





Iscrizione al concorso

		130112101	ic ai concorso		
Il/la	sottoscritto/a	EZISABETTA O/1999residente a	CENOCI	nato/a a	nocr
prov.			Noci	W-1994	prov. (<u>BA</u>)
-		CABORN A			
codice	(2)	3T95R42F9 <u>15F</u> , in	qualità di rapp	resentante legale	della compagnia
teatral	le GLI	SPETTINATI			
	de legale a	BARI			prov. (<u>BA</u>)
in via/	piazza <u>Ł</u> ANI		n.	<i>63/E</i> , tel. <u>0</u> 80°	1973505
cell.		3802333714		sito	internet
				, email_ <i>ELIS</i> C	BETTALENOCIBES @ GN
pec	ELISPBETT A_LEA	soci @ PEC. CIBSEO, TI	·		
S S S	nel rispetto del modificato dal Dichiara di av condizioni. Dichiara inoltre normativa ad	ettamento dei dati perse el GDPR regolamento l D.Lgs 101/2018. er letto il bando del e che il materiale pres oggi vigente e si a n d'ora l'organizzazione	JE 2016 2016/6 concorso e di a entato non viola ssume ogni res	79, del D.lgs. 196 accettarne espress in nessun modo i sponsabilità relativ	/2003 così come samente tutte le diritti di terzi, la
Luogo	e data <u>Noca</u> , o	21/03/22			

















All. E • Liberatoria SIAE

Io so	ttoscritta	/o	ELISABE	TIP ((ENOC)			and the state of t
nata,	/o a	Necr				99 <u>5</u> e res	sidente a ((via,
civic	o, città) _	MA	Capo	RNA, 85	- DOC	(BA)		
e-ma	nil Elisaby	THALEMOR	C 394@GN	Ntelefon	o38	023337	14	
1	†sotto la	mia re	sponsabil	ità dichiard	che le se	eguenti op	ere sono	di pubblico
	dominio							
0	sotto la	mia res	sponsabili	tà dichiaro	di essere	e l'autore	delle segu	ienti opere
	e di nor	esser	e iscritto	alla SIAE,	ed allo	stesso m	odo dichi	aro di non
	essere is	scritto a	ad un'ana	loga societ	à di gest	ione colle	ttiva con	cui la SIAE
	abbia so	ttoscrit	to accord	di riguarda	nti la riso	cossione d	li diritti d	'autore sul
	territorio	italian	0					
0	sotto la	mia res	ponsabili	tà dichiaro	di essere	e l'autore	delle segu	ienti opere
	assieme	ai segu	ienti auto	ori, ed allo	stesso m	odo dichia	ro che né	io né i co-
	autori sia	amo isc	ritti alla s	SIAE o ad u	n'analog	a società (di gestion	e collettiva
	con cui la	SIAE	abbia sot	toscritto ac	cordi rigu	ıardanti la	riscossio	ne di diritti
	d'autore	sul ter	ritorio ita	liano(Nom	e, cognoi	me, data	di nascita	, tipo e nº
	documer	nto	dei	co-autori,	sep	parare	con	/):







L DUBBIO

Sotto la mia responsabilità dichiaro che tale esecuzione avviene con il consenso di tutti gli autori ed i coautori dei brani indicati in tale dichiarazione.

Luogo e data

In fede







All. B . Scheda tecnica e artistica

PERSONAGGI E NOTERPRETI!

· Suor ALOYSIA

· SIBRORA MÜLLER

. Suon JAMES

PADRE FLYNN

ELISABETTA LEDGER

Marian Miccoeis

STEFANIA GABREELE

GIUSEPPE MAIRIRA

REGIA

MARIO LASORELLA

"IL DUBBIG" OPERA TEATRALE DI JOHN PATRICK SHANCE),

TRABUEIONE DI FLAVIA TOLNAY.

GENERE: BRAKMA CONTEMPORADED IN PROSA

SPETIACIDO TEATRALE IN UN UNICO ATIG.

DURSTA: 9000 MUDUTI

Allegato B

















All. C • Sinossi e Testo integrale dell'opera

PRESSO UNA SCUOZA PARROCCHIALE BEL BROWN. LA MOBERNITA, CON
LA QUALE SI APPROCCIA AGLI STUDENTI, NOU VIENE VISTITI DI BUON
OCCHIO BALLA DIRETTRICE BELL'ISTITUTO, SUR ALOYSIA, CHE
SOSPETTERA IL PRETE DI AVER ABUSATO SESSUALIZZATE DI UNI
RABBABBIATE STINATRICE DI PADRE FLYIND, BOYRA SUO
HALGRADE MISEBARITE STINATRICE DI PADRE FLYIND, BOYRA SUO
MALGRADE MISEBARITE STINATRICE DI PADRE FLYIND, BOYRA SUO
MALGRADE VITA AD UN CRESCENDO DI TENSIONE ED ALITENTANDO
DARADIDO VITA AD UN CRESCENDO DI TENSIONE ED ALITENTANDO
12 DUBBIO, NEL DELICATO CONFINE TRA INDOCEMBA E
CONSAPENOLERA.















All. D • Descrizione della compagnia

LA COMPAGNIA TEATRALE "GOI SPETTINATI" NASCE BOR DESIDERIO DI ELISABETTA LEDOCI, DIRETTRICE ARTISTICA, DI UNIRE UN GRUPPO DI 610 VANI ATTORI APPASSIONATI DI TEATRE PER PORTARE IN SCENA TESTI CHE POSSONO RAPPRESENTARE LA QUOTIDIANTA DEU ESSERE UMANO, CON LA VERTTA SCENICA CHE SOLO IL TEFTRO PUÒ DONARE ATIVER YERGO COXXESTE & DRAMM CON L'OBIETITY DI SENSIBILIZZARE LA COMUNITA' ATTRAYERGO TEM SOCIALMENTE LA COMPAGNIA & NATA UFFICIALITET NELL OMOBRE 2024.

Newsletter su Telegram: @teatralmentegioiabot









