Corso WCAG 2.1

Rendiamo accessibili i nostri siti WEB



Scopo del corso 🔍

Dopo i corsi su HTML e CSS, **aggiungiamo un tassello fondamentale**: l'accessibilità web, spesso trascurata ma **essenziale per un design inclusivo**.

Cosa impareremo:

- ✓ Cosa sono le WCAG 2.1 e perché sono importanti
- ✓ Come implementare modifiche concrete in HTML/CSS
- Strumenti gratuiti per testare l'accessibilità
- Esempi pratici "prima/dopo" per ogni criterio

Perché questo corso?

- ⚠ Oltre il 15% della popolazione globale ha disabilità (fonte: WHO)
- A Requisito legale in molti paesi (es. Direttiva UE, ADA negli USA)
- ⚠ Migliora UX e SEO per tutti gli utenti

WCAG - strumenti

Lo strumento che useremo durante il corso è

https://codepen.io

CodePen is a social development environment. At its heart, it allows you to write code in the browser, and see the results of it as you build. A useful and liberating online code editor for developers of any skill, and particularly empowering for people learning to code. We focus primarily on front-end languages like HTML, CSS, JavaScript, and preprocessing syntaxes that turn into those things.

Iscrivetevi e seguite il profilo creato apposta per il corso

https://codepen.io/matteobaccan

WCAG - editor

- Codepen.io
- Notepad
- Notepad++
- VisualStudio Code
- Codespace di GitHub

Va bene qualsiasi editor, non visuale, meglio se con syntax highlighter e code completion

https://github.com/matteobaccan/CorsoWCAG

WCAG

Cosa sono?

Linee guida per rendere i contenuti web accessibili a:

😡 🦯 Non vedenti | 😨 🦼 Disabili motori | 🧠 Neurodiversi | 👨 Anziani

Chi le sviluppa?

Il W3C (World Wide Web Consortium) attraverso un processo:

- Collaborativo
- Basato su evidenze
- Aggiornato periodicamente (WCAG 2.2 in lavorazione)

I 4 principi fondanti (Pour)

1. Perceivable

Informazioni e componenti UI devono essere presentati in modi **percepibili** da tutti i sensi.

Esempi:

- Testo alternativo per immagini
- Sottotitoli per video
- Contrasto colore adeguato

Perché è importante?

Permette a screen reader e dispositivi assistivi di interpretare i contenuti.

I 4 principi fondanti (pOur)

2. Operable 🖱

L'interfaccia deve essere utilizzabile con diverse modalità di input.

Esempi:

- Navigazione da tastiera
- Tempo sufficiente per leggere i contenuti
- Evitare contenuti lampeggianti

Perché è importante?

Garantisce accesso a utenti con disabilità motorie o epilessia.

I 4 principi fondanti (poUr)

3. Understandable



Contenuti e funzionalità devono essere chiari e prevedibili.

Esempi:

- Messaggi d'errore intuitivi
- Linguaggio semplice
- Flusso di navigazione coerente

Perché è importante?

Aiuta utenti con disabilità cognitive o non madrelingua.

I 4 principi fondanti (pouR)

4. Robust 🌣

I contenuti devono essere compatibili con tecnologie attuali e future.

Esempi:

- HTML semantico validato
- Compatibilità con screen reader
- Utilizzo corretto di ARIA

Perché è importante?

Assicura longevità del sito e adattamento a nuovi dispositivi.

Key Takeaway: I principi POUR sono interdipendenti. Un sito accessibile li soddisfa *tutti contemporaneamente*.

Evoluzione

Evoluzione WCAG

1999 ▶ WCAG 1.0 | 2008 ▶ WCAG 2.0 | 2018 ▶ WCAG 2.1 | 2023 ▶ WCAG 2.2

Livelli di Conformità 🏅

- A: Requisiti base (obbligatorio per legge in UE)
- AA: Standard raccomandato (soddisfa la maggior parte delle disabilità)
- AAA: Ottimizzazione avanzata (contesti specifici)

Perceivable

Le informazioni e i componenti dell'interfaccia utente devono essere presentabili agli utenti in modo che possano percepirlo.

- 1.1 Text Alternatives (A): Testo alternativo per contenuti non testuali
- 1.2 Time-based Media (A): Contenuti multimediali con alternative testuali
- 1.3 Adaptable (A): Contenuti strutturati in modo semantico
- 1.4 Distinguishable (A): Facilità di percezione dei contenuti e delle UI

1.1 Text Alternatives (A)

I contenuti non testuali devono avere un'alternativa testuale che consenta agli utenti di comprendere il contenuto.

1.1 Testo Alternativo (A)

Prima

```
<img src="https://placehold.co/300x200/webp">
```

Problema: Mancanza di alt text per non vedenti.

Dopo

- WAVE https://wave.webaim.org/
- Lighthouse https://developer.chrome.com/docs/lighthouse

1.2 Time-based Media

Ogni contenuto multimediale deve avere un'alternativa testuale.

- 1.2.1 Audio-only e Video-only (A): Trascrizione o audio descrittivo
- 1.2.2 Captions (A): Sottotitoli per video
- 1.2.3 Audio Description or Media Alternative (A): Descrizione audio o alternativa testuale
- 1.2.4 Captions (Live) (AA): Sottotitoli in tempo reale
- 1.2.5 Audio Description (Prerecorded) (AA): Descrizione audio per video preregistrati
- 1.2.6 Sign Language (Prerecorded) (AAA): Lingua dei segni per video preregistrati
- 1.2.7 Extended Audio Description (AAA): Descrizione audio estesa per video
- 1.2.8 Media Alternative (AAA): Alternativa testuale per media
- 1.2.9 Audio-only (AAA): Trascrizione per audio-only

1.2.1 Audio-only e Video-only (A)

Prima

```
<audio controls>
  <source src="audio.mp3" type="audio/mpeg">
  </audio>
```

Problema: Non è fornita una trascrizione per il contenuto audio, rendendolo inaccessibile agli utenti non udenti.

1.2.1 Audio-only e Video-only (A) soluzione

Dopo

```
<audio controls>
  <source src="audio.mp3" type="audio/mpeg">
  </audio>
  Trascrizione: "Benvenuti al nostro podcast. Oggi parleremo di accessibilità web e delle WCAG 2.1..."
```

Soluzione: Aggiunta di una trascrizione testuale per il contenuto audio.

- Otter.ai per generare trascrizioni.
- Sonix per trascrizioni automatiche.

1.2.2 Captions (A)

Prima

```
<video controls>
  <source src="video.mp4">
  </video>
```

Problema: Mancano sottotitoli.

Dopo

```
<video controls>
    <source src="video.mp4">
    <track src="sottotitoli.vtt" kind="captions" label="Italiano">
    </video>
```

Strumenti:

Amara (per creare sottotitoli) - YouTube Studio (auto-captioning)

1.2.3 Audio Description or Media Alternative (A) - prima

Prima

```
<video controls>
  <source src="video.mp4" type="video/mp4">
  </video>
```

Problema: Il video non include una descrizione audio o un'alternativa testuale, rendendolo inaccessibile agli utenti non vedenti che non possono percepire i contenuti visivi.

1.2.3 Audio Description or Media Alternative (A) - Dopo

Dopo

1.2.3 Audio Description or Media Alternative (A) - soluzione

Soluzione:

- Aggiunta di una traccia di descrizione audio (kind="descriptions") per descrivere i contenuti visivi.
- Fornita un'alternativa testuale come opzione di fallback per gli utenti che non possono accedere alla descrizione audio.

- Amara per creare descrizioni audio.
- YouDescribe per generare e condividere descrizioni audio.

1.2.4 Captions (Live) (AA)

Prima

```
<video controls>
    <source src="live-stream.mp4" type="video/mp4">
</video>
```

Problema: Il video in diretta non include sottotitoli in tempo reale, rendendolo inaccessibile agli utenti non udenti o con difficoltà uditive.

1.2.4 Captions (Live) (AA) - dopo

Dopo

```
<video controls>
    <source src="live-stream.mp4" type="video/mp4">
    <track kind="captions" src="live-captions.vtt" srclang="it" label="Italiano">
    </video>
```

Soluzione:

- Aggiunta di sottotitoli in tempo reale per il video in diretta.
- Utilizzo di un file .vtt aggiornato dinamicamente per fornire i sottotitoli.

- OBS Studio con plugin per sottotitoli live.
- YouTube Live Captioning per generare sottotitoli automatici.
- Web Captioner per trascrizioni in tempo reale.

Altre specifiche 1.2

- 1.2.5 Audio Description (Prerecorded) (AA)
- 1.2.6 Sign Language (Prerecorded) (AAA)
- 1.2.7 Extended Audio Description (AAA)
- 1.2.8 Media Alternative (AAA)
- 1.2.9 Audio-only (AAA)

1.3 Adaptable

- 1.3.1 Info and Relationships (A): Struttura semantica dei contenuti
- 1.3.2 Meaningful Sequence (A): Sequenza significativa dei contenuti
- 1.3.3 Sensory Characteristics (A): Caratteristiche sensoriali per identificare elementi
- 1.3.4 Orientation (AA): Orientamento del layout
- 1.3.5 Identify Input Purpose (AA): Identificazione del tipo di input
- 1.3.6 Identify Purpose (AAA): Identificazione del tipo di contenuto

1.3.1 Tabelle Accessibili

Prima

```
<div>Nome</div><div>Età</div><div>Mario</div><div>30</div>
```

Problema: Struttura non semantica per dati tabellari.

Dopo

```
<caption>Dipendenti</caption>
<thead>NomeEtà
```

Strumenti:

Screen reader test con NVDA - Table Inspector in WAVE

1.3.2 Meaningful Sequence (A)

Prima

```
<div>
    <h2>Benvenuto</h2>
    Questo è un corso sulle WCAG.
    <h1>Corso WCAG</h1>
</div>
```

Problema: La sequenza del contenuto non è significativa. Gli screen reader leggeranno il titolo principale dopo il sottotitolo, causando confusione.

1.3.2 Meaningful Sequence (A) - Dopo

Dopo

```
<div>
  <h1>Corso WCAG</h1>
  <h2>Benvenuto</h2>
  Questo è un corso sulle WCAG.
</div>
```

Soluzione:

 Organizzare il contenuto in una sequenza logica e significativa per garantire che gli screen reader leggano le informazioni nell'ordine corretto.

- axe DevTools per verificare la struttura del contenuto.
- Screen reader (es. NVDA o VoiceOver) per testare l'ordine di lettura.

1.3.3 Sensory Characteristics (A)

Prima

```
Premi il pulsante rosso per continuare.
<button style="background-color: red;">Continua</button>
```

Problema: L'istruzione si basa esclusivamente su caratteristiche sensoriali (colore), rendendo difficile l'interazione per utenti con disabilità visive o daltonismo.

1.3.3 Sensory Characteristics (A) - Dopo

Dopo

```
Premi il pulsante con l'etichetta "Continua" per proseguire.
<button style="background-color: red;" aria-label="Continua">Continua</button>
```

Soluzione:

- Fornire istruzioni che non si basino esclusivamente su caratteristiche sensoriali come colore, forma o posizione.
- Aggiungere un'etichetta accessibile (aria-label) per descrivere il pulsante.

- Contrast Checker per verificare il contrasto.
- Screen reader (es. NVDA o VoiceOver) per testare l'accessibilità.

1.3.3 Sensory Characteristics (A)

Prima

```
Premi il pulsante rosso per continuare.
<button style="background-color: red;">Continua</button>
```

Problema: L'istruzione si basa esclusivamente su caratteristiche sensoriali (colore), rendendo difficile l'interazione per utenti con disabilità visive o daltonismo.

1.3.3 Sensory Characteristics (A) - Dopo

Dopo

```
Premi il pulsante con l'etichetta "Continua" per proseguire.
<button style="background-color: red;" aria-label="Continua">Continua</button>
```

Soluzione:

- Fornire istruzioni che non si basino esclusivamente su caratteristiche sensoriali come colore, forma o posizione.
- Aggiungere un'etichetta accessibile (aria-label) per descrivere il pulsante.

- Contrast Checker per verificare il contrasto.
- Screen reader (es. NVDA o VoiceOver) per testare l'accessibilità.

Distinguishable 1.4

Rendere facile agli utenti percepire i contenuti e le UI.

- 1.4.1 Use of Color (A): Non usare solo il colore per trasmettere informazioni
- 1.4.2 Audio Control (A): Controllo audio per contenuti audio
- 1.4.3 Contrast (Minimum) (AA): Contrasto minimo 4.5:1 per testo normale
- 1.4.4 Resize Text (AA): Testo ridimensionabile fino al 200%
- 1.4.5 Images of Text (AA): Testo non come immagine
- 1.4.6 Contrast (Enhanced) (AAA): Contrasto minimo 7:1 per testo normale
- 1.4.7 Low or No Background Audio (AAA): Audio di sottofondo basso o assente

Distinguishable 1.4 - continua

- 1.4.8 Visual Presentation (AAA): Presentazione visiva dei contenuti
- 1.4.9 Images of Text (No Exception) (AAA): Immagini di testo non ammesse
- 1.4.10 Reflow (AA): Contenuti reflowabili senza perdita di informazioni
- 1.4.11 Non-text Contrast (AA): Contrasto non testuale 3:1
- 1.4.12 Text Spacing (AA): Spaziatura del testo
- 1.4.13 Content on Hover or Focus (AA): Contenuti visibili al passaggio del mouse o al focus

1.4.1 Use of Color (A)

Prima

```
Premi il pulsante verde per confermare e il pulsante rosso per annullare.
<button style="background-color: green;">Conferma</button>
<button style="background-color: red;">Annulla</button>
```

Problema: Le istruzioni si basano esclusivamente sul colore, rendendo difficile l'interazione per utenti con disabilità visive o daltonismo.

1.4.1 Use of Color (A) - Dopo

Dopo

```
Premi il pulsante con l'etichetta "Conferma" per confermare e il
   pulsante con l'etichetta "Annulla" per annullare.
<button style="background-color: green;" aria-label="Conferma">Conferma</button>
<button style="background-color: red;" aria-label="Annulla">Annulla</button>
```

Soluzione:

- Fornire istruzioni che non si basino esclusivamente sul colore.
- Aggiungere etichette accessibili (aria-label) per descrivere i pulsanti.

- Contrast Checker per verificare il contrasto.
- Test con screen reader (es. NVDA o VoiceOver).

1.4.3 Contrast (Minimum) (AA)

Prima

```
.button { background: #888; color: #fff; } /* Contrasto 4:1 */
```

Problema: Contrasto insufficiente (< 4.5:1 per testo normale).

Dopo

```
.button { background: #0056b3; color: #fff; } /* Contrasto 7:1 */
```

- Contrast Checker https://webaim.org/resources/contrastchecker/
- Color Contrast: https://dequeuniversity.com/rules/axe/4.10/color-contrast

Operable 2.1

Le interfacce utente e la navigazione devono essere operabili.

- 2.1 Keyboard Accessible (A): Tutte le funzionalità devono essere accessibili da tastiera
- 2.2 Enough Time (A): Tempo sufficiente per completare le attività
- 2.3 No Timing (A): Nessun limite di tempo per completare le attività
- 2.4 Navigable (A): Navigazione e ricerca facili
- 2.5 Input Modalities (A): Supporto per diverse modalità di input

2.1.1 Keyboard Accessible (A)

Prima

```
<div class="dropdown" onclick="openMenu()">Menu</div>
```

Problema: Non navigabile via tastiera (manca tabindex).

Dopo

```
<div class="dropdown" tabindex="0" role="button" aria-expanded="false">Menu</div>
```

Verifica:

- Usa Tab e Enter per testare
- Strumento: Tota11y (khan.github.io/tota11y/)

2.3.3 Animation from Interactions (AAA)

Prima

```
.slider { transition: transform 0.8s; }
```

Problema: Animazioni potenzialmente dannose per utenti sensibili.

Dopo

```
@media (prefers-reduced-motion: reduce) {
   .slider { transition: none; }
}
```

- Simulatore preferenze movimento: Chrome DevTools > Rendering
- CSS Media Queries Level 5 validator

2.4.1 Bypass Blocks (A)

Prima

```
<header>
<nav>...</nav>
</header>
```

Problema: Nessun modo per saltare la navigazione.

2.4.1 Bypass Blocks (A) - Dopo

Dopo

```
<a href="#main" class="skip-link">Salta al contenuto</a>
<nav>...</nav>
<main id="main">...</main>
<style>
.skip-link {
    position: absolute;
    left: -9999px;
.skip-link:focus {
    left: 10px;
</style>
```

Strumenti:

• Test con screen reader + tastiera - HeadingMap estensione

2.4.4 Link Purpose (In Context) (A)

Prima

```
<a href="/blog">Clicca qui</a>
```

Problema: Testo non contestuale fuori contesto.

Dopo

```
<a href="/blog">Leggi gli ultimi articoli del blog</a>
```

Verifica:

- Lista link con Web Developer Toolbar
- Strumento: Link Text Analyzer (https://axesslab.com/link-texts/)

2.4.7 Focus Visible (AA)

Prima

```
.button:focus { outline: none; }
```

Problema: Focus non visibile per utenti keyboard-only.

Dopo

```
.button:focus {
   outline: 3px solid #0056b3;
   outline-offset: 2px;
}
```

- Tasti Tab + Shift+Tab per test manuale
- Focus Order Viewer in axe DevTools

Understandable

I contenuti e le operazioni dell'interfaccia utente devono essere comprensibili.

- 3.1 Readable (A): Testo leggibile e comprensibile
- 3.2 Predictable (A): Interfaccia prevedibile e coerente
- 3.3 Input Assistance (A): Aiuto per l'input e la correzione degli errori

3.1.1 Language of Page (A)

Prima

```
<html>
<head><title>Welcome</title></head>
```

Problema: Lingua non dichiarata per screen reader.

Dopo

```
<html lang="it">
<head><title>Benvenuto</title></head>
```

Verifica:

- Validatore HTML (https://validator.w3.org/)
- Strumento: axe "html-has-lang" rule

3.3.2 Labels or Instructions (A)

Prima

```
<input type="text" name="email">
```

Problema: Manca label associata.

Dopo

```
<label for="email">Email:</label>
<input type="email" id="email" aria-describedby="email-help">
<span id="email-help" class="sr-only">Inserisci un indirizzo valido</span>
```

CSS per screen reader:

```
.sr-only { position: absolute; left: -10000px; }
```

Robust

I contenuti devono essere robusti e compatibili con le tecnologie assistive.

• 4.1 Compatible

4.1.1 Parsing (A)

Prima

```
<div>
  Benvenuto
  <span>Corso WCAG</span>
  </div>
```

Problema:

- Struttura HTML non valida o mal formattata.
- Tag non chiusi correttamente o annidati in modo errato, causando problemi con i browser e le tecnologie assistive.

4.1.1 Parsing (A) - Dopo

Dopo

```
<div>
  Benvenuto
  Corso WCAG
</div>
```

Soluzione:

- Correggere la struttura HTML per garantire che sia valida e ben formattata.
- Utilizzare tag semantici e chiuderli correttamente.

- W3C HTML Validator per verificare la validità del codice.
- axe DevTools per controllare errori di parsing.

4.1.2 Name, Role, Value (A)

Prima

```
<div>Scopri di più</div>
```

Problema: Elemento non semantico per bottoni/navigazione.

Dopo

```
<button aria-label="Apri menu">Scopri di più</button>
<nav aria-label="Menu principale">...</nav>
```

- HTML Validator (validator.w3.org)
- Axe DevTools (estensione browser)
- IBM Accessibility Equal Access Toolkit: Accessibility Checker

4.1.3 Status Messages (AA)

Prima

<div id="status">Il tuo ordine è stato inviato!</div>

Problema: Gli screen reader non notificano automaticamente i cambiamenti di stato, rendendo difficile per gli utenti con disabilità visive percepire aggiornamenti importanti.

Dopo

<div id="status" role="status" aria-live="polite">Il tuo ordine è stato inviato!</div>

Soluzione:

- Aggiungere l'attributo role="status" per indicare che si tratta di un messaggio di stato.
- Utilizzare aria-live="polite" per notificare i cambiamenti senza interrompere l'utente.

Nota:

• Usare aria-live="assertive" per messaggi critici che richiedono attenzione immediata.

Fonti

- WCAG 2.1 Full Guide: https://www.w3.org/TR/WCAG21/
- WebAIM Checklist: https://webaim.org/standards/wcag/checklist
- MDN Accessibility Guide: https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Accessibility
- Definizioni e argomenti: https://it.wikipedia.org

Ogni immagine inserita riporta la fonte

Disclaimer

Questo materiale è stato realizzato con le seguenti modalità:

- Contenuto testuale
 - Redatto attraverso sistemi di AI per la generazione della bozza iniziale, successivamente rielaborato, verificato e integrato manualmente dall'autore.
- Elementi grafici
 L'immagine di sfondo è stata generata tramite Haikei.app. Eventuali altri elementi visivi derivano da banche immagini royalty-free o creazioni originali.
- Ricerche

I dati e le informazioni citate sono state raccolte da fonti pubbliche accessibili online, selezionate e contestualizzate in modo critico dall'autore.

La direzione intellettuale, le scelte contenutistiche e l'accuratezza delle informazioni restano sotto la piena responsabilità dell'autore.