

## Semestre 7, Apprentissage E4a

### Conception d'un système d'information : BD\_WEB

---

#### Plateforme Full Web pour la gestion des concours de dessins



### Cahier des charges client

L'objectif de ce projet est de réaliser un système d'information (SI) pour la gestion d'un concours de dessins réalisés par des compétiteurs. Le projet se focalise sur la partie conception d'une base de données et interfaçage WEB. Tous les utilisateurs de la plateforme sont membres de clubs de dessins. Un club est identifié par un numéro unique, un nom du club, exemple « Croix blanche Dessin », une adresse, un numéro de téléphone, un nombre d'adhérents, la ville, le département et la région du club. Un club est dirigé par un directeur. La plateforme gèrera plusieurs concours de dessins. Il ne peut y avoir que 4 concours par année durant les 4 saisons (1 concours par saison). Les concours seront identifiés par un numéro unique, auront un thème et un descriptif détaillé, une date de début et une date de fin. Il ne sera possible de soumettre des dessins qu'entre les dates de début et de fin d'un concours donné. Un classement sera réalisé à l'issue du concours, dès que l'ensemble des notes de tous les dessins seront connues.

Les différentes personnes utilisant cette plate-forme sont membres des clubs de dessins et devront nécessairement s'authentifier. On distingue les rôles suivants :

- L'administrateur de la plate-forme pourra créer les différents concours et leur attribuer un président qui sera choisi parmi les utilisateurs de la plate-forme. Le président d'un concours donné est un membre d'un Club impliqué dans le concours. Le président ne pourra pas être compétiteur ni évaluateur.
- Les utilisateurs authentifiés et membres de clubs pourront s'inscrire à un concours donné en tant qu'évaluateur ou en tant que compétiteur. C'est le directeur du club qui décide pour un concours donné quels sont les membres qui peuvent participer comme compétiteurs et ceux qui peuvent être évaluateurs.
- Les compétiteurs pourront proposer un dessin à un concours particulier en ajoutant un commentaire si nécessaire ; tout compétiteur ne peut déposer qu'au plus trois dessins dans un même concours donné,
- Les évaluateurs noteront les dessins des compétiteurs de 0 à 20 et pourront ajouter un commentaire à leur note ; un évaluateur d'un concours ne peut pas concourir dans celui-ci ; par ailleurs, un évaluateur ne pourra évaluer pas plus de 8 dessins en tout dans un concours donné,
- Les présidents des concours doivent attribuer un jury à chaque dessin, chaque jury étant constitué de deux évaluateurs ; il n'y aura qu'un seul président par concours ; les présidents d'un concours ne pourront pas être évaluateurs ou compétiteurs de ce même concours.
- Les directeurs des Clubs pourront accéder à toutes les informations sur les concours proposés. Ils peuvent aussi suivre le déroulement d'un concours. Enfin, ils veilleront à mettre à jour la liste des membres du club.

## Semestre 7, Apprentissage E4a

### Conception d'un système d'information : BD\_WEB

---

- Tous les utilisateurs auront un numéro unique, un nom et un prénom, une adresse, un login et un mot de passe. Le président a en plus une prime, un évaluateur à une spécialité et le compétiteur une date de première participation.
- La mise à jour des états des concours devra être gérée automatiquement par un mécanisme adapté en fonction des différentes dates saisies. En effet, un concours passera par quatre états successifs :
  - *non commencé* : la date de début du concours n'est pas passée ; aucun compétiteur ne peut soumettre encore de dessins,
  - *en cours* : les compétiteurs peuvent déposer leur dessin,
  - *en attente des résultats* : la date de fin du concours est passée, les compétiteurs ne peuvent plus déposer et les évaluateurs peuvent commencer à noter les différents dessins,
  - *évalué* : toutes les notes de tous les évaluateurs sont connues ; le classement peut être fait.

Il est clair que seuls les concours avec l'état « évalué » seront pertinents pour l'expression des requêtes et l'exploitation de la BD et ils devront donc être très majoritaire dans la BD.

Toutes les personnes authentifiées pourront connaître les résultats de l'ensemble des concours, dès lors que les concours seront dans l'état évalué. La gestion des inscriptions dans les clubs n'est pas prise en charge par cette plateforme. Tout membre inscrit dans un club peut utiliser cette plateforme pour participer à la gestion des concours de dessins. Dès lors qu'une inscription est validée par un club, un couple login/password est généré pour la connexion à la plateforme. Voici d'autres contraintes et fonctionnalités que la plateforme devra prendre en compte.

Tout club qui participe à un concours donné doit mobiliser au moins 6 compétiteurs et 3 évaluateurs. Un concours pour être organisé doit mobiliser au moins 6 Clubs.

La plateforme permet au président d'un concours ainsi qu'au directeur d'un club d'accéder à des statistiques sur le concours réalisé. La plateforme permet à l'administrateur d'accéder à des statistiques sur l'ensemble des concours et les publier sur la plateforme à la fin de chaque année et tous les 3 ans. Vous devez proposer différentes statistiques jugées intéressantes sur un concours donné ou sur l'ensemble des concours réalisés. On supposera que le compte administrateur sera créé en même temps que la mise en place de la plate-forme sera faite.

Chaque dessin sera identifié par un numéro unique et aura en plus les attributs suivants :

- *commentaire* : un commentaire permettant de préciser le dessin réalisé.
- *classement* : valeur qui sera mis à jour une fois le classement des dessins est effectué.
- *dateRemise* : la date de dépôt du dessin
- *leDessin* : devrait correspondre au dessin en format SVG. Par mesure de simplification, cet attribut pourrait être de type texte, un nom associé au dessin.

Chaque évaluation d'un dessin par un évaluateur devra renseigner les attributs suivants :

- *commentaire* : un commentaire réalisé par l'évaluateur.
- *note* : une note donnée par l'évaluateur.
- *dateEvaluation* : la date d'évaluation du dessin

**Toutes les informations (et fonctionnalités) ne figurant pas dans ce cahier de charge préliminaire et que vous jugeriez Intéressantes pourront être rajoutées.**