

1. Sensibilizzazione contro la violenza di genere

OBIETTIVO: Portare in scena uno o una serie di eventi in materia di sensibilizzazione nei confronti della violenza di genere, cercando di sdoganare anche la violenza sugli uomini.

MODALITA': Serie di letture, ad esempio tratte da "Ferite a morte" di Serena Dandini, oppure vedere file word "Su Silvia Plath"; brevi monologhi, possibili interazioni musicali (vedesi file word "Rula Jebreal").

2. Sensibilizzazione alle patologie mentali

OBIETTIVO : Ricordarci che l'essere umano è tale a prescindere dai suoi diversi funzionamenti.

MODALITA': un unico monologo lungo oppure più monologhi brevi, letture, intermezzi musicali. Si potrebbe consigliare di richiedere la collaborazione con scuole di danza o affini.

3. Giornata mondiale del teatro, 27 marzo

OBIETTIVO: Celebrare le arti teatrali. Educare al mondo teatrale.

MODALITA': brevi letture dal vivo e/o da pubblicare sui social.

4. L'amore nelle sue mille forme

OBIETTIVO: Ricordare che l'amore è tale a prescindere dalle sue forme poli, etero, omo, bi.

MODALITA': Corteo serale mobile o fisso, in cui esporre brani teatrali o movimenti liberi. Trucco e parrucco a piacere, per chiunque voglia.

5. Continuare la collaborazione CAP, creando altri laboratori

6. Aggiungere i diritti di autore al copione dello spettacolo del cap (copione che va leggermente modificato prima di procedere in questo senso)