Alimentación, nutrición <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metabolismo celular de nutrientes, energéticos y reguladores.</li> <li>- Identificación de los nutrientes en los alimentos.</li> <li>- Relación entre actividad física, nutrición, alimentación, descanso y recuperación.</li> </ul> </li> <li>● Higiene del sistema metabólico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fuerza, palancas.</li> <li>● Movimiento, equilibrio, gravedad.</li> <li>● Desarrollo de la biomecánica.</li> <li>● Las acciones motoras.</li> <li>● La biomecánica deportiva.</li> <li>● Rangos de movimiento de las articulaciones.</li> <li>● Mecánica de la locomoción: el paso.</li> <li>● Apoyo balanceo.</li> <li>● Instrumentos más usados en la biomecánica deportiva.</li> <li>● Plataformas dinamométricas.</li> <li>● Células de carga.</li> <li>● Principio de continuidad.</li> <li>● Principio de la elasticidad.</li> <li>● Como se integra la biomecánica y atiende a la técnica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudio y aplicación de la motricidad. Expresión del ser humano a través de su cuerpo y el movimiento.</li> <li>● Aplicación de los conocimientos físicos, químicos, biológicos, en el desarrollo de la condición física.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## ÁREA

## DEPORTES

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII  | SEMESTRE VIII   |
|--|--|---|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio motor corporal en la realización de actividades atléticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Historia del atletismo.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación física específica para las pruebas de pista.</li> <li>- Reglamento.</li> </ul> </li> <li>● Carreras:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- partida: tipos,</li> <li>- la marcha atlética,</li> <li>- pruebas de velocidad: iniciación, técnica,</li> <li>- carreras de medio fondo,</li> <li>- con obstáculo,</li> <li>- de relevos,</li> <li>- preparación física,</li> <li>- materiales.</li> </ul> </li> <li>● Saltos:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- largo, alto, triple, con garrocha,</li> <li>- iniciación,</li> <li>- fases,</li> <li>- preparación física,</li> <li>- materiales.</li> </ul> </li> <li>● Lanzamiento:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- bala, disco, jabalina,</li> <li>- fases,</li> <li>- preparación física,</li> <li>- materiales de los lanzamientos.</li> </ul> </li> <li>● Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a los estudiantes de EBR.</li> </ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio motor corporal en diversos tipos de actividades gimnásticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La gimnasia en la educación Física.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- historia,</li> <li>- evolución,</li> <li>- clasificación,</li> <li>- didáctica.</li> </ul> </li> <li>● El elemento gimnástico. Su dificultad.</li> <li>● Gimnasia a mano libre: equilibrio, agilidad.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condiciones normales del alumno.</li> <li>- Educación de cualidades</li> </ul> </li> <li>● La gimnasia de aparatos, didáctica, el elemento gimnástico en aparatos.</li> <li>● Escala de valores de los ejercicios gimnásticos.</li> <li>● Estadios de dificultad.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondencia del elemento gimnástico con la edad.</li> <li>- Familiarización con los aparatos: suelo, caballo de arcos, anillas, paralelas, barra fija.</li> <li>- Gimnasia aeróbica.</li> <li>- Gimnasia rítmica.</li> <li>- Psicoprofilaxis.</li> <li>- Iniciación a la gimnasia en adultos</li> </ul> </li> <li>● Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a lo estudiantes de EBR.</li> </ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio motor corporal en actividades de defensa personal y acuáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Judo o yudo: objetivos, fundamentos, vestimenta, cinturones, técnicas, estrategias de preparación.</li> <li>● Natación:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptación al agua</li> <li>- Flotación y deslizamiento.</li> <li>- Propulsión de brazos y piernas.</li> <li>- Coordinación en la propulsión.</li> <li>- Respiración frontal y lateral.</li> <li>- Lanzamiento al agua.</li> <li>- Estilos: crawl, espalda, pecho, mariposa.</li> </ul> </li> <li>● Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a los estudiantes de EBR.</li> </ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio de las competencias necesarias para la práctica de los deportes grupales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Básquet           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentos técnicos,</li> <li>- reglas,</li> <li>- materiales,</li> <li>- preparación física de los jugadores,</li> <li>- práctica,</li> <li>- Elaboración de sesiones de aprendizaje del baloncesto</li> </ul> </li> <li>● Voleibol           <ul style="list-style-type: none"> <li>- fundamentos técnicos,</li> <li>- reglas,</li> <li>- materiales,</li> <li>- preparación física de los jugadores,</li> <li>- práctica,</li> <li>- formaciones de juego y rotaciones,</li> <li>- elaboración de sesiones de aprendizaje del voleibol.</li> </ul> </li> <li>● Fútbol           <ul style="list-style-type: none"> <li>- fundamentos técnicos,</li> <li>- reglas,</li> <li>- materiales,</li> <li>- preparación física de los jugadores,</li> <li>- práctica,</li> <li>- formaciones de juego: pase, recepción, conducción, remate, cabeceo,</li> <li>- elaboración de sesiones de aprendizaje del fútbol.</li> </ul> </li> <li>● Actitud ética de los jugadores.</li> <li>● Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a los estudiantes de EBR.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII  |
|--|--|--|
| <p>Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo al trabajar eventos como torneos deportivos y paseos, orientados a los estudiantes o pobladores de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Eventos recreativos: tipos, procesos de ejecución, materiales que se requieren.</li><li>● Organización, planificación y gestión, estrategias de promoción y convocatoria. Liderazgo</li><li>● Proyecto recreativo: planificación, ejecución y evaluación.</li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo de eventos deportivos orientados a los alumnos o pobladores de la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Eventos deportivos: tipos, procesos de ejecución, materiales que se requieren.</li><li>● Organización, planificación y gestión, estrategias de promoción y convocatoria. Liderazgo</li><li>● Proyecto deportivo: planificación, ejecución y evaluación.</li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo de las actividades culturales y recreativas que propicien participaciones de los alumnos o de los pobladores de la comunidad local</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Eventos culturales y recreativos:<ul style="list-style-type: none"><li>- Festivales, pasacalles, olimpiadas, clubes deportivos.</li><li>- Características, objetivo, materiales que se requieren.</li></ul></li><li>● Proyecto: diseño, ejecución y evaluación. Práctica.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****PRIMEROS AUXILIOS****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE VI   | SEMESTRE VII   |
|---|--|
| <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos, habilidades y competencias para intervenir ante situaciones fortuitas accidentales críticas para la salud que pueden presentarse en la Institución Educativa.</p> <p>Propicia el manejo de estrategias, técnicas y actitudes que permiten orientar la intervención de los alumnos discapacitados en las sesiones de educación física.</p> <p><b>PRIMEROS AUXILIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Definición, importancia</li><li>● Atención de urgencias.</li></ul> <p><b>ATENCIÓN DE EMERGENCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Hemorragias:<ul style="list-style-type: none"><li>- externas graves y no graves. Valoración de las heridas, cómo prevenir,</li><li>- tratamiento de las hemorragias nasales por golpe, calor, o por exceso de actividad física.</li></ul></li><li>● Lesiones de ligamentos y articulaciones,<ul style="list-style-type: none"><li>- esguinces y luxaciones,</li><li>- conducta a seguir ante una luxación y un esguince. Medidas de prevención,</li><li>- tipos de vendaje.</li></ul></li><li>● Quemaduras:<ul style="list-style-type: none"><li>- quemaduras, medidas de prevención,</li><li>- principales secuelas,</li><li>- tratamiento de las quemaduras de primer, segundo y de tercer grado.</li></ul></li><li>● Fracturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- óseas, tipos de fracturas,</li><li>- fractura en las extremidades. Medidas de prevención, tratamiento. Inmovilizaciones y vendaje.</li></ul></li><li>● Atención a minusválidos:<ul style="list-style-type: none"><li>- conocimiento de técnicas compensatorias,</li><li>- interpretación diagnóstica.</li></ul></li><li>- Orientación sobre el conocimiento de medicamentos prescritos a los alumnos a su cargo.</li></ul> | <p>Desarrolla en los estudiantes los conocimientos, habilidades y competencias para intervenir ante situaciones fortuitas accidentales críticas para la salud que pueden presentarse en la Institución Educativa.</p> <p><b>Asfixia y ahogamiento:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- en las piscinas y/o paseos, cómo actuar y cómo prevenir,</li><li>- reanimación</li></ul></p> <p><b>Lesiones por causa de calor</b><ul style="list-style-type: none"><li>- Agotamiento por calor y golpe de calor, cómo prevenir y cómo actuar.</li></ul></p> <p><b>Lesiones por frió</b></p> <p><b>Pérdida de conocimiento por deshidratación, exceso de actividad física, cómo prevenir.</b></p> <p><b>Reanimación cardiovascular.</b></p> <p><b>Respiración boca a boca.</b></p> <p><b>APLICACIÓN:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- organización del botiquín escolar</li><li>- brigada escolar de la cruz roja.</li></ul></p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****RECREACIÓN****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII   |
|--|--|--|
| <p>Desarrolla las capacidades físicas básicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias en relación con el ocio, juego y recreación (incluye actividades artísticas, espaciales, temporales y del movimiento). Desarrolla experiencias de carácter lúdico.</p>   | <p>Desarrolla las capacidades físicas básicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias relación con el ocio, juego y recreación (incluye actividades artísticas, espaciales, temporales y del movimiento).</p> <p>Desarrolla experiencias de carácter recreativo proyectados a la comunidad como base para el desarrollo de valores sociales.</p>   | <p>Desarrolla las capacidades físicas básicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias de carácter lúdico, recreativo y del ocio proyectados al desarrollo social y mejorar la calidad de vida.</p>   |
| <p><b>Teorías del juego, la recreación y el ocio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fundamentos</li> <li>● Los juegos y el aprendizaje</li> <li>● El juego en la educación inicial: sensoriales, imitativos, motores en espacios parciales.</li> <li>● Valores del juego</li> <li>● Clasificación y función de los juegos: prescriptores y descriptores.</li> <li>● Clasificación social de los juegos.</li> <li>● Metodología de la enseñanza de los juegos.</li> <li>● Juegos de mesa, de salón y al aire libre (campismo, montañismo, canotaje)</li> <li>● Aplicación práctica en talleres de juego, recreación y ocio (creatividad artística).</li> <li>● Elaboración de material.</li> </ul> | <p><b>Teorías del juego, la recreación y el ocio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El juego y la recreación en la educación primaria: sensoriales, imitativos, motores en espacios parciales y totales.</li> <li>● Juegos pre-deportivos.</li> <li>● Juegos orientados a la manipulación de equipos y herramientas deportivas.</li> <li>● Recreaciones de iniciación en relación a las disciplinas deportivas que se juegan con balones (competitivas).</li> <li>● Actividades con su propio cuerpo y con el uso de equipos y materiales deportivos como pelotas, bastones y otros.</li> <li>● Aplicación práctica en talleres de juego, recreación y ocio (creatividad artística).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fundamentación del ocio.</li> <li>● Recreación y ocio en el desarrollo personal.</li> <li>● Aspectos socio cultural y artístico como fundamento para el desarrollo de la creatividad (pensamiento divergente)</li> <li>● Ocio en las diferentes etapas de la persona.</li> <li>● Tiempo del ocio (contemplación, reflexión, ensoñación, etc.)</li> <li>● Técnicas de la conducción de la recreación.</li> <li>● Recreación y ocio en la tercera edad.</li> <li>● Juego, recreación y ocio en la inclusión.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

## PSICOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE V

Desarrolla las capacidades físicas al trabajar los conceptos y requisitos para una atención enmarcada en la escena vinculada a la actividad física.

- Psicología aplicada al ejercicio y al deporte
- El papel del Psicólogo en el ejercicio y el deporte
- Principios éticos de la psicología de la actividad física
- Actividad física y deporte efectos sobre el área emocional
- Grupo deportivo
- Al árbitro deportivo
- Los espectadores
- Comportamiento supersticioso en el deporte
- Agresión y violencia en el deporte.
- Teoría de la motivación: de logro, afiliación y poder.
- Análisis del estrés en la actividad física y en el deporte
- El niño en el deporte
- El entrenador
- Doping en la actividad física y en el deporte
- Psicología aplicada a las lesiones
- Entrenamiento psicológico



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****TIC APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****SEMESTRE VIII**

Brinda recursos para la comprensión, utilización y evaluación de las diversas herramientas ofrecidas por las tecnologías de la información y de la comunicación en la enseñanza de la carrera de Educación Física. Promueve el desarrollo del pensamiento creativo, crítico y reflexivo a partir de la investigación, producción y aplicación de programas educativos pertinentes para el aprendizaje de la Educación Física.

Contribuye a la asunción, por parte de los estudiantes, de tareas en corresponsabilidad con el otro, demostrando compromiso y autodisciplina.

La educación en la sociedad de la información.

- Sociedad del Conocimiento.
- Aprendizaje en la era digital: El profesor de Educación Física y los alumnos ante las TIC.
- Perspectivas de las TIC en la enseñanza de la Educación Física.
- Análisis crítico de los medios y recursos tecnológicos.
- Proyectos oficiales para el uso de la informática como recurso educativo.
- Comunidades virtuales y el aprendizaje cooperativo en la enseñanza de la Educación Física.

Medios y recursos tecnológicos para la enseñanza de la Educación Física.

- Uso didáctico de la red Internet para el aprendizaje de la Educación Física.
- Elaboración de material didáctico digital para la enseñanza de la Educación Física.
- Aplicación y evaluación de software educativos para la enseñanza de la Educación Física.
- Evaluación de los medios y recursos tecnológicos en la enseñanza de la Educación Física.

Aplicación

- Organización de la información y comprensión de textos, con la ayuda de las TIC, sobre el desarrollo de las capacidades físicas básicas y coordinativas.
- Desarrollo y evaluación de la competencia interactiva entre actores, medios y recursos tecnológicos. Gestión de la comunicación en clase.
- Desarrollo y evaluación del pensamiento complejo utilizando las TIC en las sesiones de aprendizaje de Educación Física.
- Diseño y ejecución de sesiones de aprendizaje.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

## EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE VII

Favorece el desarrollo del pensamiento complejo a través del estudio de la ciencia y sus paradigmas.

Criterios de científicidad del conocimiento (demarcación entre ciencia y no ciencia)

- Los enunciados y las teorías científicas
- La lógica de la descripción, explicación, predicción y retrodicción científicas
- Falsación de las teoría
- El problema de la verdad en la ciencia
- Paradigmas científicos. Lenguaje científico.
- Escuelas epistemológicas contemporáneas y aportes de sus representantes al problema del conocimiento: Popper, Kuhn, Látkos, Stegmüller, Glasersfled, Prigogine, Bachelard y Morin.
- La epistemología y sus desarrollos recientes.
- Objeto de estudio de la Educación Física: conducta, acciones motrices. Corporeidad y motricidad. Desarrollo integral del ser humano.
- La Educación Física como tecnología pedagógica
- La motricidad, el movimiento y las actividades físicas como objeto de estudio científico



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****CURRICULO Y DIDÁCTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| <b>SEMESTRE V</b>   | <b>SEMESTRE VI</b>  | <b>SEMESTRE VII</b>   | <b>SEMESTRE VIII</b>  |
|---|---|---|---|
| <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación de Educación Física del nivel de inicial. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación de manera contextualizada teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional – DCN.</p> | <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del nivel primaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional – DCN.</p> | <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del VI ciclo de educación secundaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional – DCN.</p> | <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del VI y VII ciclo de educación secundaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional – DCN.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| SEMESTRE V  | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII   |
|---|--|--|---|
| <p>Organizadores del área y competencias de los ciclos I y II del nivel inicial en los que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física del nivel de inicial.</p> <p>Programación anual diversificada.</p> <p>Unidades Didácticas.</p> <p>Programa Modular</p> <p>Sesiones de Aprendizajes. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos</li> <li>- Técnicas</li> <li>- Estrategias de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selección de material educativo de acuerdo al área de Educación Física para el nivel inicial.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del I y II ciclos del área de Educación Física</li> </ul> | <p>Organizadores del área y competencias de los ciclo III, IV y V del nivel primaria en los que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física, nivel primario.</p> <p>Programación anual diversificada</p> <p>Unidades Didácticas.</p> <p>Programa Modular</p> <p>Sesiones de Aprendizajes. Diseño. Esquema.</p> <p>Multigrado, unidocente, polidocente</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos de enseñanza.</li> <li>-Técnicas de enseñanza.</li> <li>-Estrategias de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selección y adaptación del material educativo de acuerdo a las exigencias del área de Educación Física para el nivel Primaria.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del III, IV y V ciclos del área de Educación Física.</li> </ul> | <p>Organizadores del área y competencias del ciclo VI del nivel secundaria en el que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física, nivel secundaria VI ciclo.</p> <p>Programación anual diversificada</p> <p>Unidades Didácticas</p> <p>Sesiones de aprendizaje. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos de enseñanza.</li> <li>-Técnicas de enseñanza.</li> <li>-Estrategias de enseñanza aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adaptación y evaluación de material educativo de acuerdo a las necesidades del contexto para desarrollar las sesiones de aprendizaje del área de Educación Física para el VI ciclo del nivel secundaria.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del VI ciclo del área de Educación Física.</li> </ul> | <p>Catálogo Nacional de Títulos y Certificaciones para el Perú</p> <p>Organizadores del área y competencias de los ciclos VI y VII del nivel secundaria en los que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física, nivel secundaria VI VII ciclos.</p> <p>Programación anual diversificada</p> <p>Unidades Didácticas</p> <p>Sesiones de aprendizaje. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos de enseñanza.</li> <li>-Técnicas de enseñanza.</li> <li>-Estrategias de enseñanza aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diseño, creación y evaluación del material educativo de acuerdo a las necesidades del área de Educación Física para el VI y VII ciclo del nivel secundaria.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del VI y VII ciclo del área de Educación Física.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

## ORIENTACIÓN PARA LA TUTORÍA

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE VIII

Permite el análisis de las diversas estrategias de intervención en el aula para recopilar y sistematizar información sobre los aspectos: personal, académico y vocacional del educando, utilizando técnicas e instrumentos de diagnóstico psicopedagógico desde los enfoques actuales de la Psicología Educacional para establecer el contexto situacional y el plan tutorial, necesarios para incorporar mejoras en las relaciones interpersonales, el clima en el aula y el rendimiento académico.

- Enfoque de la orientación educativa.
- Fundamentos y características de la tutoría. Áreas.
- Perfil del tutor.
- Rol del tutor.
- Plan tutorial.
- Áreas de intervención.
- Modalidades de intervención de la Tutoría y orientación psicopedagógica.
- Estrategias de Intervención psicoeducativo.
- Técnicas, instrumentos para la intervención y evaluación psicoeducativa



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

## GESTIÓN INSTITUCIONAL

### FORMACIÓN ESPECIALIZADA

#### SEMESTRE VIII

Brinda información básica para el conocimiento, análisis e interpretación del sustento legal que rige la educación peruana. Permite el manejo de diferentes enfoques y herramientas de gestión institucional, desarrollando las competencias necesarias para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia, acciones educativas a nivel de aula, institución educativa y comunidad.

- Gestión institucional. Enfoques
- Organización de la Institución Educativa. Roles. Funciones. Perfil
- Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento;
- Ley N° 24029, Ley del Profesorado;
- Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial;
- Ley N° 28740, Ley del SINEACE;
- Proyecto Educativo Institucional: estructura, importancia, programación de actividades, participación, clima institucional.
- Funciones y procedimientos administrativos: planificación, organización, dirección, evaluación y control



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****TEORÍA DE LA EDUCACIÓN****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI   |
|--|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos entre la edad antigua y el segundo decenio del siglo XX, desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX, hasta la actualidad desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión nacional y universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p> |

  

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Deslinde terminológico entre paradigma, modelo, teoría y currículo</li><li>● Relación entre hominización y educación;</li><li>● Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de:<ul style="list-style-type: none"><li>- La cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua)</li><li>- Las sociedades andinas (Chavín, Paracas, Mochica, Inca)</li><li>- La edad media (la educación cristiana).</li><li>- La edad moderna.</li><li>- El período colonial en el Perú.</li><li>- Edad contemporánea (escuela nueva y de proyectos).</li></ul></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores a nivel mundial.</li><li>● Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral, educación personalizada, pedagogía crítica.</li></ul> |
|---|--|



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

ÁREA

INGLÉS

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI   | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII   |
|--|---|--|---|
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de mensajes orales y escritos haciendo uso de vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel principiante alto.</p> <p><b>Conversation Course</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At the Institute, education vocabulary</li> <li>• At the Gym</li> <li>• At the Stadium</li> <li>• At the Restaurant (making a reservation, ordering a meal), Meal vocabulary</li> <li>• At the Doctor (illnesses, symptoms).</li> <li>• At the Market, Food vocabulary, Containers vocabulary.</li> </ul> <p><b>Review Course</b><br/>(exercises, reading texts)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple tense</li> <li>• Past simple tense</li> <li>• Past continuous tense</li> <li>• Present perfect tense</li> <li>• Past perfect tense</li> <li>• Future simple tense</li> </ul> <p>Project: Develop a group gymnastic routine.</p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con textos y vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel principiante alto.</p> <p><b>Project: Importance of Physical Education</b></p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con textos y vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel intermedio bajo.</p> <p><b>Project: My Sports TV Program.</b></p> | <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, relacionado con la expresión oral y escrita que abarca temas relacionados con la formulación de opiniones y discusiones de mediana dificultad y el manejo de recursos para mejorar la expresión oral y escrita, contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel intermedio medio.</p> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postcards</li> <li>• Poems</li> <li>• Stories (tales)</li> <li>• Essays (descriptive, narrative)</li> <li>• Emails</li> </ul> <p><b>Conversation Course Debates</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Education and Physical Education</li> <li>• Learning Languages</li> <li>• Health and Fitness</li> <li>• Individual and Group Sports</li> <li>• Discrimination and Racism</li> <li>• Immigration</li> <li>• Typical Dances</li> </ul> <p><b>Project: The most famous sports around the world</b></p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****PRÁCTICA PRE PROFESIONAL****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI   | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII  | SEMESTRE IX   | SEMESTRE X   |
|--|---|--|--|---|--|
| <p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa, material adecuado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos. Orienta el registro de la experiencia en aula del proceso enseñanza – aprendizaje y da la oportunidad para generar temas de investigación.</p> <p>Permite identificar factores que influyen en el aprendizaje de la Educación Física, así como casos de diversidad e inclusividad.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> | <p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> | <p>Orienta al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, en zona rural y urbano marginal, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre profesional.</p> | <p>Orienta el trabajo pedagógico hacia el diseño, ejecución y evaluación con autonomía, de sesiones de aprendizaje real en zona rural y urbano marginal, con metodología activa, materiales creados, adaptados y evaluados, respetando los diferentes estilos de aprendizaje, .</p> <p>Desarrolla la orientación vocacional para la atención preventiva y solución de problemas, conflictos, disciplina, bajo rendimiento y mejoramiento del clima en clase.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo y proponer la realización de situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional</p> | <p>Conduce al dominio de los procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, considerando los estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> <p>Orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres. Organiza las evidencias de experiencia educativa</p> | <p>Orienta al dominio de las técnicas del proceso de evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y evaluados.</p> <p>Permite desarrollar la tesis a partir de práctica en el aula para que los estudiantes sean capaces de comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva, innovadora y participe en el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres. Organiza las evidencias de experiencia educativa</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: Aplicación en la programación del área de Educación Física para el nivel de inicial.</li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje del área Identificación y registro de</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: Aplicación en la programación del área de Educación Física para el nivel de primaria.</li> <li>• Sesión de aprendizaje de Educación Física para los ciclo III, IV y V de EBR:</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: aplicación en la programación del área de Educación Física en el nivel de secundaria.</li> <li>• Sesión de aprendizaje de Educación Física para el VI y VII ciclos de EBR:</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: Trabajo pedagógico en aula y su relación con la investigación.</li> <li>• Sesión de aprendizaje de Educación Física para el VI y VII ciclos de EBR:</li> <li>• Programación. Estrategias</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN. Revisión y análisis.</li> <li>• Caracterización de la realidad educativa en la que realizarán la práctica.- Instrumentos . Documentos de gestión y técnico-pedagógicos oficiales.</li> <li>• Sesiones de aprendizaje:</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asume la responsabilidad como docente del área de Educación Física en EBR y las labores de tutoría que pudieran encomendarle.</li> <li>▪ Revisión y análisis del DCN.</li> <li>▪ Caracterización de la realidad</li> </ul>  |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| SEMESTRE V  | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII   | SEMESTRE IX   | SEMESTRE X   |
|---|--|--|---|---|--|
| <p>casos.</p> <p>Diversidad. Política de inclusión.</p> <p>Macro y micro programación y su respectiva implementación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sesión de aprendizaje del área de Educación Física para los ciclos I y II, Educación Inicial.           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Observación del proceso enseñanza aprendizaje. Instrumentos.</li> <li>○ Registro y socialización de las experiencias trabajadas en el aula.</li> </ul> </li> <li>● Criterios de organización de los documentos técnico pedagógicos: Carpeta, portafolio.</li> <li>● Talleres de sistematización.</li> </ul> | <p>Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, actitudes y selección de instrumentos.</p> <p>Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</p> <p>Elaboración de materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</p> <p>Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</p> <p>● Factores que influyen en el área :</p> <p>Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</p> <p>Talleres de sistematización.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, actitudes y selección de instrumentos.</li> <li>○ Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>○ Elaboración de, materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>○ Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</li> <li>● Factores que influyen en el aprendizaje en el área :</li> <li>Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</li> <li>○ Talleres de sistematización.</li> </ul> | <p>metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, actitudes y selección de instrumentos.</p> <p>Elaboración de, materiales y recursos educativos</p> <p>Sistema de evaluación para el desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes del área de Educación Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gestión de proceso.</li> <li>-Ejecución de procesos.</li> <li>-Comprendión y Aplicación Tecnológica..</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>■ Selección y/o elaboración de materiales y recursos motivadores e innovadores, así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>■ Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</li> <li>■ Factores que influyen en el aprendizaje del área.</li> <li>■ Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</li> <li>■ Talleres de sistematización</li> <li>■ Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico. Estudio de casos. Instrumentos y registro.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Programación de Unidades Didácticas y sesiones de aprendizaje para el área en el nivel o grado asignado.</li> <li>○ Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>○ Observación de pares, uso de instrumentos y registro.</li> <li>○ Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> <li>○ Carpeta pedagógica, portafolio.</li> <li>● Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico. Seguimiento de casos. Instrumentos y registro.</li> <li>Talleres de sistematización.</li> </ul> | <p>educativa en la que realizará la práctica.- Instrumentos . Documentos de gestión y técnico-pedagógicos oficiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Programación de Unidades Didácticas y sesiones de aprendizaje para el área de Educación Física en los distintos ciclos del nivel.</li> <li>▪ Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>▪ Trabajo pedagógico en aula y su relación con investigación a través de la observación de pares, uso de instrumentos y registro.</li> <li>▪ Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> <li>▪ Carpeta, portafolio.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****INVESTIGACIÓN APLICADA****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII  | SEMESTRE VIII   | SEMESTRE IX   | SEMESTRE X   |
|--|--|---|---|---|--|
| Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico mediante la selección de temas o problemas de índole educativo, para efectuar estudios de investigación descriptiva, correlacional o causal.   | Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico a través de la revisión y selección de información pertinente que constituya el marco teórico de su investigación  | Permite el conocimiento y aplicación de la metodología de la investigación del tema o problema de investigación elegido.  | Orienta la aplicación de los conocimientos a la elaboración de un proyecto de investigación para atender la problemática educativa identificada en la práctica profesional.   | Orienta la aplicación pertinente de las técnicas e instrumentos de recolección de datos al proyecto de investigación.   | Permite el conocimiento y manejo de la estructura formal de un informe de investigación, con fines de titulación.<br>Orienta el uso de diferentes técnicas de exposición y sustentación del informe final de la investigación  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Planificación de la investigación.</li> <li>● El problema de investigación: características, clases.</li> <li>● Planteamiento del problema de investigación: situación problemática, formulación, objetivos, delimitación, justificación e importancia, limitaciones.</li> <li>● Aplicación.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● El marco teórico: deslinde conceptual, marco teórico, referencial, histórico y legal.</li> <li>● Antecedentes del tema de investigación</li> <li>● Bases teóricas. Proceso de formulación.</li> <li>● Sistema de hipótesis y variables.</li> <li>● Aplicación.</li> </ul> | <p>Metodología de la investigación :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tipo y diseño de investigación.</li> <li>● Población y muestra.</li> <li>● Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad.</li> <li>● Prueba de hipótesis: uso de estadígrafos descriptivos e inferenciales</li> <li>● Aplicación.</li> </ul> | <p>Esquema o Plan del proyecto de investigación :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Planteamiento del problema</li> <li>● Marco teórico</li> <li>● Metodología de la investigación</li> <li>● Aspectos administrativos de la investigación.</li> <li>● Diseño del proyecto.</li> </ul> | <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aplicación de los instrumentos a la muestra o unidad de análisis seleccionada.</li> <li>● Codificación, procesamiento y tabulación de datos</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis e interpretación de los resultados.</li> <li>● Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis</li> <li>● Conclusiones y recomendaciones</li> <li>● Informe final o Tesis.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente**ÁREA****OPCIONAL / SEMINARIO ACTUALIZACIÓN (\*)****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

| SEMESTRE V   | SEMESTRE VI  | SEMESTRE VII   | SEMESTRE VIII  |
|--|--|--|--|
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> |

(\*) Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento. Se sugiere trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios y Talleres.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

3.4

## SUMILLAS Y CONTENIDOS

Se presentan las sumillas de las áreas que se trabajarán en cada semestre académico y los contenidos mínimos nacionales que deben abordar. Los docentes deben incorporar otros contenidos que atiendan las demandas regionales y locales.

Cada sumilla contiene la finalidad del área y los desempeños del perfil, los mismos que se tendrán en cuenta en la elaboración de los sílabos.

Los profesores responsables del semestre deben conocer lo que abordará cada área y de manera conjunta, trabajando en equipo, programarán proyectos o actividades para el tratamiento de contenidos afines. Es importante también considerar las necesidades y expectativas locales y regionales.



### PRIMER SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA   | HORAS     | CRÉDITOS  |
|--|-----------|-----------|
| Ciencias Sociales I                            | 04        | 03        |
| Matemática I                                   | 04        | 03        |
| Comunicación I                                 | 04        | 03        |
| Inglés I                                       | 02        | 01        |
| Tecnologías de la Información y Comunicación I | 02        | 01        |
| Educación Física I                             | 02        | 01        |
| Arte   | 02        | 02        |
| Cultura Científico Ambiental I                 | 02        | 01        |
| Psicología I (General)                         | 02        | 02        |
| Desarrollo Vocacional y Tutoría I              | 02        | 01        |
| Práctica I                                     | 02        | 01        |
| Opcional I / Seminario                         | 02        | 02        |
| <b>TOTAL</b>                                   | <b>30</b> | <b>21</b> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| CIENCIAS SOCIALES I  |   |
|--|---|
| (4 horas / 3 créditos)   | S - I   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.</p> <p>Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formación ciudadana y cívica.</p> <p>Profundiza y amplía el estudio de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental desde la antigüedad hasta la edad moderna.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspectos significativos en lo social, cultural, económico, político y geográfico manifestados a partir del origen y evolución de la humanidad hasta el siglo V. d.C. en el Perú y el mundo.</li> <li>Hechos de mayor trascendencia en lo social, cultural, económico, político y geográfico suscitados entre el siglo VI y el siglo XV en el Perú y el mundo.</li> <li>Cambios de mayor significado en los diferentes aspectos de la evolución de la humanidad durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX en el Perú y el mundo.</li> <li>La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechos humanos y los valores cívicos.</li> </ul> |

| MATEMÁTICA I  |  |
|---|--|
| (4 horas / 3 créditos)  | S - I  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes a través del razonamiento y demostración, la comunicación matemática y resolución de problemas.</p> <p>Promueve en los estudiantes actitudes positivas hacia la matemática.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lógica proposicional</li> <li>Inferencia lógica, reglas de inferencia y demostración. Cuantificadores.</li> <li>Teoría conjuntista</li> <li>Operaciones y resolución de ejercicios y problemas.</li> <li>Conjuntos numéricos <ul style="list-style-type: none"> <li>- N, Z, Q, I y R: estructura operaciones y propiedades en R.</li> <li>- Sistemas de numeración en otras bases</li> <li>- Resolución de ejercicios y problemas</li> </ul> </li> <li>Expresiones algebraicas <ul style="list-style-type: none"> <li>- Productos y cocientes notables.</li> <li>- Factorización</li> </ul> </li> <li>Ecuaciones e inecuaciones <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación a ejercicios y problemas de situaciones del contexto.</li> </ul> </li> <li>Matrices y determinantes <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables</li> </ul> </li> <li>Programación lineal <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinación de la región factible</li> <li>- Determinación de la solución óptima.</li> <li>- Métodos de optimización lineal. Tipos de soluciones: única, múltiple, no acotada y no factible.</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## COMUNICACIÓN I

**(4 horas / 3 créditos)**

### SUMILLA

Propicia en los estudiantes el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas para una mayor assertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.

Provee herramientas para la mejora del estudio y el aprendizaje; así como en la producción de textos orales y escritos de tipo narrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología).

Introduce a los estudiantes en la semiótica de la comunicación. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.

**S - I**

### CONTENIDOS

- La comunicación: elementos, tipos, situación comunicativa.
- El lenguaje como facultad humana, la lengua, la norma y el habla.
- Niveles de la lengua, funciones, elementos, signo lingüístico, doble articulación del lenguaje
- Lenguaje verbal y no verbal.
- Acentuación general y diacrítica. Signos de puntuación.
- Comprensión lectora: niveles, estrategias para la identificación de la idea principal y los detalles del texto.
- Narración y descripción oral: historias, anécdotas, relatos.
- Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización y gestión de la información.
- El lenguaje llano, características e importancia.
- Estrategias para la producción de textos orales y escritos de tipo descriptivo, narrativo y argumentativo.
- Variedad lingüística. Multilingüismo.

## INGLÉS I

**(2 horas / 1 crédito)**

### SUMILLA

Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de estructura sencilla haciendo uso de vocabulario básico de la vida cotidiana.

Tiene en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.

Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.

**S - I**

### CONTENIDOS

- Greetings and Farewells
  - Months of the year and days of the week
  - The numbers
  - The weather: What's the weather like in my city?
  - Plural form of nouns
  - The definite and indefinite articles
  - Possessive adjectives
  - Verb To Be to express personal information, professions, feelings.
  - Countries and nationalities to express place of origin.
  - WH-questions (who, where, when, how, what) to ask for personal information.
  - Countable and uncountable nouns related to the typical food of different cities (vegetables, fruit, meat, drinks)
  - There is, there are, quantifiers (some, much, many, any) to describe different places, countries, cities.
- Project:** all about me



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN I

**(2 horas / 1 crédito)**

**S - I**

| <b>SUMILLA</b>   | <b>CONTENIDOS</b>   |
|--|---|
| <p>Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomo a través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas.</p> <p>Propicia la búsqueda eficiente de información e investigación en entornos virtuales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios de comunicación social: radio, televisión, cine, periódico y otros.</li> <li>• Internet: historia, concepto, características.</li> <li>• Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.</li> <li>• Buscadores: concepto, tipos y manejo.</li> <li>• Correo electrónico: creación de cuenta, práctica de envío.</li> <li>• Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación de Internet: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canales síncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidireccional: radio, televisión digital.</li> <li>▪ Bidireccional: chat, mensajería instantánea, audio conferencia y videoconferencia.</li> </ul> </li> <li>- Canales asíncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidireccional: web, libros, discos y periódicos).</li> <li>▪ Bidireccional: e-mail, correo postal por carta y fax.</li> <li>▪ Multidireccional limitada: listas telemáticas, foros y wiki.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Multidireccional abierta: blogs, podcast, YouTube, Twitter.</li> </ul> |

## EDUCACIÓN FÍSICA I

**(2 horas / 1 crédito)**

**S - I**

| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |
|---|---|
| <p>Tiene como finalidad la optimización de la motricidad en todas sus formas de expresión (Educación Física, deportes, salud física y mental, recreación y estética corporal)</p> <p>Orienta el conocimiento del desarrollo y funcionamiento corporal del ser humano y propicia el cuidado y conservación de la salud.</p> <p>Promueve la participación ética de los estudiantes en actividades y eventos educativos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación física: enfoque actual, objetivos, medios.</li> <li>• Corporeidad y motricidad: concepto, importancia para el desarrollo humano. El desarrollo motor humano.</li> <li>• Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.</li> <li>• Aprendizaje motor: habilidades motrices básicas, genéricas y específicas.</li> <li>• Salud corporal: técnicas básicas de respiración. Reglas de higiene.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| ARTE  |   |
|---|---|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - I   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla la sensibilidad senso-perceptiva de los estudiantes en su relación con la naturaleza y las obras estéticas creadas por el hombre a través de las expresiones artísticas visuales, auditivas y de movimiento (música, teatro, danza y plástica).</p> <p>Abarca el estudio de los principales estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, regional, nacional y mundial.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Potencial creativo. Fuentes de creatividad y expresión. Autodescubrimiento sensible.</li> <li>Capacidad de vivenciar (percibir, sentir y expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa)</li> <li>El cuerpo como fuente creativo-expresiva. Lenguajes inteligentes: musicales, corporales, dancísticos, plásticos.</li> <li>Desarrollo del lenguaje artístico.</li> <li>Estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, nacional, mundial.</li> </ul> |

| CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL I   |   |
|--|---|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - I   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla en los estudiantes habilidades científicas, a partir de la observación, inducción, planteamiento de hipótesis, experimentación, hasta la deducción de conclusiones –teorización-, en el tratamiento de los contenidos relacionados a los primeros niveles estructurales de la materia y la energía, incluyendo procesos de mejoramiento para la calidad de vida.</p> <p>Tiene como objeto explicar y comprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasos del método científico</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación. Ley de la conservación.</li> <li>Energía: clases y fuentes de energía.</li> <li>Modelos atómicos. Elementos biogenésicos, biomoléculas. Bioenergética.</li> <li>Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramiento ambiental.</li> <li>Enfermedades más comunes de la localidad y de la región, causas, efectos. Proyectos para la prevención de enfermedades y el mejoramiento de la calidad de vida.</li> <li>Hábitos de higiene y su práctica.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PSICOLOGÍA I (General)   |  |
|--|--|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - I  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el manejo de un marco conceptual que le permita explicar y fundamentar las diferentes manifestaciones de los procesos psicológicos en sí mismo y en los demás.</p> <p>Presenta conceptos, teorías y leyes de la Psicología como ciencia.</p> <p>Propicia el análisis y explicación de los componentes y procesos psíquicos que intervienen en el comportamiento del ser humano y su relación con el entorno.</p> <p>Favorece la identificación de condiciones básicas para un estado óptimo de salud física y mental.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio y métodos de estudio.</li> <li>Corrientes psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanálisis, Conductismo, Cognitivismo, Humanismo.</li> <li>Procesos psicológicos.</li> <li>Comportamiento humano: bases, biológicas, psicológicas y sociales.</li> <li>Salud física y mental.</li> </ul> |

| DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I   |   |
|---|---|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - I   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollo personal y afianza su vocación y las motivaciones para su formación profesional.</p> <p>Orienta la elaboración y evaluación del proyecto de vida</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo personal: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoestima</li> <li>- Las emociones. Tipos y técnicas de manejo emocional.</li> <li>- Técnicas para identificar y enfrentar situaciones adversas.</li> <li>- Compromiso: concepto, niveles.</li> <li>- Triángulo de Berns. Juego de roles.</li> <li>- Análisis transaccional</li> </ul> </li> <li>Orientación vocacional: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aptitud y actitud vocacional.</li> <li>- Vocación y valores. Vocación y autorrealización.</li> </ul> </li> <li>Desarrollo profesional: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesor: definición, características, tipos, roles y funciones.</li> <li>- Perfil de egreso.</li> </ul> </li> <li>Proyecto de vida: definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores, misión. Metas por aspectos o dimensiones, posibilidades, recursos personales, amenazas, calendarización de acciones y evaluación.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PRÁCTICA I  |  |
|---|--|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - I  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Afianza la vocación de servicio y sensibilidad social en los estudiantes al acercarlos al conocimiento y análisis de su contexto local y comunal</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de demandas y expectativas de la comunidad.</li> <li>• Organización, ejecución y evaluación de actividades de proyección social.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución</li> </ul> |

| OPCIONAL I / SEMINARIO   |  |
|--|--|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - I  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencia Mundial de Jomtien (1990)</li> <li>• El informe Delors</li> <li>• Cambio climático. Conferencia de Copenhague.</li> <li>• Reglamento Institucional</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## SEGUNDO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA  | HORAS     | CRÉDITOS  |
|---|-----------|-----------|
| Ciencias Sociales II                            | 02        | 02        |
| Matemática II                                   | 04        | 03        |
| Comunicación II                                 | 04        | 03        |
| Inglés II                                       | 02        | 01        |
| Tecnologías de la Información y Comunicación II | 02        | 01        |
| Educación Física II                             | 02        | 01        |
| Cultura Científico Ambiental II                 | 02        | 02        |
| Psicología II (Del Desarrollo)                  | 04        | 03        |
| Desarrollo Vocacional y Tutoría II              | 02        | 01        |
| Práctica II                                     | 02        | 01        |
| Investigación I                                 | 02        | 02        |
| Opcional II / Seminario                         | 02        | 02        |
| <b>TOTAL</b>                                    | <b>30</b> | <b>22</b> |

| CIENCIAS SOCIALES II  |   |
|---|---|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - II  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.</p> <p>Orienta a los estudiantes a interpretar y argumentar hechos e información a partir de la revisión y análisis de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental de la edad contemporánea.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspectos de mayor significado en el Perú y el mundo durante los siglos XX y XXI, con respecto a las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales.</li> <li>La convivencia entre las diferentes regiones en la aldea global.</li> <li>La globalización: ventajas y desventajas.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| MATEMÁTICA II   |   |
|---|---|
| (4 horas / 3 créditos)  | S - II  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Orienta en los estudiantes el desarrollo de las capacidades de abstracción, razonamiento lógico, resolución de problemas y comunicación matemática. Propicia el análisis de propiedades y relaciones geométricas, identificando formas y relaciones espaciales implicadas que se representan en la realidad. Sensibiliza al estudiante para que aprecie la belleza que generan. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Series.</li> <li>● Sucesiones y progresiones <ul style="list-style-type: none"> <li>- Convergencia y divergencia de sucesiones. Interés simple y compuesto</li> </ul> </li> <li>● Geometría en el plano <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos fundamentales de la geometría.</li> </ul> </li> <li>● Polígonos y circunferencia</li> <li>● Movimientos y transformaciones en el plano</li> </ul> |

| COMUNICACIÓN II  |  |
|--|--|
| (4 horas / 3 créditos)   | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| Fomenta en los estudiantes el ejercicio de habilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejor desempeño personal y académico, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos. Propicia el uso reflexivo del lenguaje en la práctica de la oralidad y escritura a través de conversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología). Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir. Su importancia en el desempeño lingüístico.</li> <li>● Lenguaje verbal y no verbal.</li> <li>● Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.</li> <li>● Estrategias para la comprensión: predicción e inferencia.</li> <li>● Producción de textos orales y escritos: instructivos, expositivos y argumentativos.</li> <li>● El texto y el discurso.</li> <li>● Coherencia y cohesión en la producción de textos.</li> <li>● Estrategias para la organización y gestión de la información.</li> <li>● Ortografía: uso de signos de puntuación. Acentuación de palabras compuestas. La sílaba, diptongos, triptongos, hiatos.</li> <li>● El diálogo, la conversación y la escucha activa.</li> <li>● La exposición y la argumentación.</li> <li>● Giros expresivos y de entonación propios de la comunidad y región.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| INGLÉS II  |  |
|--|--|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico. Se centra principalmente en la comprensión de mensajes escritos.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrative adjectives (this, that, those, these)</li> <li>Prepositions of time and prepositions of place (at/in/on) using vocabulary about plants, animals.</li> <li>Daily activities</li> <li>Likes and dislikes related to hobbies, sports, health.</li> <li>Have and have got</li> <li>Adverbs of frequency</li> <li>Present simple tense (in its three forms and using short texts)</li> <li>Clothing and colors related to sports, weather, seasons.</li> <li>Present continuous tense (in its three forms and using short texts describing people's actions at a gym, park, stadium)</li> <li>Members of the family</li> <li>Appearances: adjectives to describe physical appearance.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My daily routine</p> |

| TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II  |  |
|--|--|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Permite el procesamiento de la información y datos recolectados por los estudiantes en los ejercicios e investigaciones que realizan en su proceso de formación.</p> <p>Promueve el uso del procesador de texto y la aplicación de herramientas tecnológicas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>El procesador de texto <ul style="list-style-type: none"> <li>Formato de texto.</li> <li>Ortografía y gramática.</li> <li>Diseño de página.</li> <li>Tablas.</li> <li>Estilos.</li> <li>Plantillas.</li> <li>Imágenes y gráficos.</li> <li>Impresiones.</li> <li>Organigramas y diagramas.</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| EDUCACIÓN FÍSICA II   |  |
|---|--|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - II   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Orienta el desarrollo de una cultura física de calidad hacia la búsqueda del equilibrio psico-físico-social como una necesidad básica del ser humano a través del aprendizaje, la práctica y gestión de actividades lúdico-recreativas, físico-deportivas y rítmico expresivas.</p> <p>Ofrece estrategias para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales, en la perspectiva de promover el desarrollo de una cultura física para todos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Calidad de vida: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Higiene y salud</li> <li>- Alimentación</li> <li>- Primeros auxilios en la práctica de actividades físicas</li> </ul> </li> <li>● Actividades lúdico-recreativas <ul style="list-style-type: none"> <li>- juegos creativos y tradicionales</li> </ul> </li> <li>● Actividades físico-deportivas <ul style="list-style-type: none"> <li>- atletismo, gimnasia, deportes.</li> </ul> </li> <li>● Actividades rítmico-expresivas <ul style="list-style-type: none"> <li>- gimnasia rítmica</li> <li>- pasos de danzas regionales y nacionales</li> </ul> </li> <li>● Organización de eventos : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recreativos y deportivos en los diferentes espacios educativos.</li> </ul> </li> <li>● Actividades físicas y necesidades educativas especiales <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de necesidades educativas especiales: sensoriales, motoras, cognitivas.</li> <li>- Estrategias y actividades físicas para atender necesidades educativas especiales</li> </ul> </li> </ul> |

| CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL II  |  |
|--|--|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Busca que los estudiantes profundicen sus procesos de análisis, comparación, clasificación, relación, interpretación y evaluación, a partir del estudio de los organismos vivos y su entorno.</p> <p>Tiene por objeto analizar la energía para explicar su convertibilidad y aplicaciones así como, el equilibrio del ecosistema, la conservación y prevención de la salud.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecosistema, componentes.</li> <li>● Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.</li> <li>● Energía: clases y fuentes de energía.</li> <li>● Contaminación: niveles, causas y efectos.</li> <li>● Estudio de los aportes actuales de la ciencia y la tecnología para la: <ul style="list-style-type: none"> <li>- conservación y prevención del ecosistema</li> <li>- conservación de la salud</li> <li>- prevención de enfermedades</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PSICOLOGÍA II (Desarrollo)   |  |
|--|--|
| (4 horas / 3 créditos)   | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Permite la comprensión de las características biopsicosociales de las personas en las diferentes etapas de su vida, enmarcadas en las diferentes teorías del desarrollo.</p> <p>Describe las manifestaciones de dichos cambios y explica por qué se producen y cuáles son los factores de influencia.</p> <p>Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificar sus características (autoconocimiento), orientando la planificación de su proyecto de desarrollo personal y profesional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollo humano: definición, factores interviniéntes</li> <li>● Teorías del desarrollo : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorías que explican el desarrollo físico.</li> <li>- Teorías que explican el desarrollo intelectual – cognitivo.</li> <li>- Teorías que explican el desarrollo psicosexual y socio afectivo.</li> </ul> </li> <li>● Etapas del desarrollo, características.</li> </ul> |

| DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II  |   |
|---|---|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - II  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Orienta el desarrollo personal y profesional de los estudiantes en su proceso de formación profesional.</p> <p>Brinda estrategias que facilitan su interacción con otras personas al desarrollar la resiliencia, capacidad para el trabajo en equipo, liderazgo participativo.</p> <p>Presenta técnicas que favorecen el manejo y la solución de conflictos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relaciones interpersonales: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conducta y comunicación asertiva.</li> <li>- Escucha activa.- tolerancia y respeto.</li> <li>- Convivencia democrática y bienestar colectivo.</li> <li>- Trabajo en equipo: definición, aspectos, importancia, obstáculos, características condiciones, clima de trabajo y técnicas para desarrollar cohesión.</li> </ul> </li> <li>● Liderazgo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto</li> <li>- Tipos</li> <li>- Liderazgo basado en valores</li> <li>- Atributos de un líder</li> <li>- La motivación como instrumento para el liderazgo</li> <li>- Pensamiento positivo</li> <li>- Técnicas de liderazgo.</li> </ul> </li> <li>● Manejo de conflictos y resolución de problemas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición</li> <li>- Causas</li> <li>- Áreas en las que se presentan</li> <li>- Pasos para resolver conflictos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediación</li> <li>- Conciliación</li> <li>- Arbitraje</li> </ul> </li> <li>- Aplicación de la técnica de resolución de problemas.</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PRÁCTICA II  |  |
|--|--|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - II   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| Afianza la vocación profesional y ejercita la capacidad de liderazgo en los estudiantes al contactarlos con diferentes realidades educativas de su contexto local y comunal. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de la población de la comunidad circundante. Características de desarrollo del grupo etáreo con el que se vinculan.</li> <li>• Identificación de instituciones y programas públicos y privados que ofertan servicio educativo. Recolección y organización de información.</li> <li>• Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas como servicio de voluntariado y ayudantía.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> |

| INVESTIGACIÓN I  |   |
|--|---|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - II  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes el pensamiento reflexivo y crítico.<br><br>Orienta la elaboración y argumentación de una investigación monográfica basada en temática vinculada a las áreas curriculares o problemas detectados en la realidad educativa | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos (observación, entrevista y encuesta).</li> <li>• La investigación: noción, objeto, tipos, características, fundamentos.</li> <li>• Esquema de la investigación monográfica: fases y normas para su elaboración.</li> </ul> |

| OPCIONAL II/ SEMINARIO  |  |
|---|--|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - II   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Se orientan a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión<br><br>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos. | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley 29394 y su reglamento</li> <li>• El portafolio</li> <li>• PNL y relaciones humanas</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## TERCER SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA   | HORAS     | CRÉDITOS  |
|--|-----------|-----------|
| Matemática III                                   | 04        | 03        |
| Comunicación III                                 | 04        | 03        |
| Inglés III                                       | 02        | 01        |
| Tecnologías de la Información y Comunicación III | 02        | 01        |
| Cultura Emprendedora y Productiva I              | 02        | 02        |
| Cultura Científico Ambiental III                 | 02        | 01        |
| Religión, Filosofía y Ética I                    | 02        | 02        |
| Diversidad y Educación Inclusiva                 | 02        | 02        |
| Curriculum I                                     | 02        | 02        |
| Educación Intercultural                          | 02        | 02        |
| Práctica III                                     | 02        | 01        |
| Investigación II                                 | 02        | 01        |
| Opcional III / Seminario                         | 02        | 02        |
| <b>TOTAL</b>                                     | <b>30</b> | <b>23</b> |

| MATEMÁTICA III<br>(4 horas / 3 créditos)  |  | S - III |
|---|--|---------|
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |         |
| Orienta en los estudiantes el desarrollo de estrategias personales para el análisis de situaciones concretas, la identificación y resolución de problemas utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando su conveniencia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relaciones binarias           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones definidas de R en R.</li> <li>- Gráfica de relaciones de variable real</li> </ul> </li> <li>● Funciones           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones especiales.</li> <li>- Continuidad y discontinuidad.</li> <li>- Crecimiento y decrecimiento.</li> <li>- Simetría. Periodicidad</li> </ul> </li> <li>● Estadística descriptiva           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de tendencia central y de posición.</li> <li>Medidas de dispersión: varianza, desviación media y desviación estándar</li> </ul> </li> </ul> |         |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| COMUNICACIÓN III   |  | S - III |
|--|--|---------|
| (4 horas / 3 créditos)   |  |         |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |         |
| <p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Desarrolla en los estudiantes habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y recursos apropiados para organizar las ideas, producir textos coherentes y utilizar con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos; asimismo, para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, así como la capacidad de escucha, tolerancia y respeto. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: prensa escrita y hablada, publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li> <li>Estrategias para la expresión oral: el simposio, debate, discusión, discusión controversial, panel, mesa redonda, conversación, exposición y discurso.</li> <li>Estrategias para la organización y gestión de la información. Aplicación a la generación de trabajos de investigación.</li> <li>Organización textual: jerarquía, analogía, clasificación.</li> <li>Coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.</li> <li>El lenguaje llano.</li> <li>Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales.</li> <li>Signos de puntuación. uso de la coma y el punto. La tilde en palabras compuestas.</li> <li>Estrategias para la comprensión de textos orales y escritos.</li> <li>Comprensión lectora: Control del proceso lector.</li> </ul> |         |

| INGLÉS III   |  | S - III |
|--|--|---------|
| (2 horas / 1 crédito)  |  |         |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |         |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de mediana dificultad utilizando vocabulario de la vida cotidiana. Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prepositions of location: near/behind/ under/ between/opposite/in front of.</li> <li>Comparative and superlative adjectives to compare, people, cities, countries.</li> <li>Verb to be: was, were related to biographies, stories.</li> <li>Past simple tense (regular and irregular verbs) to tell and write short stories.</li> <li>Past continuous tense to describe past actions.</li> <li>Linkers: so, because, but, although to connect ideas within a text.</li> <li>Present perfect tense: ever, just, already, yet to express experiences.</li> <li>Present perfect continuous: for, since to express how long something has happened.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My biography (my favorite games, TV programs, food)</p> |         |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN III  |   |
|---|---|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - III   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el conocimiento y manejo de recursos informáticos para la presentación de la información.</p> <p>Promueve la generación de recursos didácticos a través de la aplicación de programas informáticos orientados a la innovación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diapositivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo con textos, tablas, gráficos, organigramas.</li> <li>- Películas y sonidos.</li> <li>- Animaciones.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> <br/> <li>● Páginas WEB. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporación de textos, imágenes, videos y música.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> </ul> |

| CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I   |  |
|---|--|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - III  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Busca que los estudiantes fortalezcan su autoconfianza, a partir de la identificación y desarrollo de sus potencialidades emprendedoras para construir, motivar y generar cambios en su comunidad.</p> <p>Propicia la identificación y valoración de los recursos sociales, culturales y económicos de la localidad, para definir ideas emprendedoras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identidad. Autoestima.</li> <li>● Cultura emprendedora y empresarial.- Concepto, características.</li> <li>● Capacidades emprendedoras: emprendimiento, liderazgo, estilos de liderazgo. Rol del emprendedor. Ideas innovadoras.</li> <li>● Comunicación. Resolución de conflictos. Normas de convivencia. Valores</li> <li>● Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria. Contaminación ambiental.</li> <li>● Características personales y empresariales. Estilos de vida. Proyecto de vida. Plan individual. Propuesta de metas. Situación financiera personal y colectiva.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| <b>CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL III</b>   |  |
|---|--|
| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>  |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento creativo, reflexivo y crítico.</p> <p>Tiene como objeto la aplicación de teorías y/o principios científicos en relación a la dinámica entre materia y energía dentro del ecosistema, a partir de propuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formación de valores, mantenimiento y conservación del medio, para el mejoramiento de la calidad de vida de los seres que lo conforman.</p> | <p>S - III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinámica del ecosistema. Cadena alimenticia y red trófica. Ciclos biogeoquímicos. Equilibrio del ecosistema.</li> <li>• Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios de la localidad y región. Propuesta de tecnologías para su uso racional, conservación y reciclaje.</li> <li>• Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyecto para la conservación y protección del ambiente.</li> <li>• Calidad de vida en el contexto local y regional. Propuesta de proyectos para el mejoramiento de la calidad de vida en la comunidad.</li> </ul> |

| <b>RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I</b>  |  |
|---|--|
| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>  |
| <p>Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.</p> <p>Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.</p> <p>El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.</p> | <p>S - III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El fenómeno religioso</li> <li>• La religión</li> <li>• La actitud religiosa</li> <li>• La revelación</li> <li>• La historia de la Salvación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación</li> <li>- el pueblo escogido</li> </ul> </li> <li>• Dios y la nueva alianza</li> <li>• La actitud filosófica</li> <li>• El problema del hombre desde la Filosofía</li> <li>• El problema del conocimiento desde la Filosofía</li> <li>• La dimensión moral de la persona</li> <li>• Ética y moral. Semejanzas y diferencias</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA  |  |
|---|--|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - III  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Proporciona a los estudiantes las bases teóricas para el conocimiento y manejo de los principios y fundamentos de la atención en el marco de la diversidad y de las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad sensorial, física o intelectual.</p> <p>Brinda espacios de análisis, reflexión y sensibilización que permite desarrollar la capacidad de aceptación a la diversidad, el respeto a las características y ritmos de aprendizaje diferentes y la aptitud para propiciar condiciones que permitan, en su momento, adaptar la acción educativa a las características, necesidades e intereses de los estudiantes con y sin discapacidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diversidad: concepto, campos de manifestación cultural, étnica, social, lingüística, religiosa, etc.</li> <li>● Derechos humanos.</li> <li>● Educación inclusiva: respuesta educativa a las diferencias.</li> <li>● Marco normativo nacional e internacional que sustenta la atención a la diversidad e inclusión.</li> <li>● Desafíos para avanzar hacia una educación inclusiva: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Políticas educativas regionales que promuevan la inclusión en todos los niveles educativos.</li> </ul> </li> <li>● Actitudes y las prácticas educativas. Cambios y valoración de la diversidad.</li> <li>● Adecuaciones en el campo educativo: infraestructura, currículo, materiales, actores educativos.</li> </ul> |

| CURRÍCULO I  |  |
|--|--|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - III  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes, el pensamiento crítico y reflexivo, que les permita comprender, diferenciar y explicar los diferentes enfoques de la didáctica a partir del análisis del marco teórico y curricular que los respalda.</p> <p>Presenta teorías que aluden a las diversas concepciones curriculares, los procesos, elementos y actores educativos que intervienen, modelos pedagógicos y paradigmas educativos que sustentan los procesos de enseñanza y de aprendizaje.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nociones y concepciones del currículo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones, evolución histórica.</li> <li>- Características, fundamentos y bases.</li> <li>- Tipos.</li> </ul> </li> <li>● Modelos pedagógicos y paradigmas curriculares.</li> <li>● Los intereses cognitivos y su teoría curricular</li> <li>● Actores educativos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roles, funciones, perfiles</li> </ul> </li> <li>● Elementos del currículo</li> <li>● Procesos de planificación curricular</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| EDUCACIÓN INTERCULTURAL   |   |
|---|---|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - III   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de reconocer y valorar la diversidad lingüística y sociocultural en el interaprendizaje y en el ejercicio de la ciudadanía, para generar niveles de diálogo y construcción de nuevos saberes que promuevan condiciones de equidad y oportunidad.</p> <p>Orienta a los estudiantes en la construcción de propuestas que permitan a los diferentes actores con los que se vincula desenvolverse con autonomía en los diferentes contextos culturales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto</li> <li>● Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.</li> <li>● Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.</li> <li>● La interculturalidad en la educación <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas educativos monolingües y bilingües</li> <li>- La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.</li> <li>- Rol del maestro en la educación intercultural</li> <li>- Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua.</li> </ul> </li> </ul> |

| PRÁCTICA III   |   |
|--|---|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - III   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Fortalece la formación académica de los estudiantes al promover el análisis, la reflexión y la confrontación teórica respecto a los enfoques pedagógicos, roles de los actores educativos y elementos que intervienen en los procesos educativos a partir de la observación y ayudantía en instituciones educativas de su contexto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Instrumentos para la observación del contexto educativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actores: características de desarrollo, roles, perfil.</li> <li>- Elementos.</li> <li>- Procesos.</li> </ul> </li> <li>● Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| INVESTIGACIÓN II  |  |
|---|--|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - III  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento complejo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a conocer el objeto, naturaleza y proceso de investigación a través de la recolección, análisis de los datos e información pertinente recurriendo a diversas fuentes de información.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>Paradigma cuantitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. investigación correlacional.</li><li>Paradigma cualitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. Investigación etnográfica.</li></ul> |

| OPCIONAL III / SEMINARIO   |  |
|--|--|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - III  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>La Educación Intercultural en América Latina</li><li>Marco normativo que sustenta la atención a la diversidad</li><li>Políticas medioambientales en el país.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CUARTO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA   | HORAS     | CRÉDITOS  |
|--|-----------|-----------|
| <b>Matemática IV</b>                                   | 04        | 03        |
| <b>Comunicación IV</b>                                 | 04        | 03        |
| <b>Inglés IV</b>                                       | 02        | 01        |
| <b>Tecnologías de la Información y Comunicación IV</b> | 02        | 01        |
| <b>Cultura Emprendedora y Productiva II</b>            | 04        | 03        |
| <b>Religión, Filosofía y Ética II</b>                  | 02        | 02        |
| <b>Psicología III (Del aprendizaje)</b>                | 04        | 03        |
| <b>Curriculum II</b>                                   | 02        | 02        |
| <b>Práctica IV</b>                                     | 02        | 01        |
| <b>Investigación III</b>                               | 02        | 01        |
| <b>Opcional IV / Seminario</b>                         | 02        | 02        |
| <b>TOTAL</b>   | <b>30</b> | <b>22</b> |

| MATEMÁTICA IV   |  |
|---|--|
| (4 horas / 3 créditos)  |  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes, mediante el razonamiento, abstracción, selección y utilización del lenguaje y herramientas matemáticas adecuadas para resolver situaciones de diversos contextos con actitud crítica y reflexiva. | <p>• Análisis de funciones de variable real</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento de una variable, de una función.</li> <li>- Límite de una función y reglas básicas.</li> <li>- Derivada de una función en un punto.</li> <li>- Derivada general de una función.</li> <li>- Reglas básicas de derivación de funciones de R en R.</li> </ul> <p>• Geometría del espacio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos y elementos básicos</li> <li>- Poliedros</li> <li>- Cuerpos de revolución y redondos</li> </ul> <p>• Trigonometría</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de: triángulos rectángulos y oblicuángulos. Ley de senos y cosenos</li> <li>- Circunferencia trigonométrica</li> <li>- Funciones Trigonométricas</li> </ul> <p>• Estadística</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlación y regresión estadística</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

- Coeficiente de correlación. Recta de regresión

| COMUNICACIÓN IV   |   |
|---|---|
| (4 horas / 3 créditos)  | S - IV  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y técnicas para la producción y expresión oral y escrita, procurando una expresión clara, fluida y coherente; todo ello para favorecer la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa, la tolerancia y el respeto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: televisión, Internet y cine. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li> <li>Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en el desempeño académico.</li> <li>Técnicas para el desarrollo de la expresión oral: discusión controversial, exposición oral, manejo del cuerpo, los gestos y la voz.</li> <li>Estrategias para la comprensión lectora: inferencias y formación de opinión; y la producción de textos orales y escritos.</li> <li>Organización textual: coherencia, cohesión y concisión en la producción de textos escritos funcionales, instructivos y argumentativos.</li> <li>Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios de repaso: uso de letras mayúsculas y minúsculas, las graffías, acentuación y puntuación</li> </ul> |

| INGLÉS IV  |  |
|--|--|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - IV   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa, teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de expresiones con estructuras y vocabularios de mayor complejidad sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Present continuous and present simple (future meaning)</li> <li>Future simple tense (be going to / will / shall: plans, offers, promises)</li> <li>Questions words (who / where / when / why)</li> <li>Be going to and will (contrast)</li> <li>Linkers: as soon as, when, before, after, until to write or talk about their future plans as a teacher.</li> <li>Future continuous tense</li> <li>Future perfect tense</li> <li>Be about to</li> </ul> <p><b>Project:</b> My plans for the future</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

### TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN IV

**(2 horas / 1 crédito)**

**S - IV**

#### **SUMILLA**

#### **CONTENIDOS**

Orienta el manejo de las herramientas informáticas con la finalidad de procesar información e interpretar los resultados obtenidos.

Propicia la aplicación de análisis estadísticos, sumas, frecuencias, tablas de contingencia, análisis de conglomerados, estadística descriptiva, análisis factorial y regresión.

- Hoja de cálculo
  - Archivos de datos
  - Editor de datos
  - Transformación de datos
  - Modificar archivos de datos
  - Archivos de resultados
  - Editar tablas de resultados
  - Análisis estadístico
  - Análisis descriptivo
  - Análisis exploratorio
  - Contrastes sobre medias
  - Análisis de una varianza de un factor
  - Análisis de varianza factorial
  - Análisis correlación lineal
  - Análisis de regresión lineal
  - Análisis factorial
  - Análisis conglomerados

### CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II

**(4 horas / 3 créditos)**

**S - IV**

#### **SUMILLA**

#### **CONTENIDOS**

Busca descubrir, fortalecer y desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y capacidades investigativas, preparándolos en el diseño, validación y aplicación de técnicas e instrumentos de investigación en mercadeo y como gestores de proyectos emprendedores de calidad.

Orienta el conocimiento de la realidad económico-social de la región, la metodología y estrategias que permitan generar propuestas de atención a la problemática buscando la participación intersectorial, con responsabilidad social.

- Cultura emprendedora y productiva en el Perú y el mundo. Marco legal vigente.
- Estrategias para la solución de problemas socio económicos. Habilidades emprendedoras. Problemática comunal.
- Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y venta de productos. Técnicas e instrumentos orientados a la investigación de mercado. Transformación de productos. Valor agregado. Comercialización.
- Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.
- Convenios multisectoriales, valores sociales.
- Habilidades sociales. Desarrollo institucional y comunal. Clima laboral.
- Diseño, ejecución y evaluación de proyectos productivos.
- Empresa innovadora. Negocio personal.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II   |  | S - IV  |
|--|--|---|
| (2 horas / 2 créditos)   |  | SUMILLA   |
|  |  | CONTENIDOS  |
| <p>Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes. Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno informático y contextual, a partir del abordaje de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.</p> <p>El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La iglesia naciente</li> <li>• Las primeras comunidades cristianas</li> <li>• La Iglesia como sacramento de salvación (los sacramentos)</li> <li>• Visión general de la historia de la iglesia</li> <li>• La iglesia en el mundo moderno</li> <li>• La iglesia en América Latina</li> <li>• La doctrina social de la iglesia</li> <li>• El problema ético</li> <li>• El problema del valor</li> <li>• Los problemas morales actuales</li> <li>• El juicio moral autónomo</li> <li>• Hacia una ética profesional del educador.</li> </ul> |

| PSICOLOGIA III (aprendizaje)  |  | S - IV   |
|---|--|--|
| (4 horas / 3 créditos)  |  | SUMILLA  |
|   |  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar y explicar el proceso de aprendizaje en el marco de las diferentes teorías.</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje: concepto, principios, características, procesos y estados.</li> <li>• Teorías del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorías asociacionistas</li> <li>- Teorías cognitivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestalt: Kofka, Köhler, Vhertheimer, Maslow y Rogers</li> <li>- Genético Cognitiva (Piaget, Bruner, Ausubel, Inhelder)</li> <li>- Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Wallon)</li> </ul> </li> <li>- Teoría del Procesamiento de la Información (Gagné, Newell, Simon, Mayer).</li> </ul> </li> <li>• Estilos y ritmos de aprendizaje</li> <li>• Estrategias de aprendizaje</li> <li>• Auto e Interaprendizaje</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| CURRÍCULO II  |  |
|---|--|
| (2 horas / 2 créditos)  | S - IV   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo que les permita comprender la diversificación curricular enfatizando la necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.</p> <p>Analiza documentos orientadores, acuerdos nacionales e internacionales, políticas educativas, y su relación con las particularidades del contexto .</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ley General de Educación.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reglamento de EBR.</li> </ul> </li> <li>● Sistema Educativo. Estructura           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de la Educación Básica Regular</li> </ul> </li> <li>● Proceso de orientación curricular           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acuerdos internacionales. Política educativa y lineamientos de política del sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional y Proyecto Educativo Local.</li> </ul> </li> <li>● Diseño Curricular Nacional, fundamentos, propósitos, organización y plan de estudio.</li> <li>● Diversificación curricular</li> </ul> |

| PRÁCTICA IV  |   |
|--|---|
| (2 horas / 1 crédito)  | S - IV  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Acerca al estudiante a los roles y funciones propios de la carrera. Promueve la interacción de los estudiantes con la realidad educativa de su medio en los aspectos institucional y pedagógico, a partir de su intervención en la conducción de actividades lúdico recreativas o de proyección social.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Planificación de actividades.           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización.</li> <li>- Ejecución.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul> </li> <li>● Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul> |

| INVESTIGACIÓN III   |  |
|---|--|
| (2 horas / 1 crédito)   | S - IV   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento analítico y reflexivo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigación acción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La investigación acción:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones generales.</li> <li>- Fundamentos.</li> <li>- Procesos.</li> <li>- Fases.</li> <li>- Proyecto.</li> </ul> </li> <li>● Ejecución de la investigación acción.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| OPCIONAL IV / SEMINARIO  |   |
|--|---|
| (2 horas / 2 créditos)   | S - IV  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p> | <p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ley General de Educación</li><li>• Ética en la profesión.</li><li>• Cultura emprendedora y productiva en el Perú.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## QUINTO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA   | HORAS     | CRÉDITOS  |
|--|-----------|-----------|
| Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento            | 04        | 04        |
| Deportes   | 04        | 03        |
| Organización y Gestión de eventos I                    | 02        | 01        |
| Recreación   | 02        | 01        |
| Psicología de la actividad física                      | 02        | 02        |
| Currículo y Didáctica Aplicada a la Educación Física I | 04        | 03        |
| Teoría de la Educación I                               | 04        | 04        |
| Inglés V   | 02        | 01        |
| Práctica Pre Profesional I                             | 02        | 01        |
| Investigación Aplicada I                               | 02        | 02        |
| Opcional V / Seminario de actualización                | 02        | 01        |
| <b>TOTAL</b>   | <b>30</b> | <b>23</b> |

| CIENCIAS BIOLÓGICAS APLICADAS AL MOVIMIENTO I<br>(4H-4C) S - V  |  |
|---|--|
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos relativos a los procesos de la educación y reeducación física implicados en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas en su aspecto funcional. | <p>El hombre y su ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• niveles de análisis en el estudio del hombre,</li> <li>• el ecosistema humano,</li> <li>• la adaptación del hombre a su ambiente</li> </ul> <p>Base biológicas del desarrollo humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ organización estructural funcional del cuerpo humano,</li> <li>▪ organización funcional y homeostasis del cuerpo humano.</li> </ul> <p>Bases anatómicas del ser humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vida de la relación,</li> <li>▪ vida vegetativa,</li> <li>▪ vida reproductiva</li> </ul> <p>Desarrollo motor y psicomotor.</p> <p>Aprendizaje motor.</p> <p>Sistema locomotor: óseo y muscular, articulaciones.</p> <p>Higiene.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DEPORTES I  |  |
|---|--|
| (4H-3C)   | S – V  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio motor corporal en la realización de actividades atléticas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Historia del atletismo. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Preparación física específica para las pruebas de pista.</li> <li>○ Reglamento.</li> </ul> </li> <li>● Carreras: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ partida: tipos,</li> <li>○ la marcha atlética,</li> <li>○ pruebas de velocidad: iniciación, técnica,</li> <li>○ carreras de medio fondo,</li> <li>○ con obstáculo,</li> <li>○ de relevos,</li> <li>○ preparación física,</li> <li>○ materiales.</li> </ul> </li> <li>● Saltos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ largo, alto, triple, con garrocha,</li> <li>○ iniciación,</li> <li>○ fases,</li> <li>○ preparación física,</li> <li>○ materiales.</li> </ul> </li> <li>● Lanzamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ bala, disco, jabalina,</li> <li>○ fases,</li> <li>○ preparación física,</li> <li>○ materiales de los lanzamientos.</li> </ul> </li> <li>- Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a lo estudiantes de EBR.</li> </ul> |

| ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS I   |   |
|---|---|
| (2H-1C)   | S - V   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo al trabajar eventos como torneos deportivos y paseos, orientados a los estudiantes o pobladores de la comunidad. | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Eventos recreativos: tipos, procesos de ejecución, materiales que se requieren.</li> <li>● Organización, planificación y gestión, estrategias de promoción y convocatoria. Liderazgo</li> <li>● Proyecto recreativo: planificación, ejecución y evaluación.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| RECREACIÓN I  |  |
|---|--|
| (2H-1C)   | S - V  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias en relación con el ocio, juego y recreación (incluye actividades artísticas, espaciales, temporales y del movimiento). Desarrolla experiencias de carácter lúdico. | <p>Teorías del juego, la recreación y el ocio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentos</li> <li>- Los juegos y el aprendizaje</li> <li>- El juego en la educación inicial: sensoriales, imitativos, motores en espacios parciales.</li> <li>- Valores del juego</li> <li>- Clasificación y función de los juegos: prescriptores y descriptores.</li> <li>- Clasificación social de los juegos.</li> <li>- Metodología de la enseñanza de los juegos.</li> <li>- Juegos de mesa, de salón y al aire libre (campismo, montañismo, canotaje)</li> <li>- Aplicación práctica en talleres de juego, recreación y ocio (creatividad artística).</li> <li>- Elaboración de material.</li> <li>-</li> </ul> |

| PSICOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA   |  |
|---|--|
| (2H-2C)   | S - V  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla las capacidades físicas al trabajar los conceptos y requisitos para una atención enmarcada en la escena vinculada a la actividad física. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicología aplicada al ejercicio y al deporte</li> <li>- El papel del Psicólogo en el ejercicio y el deporte</li> <li>- Principios éticos de la psicología de la actividad física</li> <li>- Actividad física y deporte efectos sobre el área emocional</li> <li>- Grupo deportivo</li> <li>- Al arbitro deportivo</li> <li>- Los espectadores</li> <li>- Comportamiento supersticioso en el deporte</li> <li>- Agresión y violencia en el deporte.</li> <li>- Teoría de la motivación: de logro, afiliación y poder.</li> <li>- Análisis del estrés en la actividad física y en el deporte</li> <li>- El niño en el deporte</li> <li>- El entrenador</li> <li>- Doping en la actividad física y en el deporte</li> <li>- Psicología aplicada a las lesiones</li> <li>- Entrenamiento psicológico.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA I  |  |
|---|--|
| (4H-3C)   | S - V  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación de Educación Física del nivel de inicial. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación de manera contextualizada teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> | <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional –DCN.</p> <p>Organizadores del área y competencias de los ciclos I y II del nivel inicial en los que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física del nivel inicial.</p> <p>Programación anual diversificada.</p> <p>Unidades Didácticas.</p> <p>Programa Modular</p> <p>Sesiones de Aprendizajes. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos</li> <li>- Técnicas</li> <li>- Estrategias de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selección de material educativo de acuerdo al área de Educación Física para el nivel inicial.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del I y II ciclos del área de Educación Física.</li> </ul> |

| TEORÍA DE LA EDUCACIÓN I   |   |
|--|---|
| (4H-4C)  | S - V   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos entre la edad antigua y el segundo decenio del siglo XX, desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deslinde terminológico entre paradigma, modelo, teoría y currículo</li> <li>▪ Relación entre hominización y educación;</li> <li>▪ Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua)</li> <li>○ Las sociedades andinas (Chavín, Paracas, Mochica, Inca)</li> <li>○ La edad media (la educación cristiana)</li> <li>○ La edad moderna.</li> <li>○ El período colonial en el Perú.</li> <li>○ Edad contemporánea (escuela nueva y de proyectos).</li> </ul> </li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| INGLÉS V   |  |
|--|--|
| (2H-1C)  | S - V  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de mensajes orales y escritos haciendo uso de vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel principiante alto.</p> | <p>Conversation Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At the Institute, education vocabulary</li> <li>• At the Gym</li> <li>• At the Stadium</li> <li>• At the Restaurant (making a reservation, ordering a meal), Meal vocabulary</li> <li>• At the Doctor (illnesses, symptoms).</li> <li>• At the Market, Food vocabulary, Containers vocabulary.</li> </ul> <p><i>Review Course</i><br/>(exercises, reading texts)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present simple tense</li> <li>• Past simple tense</li> <li>• Past continuous tense</li> <li>• Present perfect tense</li> <li>• Past perfect tense</li> <li>• Future simple tense</li> </ul> <p>Project: Develop a group gymnastic routine.</p> |

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I   |   |
|--|---|
| (2H-1C)  | S - V   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| <p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa, material adecuado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos</p> <p>Orienta el registro de la experiencia en aula del proceso enseñanza y aprendizaje y da la oportunidad para generar temas de investigación.</p> <p>Permite identificar factores que influyen en el aprendizaje de la Educación Física, así como casos de diversidad e inclusividad.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre profesional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: Aplicación en la programación del área de Educación Física en el nivel de inicial.</li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje del área de Educación Física <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificación y registro de casos.</li> <li>○ Diversidad. Política de inclusión.</li> <li>○ Macro y micro programación y su respectiva implementación.</li> </ul> </li> <li>• Sesión de aprendizaje del área de Educación Física para los ciclos I y II, Educación Inicial. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Observación del proceso enseñanza aprendizaje. Instrumentos.</li> <li>○ Registro y socialización de las experiencias trabajadas en el aula.</li> </ul> </li> <li>• Criterios de organización de los documentos técnico pedagógicos: Carpeta, portafolio.</li> <li>• Talleres de sistematización.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| <b>INVESTIGACIÓN APLICADA I</b>  |   |
|--|---|
| <b>SUMILLA</b>   | <b>CONTENIDOS</b>   |
| Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico mediante la selección de temas o problemas de índole educativo, para efectuar estudios de investigación descriptiva, correlacional o causal. | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Planificación de la investigación.</li><li>▪ El problema de investigación: características, clases.</li><li>▪ Planteamiento del problema de investigación: situación problemática, formulación, objetivos, delimitación, justificación e importancia, limitaciones.</li><li>▪ Aplicación.</li></ul> |

| <b>OPCIONAL V / SEMINARIO</b>  |   |
|--|---|
| <b>SUMILLA</b>   | <b>CONTENIDOS</b>   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Los contenidos que a continuación se enuncian son sugeridos:</p> <p>Se sugiere trabajar estos contenidos bajo la modalidad de Seminario y Taller.</p> <p>Los contenidos propuestos se actualizan de acuerdo a las demandas del contexto y a las exigencias educativas del momento.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## SEXTO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA  | HORAS     | CRÉDITOS  |
|---|-----------|-----------|
| Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento II          | 04        | 03        |
| Deportes II   | 06        | 05        |
| Primeros auxilios I                                     | 02        | 01        |
| Recreación II   | 02        | 01        |
| Currículo y Didáctica Aplicada a la Educación Física II | 04        | 03        |
| Teoría de la Educación II                               | 04        | 04        |
| Inglés VI   | 02        | 01        |
| Práctica Pre Profesional II                             | 02        | 01        |
| Investigación Aplicada II                               | 02        | 02        |
| Opcional VI / Seminario de actualización                | 02        | 01        |
| <b>TOTAL</b>  | <b>30</b> | <b>22</b> |

| CIENCIAS BIOLÓGICAS APLICADAS AL MOVIMIENTO II<br>(4H-3C) S - VI  |  |
|---|--|
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos propios de los procesos de la educación y reeducación física comprendidos en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas en su aspecto bioquímico y nutricional. | <p>Estudio teórico práctico de la bioquímica: carbohidratos, lípidos, proteínas, encima, ácidos nucleicos, vitaminas, sales minerales y el agua.</p> <p>Alimentación, nutrición</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metabolismo celular de nutrientes, energéticos y reguladores.</li> <li>- Identificación de los nutrientes en los alimentos.</li> <li>- Relación entre actividad física, nutrición, alimentación, descanso y recuperación.</li> <li>- Higiene del sistema metabólico.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DÉPORTES II   |   |        |
|---|---|--------|
| (6H-5C)   |   | S - VI |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |        |
| Desarrolla en los estudiantes las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio motor corporal en diversos tipos de actividades gimnásticas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La gimnasia en la educación Física.           <ul style="list-style-type: none"> <li>o historia,</li> <li>o evolución,</li> <li>o clasificación,</li> <li>o didáctica.</li> </ul> </li> <li>▪ El elemento gimnástico. Su dificultad.</li> <li>▪ Gimnasia a mano libre: equilibrio, agilidad.           <ul style="list-style-type: none"> <li>o Condiciones normales del alumno.</li> <li>o Educación de cualidades</li> </ul> </li> <li>▪ La gimnasia de aparatos, didáctica, el elemento gimnástico en aparatos.</li> <li>▪ Escala de valores de los ejercicios gimnásticos.</li> <li>▪ Estadios de dificultad.           <ul style="list-style-type: none"> <li>o Correspondencia del elemento gimnástico con la edad.</li> <li>o Familiarización con los aparatos: suelo, caballo de arcos, anillas, paralelas, barra fija.</li> <li>o Gimnasia aeróbica.</li> <li>o Gimnasia rítmica.</li> <li>o Psicoprofilaxis.</li> <li>o Iniciación a la gimnasia en adultos</li> </ul> </li> </ul> <p>Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a lo estudiantes de EBR.</p> |        |

| PRIMEROS AUXILIOS I   |  |        |
|---|--|--------|
| (2H-1C)   |  | S - VI |
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |        |
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos, habilidades y competencias para intervenir ante situaciones fortuitas accidentales críticas para la salud que pueden presentarse en la Institución Educativa. Propicia el manejo de estrategias, técnicas y actitudes que permiten orientar la intervención de los alumnos discapacitados en las sesiones de educación física. | <p><b>PRIMEROS AUXILIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición, importancia</li> <li>- Atención de urgencias.</li> </ul> <p><b>ATENCIÓN DE EMERGENCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hemorragias:           <ul style="list-style-type: none"> <li>o externas graves y no graves. Valoración de las heridas, cómo prevenir,</li> <li>o tratamiento de las hemorragias nasales por golpe, calor, o por exceso de actividad física.</li> </ul> </li> <li>- Lesiones de ligamentos y articulaciones,           <ul style="list-style-type: none"> <li>o esguinces y luxaciones,</li> <li>o conducta a seguir ante una luxación y un esguince. Medidas de prevención,</li> <li>o tipos de vendaje.</li> </ul> </li> <li>- Quemaduras:           <ul style="list-style-type: none"> <li>o quemaduras, medidas de prevención,</li> <li>o principales secuelas,</li> <li>o tratamiento de las quemaduras de primer, segundo y de tercer grado.</li> </ul> </li> <li>- Fracturas:           <ul style="list-style-type: none"> <li>o óseas, tipos de fracturas,</li> <li>o fractura en las extremidades. Medidas de prevención, tratamiento. Inmovilizaciones y vendaje.</li> </ul> </li> <li>- Atención a minusválidos:           <ul style="list-style-type: none"> <li>o conocimiento de técnicas compensatorias,</li> <li>o interpretación diagnóstica.</li> <li>o Orientación sobre el conocimiento de medicamentos prescritos a los alumnos a su cargo.</li> </ul> </li> </ul> |        |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| RECREACIÓN II  |  |
|--|--|
| (2H-1C)  | S - VI   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Desarrolla las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias relación con el ocio, juego y recreación (incluye actividades artísticas, espaciales, temporales y del movimiento).</p> <p>Desarrolla experiencias de carácter recreativo proyectados a la comunidad como base para el desarrollo de valores sociales.</p> | <p>Teorías del juego, la recreación y el ocio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego y la recreación en la educación primaria: sensoriales, imitativos, motores en espacios parciales y totales.</li> <li>- Juegos pre- deportivos.</li> <li>- Juegos orientados a la manipulación de equipos y herramientas deportivas.</li> <li>- Recreaciones de iniciación en relación a las disciplinas deportivas que se juegan con balones (competitivas).</li> <li>- Actividades con su propio cuerpo y con el uso de equipos y materiales deportivos como pelotas, bastones y otros.</li> <li>- Aplicación práctica en talleres de juego, recreación y ocio (creatividad artística).</li> </ul> |

| CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APlicada A LA EDUCACIÓN FÍSICA II   |   |
|---|---|
| (4H-3C)   | S - VI  |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del nivel primaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> | <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional –DCN.</p> <p>Organizadores del área y competencias de los ciclos III, IV y V del nivel primaria en los que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física, nivel primario.</p> <p>Programación anual diversificada<br/>Unidades Didácticas.<br/>Programa Modular<br/>Sesiones de Aprendizajes. Diseño Esquema.<br/>Multigrado, unidocente, polidocente</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos de enseñanza.</li> <li>-Técnicas de enseñanza.</li> <li>-Estrategias de enseñanza y aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selección y adaptación del material educativo de acuerdo a las exigencias del área de Educación Física para el nivel Primaria.</li> </ul> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <p>Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del III, IV y V ciclos del área de Educación Física.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| TEORÍA DE LA EDUCACIÓN II<br>(4H-4C)   |   | S - VI |
|--|---|--------|
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |        |
| Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX hasta la actualidad, desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión nacional y universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores a nivel mundial.</li> <li>▪ Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral, educación personalizada, pedagogía crítica;</li> </ul> |        |

| INGLÉS VI   |   | S - VI |
|---|---|--------|
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |        |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con textos y vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel principiante alto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modal Verb: Can and Be able to (to express ability, permission)</li> <li>• Modal Verbs: Could and Was able to (to express past ability)</li> <li>• Have to, Must, Mustn't, Don't have to (to express obligations and prohibition)</li> <li>• Modal Verb: Should (to give advice)</li> <li>• Modal Verbs: Would and May (to express requests)</li> <li>• Modal Verbs: May and Might to express possibility)</li> </ul> <p>Project: Importance of Physical Education</p> |        |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II  |  |
|--|--|
| (2H-1C) S - VI   |  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional. Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>DCN: Aplicación en la programación en el nivel de Educación Secundaria.</li> <li>Sesión de aprendizaje de Educación Física para el nivel primaria:<br/>Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, aptitudes y selección de instrumentos.</li> <li>Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>Elaboración de materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</li> <li>Factores que influyen en el área : Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.<br/>Talleres de sistematización.</li> </ul> |

| INVESTIGACIÓN APLICADA II   |   |
|---|---|
| (2H-2C) S - VI  |   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico a través de la revisión y selección de información pertinente que constituya el marco teórico de su investigación | <ul style="list-style-type: none"> <li>El marco teórico: deslinde conceptual entre el marco teórico, referencial, histórico, legal.</li> <li>Antecedentes del tema de investigación.</li> <li>Bases teóricas. Proceso de formulación..</li> <li>Sistema de hipótesis y variables.</li> <li>Aplicación.</li> </ul> |

| OPCIONAL VI / SEMINARIO  |  |
|--|--|
| (2H-1C) S - VI   |  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Los contenidos que a continuación se enuncian son sugeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se sugiere trabajar estos contenidos bajo la modalidad de Seminario y Taller.</li> </ul> <p>Los contenidos propuestos se actualizan de acuerdo a las demandas del contexto y a las exigencias educativas del momento.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## SÉTIMO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA  | HORAS     | CRÉDITOS  |
|---|-----------|-----------|
| Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento III           | 04        | 03        |
| Deportes III  | 04        | 03        |
| Organización y Gestión de eventos II                      | 02        | 01        |
| Primeros Auxilios II                                      | 02        | 02        |
| Recreación III  | 02        | 01        |
| Epistemología de la Educación Física                      | 02        | 02        |
| Curriculum y Didáctica Aplicada a la Educación Física III | 04        | 03        |
| Inglés VII  | 02        | 01        |
| Práctica Pre Profesional III                              | 04        | 03        |
| Investigación Aplicada III                                | 02        | 02        |
| Opcional VII / Seminario de actualización                 | 02        | 01        |
| <b>TOTAL</b>  | <b>30</b> | <b>23</b> |

### CIENCIAS BIOLÓGICAS APLICADAS AL MOVIMIENTO III

(4H-3C) S - VII

| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
|--|---|
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos acerca de los procesos de la educación y reeducación física implícitos en diferentes tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas considerando los atributos físicos y expresivos del movimiento. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fuerza, palancas.</li> <li>- Movimiento, equilibrio, gravedad.</li> <li>- Desarrollo de la biomecánica.</li> <li>- Las acciones motoras.</li> <li>- La biomecánica deportiva.</li> <li>- Rangos de movimiento de las articulaciones.</li> <li>- Mecánica de la locomoción: el paso.</li> <li>- Apoyo balanceo.</li> <li>- Instrumentos más usados en la biomecánica deportiva.</li> <li>- Plataformas dinamométricas.</li> <li>- Células de carga.</li> <li>- Principio de continuidad.</li> <li>- Principio de la elasticidad.</li> </ul> <p>Como se integra la biomecánica y atiende a la técnica.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DEPORTES III  |   |
|---|---|
| (4H-3C)   | S - VII   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes las capacidades motrices: físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el autodominio de sus capacidades físicas y deportivas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Judo o yudo: objetivos, fundamentos, vestimenta, cinturones, técnicas, estrategias de preparación.</li> <li>▪ Natación: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Adaptación al agua</li> <li>o Flotación y deslizamiento.</li> <li>o Propulsión de brazos y piernas.</li> <li>o Coordinación en la propulsión.</li> <li>o Respiración frontal y lateral.</li> <li>o Lanzamiento al agua.</li> <li>o Estilos: croawl, espalda, pecho, mariposa.</li> </ul> </li> <li>▪ Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a los estudiantes de EBR.</li> </ul> |

| ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS II  |   |
|---|---|
| (2H-1C)   | S - VII   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo de eventos deportivos orientados a los alumnos o pobladores de la comunidad. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eventos deportivos: tipos, procesos de ejecución, materiales que se requieren.</li> <li>• Organización, planificación y gestión, estrategias de promoción y convocatoria. Liderazgo</li> <li>• Proyecto deportivo: planificación, ejecución y evaluación.</li> </ul> |

| PRIMEROS AUXILIOS II   |   |
|--|---|
| (2H-2C)  | S - VII   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos, habilidades y competencias para intervenir ante situaciones fortuitas accidentales críticas para la salud que pueden presentarse en la Institución Educativa. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asfixia y ahogamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>o en las piscinas y/o paseos, cómo actuar y cómo prevenir,</li> <li>o reanimación</li> </ul> </li> <li>- Lesiones por causa de calor <ul style="list-style-type: none"> <li>o Agotamiento por calor y golpe de calor, cómo prevenir y cómo actuar.</li> </ul> </li> <li>- Lesiones por frió</li> <li>- Pérdida de conocimiento por deshidratación, exceso de actividad física, cómo prevenir.</li> <li>- Reanimación cardiovascular.</li> <li>- Respiración boca a boca.</li> </ul> <p>APLICACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o organización del botiquín escolar</li> <li>o brigada escolar de la cruz roja.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| RECREACIÓN III  |   |
|---|---|
| (2H-1C)   | S - VII   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla las capacidades físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) al trabajar los conocimientos y experiencias de carácter lúdico, recreativo y del ocio proyectados al desarrollo social y mejorar la calidad de vida. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentación del ocio.</li> <li>- Recreación y ocio en el desarrollo personal.</li> <li>- Aspectos socio cultural y artístico como fundamento para el desarrollo de la creatividad (pensamiento divergente)</li> <li>- Ocio en las diferentes etapas de la persona.</li> <li>- Tiempo del ocio (contemplación, reflexión, ensueño, etc.)</li> <li>- Técnicas de la conducción de la recreación.</li> <li>- Recreación y ocio en la tercera edad.</li> <li>- Juego, recreación y ocio en la inclusión.</li> </ul> |

| EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA   |  |
|--|--|
| (2H-2C)  | S - VIII   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| Favorece el desarrollo del pensamiento complejo a través del estudio de la ciencia y sus paradigmas. | <p>Criterios de científicidad del conocimiento (demarcación entre ciencia y no ciencia)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los enunciados y las teorías científicas</li> <li>• La lógica de la descripción, explicación, predicción y retrodicción científicas</li> <li>• Falsación de las teorías</li> <li>• El problema de la verdad en la ciencia</li> <li>• Paradigmas científicos. Lenguaje científico.</li> <li>• Escuelas epistemológicas contemporáneas y aportes de sus representantes al problema del conocimiento: Popper, Kuhn, Lakatos, Stegmüller, Glaserfeld, Prigogine, Bachelard y Morin.</li> <li>• La epistemología y sus desarrollos recientes.</li> <li>• Objeto de estudio de la Educación Física: conducta, acciones motrices. Corporeidad y motricidad. Desarrollo integral del ser humano.</li> <li>• La Educación Física como tecnología pedagógica.</li> <li>• La motricidad, el movimiento y las actividades físicas como objeto de estudio científico.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

### CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA III

(4H-3C) S - VII

| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
|---|---|
| <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del VI ciclo de educación secundaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> | <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular –PCI; Diseño Curricular Nacional –DCN.</p> <p>Organizadores del área y competencias del ciclo VI del nivel secundaria en el que el estudiante realiza la práctica. Cartel de contenidos de Educación Física, nivel secundaria VI ciclo.</p> <p>Programación anual diversificada<br/>Unidades Didácticas<br/>Sesiones de aprendizaje. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :<br/>           - Métodos de enseñanza.<br/>           -Técnicas de enseñanza.<br/>           -Estrategias de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:<br/>           -Adaptación y evaluación de material educativo de acuerdo a las necesidades del contexto para desarrollar las sesiones de aprendizaje del área de Educación Física para el VI ciclo del nivel secundaria.</p> <p>Evaluación de los aprendizajes .<br/>           Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del VI ciclo del área de Educación Física.</p> |

### INGLÉS VII

(2H-1C)

S - VII

| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
|---|--|
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con textos y vocabulario complejo sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel intermedio bajo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Active Voice and Passive Voice</li> <li>• Gerunds (Vebs + -ing)</li> <li>• Infinitives (verbs +to + infinitive)</li> <li>• The Conditionals (Zero, First, Second and Third)</li> <li>• I Wish...</li> <li>• Reported Speech</li> <li>• Relative pronouns (who, that, which, whose, where)</li> <li>• Defining and Non-defining Relative clauses (who, which, that, whose, where)</li> </ul> <p>Project: My Sports TV Program.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VII<br>(4H-3C)  |   | S - VII |
|--|---|---------|
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |         |
| <p>Orienta al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, en zona rural y urbano marginal, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN: aplicación en la programación en el nivel de secundaria.</li> <li>• Sesión de aprendizaje de Educación Física para el VI ciclo de EBR: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, aptitudes y selección de instrumentos.</li> <li>○ Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>○ Elaboración de, materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>○ Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</li> </ul> </li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje en el área : Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Talleres de sistematización.</li> </ul> </li> <li>• Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico.</li> </ul> |         |

| INVESTIGACIÓN APLICADA III<br>(2H-2C)   |   | S - VII |
|---|---|---------|
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |         |
| Permite el conocimiento y aplicación de la metodología de la investigación al tema o problema de investigación elegido. | <p>Metodología de la investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tipo y diseño de investigación.</li> <li>▪ Población y muestra.</li> <li>▪ Técnicas e instrumentos de recolección de datos: validez y confiabilidad.</li> <li>▪ Prueba de hipótesis: uso de estadígrafos descriptivos e inferenciales.</li> <li>▪ Aplicación.</li> </ul> |         |

| OPCIONAL VII / SEMINARIO<br>(2H-1C)  |  | S - VII |
|--|--|---------|
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |         |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Los contenidos que a continuación se enuncian son sugeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se sugiere trabajar estos contenidos bajo la modalidad de Seminario y Taller.</li> </ul> <p>Los contenidos propuestos se actualizan de acuerdo a las demandas del contexto y a las exigencias educativas del momento.</p> |         |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## OCTAVO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA   | HORAS     | CRÉDITOS  |
|--|-----------|-----------|
| Ciencias Biológicas aplicadas al movimiento IV           | 04        | 03        |
| Deportes IV  | 04        | 03        |
| Organización y Gestión de eventos III                    | 02        | 01        |
| TIC aplicada a la enseñanza de la Educación Física       | 02        | 01        |
| Curriculum y Didáctica Aplicada a la Educación Física IV | 04        | 03        |
| Orientación para la tutoría                              | 02        | 01        |
| Gestión Institucional                                    | 02        | 02        |
| Inglés VIII  | 02        | 01        |
| Práctica Pre Profesional IV                              | 04        | 03        |
| Investigación Aplicada IV                                | 02        | 02        |
| Opcional VIII / Seminario de actualización               | 02        | 01        |
| <b>TOTAL</b>   | <b>30</b> | <b>21</b> |

| CIENCIAS BIOLÓGICAS APLICADAS AL MOVIMIENTO IV  |   |
|---|---|
| (4H-3C) S - VIII  |   |
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes los conocimientos referidos procesos de la educación y reeducación física contenidos los tipos de actividades físicas, psicomotrices, cognitivas y valorativas aplicados a la competencia humana. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudio y aplicación de la motricidad. Expresión del ser humano a través de su cuerpo y el movimiento.</li> <li>- Aplicación de los conocimientos físicos, químicos, biológicos, en el desarrollo de la condición física.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| DEPORTES IV<br>(4H-3C) S - VIII   |  |
|---|--|
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| Desarrolla en los estudiantes las capacidades motrices: físicas (fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad) y coordinativas (coordinación, equilibrio, ritmo y agilidad) para el dominio de las competencias deportivas grupales. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Básquet <ul style="list-style-type: none"> <li>o Fundamentos técnicos,</li> <li>o reglas,</li> <li>o materiales,</li> <li>o preparación física de los jugadores,</li> <li>o práctica,</li> <li>o Elaboración de sesiones de aprendizaje del baloncesto</li> </ul> </li> <li>▪ Voleibol <ul style="list-style-type: none"> <li>o fundamentos técnicos,</li> <li>o reglas,</li> <li>o materiales,</li> <li>o preparación física de los jugadores,</li> <li>o práctica,</li> <li>o formaciones de juego y rotaciones,</li> <li>o elaboración de sesiones de aprendizaje del voleibol.</li> </ul> </li> <li>▪ Futbol <ul style="list-style-type: none"> <li>o fundamentos técnicos,</li> <li>o reglas,</li> <li>o materiales,</li> <li>o preparación física de los jugadores,</li> <li>o práctica,</li> <li>o formaciones de juego: pase, recepción, conducción, remate, cabeceo,</li> <li>o elaboración de sesiones de aprendizaje del fútbol.</li> </ul> </li> <li>▪ Actitud ética de los jugadores.</li> </ul> <p>Estrategias pedagógicas para la enseñanza de estos contenidos a lo estudiantes de EBR.</p> |

| ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE EVENTOS III<br>(2H-1C) S - VIII  |   |
|--|---|
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| Desarrolla en los estudiantes las habilidades y competencias para la organización, gestión y liderazgo de las actividades culturales y recreativas que propicien participaciones de los alumnos o de los pobladores de la comunidad local. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eventos culturales y recreativos: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Festivales, pasacalles, olimpiadas, clubes deportivos.</li> <li>o Características, objetivo, materiales que se requieren.</li> </ul> </li> <li>• Proyecto: diseño, ejecución y evaluación. Práctica.</li> </ul> |



| <b>TIC APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA</b>   |   |
|---|---|
| <b>SUMILLA</b>  | <b>(2H-1C) S - VIII</b>   |
| <p>Brinda recursos para la comprensión, utilización y evaluación de las diversas herramientas ofrecidas por las tecnologías de la información y de la comunicación en la enseñanza de la carrera de Educación Física. Promueve el desarrollo del pensamiento creativo, crítico y reflexivo a partir de la investigación, producción y aplicación de programas educativos pertinentes para el aprendizaje de la Educación Física.</p> <p>Contribuye a la asunción, por parte de los estudiantes, de tareas en corresponsabilidad con el otro, demostrando compromiso y autodisciplina.</p> | <p>La educación en la sociedad de la información.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Sociedad del Conocimiento.</li><li>o Aprendizaje en la era digital: El profesor de Educación Física y los alumnos ante las TIC.</li><li>o Perspectivas de las TIC en la enseñanza de la Educación Física.</li><li>o Análisis crítico de los medios y recursos tecnológicos.</li><li>o Proyectos oficiales para el uso de la informática como recurso educativo.</li><li>o Comunidades virtuales y el aprendizaje cooperativo en la enseñanza de la Educación Física.</li></ul> <p>Medios y recursos tecnológicos para la enseñanza de la Educación Física.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Uso didáctico de la red Internet para el aprendizaje de la Educación Física.</li><li>o Elaboración de material didáctico digital para la enseñanza de la Educación Física.</li><li>o Aplicación y evaluación de software educativos para la enseñanza de la Educación Física.</li><li>o Evaluación de los medios y recursos tecnológicos en la enseñanza de la Educación Física.</li></ul> <p>Aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Organización de la información y comprensión de textos, con la ayuda de las TIC, sobre el desarrollo de las capacidades físicas básicas y coordinativas.</li><li>o Desarrollo y evaluación de la competencia interactiva entre actores, medios y recursos tecnológicos. Gestión de la comunicación en clase.</li><li>o Desarrollo y evaluación del pensamiento complejo utilizando las TIC en las sesiones de aprendizaje de Educación Física.</li><li>o Diseño y ejecución de sesiones de aprendizaje.</li></ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA IV

**(4H-3C)**

**S - VIII**

| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |
|---|---|
| <p>Profundiza el conocimiento de la educación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad de liderazgo y autonomía.</p> <p>Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la Programación del área Educación Física del VI y VII ciclo de educación secundaria. Preparación en el manejo de métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje e instrumentos de evaluación, de manera contextualizada, teniendo en cuenta las teorías para construir nuevos conocimientos, los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje, el manejo de las actuales tendencias metodológicas.</p> | <p>Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Diseño Curricular Nacional – DCN.</p> <p>Catálogo Nacional de Títulos y Certificaciones para el Perú</p> <p>Organizadores del área y competencias de los ciclos VI y VII del nivel secundaria en el que el estudiante realiza la práctica.</p> <p>Cartel de contenidos de Educación Física, nivel secundaria VI y VII ciclos.</p> <p>Programación anual diversificada</p> <p>Unidades Didácticas</p> <p>Sesiones de aprendizaje. Diseño. Esquema.</p> <p>Metodología aplicadas a la realidad :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Métodos de enseñanza.</li> <li>-Técnicas de enseñanza.</li> <li>-Estrategias de enseñanza aprendizaje.</li> </ul> <p>Recursos y materiales de acuerdo a los contenidos:</p> <p>-Diseño, creación y evaluación del material educativo de acuerdo a las necesidades del área de Educación Física para el VI y VII ciclo del nivel secundaria.</p> <p>Evaluación de los aprendizajes:</p> <p>Técnicas, instrumentos, criterios e indicadores de logro propios del VI y VII ciclo del área de Educación Física.</p> |

## ORIENTACIÓN PARA LA TUTORÍA

**(2H-1C)**

**S - VIII**

| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>  |
|---|--|
| <p>Permite el análisis de las diversas estrategias de intervención en el aula para recopilar y sistematizar información sobre los aspectos: personal, académico y vocacional del educando, utilizando técnicas e instrumentos de diagnóstico psicopedagógico desde los enfoques actuales de la Psicología Educacional para establecer el contexto situacional y el plan tutorial, necesarios para incorporar mejoras en las relaciones interpersonales, el clima en el aula y el rendimiento académico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enfoque de la orientación educativa.</li> <li>▪ Fundamentos y características de la tutoría. Áreas.</li> <li>▪ Perfil del tutor.</li> <li>▪ Rol del tutor.</li> <li>▪ Plan tutorial.</li> <li>▪ Áreas de intervención.</li> <li>▪ Modalidades de intervención de la Tutoría y orientación psicopedagógica.</li> <li>▪ Estrategias de Intervención psicoeducativo.</li> <li>▪ Técnicas, instrumentos para la intervención y evaluación psicoeducativa</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| <b>GESTIÓN INSTITUCIONAL</b>  |   |
|---|---|
| <b>(2H-2C)</b>  | <b>S - VIII</b>   |
| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |
| <p>Brinda información básica para el conocimiento, análisis e interpretación del sustento legal que rige la educación peruana. Permite el manejo de diferentes enfoques y herramientas de gestión institucional, desarrollando las competencias necesarias para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia, acciones educativas a nivel de aula, institución educativa y comunidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestión institucional. Enfoques</li> <li>▪ Organización de la Institución Educativa. Roles. Funciones. Perfil</li> <li>▪ Ley Nº 28044, Ley General de Educación y su Reglamento;</li> <li>▪ Ley Nº 24029, Ley del Profesorado;</li> <li>▪ Ley Nº 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial;</li> <li>▪ Ley Nº 28740, Ley del SINEACE;</li> <li>▪ Proyecto Educativo Institucional: estructura, importancia, programación de actividades, participación, clima institucional.</li> <li>▪ Funciones y procedimientos administrativos: planificación, organización, dirección, evaluación y control</li> </ul> |

| <b>INGLÉS VIII</b>  |   |
|---|---|
| <b>(2H-1C)</b>  | <b>S - VIII</b>   |
| <b>SUMILLA</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |
| <p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, relacionado con la expresión oral y escrita que abarca temas relacionados con la formulación de opiniones y discusiones de mediana dificultad y el manejo de recursos para mejorar la expresión oral y escrita, contextualizado desde su especialidad.</p> <p>Orienta el aprendizaje a un nivel intermedio medio.</p> | <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postcards</li> <li>• Poems</li> <li>• Stories (tales)</li> <li>• Essays (descriptive, narrative)</li> <li>• Emails</li> </ul> <p>Conversation Course</p> <p>Debates</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Education and Physical Education</li> <li>• Learning Languages</li> <li>• Health and Fitness</li> <li>• Individual and Group Sports</li> <li>• Discrimination and Racism</li> <li>• Immigration</li> <li>• Typical Dances</li> </ul> <p>Project: The most famous sports around the world</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV  |  |
|--|--|
| (4H-3C)  | S - VIII   |
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Orienta el trabajo pedagógico hacia el diseño, ejecución y evaluación con autonomía, de sesiones de aprendizaje real en zona rural y urbano marginal, con metodología activa, materiales creados, adaptados y evaluados, respetando los diferentes estilos de aprendizaje.. Desarrolla la orientación vocacional para la atención preventiva y solución de problemas, conflictos, disciplina, bajo rendimiento y mejoramiento del clima en clase.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo y proponer la realización de situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ DCN: Trabajo pedagógico en aula y su relación con la investigación.</li> <li>▪ Sesión de aprendizaje de Educación Física para el VI y VII ciclos de EBR:</li> <li>▪ Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, aptitudes y selección de instrumentos.</li> <li>▪ Elaboración de, materiales y recursos educativos así como el sistema de evaluación para el desarrollo de las competencias, capacidades y aptitudes del área de Educación Física</li> <li>▪ Criterios para la organización y ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>▪ Selección y/o elaboración de materiales y recursos motivadores e innovadores, así como instrumentos para evaluar las competencias en el grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>▪ Observación en pares. Instrumentos y registro. Carpeta, portafolio.</li> <li>▪ Factores que influyen en el aprendizaje del área.</li> <li>▪ Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</li> <li>▪ Talleres de sistematización</li> <li>▪ Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico. Estudio de casos. Instrumentos y registro.</li> </ul> |

| INVESTIGACIÓN APLICADA IV  |   |
|--|---|
| (2H-2C)  | S - VIII  |
| SUMILLA  | CONTENIDOS  |
| Orienta la aplicación de los conocimientos en la elaboración de un proyecto de investigación para atender la problemática educativa identificada en la práctica. | <p>Esquema o Plan del proyecto de investigación :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planteamiento del problema</li> <li>▪ Marco teórico</li> <li>▪ Metodología de la investigación</li> <li>▪ Aspectos administrativos de la investigación.</li> <li>▪ Diseño del proyecto.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

| <b>OPCIONAL VIII / SEMINARIO</b>   |  |
|--|--|
| <b>(2H-1C) S - VIII</b>  |  |
| <b>SUMILLA</b>   | <b>CONTENIDOS</b>  |
| <p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p> | <p>Los contenidos que a continuación se enuncian son sugeridos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>■</li></ul> <p>Se sugiere trabajar estos contenidos bajo la modalidad de Seminarios y Talleres.</p> <p>Los contenidos propuestos se actualizan de acuerdo a las demandas del contexto y a las exigencias educativas del momento.</p> |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## NOVENO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA                       | HORAS     | CRÉDITOS  |
|----------------------------|-----------|-----------|
| Práctica Pre Profesional V | 22        | 16        |
| Investigación Aplicada V   | 08        | 06        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>30</b> | <b>22</b> |

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IX<br>(22H-14C)  |   | S - IX |
|---|---|--------|
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |        |
| <p>Conduce al dominio de los procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, considerando los estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p> <p>Orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• DCN. Revisión y análisis.</li> <li>• Caracterización de la realidad educativa en la que realizarán la práctica.- Instrumentos . Documentos de gestión y técnico-pedagógicos oficiales.</li> <li>• Sesiones de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Programación de Unidades Didácticas y sesiones de aprendizaje para el área en el nivel o grado asignado.</li> <li>○ Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>○ Observación de pares, uso de instrumentos y registro.</li> <li>○ Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> <li>○ Carpeta pedagógica, portafolio.</li> </ul> </li> <li>• Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico. Seguimiento de casos. Instrumentos y registro.</li> <li>• Talleres de sistematización.</li> </ul> |        |

| INVESTIGACIÓN APlicADA V<br>(8H-6C)   |   | S - IX |
|---|---|--------|
| SUMILLA   | CONTENIDOS  |        |
| Orienta la aplicación pertinente de las técnicas e instrumentos de recolección de datos al proyecto de investigación. | <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplicación de los instrumentos a la muestra o unidad de análisis seleccionada.</li> <li>▪ Codificación, procesamiento y tabulación de datos</li> </ul> |        |



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## DÉCIMO SEMESTRE ACADÉMICO

| ÁREA                        | HORAS     | CRÉDITOS  |
|-----------------------------|-----------|-----------|
| Práctica Pre-Profesional VI | 22        | 16        |
| Investigación Aplicada VI   | 08        | 06        |
| <b>TOTAL</b>                | <b>30</b> | <b>22</b> |

| PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VI<br>(22H-14C) S - X   |  |
|--|--|
| SUMILLA  | CONTENIDOS   |
| <p>Orienta al dominio de las técnicas del proceso de evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y evaluados.</p> <p>Permite desarrollar la tesis a partir de práctica en el aula para que los estudiantes sean capaces de comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva, innovadora y participe en el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres. Organiza las evidencias de experiencia educativa</p> | <p>Asume la responsabilidad como docente del área de Educación Física en los ciclos correspondientes al nivel de Educación Secundaria y las labores de tutoría que pudieran encomendarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisión y análisis del DCN.</li> <li>▪ Caracterización de la realidad educativa en la que realizará la práctica.- Instrumentos . Documentos de gestión y técnico-pedagógicos oficiales.</li> <li>▪ Programación de Unidades Didácticas y sesiones de aprendizaje para el área de Educación Física en los distintos ciclos del nivel.</li> <li>▪ Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable.</li> <li>▪ Trabajo pedagógico en aula y su relación con investigación a través de la observación de pares, uso de instrumentos y registro.</li> <li>▪ Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> <li>▪ Carpeta, portafolio</li> </ul> |

| INVESTIGACIÓN APlicADA V<br>(8H-6C) S - X   |  |
|---|--|
| SUMILLA   | CONTENIDOS   |
| <p>Permite el conocimiento y manejo de la estructura formal de un informe de investigación con fines de titulación.</p> <p>Orienta el uso de diferentes técnicas de exposición y sustentación del informe final de la investigación</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Análisis e interpretación de los resultados.</li> <li>▪ Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis</li> <li>▪ Conclusiones y recomendaciones</li> <li>▪ Informe final o Tesis.</li> </ul> |



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO IV DESARROLLO CURRICULAR



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## EL PROCESO DE DESARROLLO CURRICULAR

Bajo la perspectiva de un enfoque de **proceso, la construcción social del currículo** debe desarrollarse con una participación protagónica del conjunto de actores educativos, principalmente los docentes y directivos de la Institución de Educación Superior Pedagógica a partir de un proceso de investigación y reflexión crítica sobre la propia práctica.

El desarrollo curricular exige la diversificación curricular, asumida como un proceso que busca la pertinencia del currículo. Parte del análisis que conlleva a la toma de decisiones, con la finalidad de obtener una propuesta que responda a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y a las demandas socioeducativas de cada contexto en particular.

La diversificación curricular puede ser efectuada a dos niveles: adaptación y rediseño, éstos se determinan en atención a las necesidades educativas que presenta cada contexto.

**ADAPTACIÓN:** Proceso que se realiza completando o reajustando algunos componentes del currículo, su ejecución debe ampararse en argumentos filosóficos, científicos y técnicos.

**REDISEÑO:** Proceso que afecta a todos y cada uno de los componentes del currículo.

Cada uno de estos niveles requiere un proceso de contextualización que exige la revisión y análisis de los siguientes elementos.

- ☒ **AULA:** estudiantes, perfil real, interacciones, necesidades educativas.
- ☒ **INSTITUCIÓN:** directivos, docentes, cultura institucional.
- ☒ **COMUNIDAD:** demandas educativas, relaciones inter institucionales.
- ☒ **REGION:** Proyecto Educativo Regional. Proyecto Curricular Regional.
- ☒ **PAÍS:** Proyecto Educativo Nacional, normativa vigente. Diseño Curricular Básico Nacional.
- ☒ **MUNDO:** acuerdos y declaraciones internacionales.

El desarrollo curricular comprende acciones de programación, organización, ejecución y evaluación de la propuesta curricular institucional. Para su consolidación se realizará el siguiente proceso:

### 4.1 DIAGNÓSTICO CURRICULAR

Supone un análisis de las condiciones contextuales e institucionales antes de la aplicación del Currículo, identificando principalmente aquellos factores que influyen directamente en la realidad educativa. Requiere:

#### 4.1.1. Análisis interno, se realiza a nivel institucional y supone:

- **Evaluación de la cultura institucional:** identificación de prácticas institucionales e individuales que operan como currículo oculto.
- **Actualización del docente:** determinación de sus necesidades de actualización en función a las exigencias del currículo y las demandas regionales.



- **Revisión de perfiles:** elaboración del **perfil real** de los estudiantes (características de los estudiantes al ingreso) con la finalidad de contrastarlo con el perfil profesional del egresado propuesto en el Diseño Curricular Básico Nacional (características de los egresados) y analizar los resultados para tomar decisiones pertinentes.

#### 4.1.2. Análisis externo, requiere:

- **Identificación de Demandas Regionales:** supone la priorización de las demandas socioculturales, tecnológicas, económico-productivas, político-organizativas, explicitadas en algunos estudios y en los documentos concertados a nivel regional:
  - **Proyecto Educativo Regional y Proyecto Curricular Regional,** si lo hubiera. El análisis de dichos documentos brindará insumos para actualizar la propuesta pedagógica, articularla a la propuesta de gestión en el PEI y determinar las necesidades de aprendizaje para actualizar el PCI.
- **Análisis del Diseño Curricular Básico Nacional:** supone la revisión reflexiva y crítica de sus fundamentos, del perfil, del plan de estudios y de los otros componentes, a fin de identificar las demandas y lineamientos nacionales que deben ser atendidas en la propuesta que generen.

## 4.2 PROGRAMACIÓN CURRICULAR

#### 4.2.1. Actualización del PEI y el PCI

Implica la participación de los actores socioeducativos en la planificación, implementación y evaluación de su Proyecto Educativo Institucional y consecuentemente del Proyecto Curricular Institucional.

El Proyecto Curricular debe asumirse como el diseño articulador de la propuesta nacional y la propuesta de la Institución. Contiene el conjunto de decisiones curriculares pertinentes al contexto sociocultural de los estudiantes, explicitados en los carteles y sílabos contextualizados.

En la elaboración de estos documentos es necesario considerar el trabajo interdisciplinario e interáreas.

#### 4.2.2. Elaboración de sílabos

Los sílabos, como documentos que concretizan la organización del trabajo pedagógico deberán:

- Dar respuesta al perfil del egresado y a las necesidades educativas diagnosticadas en cada contexto en particular.
- Concretar el esfuerzo de articulación interáreas en forma pertinente.
- Dar tratamiento metodológico al enfoque intercultural.
- Mostrar coherencia interna (relación entre fundamentación, competencias, criterios de desempeño, aprendizajes, metodología y evaluación).
- Prever el tratamiento de contenidos relevantes, pertinentes y actualizados con la profundidad que el caso lo amerita, aludiendo a diferentes perspectivas y enfoques.
- Ser evaluados al finalizar cada semestre, por el formador responsable del área, estudiantes y otros actores para ponderar resultados, reflexionar y tomar decisiones.



- Considerar en la evaluación:
  - Coherencia interna
  - Nivel de avance respecto a lo programado, logros previstos y no previstos.
  - Nivel de dominio de los aprendizajes.

## 4.3 EJECUCIÓN CURRICULAR

Supone la puesta en marcha del currículo diversificado, con la participación de todos los actores educativos en función a los documentos orientadores.

Paralelamente, se requiere implementar un sistema de monitoreo interno que ayude a determinar avances, innovaciones, dificultades y asegurar su tratamiento oportuno.

Asimismo de acuerdo con el enfoque de currículo planteado, se hace necesario implementar una evaluación con énfasis en la función formativa que permita a los sujetos reflexionar y aprender permanentemente de la propia experiencia.

### 4.3.1 Orientaciones metodológicas

La formación integral desde un enfoque por competencias, exige del estudiante la concepción de un nuevo rol en el proceso de aprendizaje, el de sujeto de su formación profesional, orientado al desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que le permitan una actuación profesional ética, idónea y responsable.

- El docente como orientador ha de ser capaz de generar, en un ambiente de participación y diálogo, situaciones de:
  - aprendizaje que potencien en los estudiantes la construcción autónoma y responsable de competencias profesionales
  - evaluación centrada en el estudiante como sujeto de aprendizaje.

El profesor debe ser consciente que necesita:

- Tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas según lo requiera la situación, no existe una única estrategia didáctica para la multiplicidad de situaciones de aprendizaje, la elección, adaptación y/o recreación de las mismas dependerá del contexto, el "contenido" y el "propósito" docente.
- Aplicar estrategias orientadas a propiciar en los estudiantes su autonomía, lo que implica, un trabajo progresivo y de seguimiento permanente.
- Utilizar los recursos necesarios y los "disponibles" en el lugar de trabajo.

#### a) Estrategias para la enseñanza

- **Estrategias de aproximación a la realidad**

Este tipo de estrategias es aplicable a todas las áreas académicas, pues facilita trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes establecer relación entre situaciones reales y conocimientos para resolver problemas y consolidar aprendizajes.



Evitan el aislamiento y los excesos teóricos mediante el contacto directo con las condiciones, problemas y actividades de la vida cotidiana; incrementan la conciencia social y constituyen el cimiento de los procesos cognitivos que intervienen en el establecimiento de la relación entre teoría y realidad.

Por ejemplo: a partir de la lectura y análisis de una nota informativa que trate problemas sociales o comunitarios, como la inseguridad o la falta de servicios, los estudiantes pueden investigar y analizar el soporte teórico referencial, que les permita identificar las posibles causas y consecuencias, reconocer a qué instancias acudir ante situaciones similares y proponer posibles soluciones.

- **Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información**

Preparan a los estudiantes para localizar, sistematizar y organizar la información y el conocimiento a su alcance; por ejemplo, investigaciones a mediano plazo sobre corrientes, autores, tipos de textos, períodos históricos o desarrollo científico.

Promueven el aprendizaje interdisciplinario y constituyen un elemento integrador de la comunicación; permiten la comprensión y uso de metodologías para la generación y aplicación del conocimiento; desarrollan la objetividad y racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir y promover la transformación de la realidad.

- **Estrategias de descubrimiento**

El ser humano tiene la capacidad innata para aprender experimentando y reconociendo su entorno. En virtud de ello, las estrategias de descubrimiento son idóneas para fortalecer el puente entre el deseo de aprender y la activación de los procesos de pensamiento, dando lugar al aprendizaje independiente. Sin embargo, resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo. Ejemplo: webquest, basado en el uso de la Internet.

- **Estrategias de problematización**

El perfil del estudiante de educación superior en el DCBN incide en una formación académica en la cual los estudiantes apliquen los procesos cognitivos que despliegan iniciativas de innovación e investigación, a la vez que desarrollan la corresponsabilidad en el trabajo de equipo.

Las estrategias de problematización constituyen una herramienta pertinente para posibilitar la revisión de porciones de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución; impulsan la reflexión a través de actividades críticas y propositivas; permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.

- **Estrategias de trabajo colaborativo**

Las competencias profesionales requeridas por la sociedad contemporánea exigen de la formación superior el desarrollo de las competencias necesarias para la construcción conjunta y solidaria de propuestas de atención a la problemática social.

Es por ello que, las estrategias de trabajo colaborativo constituyen un acierto, puesto que cohesionan al grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa, la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas.



### b) Estrategias para el aprendizaje

El profesor para orientar y asesorar la formación de sus estudiantes, centra la enseñanza en los procesos de aprendizaje y no sólo en los productos; para ello requiere promover el conocimiento y aplicación de estrategias de aprendizaje.

Cada estudiante, tendrá la posibilidad de seleccionar, aplicar y evaluar la estrategia que más se acomode a sus particularidades y a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, ayudándolo a alcanzar mejores resultados. Para que el desempeño de un estudiante sea considerado como estratégico es necesario que:

- Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.
- Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo.
- Realice la tarea o actividad encomendada.
- Evalúe su actuación.
- Acumule conocimiento acerca de en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuáles son las ventajas de ese procedimiento.

#### ● Estrategias de ensayo

Son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él, por ejemplo: repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo: parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

#### ● Estrategias de organización

Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican estructurar los contenidos de aprendizaje, identificando relaciones y jerarquías. Ejemplos: resumir un texto, elaborar esquemas, subrayar, elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc.

#### ● Estrategias de control de la comprensión

Estas son las estrategias ligadas a la metacognición. Implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario. Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación

#### ● Estrategias de planificación

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Por tanto, se anticipan a cualquier acción de los estudiantes; para lo cual, se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Prever el tiempo y los recursos que se necesitan para realizar esa tarea
- Seleccionar la estrategia a seguir



- **Estrategias de regulación, dirección, y supervisión**

Se utilizan durante la ejecución de la tarea. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Las actividades que implican su desarrollo son: ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea, modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

- **Estrategias de autoevaluación**

Permiten a los estudiantes verificar su proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.
- Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, su duración, etc.

- **Estrategias de apoyo o afectivas**

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos, sino que promueven el mejoramiento de las condiciones en que éste se produce. Por ejemplo: establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

#### 4.3.2 Orientaciones para la evaluación de los aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes es un componente del proceso educativo, contribuye a regular el proceso de aprendizaje; es decir, permite comprenderlo, retroalimentarlo y mejorarlo en sus distintas dimensiones, ofrece al profesor y al equipo docente la oportunidad de visualizar y reflexionar sobre avances, resultados e impacto de sus prácticas educativas, todo lo cual redunda, especialmente, en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes construidos por los estudiantes.

La evaluación por competencias es el proceso mediante el cual se busca determinar el nivel de dominio de una competencia con base en criterios consensuados y evidencias para establecer los logros y los aspectos a mejorar, buscando que la persona tenga el reto del mejoramiento continuo, a través de la metacognición (Tobón, 2006).

La evaluación por competencias tiene las siguientes características:

- 1) es un proceso dinámico y multidimensional que realizan los diferentes agentes educativos implicados (profesores, estudiantes, institución y la propia sociedad);
- 2) tiene en cuenta tanto el proceso como los resultados del aprendizaje;
- 3) ofrece resultados de retroalimentación de manera cuantitativa cualitativa;
- 4) tiene como horizonte servir al proyecto ético de vida (necesidades, personales, fines, etc.) de los estudiantes;
- 5) reconoce las potencialidades, las inteligencias múltiples y las zonas de desarrollo próximo de cada estudiante
- 6) se basa en criterios, objetivos y evidencias consensuadas socialmente, reconociendo además la dimensión subjetiva que siempre hay en todo proceso de evaluación;
- 7) se vincula con la mejora de la calidad de la educación ya que se trata de un proceso que retroalimenta sobre el nivel de adquisición y dominio de las competencias, informando sobre las acciones necesarias para superar las deficiencias en las mismas (García, 2005; Tobón, 2005)



## Principios de la evaluación

**Primer principio:** La evaluación es un fenómeno moral, no meramente técnico.

Importa saber a qué valores sirve y a quién beneficia. No es un fenómeno aséptico, que se pueda realizar sin preguntarse por los valores, por el respeto a las personas, por el sentido de la justicia. La evaluación es también un fenómeno moral porque tiene repercusiones importantes para las personas, para las instituciones y para la sociedad. En la evaluación hay poder (que debe ponerse al servicio de las personas) y resulta ineludible atenerse a principios éticos.

**Segundo principio:** La evaluación es un proceso.

La evaluación es un proceso que acompaña al aprendizaje, ha de estar contextualizada y tener en cuenta las condiciones en que se produce la formación. La evaluación ha de ser continua y realizada por aquellos agentes que comparten la práctica con los estudiantes, ya que así se puede garantizar por una parte que el contexto no se altera y por otra que los aprendizajes se van asimilando de manera significativa. Este principio exige que la evaluación se vaya realizando a medida que la formación avanza, sobre el mismo terreno en la que ésta tiene lugar.

**Tercer principio:** La evaluación es un proceso participativo.

La participación en el proceso de evaluación tiene múltiples dimensiones. Si los evaluadores y los evaluados han participado en el diseño del proceso, será más fácil que lo lleven a la práctica de una forma rigurosa y entusiasta. Por otra parte, cuanta mayor participación tengan los evaluados en el proceso de evaluación, más potencialidades formativas tendrá ésta. La evaluación ha de ser un proceso de diálogo, de esta manera permitirá comprender la naturaleza de la formación y, a través de esa comprensión, mejorarla.

**Cuarto principio:** La evaluación tiene un componente corroborador y otro atributivo.

La evaluación trata de comprobar el aprendizaje realizado, pero también suele explicar por qué no se ha producido. La evaluación tiene que ser holística, si solamente tiene en cuenta la actitud, el esfuerzo y el logro del evaluado, corre el riesgo de convertirse en una fuerza domesticadora y falsificadora de la realidad.

**Quinto principio:** Para que la evaluación tenga rigor ha de utilizar instrumentos diversos.

Para que exista rigor se requiere la utilización de métodos diversos. La observación puede resultar engañosa si no disponemos de la explicación del interesado. La entrevista puede ser escasamente válida si no contrastamos lo que dice el entrevistado con lo que realmente hace.

Sería deseable que interviniesen distintos evaluadores ya que en el proceso evaluador existen muchos factores subjetivos condicionantes. La valoración que dos personas hacen del mismo hecho, del mismo trabajo, de la misma frase, puede ser diferente. El contraste de opinión favorece el rigor.

**Sexto principio:** El contenido de la evaluación es complejo y globalizador

¿Qué es lo que hay que evaluar? El aprendizaje incluye muchas facetas, no todas igualmente evaluables. No es lo mismo evaluar la adquisición de un concepto que el dominio de una destreza. La comprobación de ambos aprendizajes exige métodos diferentes.

**Séptimo principio:** Para evaluar hace falta tener un conocimiento especializado del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se piensa que la evaluación es un proceso elemental que consiste en preguntar por lo que han aprendido los evaluados. Se trata de simplificaciones peligrosas. De ahí se deriva la necesidad de que los profesores tengan una formación específica en este aspecto, como consecuencia de rigurosos procesos concebidos y desarrollados desde presupuestos didácticos

**Octavo principio:** La evaluación está al servicio del aprendizaje

La evaluación no sirve solamente para medir y clasificar sino que se utiliza para comprender y aprender. En las instituciones en las que se evalúa mucho y se cambia poco, algo falla. Porque si evaluar ayuda a comprender, es inevitable que esa comprensión produzca decisiones de cambio.



Los evaluados, los evaluadores y la institución aprenden a través de la evaluación. Una comprobación de que se está produciendo un aprendizaje efectivo es que se modifican algunos enfoques y actividades.

**Noveno principio:** Es importante hacer meta-evaluación, es decir evaluar las evaluaciones.

Esto ayudará a todos a comprender y a cambiar lo que se hace. Si el cambio viene solamente desde las prescripciones que proceden de la jerarquía y no desde la comprensión y las exigencias de los profesionales que la practican, habrá dificultades graves para conseguir una mejora profunda.

**Décimo principio:** La evaluación no debe ser un acto individualista sino colegiado.

La evaluación no es una responsabilidad aislada de un profesor sobre un estudiante sino un hecho social del que se responsabiliza toda la institución. Hacer bien la evaluación significa que se mejora la práctica de la formación. Cuando se convierte la evaluación en un acto individualista existe un doble peligro: El primero se refiere al hecho de que cada profesor tiene criterios, concepciones y actitudes que aplica sin compartirlas con nadie. Ni él aprende ni los demás mejoran. El segundo consiste en que cada estudiante tiene que afrontar la evaluación como una actividad individualista que sólo depende de él. Se pretende ser mejor que los otros, no el mejor de sí mismo. Se produce una competitividad que bloquea el aprendizaje compartido y mina el clima ético de la institución.

La evaluación debe convertirse en una plataforma de debate que ayude a la institución educativa a mejorar la formación de sus profesionales y las prácticas que realizan. Evaluar la práctica, reflexionar sobre ella y llegar a comprenderla pone en el camino de la mejora.

Como esa práctica tiene elementos que dependen del contexto organizativo, de los recursos y de la gestión, habrá que exigir a los responsables las condiciones que sean necesarias para que la mejora sea posible. La evaluación, por consiguiente, es una cuestión de todos y para todos. No debe ser una práctica conducente al individualismo y a la competitividad.

## Funciones de la evaluación

### 1. Pedagógica

Según Gimeno (2008) Las funciones pedagógicas de la evaluación constituyen la legitimación más explícita para su realización, pero no son las razones más determinantes de su existencia. Como estas funciones no son las únicas, sería conveniente que cada vez que se recomienda un modelo o técnica para evaluar desde una óptica pedagógica, se piense en qué consecuencias tendrá para otras funciones.

#### • Retroinformación

Esta función entrega al profesor información sobre los resultados de la metodología aplicada en la enseñanza con el fin de hacer los ajustes, correcciones o cambios necesarios. También debe dar información a los profesores y estudiantes sobre los logros y dificultades que cada uno y/o grupo atraviesa en su proceso de aprendizaje.

#### • Reforzamiento

La evaluación debe reforzar desde dos aspectos: debe influir positivamente en la motivación del estudiante hacia el aprendizaje; y ayudar a evocar, aplicar, transferir sus aprendizajes.

#### • Toma de decisiones

La información que nos da la evaluación debe servir como elemento de juicio para tomar decisiones orientadas a optimizar el proceso de aprendizaje, si hablamos de una evaluación formativa; o a certificar el paso a otro proceso educativo, cuando hablamos de la evaluación sumativa. Analizar las causas de un aprendizaje deficiente y tomar las medidas remediales oportunas.

### 2. Social

Las funciones sociales que tienen que ver con la certificación del saber, la acreditación, la selección, la promoción. Los títulos que otorgan las instituciones de educación superior, a partir de resultados de la evaluación, tienen socialmente la cualidad de simbolizar la posesión del saber y la competencia, en función de los valores dominantes en cada sociedad y momento. Una sociedad meritocrática reclama que sus individuos e instituciones



se ordenen por su aproximación a la “excelencia”. A mayor cercanía, mayor mérito individual. A mayor cantidad o nivel de los títulos que logra una persona, más vale socialmente.

Desde el punto de vista de las políticas educativas que se expresan en los objetivos de los sistemas de educación, se evidencia una creciente aspiración no elitista, expresada en la búsqueda de mayor calidad de educación para mayor cantidad de personas.

### **Características de la evaluación**

**Integral:** involucra los componentes intelectual, social, afectivo, motriz y axiológico de los estudiantes; y de los elementos, procesos y otros actores del sistema educativo, teniendo en cuenta las condiciones del entorno socio-económico y cultural.

**Continua:** la evaluación se realiza a lo largo del proceso educativo (inicio, durante y al final), de manera que los resultados se conozcan permanentemente y proporcionen realimentación oportuna.

**Sistématica:** se organiza y desarrolla en etapas debidamente planificadas, articuladas y dinámicas, en las que se formulan previamente los aprendizajes a evaluar considerando indicadores, técnicas e instrumentos válidos y confiables. Sin embargo, esto no exime el recojo de información ocasional mediante técnicas no formales, como la observación casual o no planificada.

Los indicadores se definen en función a los criterios de desempeño y competencias que se pretende desarrollen los estudiantes. Indican qué calidad evaluar u observar recabando información sobre el dominio de contenidos y el desarrollo de habilidades y actitudes.

**Participativa:** posibilita la intervención de los distintos actores en el proceso de evaluación (formadores, directivos, estudiantes y padres de familia).

Se trata de promover la autoevaluación (práctica reflexiva sobre su propio desempeño, con la finalidad de alcanzar autonomía en su proceso de formación), la coevaluación (comunicar de manera assertiva apreciaciones sobre el desempeño de los otros actores y desarrollar la capacidad de escucha para recibir opiniones sobre su desempeño).

Se espera que los estudiantes también desarrollen la capacidad metacognitiva, es decir, la habilidad para monitorear su propio proceso de aprendizaje, juzgando sus desempeños para mejorarlos progresivamente.

**Flexible:** toma en cuenta las características del contexto donde se desarrolla el proceso pedagógico, las particularidades, necesidades, posibilidades e intereses de cada estudiante para la adecuación de técnicas, instrumentos y procedimientos de evaluación.

### **Etapas de la evaluación**

La evaluación es un proceso que se planifica y que no se debe realizar de manera improvisada, puesto que ésta lleva consigo la revisión de cómo se ha estado realizando el proceso de enseñanza y aprendizaje en vista a los aprendizajes que ha producido o no.

El proceso de evaluación atraviesa por diferentes etapas, las mismas que en una dinámica cíclica permiten la revisión permanente de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la participación plena de los actores educativos,

Las etapas a seguir son:

**1.- Planificación:** Momento en que se definen los elementos centrales de la evaluación: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué. La selección de métodos, técnicas e instrumentos para recoger información ha de estar en total correspondencia con el contexto en el que se desarrolla la evaluación y con la finalidad que pretendemos alcanzar con su realización.

Es necesario tener en cuenta tres elementos en la selección de los métodos, técnicas e instrumentos de evaluación:



- 1º. Un sistema de evaluación contiene diversos métodos que garantizan que se van a reflejar con suficiente amplitud todas las áreas de competencia
- 2º. Una propuesta evaluativa tiene siempre dos niveles de información. Uno el de la realimentación, en tanto información útil al estudiante sobre su desempeño, y otro que permita la descripción y la información precisa que acompañe la toma de decisiones, en cuanto a los cambios y a las nuevas configuraciones que precisa un programa.
- 3º. Tiene presente en la elección o construcción de los instrumentos de evaluación, la cantidad (número de pruebas) y la diversidad. A mayor cantidad y variedad de instrumentos, mayor posibilidad de formular juicios certeros sobre el desempeño de los estudiantes.

**2.- Recojo y selección de información:** Se realiza a través de las interacciones educativas, la aplicación de instrumentos, métodos cuantitativos y cualitativos u otras situaciones de evaluación que se considere oportunas, seleccionando la información que resulte más confiable y significativa. Utilizar no sólo formas tradicionales de evaluación como pruebas escritas y orales sino incorporar otras alternativas entre las que podemos mencionar: elaboración de ensayos, informe de observaciones de diverso tipo (en prácticas pedagógicas, en talleres, laboratorios, etc), proyectos y trabajos de promoción social donde pueden aplicar lo aprendido, etc.

**3.- Interpretación y valoración de la información:** Se trata de encontrar sentido y asignar un significado a los resultados de la evaluación, determinar si son coherentes o no con los propósitos planteados y emitir juicio de valor para tomar decisiones. Se realiza en términos de logro de aprendizajes previstos y no previstos en cada área y a las situaciones o condicionantes en las que se enmarcaron.

Conviene explicitar el consenso y las discrepancias entre profesores sobre el significado de las normas de calidad que aplican a los estudiantes, es recomendable que el conjunto del equipo pedagógico discuta las categorías de evaluación.

**4.- Comunicación de los resultados a los estudiantes y otros actores:** Éstos deben ser comunicados con la intención de tomar conciencia de los progresos alcanzados y debilidades a superar. El formador deberá proponer situaciones que permitan la reflexión sobre la información resultante. Comunicar la evaluación es una exigencia para el desarrollo del profesor en tanto que ofrece datos sobre sus actuaciones, sus propios argumentos de múltiples facetas de sus estudiantes.

Por otra parte, es necesario garantizar la real comprensión de todos los destinatarios. Es imprescindible acompañar los procesos de devolución de resultados, con actividades formativas que permitan el intercambio entre profesor y estudiante y entre estudiante y grupo de pares, de modo que el alcance de las interpretaciones de los resultados sea el realmente posible, que no se limite ni se exceda.

Todas estas acciones permiten a los destinatarios apropiarse de los resultados tanto por su reflexión personal como por el intercambio con otros, en sucesivas aproximaciones, de manera que las nuevas perspectivas de la realidad evaluada, se integren a las que ya disponen.

**5.- Toma de decisiones.** El análisis de los resultados de la evaluación debe orientar la negociación y aplicación de medidas pertinentes y oportunas para potenciar o mejorar el proceso de aprendizaje.

Consiste en formular juicios, tomar decisiones, resumir y dar a conocer la evaluación. También se debe hacer un establecimiento de estrategias para la superación de fallas y errores y reforzar los aprendizajes logrados, procurando que éstos sean integrales.

En este sentido, la evaluación responde a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes porque permite reajustar, consolidar los procesos pedagógicos y finalmente, decidir sobre su promoción, recuperación o repetición.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## 4.4 EVALUACIÓN CURRICULAR

Los resultados se pueden ir evaluando en forma parcial, al término de cada unidad, semestre, año académico y al final de la carrera. Lo importante es tener un registro ordenado que permita observar indicadores de resultados cualitativos y cuantitativos y tomar decisiones respecto a los reajustes y mejora de la propuesta curricular.

Los resultados de la evaluación constituyen un insumo importante para espacios de discusión institucional, la sistematización del proceso vivido y la toma de decisiones para la proyección de la experiencia.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS



- Anderson, R. y Gerold, F. (1988). Psicología Educativa. Distrito Federal, México: Trillas.
- Alberich Pascual, Jordi et.al.(2005).Comunicación Audiovisual Digital Nuevos medios, nuevos usos, nuevas formas. Barcelona: Editorial UOC.
- Arancibia, V. y Herrera, P. (1997). Manual de Psicología Educacional. Santiago de Chile: Universitaria S.A.
- Apaza Rosado, Jorge (2000), Educación para el movimiento. Perú
- Ausubel, D. (1996). Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo. Distrito Federal, México: Trillas.
- Ausubel, D. y Novak, J. (1995). Psicología Educativa. Distrito Federal, México: Trillas.
- Balbuena, L., Cutillas, L. & de la Coba García, M. D. (2003). El Profesor de Matemática de un Instituto de Enseñanza Secundaria. Granada: Sur de Ediciones.
- Baquero, R. (1997). Vygotsky y el Aprendizaje Escolar. Buenos Aires: Aique.
- Bernales M y otros (2000). Definiendo la Validación Curricular. Aportes para un Nuevo Modelo.Tarea Asociación de Publicaciones Educativas.. Lima. Perú
- Beltrán, J. (1995). Psicología de la Educación. Madrid: Eudema.
- Bishop, A. (1999). Enculturación Matemática. Barcelona: Paidós.
- Bisquerra, R. (1999). Educación Emocional y Bienestar. Barcelona: CISS-Praxis.
- Borrini, Alberto. (2006). Publicidad, Diseño y Empresa. Buenos Aires: Infinito
- Braslavsky, B. (1991). La Escuela Puede: Una perspectiva Didáctica. Buenos Aires: Aique.
- Briones, G. (1995). Formación de Docentes en Investigación Educativa, Tomos I, II, III y IV.
- Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Bunge, Mario. (1997). La investigación Científica: su Estrategia y su Filosofía. Barcelona: Ariel.
- Buzan, T. & Buzan, B. (1996). El Libro de los Mapas Mentales. Primera Edición. Madrid: Grafos.
- Cardean, U. (2002) La Práctica del balonmano. Edit Globo. España.
- Carranza, C. (1999). Matemática 1. Lima: Metrocolor S.A..
- Carretero, M. (1993). Constructivismo y Educación. Cuarta Edición, Buenos Aires: Luis Vives.
- Chevallard, Y. y otros. (1997). Estudiar Matemática. Barcelona: Horsoni
- Chiroque, S. (1999). Pedagogía Histórico Crítica. Lima: Instituto de Pedagogía Popular.
- Chura David; Action Script 3 Editorial Macro. Segunda edición 2008
- Colección Racso. (2000). Geometría, Álgebra, Aritmética, Razonamiento Matemático. Lima: Maqueti.
- Coll, C. y otros. (1998). Constructivismo en el Aula. Barcelona: Graó.
- Delors, J. (1996).La Educación encierra un Tesoro. Distrito Federal: Ediciones UNESCO.
- De Guzman, M. (1995). Para Pensar Mejor. Madrid: Pirámide.
- Desongles Corrales, Juan.(2005). Ayudantes Técnicos de Informática de la de Andalucía. Segunda Edición. España: Editorial MAD, S.L.
- Díaz Barriga Arceo, F. (1999).Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Santa Fé de Bogotá: McGraw Hill.
- Doña Ciézar, Beatriz et. al. (2009). Materiales Didácticos para la Educación Primaria. España: A de Lamo.
- Labinowicz, E. (1987). Introducción a Piaget: Pensamiento. Aprendizaje Enseñanza. Distrito
- Federal, México: Fondo Educativo Iberoamericano
- Favell, J. (1995). La Psicología Evolutiva de Jean Piaget. Buenos Aires: Piados
- Fermoso, P. (2000).Teoría de la Educación. Distrito Federal, México: Trillas.
- Ferreiro, E y otros. (1996).Caperucita Roja aprende a escribir: Estudios psicolingüísticos en tres lenguas. Barcelona: Gedisa.
- Forouzan, Behrouz A.(2003). Introducción a la Ciencia de la Computación . México: International Thomson Editores.
- Gabillaud, Jerónimo. (2008). Administración de una base de datos con SQL Server Management Studio. s.l.p: Ediciones ENI.



- Gálvez, J. (2001). *Métodos y Técnicas de Aprendizaje; Teoría y Práctica*. Trujillo, Perú: Editorial Gráfica Norte
- Garduño Vera, Roberto. (2005). *Enseñanza Virtual sobre la Organización de Recursos Informativos Digitales*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.
- Gimeno J y Pérez A. (2002) *Comprender y Transformar la Enseñanza*. Ediciones Morata S.L. Madrid. España.
- Gimeno J. (2002). *El currículum: Una Reflexión sobre la práctica*. Ediciones Morata S.L. Madrid. España.
- Grady, Booch. (1991). *Análisis y Diseño Orientado a Objetos con aplicaciones* . Segunda Ed. s.l.p: Addison-Wesley.
- Hernández, R. (1997). *Metodología de la Investigación*. Distrito Federal, México: McGRAW Hill.
- Inostroza de Celis, G. (2001). *Talleres Pedagógicos.. Dolmen*, Santiago de Chile.
- Janusz Czerwinski (2002). *El balonmano técnica, táctica y entrenamiento*. Barcelona España
- Inostroza de Celis; G. (1997). *La Práctica, motor de la Formación Docente”*. Santiago de Chile: Dolmen.
- Inostroza de Celis, G. (2001). *Talleres Pedagógicos. Dolmen*, Santiago de Chile.
- Joyanes Aguilar, Luis. (2001). *Fundamentos de Programación*. España: Mc.Graw Hill Interamericana.
- Kriesinger, Petra.(2001). *Macromedia Flash*. España: Marcombo S.A.
- Kerlinger, Fred N. y LEE, Howard B. *Investigación del Comportamiento: Métodos de investigación en Ciencias Sociales*. Distrito Federal, México: Mc Graw Hill.
- Kuper, W. (2001). *Teoría de la Educación II*. Lima: Ministerio de Educación.
- Le Boulch, J. *Educación por el movimiento*. Editorial Paidos.
- Mandado, Enrique et. al. (1,995). *Manual de prácticas de electrónica digital* . Tercera edición. Barcelona : Marcombo, S.A.
- Martín González, José Luis et. al.( 2007). *Problemas Resueltos de Electrónica Digital*. Madrid: Delta Publicaciones.
- Martinez Arellano, Filiberto Felipe (comp). (2005).*E-Aprendizaje en Bibliotecología*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.
- Martínez Gil, Francisco A. y Martín Quetglás, Gregorio.(2003). *Introducción a la Programación Estructurada en C*. Valencia: Maite Simón.
- Martínez, M, (1994).Miguel. *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación: Manual Teórico Práctico*. Distrito Federal, México: Trillas.
- Penzuleva, (1997) *Gimnasia Deportiva*, Editorial Kapeluz. Buenos Aires.
- Polanco Días (1999) *Psicomotricidad*, Arequipa - Perú
- Mejia Mesa, Aurelio.(2005).*Guía Práctica para Manejar y Reparar el Computador*. Bogota: Panamericana Formas e Impresos S.A.
- Monero, Carles er.al. (2005).*Internet y Competencias Básica s*.España: Editorial GRAÓ.
- Montes de Oca García, Roberto. (2007). *Alfabetización Múltiple en Nuevos Ambientes de Aprendizaje*. México.
- Neuser, H. y Chacón, G. (2003). *Pedagogía Social en Latinoamérica: Estrategias en Educación Popular, Desarrollo e Interculturalidad*. Bogotá: Gráficas Iberia.
- Novak, J. D. (1998). *Conocimiento y Aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.
- OCDE. *Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico*. (2002). *Los Desafíos de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Educación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- OREAL-UNESCO. (2005).*Como Promover el Interés por la Cultura Científica*. Santiago de Chile: Andros Impresores.
- Payne, Chris.(2002). *Aprendiendo ASP.NET en 21 Lecciones Avanzadas*. México: Pearson Educación.
- Palacios, J. (1998). *Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II*. Madrid: Alianza Editorial.
- Ramírez Ramírez, José Felipe.(2001). *Aprenda Visual Basic Practicando*. México: Pearson Educación.
- Rodríguez Estrada, M. (1991). *Creatividad en la Investigación Científica*. Distrito Federal, México: Trillas. Rodríguez Padrón, Joaquín, (2002). *La Natación*. Editorial Piados - España
- Roggero, L. *El balonmano en la escuela*. Edit. Trillas. México. Año 2002
- Romero Tena, Rosalía. (2006). *Nuevas Tecnologías en Educación Infantil*. Sevilla: Editorial MAD, S.L.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Superior y Técnico ProfesionalDirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

- Sangrá, Albert. et. al.(2005). Los Materiales de Aprendizaje en Contextos Educativos Virtuales. Barcelona: Edición UOC.
- Segovia García, Nuria. (2006). Aplicaciones de las TIC a la Docencia. Usos Prácticos de las NNTT en el Proceso de Enseñanza aprendizaje. España: Gesbilo, S.L.
- Soussan, G. (2003). Enseñar las Ciencias Experimentales: Didáctica y Formación. Santiago de Chile: Andros Impresores.
- Squires.D, McDougall.(2001). Cómo Elegir y Utilizar Software Educativo. Segunda Edición. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Stallings, W. (2004). Comunicación y Redes de Computadoras. Setima Ed. (Data & Computer Communications). Nueva York Prentice- Hall.
- Tanenbaum, Andrew S. (2003). Redes de Computadoras. Cuarta Edición. México: Pearson Educación.
- Van Lancker, Luc.(2005).CSS en DHTML JavaScript aplicado a hoja de estilo. España: Ediciones ENI.
- Vygotsky, L. (1996). Semionovitch. El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona: Huope.
- Woolfolk, A. (1999). Psicología Educativa. Distrito Federal, México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Wulf, C. (2001). Introducción a la Ciencia de la Educación. Entre la teoría y la práctica. Lima: Ministerio de Educación.
- Zaffaroni, Eugenio Raúl. (1982). Manual de Derecho Penal, tomo II. Buenos Aires-Argentina: Ediar



## AGRADECIMIENTO

La Dirección de Educación Superior Pedagógica agradece los aportes brindados por los especialistas de las diferentes Direcciones del Ministerio de Educación, docentes y directivos de los Institutos de Educación Superior Pedagógicos, representantes de la sociedad civil, para la elaboración del Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Superior.