

Paola Grimaldi

Data di nascita: 26/02/1991

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile

CONTATTI

Corso Carlo e Nello Rosselli ,16110141 TORINO, Italia

grimmypal@gmail.com

(+39) 3285607844



ESPERIENZA LAVORATIVA

14/11/2018 - 30/09/2021

Junior Graphic Designer presso Ufficio Comunicazione e U.R.P.- Servizi di Staff alla Direzione Generale

Istituto Zooprofilattico Sperimentale del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta, via Bologna 148, Torino

Sviluppo e realizzazione di:

Brochure + locandine

Libretti informativi ("Dal cibo si impara!", "Lista dei servizi e piattaforma per il Consorzio Grana Padano", "Linee guida per la diagnosi dei processi iperplastici/displasici e neoplastici della mammella del cane e del gatto")

Schede scientifiche illustrate ("New pet in the city)

Segnalibri ("Gaia va a scuola")

Poster

Bandiere per attività di promozione dell'Istituto su imbarcazioni Slideshow

Loghi:

Amyloid aggregation (per missione NASA "Beyond" guidata da Luca Parmitano)

EURL TSE

Crenaria

Dal cibo si impara!

New pet in the city

Super trout

OIE Collaborating Centre for Health of Marine Mammals

Biobanca dell'Istituto

Sistema di gestione qualità dei circuiti interlaboratorio "QUALI-IT" dell'Istituto

"HISTO SAFE NET"

Organizzazione, gestione, produzione materiale grafico e copertura fotografica per il "Festival del Giornalismo Alimentare" 2020, "Export dei mangimi nei paesi terzi", "Cheese" 2021

Biglietti da visita

Fuoriporta

Nuova carta intestata istituzionale

Montaggio video + editing

Articoli sito istituzionale

Partecipazione / intervento conferenze istituzionali

Gestione social media (facebook, vimeo, homepage sito istituzionale)

Supporto alla segreteria di Direzione Generale

- · Contatto, organizzazione e gestione richiesta di interviste al Direttore Generale, con copertura fotografica ove richiesto
- · Supporto e gestione tecnico/informatica alla Direzione Generale
- · Attività di supporto alla Segreteria di Direzione Generale

25/07/2018 - 09/11/2018

Tirocinio

e-Mentor s.r.l - corso Dante 118, Torino

Sviluppo di un nuovo prodotto digitale da collocare nella sfera della formazione/coaching professionale.

Il prodotto è costituito da una componente digitale (progettata per essere usufruita da smartphone) ed una componente analogica a supporto, collocandosi nell'ambito dell'editoria digitale.

Si tratta più precisamente di un nuovo prodotto per la formazione / coaching professionale che aiuta ad acquisire e padroneggiare a livello personale le 10 top-soft skills riconosciute dal World Economic Forum.

Il prodotto in se e l'interazione con esso, coniugano diversi aspetti che lo rendono unico ed innovativo:

- Coaching
- Gamification
- Game-based learning
- Serious game
- Gameful design
- Micro learning
- Content curation
- Edutainment
- Engagement

06/2016 - 09/2016

Collaborazione presso studio di architettura

Arch. Giovanni Sessa, via G. Rossini 3, Torino

- Modellazione 3D e render (tre viste) di una villa indipendente
- Arricchimento viste 2D e prospetti importati su Illustrator

14/04/2016 - 27/05/2016

Tirocinio (3d modeling & rendering)

Sanprogetto (studio di architettura e design), via Camerana 25, Torino

■ Realizzazione di modelli 3d e rispettive viste renderizzate di locali appartenenti ad una palazzina residenziale in fase di ristrutturazione, sita

nel centro storico di Busto Arsizio

- Modellazione e renderizzazione di elementi di arredo per "Puraluce"
- Capacità di rapportarmi autonomamente al software usato: 3ds MAX
- Ampliamento delle conoscenze di fotoritocco in Photoshop

05/2015 - 07/2015

Tirocinio

Ufficio Promozione Immagine del Politecnico di Torino, corso Duca degli Abruzzi 24

- Potenziamento delle competenze grafiche con Illustrator
- Realizzazione di loghi, manifesti, locandine, pieghevoli, totem
- Adattamento di contenuti grafici per la stampa tipografica
- Capacità di trovare soluzioni creative in tempi brevi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

19/01/2018 - 14/12/2018

Master di I livello in Progettazione e Management del Multimedia per la Comunicazione

Università degli Studi di Torino

107/110 | TESI: Il new product development nel settore edutainment

26/07/2017

Facoltà di Architettura I - Laurea in Design e Comunicazione Visiva

Politecnico di Torino

98/110 | Tesi: "GRAFICA GENERATTIVA. Dai sistemi statici ai sistemi dinamici"-Analisi e riflessioni sull'approccio progettuale di tipo generativo adottato nelle identità visive programmate e nei rispettivi campi di applicazione. -Elaborazione di un algoritmo programmato in Processing per lo sviluppo di un logo dinamico per il Politecnico di Torino

10/2015 - 06/2016

Specializzazione in Tecnico di Sistemi CAD (modellazione 3d, rendering ed animazione architettonica)

C.I.O.F.S - F.P PIEMONTE, Via Paolo Sarpi 123, Torino 600 ore di corso + 240 ore di tirocinio + esami finali

09/2015

IELTS Certification

British Council

CEFR Level: B2

10/2011 - 09/2015

 Completamento esami del corso di laurea in Design e Comunicazione Visiva, facoltà di Architettura I

Politecnico di Torino

09/2005 - 07/07/2011

 Diploma maturità scientifica, sperimentazione in Biologia

Liceo Scientifico Piero Gobetti, Via Maria Vittoria 39-bis, Torino

Espressione italiana, matematica, fisica, biologia, lingua inglese

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

inglese

Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione	Scrittura
B1	B2		orale	B1
		B1	B2	

COMPETENZE DIGITALI

Gestione autonoma della posta e-mail / Padronanza del Pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign ecc) / Conoscenza scolastica di linguaggi di programmazione quali HTML CSS JS PHP MySQL / 3DS MAX / Python (Base) / ECDL - IT Security / Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office

PATENTE DI GUIDA



Patente di guida: B

COMPETENZE



///

Facilità di adattamento in ambienti pluriculturali e non, grazie ad una naturale dote empatica; possesso di buone abilità relazionali e comunicative acquisite durante il percorso scolastico/formativo.

Attitudine all'apprendimento, affidabilità e responsabilità; buone competenze organizzative sia per lo svolgimento di compiti individuali sia per la partecipazione a lavori di gruppo.

Spiccato senso creativo nella risoluzione di problemi di natura progettuale.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".