

# RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ 1996-2021



Aprile 2021

---

Associazione Culturale  
Virginia Woolf





L'Associazione Culturale Virginia Woolf è operativa sul territorio dal 1996.

Ha svolto le seguenti attività:

**Corso di scrittura creativa**

**Energia psicocorporea**

**Grafoanalisi**

**Corso di giornalismo**

**Murgia D'Autore 2018/2019**

Rassegna musicale che ha unito la valorizzazione dei talenti locali accompagnati da artisti di caratura nazionale.

Apertura dei concerti con Alessandro Sette e Non Classificato.  
Performance di Danza di Luciano Nuzzolese.

- Vito Nicola Paradiso
- Alessio Bonomo
- Francesco Tricarico
- Luigi Mariano
- UNA Marzia Stano

**Murgia D'Autore 2019/2020**

Seconda edizione della rassegna musicale che si è posta come chiaro obiettivo quello di portare le immagini del territorio alla

ribalta nazionale. Legare la Murgia a nomi di Artisti di caratura nazionale.

La rassegna ha avuto anche un fine sociale, condiviso con l'associazione "Un sorriso per Irene", con l'obiettivo di raccogliere fondi per l'acquisto di giostre inclusive da installare in un parco di Santeramo in Colle.

Apertura dei concerti con Alessandro Sette e David Gi.

- Renzo Rubino
- Deva Project e Nika Leo
- Pietro Verna
- Carlo Marrale
- Camillo Pace
- Fabio Concato di Di Sabatino Trio

Gli ultimi due concerti sono stati rinviati all'anno 2021 a causa delle disposizioni prese per l'emergenza Covid-19.

### **Contest Musicale Murgia d'Autore**

Il contest Murgia d'Autore si è tenuto presso la Biblioteca comunale "Giovanni Colonna" di Santeramo in Colle. Un concorso/vetrina per solisti e gruppi musicali, autori e interpreti di musica originale, con l'obiettivo di offrire ai partecipanti la migliore visibilità, al fine di facilitare la creazione e/o lo sviluppo di un percorso artistico e professionale.

La manifestazione è stata aperta ad ogni genere musicale (rock, indie, elettronica, folk, dream pop, psichedelica, reggae, R'n'B, blues, hard rock, etnica, popolare, nuovo cantautorato, etc.) e non ha previsto limitazioni per quanto riguarda la lingua del testo, l'età e il paese di origine.

Il concorso ha avuto lo scopo di promuovere la cultura musicale d'autore, di individuare e di favorire l'affermazione artistica di

talenti emergenti, di contribuire a diffondere, sviluppare e incrementare un interesse sempre maggiore per lo studio della musica.

### **Chiacchier a Vacand – Dialoghi inutili e Musica**

Questa iniziativa, sin dal nome in dialetto santermano, ha voluto rimarcare il legame con il territorio. Anche il luogo di svolgimento dei concerti, l'atrio del palazzo Marchesale di Santeramo in Colle, rappresenta la volontà di valorizzare le bellezze storico architettoniche locali.

Tutti i concerti erano preceduti da riflessioni ad alta voce partendo dal presupposto che la filosofia nasce per strada. Veri e propri laboratori di cittadinanza che, da spunti di riflessione, hanno avviato percorsi di programmazione attivando sensibilità inaspettate.

Gli artisti coinvolti sono stati:

- Mario Rosini Trio Mimmo Campanale, Paolo Romano, Rocco Zifarelli
- Stefania di Pierro
- Drumgrooveria

### **Svariate presentazione di libri anche in modalità a distanza**

Tutti i libri presentati rappresentano occasioni di dialogo con gli autori e approfondimento di temi socio culturali.

### **Collaborazione con Argojazz**

L'associazione culturale Virgina Woolf collabora con Argojazz. Il festival costituisce uno degli appuntamenti culturali e musicali più noti e apprezzati del sud Italia che si svolge proprio in Basilicata e precisamente a Marina di Pisticci. Un evento popolare, dai grandi numeri e dalla forte risonanza e in un ambiente incontaminato che unisce porto, mare e bosco.

Diciassette anni di Argojazz, rassegna fatta non solo di musica jazz ma anche di sperimentazioni, di danza e incontri con scrittori nazionali ed internazionali il tutto premiato da un successo crescente di pubblico e stampa. Anche quest'anno sul palco di Argojazz sono saliti decine di artisti provenienti dall'Italia e dal mondo.

Alcuni degli artisti coinvolti sono stati:

- Sergio Cammariere
- Brunori SAS
- Tiziana Di Lione
- Giorgio Conte
- Nino Bonocore
- Francesco Baccini
- Paola Turci

Lo scopo di questa partecipazione, oltre a rappresentare un'occasione di scambio e crescita culturale, vuole favorire la condivisione tra musica cultura e territorio anche in ambienti apparentemente lontani dalla Murgia.

<https://www.argojazz.it/>

**Collaborazione con l'Associazione Arte in mostra**

La collaborazione tra le due associazioni ha visto la realizzazione di eventi che hanno unito l'arte pittorica con la recitazione. Tra gli eventi più importanti citiamo:

- Frida Kahlo oltre il mito
- Colazione con l'Arte
- Baciati... ad Arte. Una serata dedicata al tema del bacio analizzato in tutte le sue sfumature in un percorso tra arte, letteratura, poesia e teatro
- San Valentino un percorso tra le arti che hanno celebrato la storia d'amore più bella e tragica di tutti i tempi, nata dal genio di William Shakespeare: quella dei due giovani amanti di Verona

### **Mostra di: “Com’eri Vestita?”**

Mostra internazionale portata a Santeramo durante un evento realizzata in collaborazione con l'associazione “COOLtura on the Road”, svolto all'interno del palazzo Marchesale di Santeramo in Colle.

Evento contro gli stereotipi che colpevolizzano le donne vittime di stupro.

La mostra, nata nel 2013 da un progetto dell'Università del Kansas, con il nome “Whatwerewearing?” arriva in Italia nel 2018, dove ha scosso l'attenzione pubblica, sfatando gli stereotipi sulla violenza sessuale.

### **Toponomastica femminile**

In collaborazione con la referente della regione Puglia Giulia Basile dell'Associazione nazionale Toponomastica femminile "Le vie della parità: la rete delle strade in Puglia".

Sono stati installati 18 pannelli che hanno raccontato di donne.

## **Corso di Recitazione e Teatro I- II- III anno**

Un corso di recitazione teatrale e cinematografica rivolto a bambini, ragazzi e adulti, iniziato con incontri a distanza e in presenza in base alle disposizioni ministeriali. Il corso si pone come finalità quello di dare a ciascun partecipante gli strumenti per far emergere il proprio talento. La tecnica al servizio dell'Arte.

## **Mercoledì d'Autore 2020/2021**

Incontri online tra dicembre 2020 e gennaio 2021 con vari autori e ospiti in cui oltre alla presentazione del libro ci si è confrontati su varie tematiche:

- il tema dei Bambini Intellettualmente Precoci (Bip), con un QI di 130 o più, eppure infelici;
- l'autismo;
- il bullismo, affrontando anche il profilo psicologico e neurobiologico del bullo, i fattori alla base di questo fenomeno, i diversi tipi di bullismo (quello femminile per es. è molto diverso da quello maschile), cosa caratterizza una vittima, come si riconosce un bambino bullizzato, quali azioni preventive mettere in atto per arginare questo triste fenomeno;
- poesie e flussi di coscienza dei sentimenti dei giovani;
- le costellazioni familiari;
- varie storie da nord a sud di un'umanità relegata ai margini dell'esistenza che hanno in comune il dolore;
- poesie per dar voce ai sentimenti e all'animo umano;
- insegnamenti dell'autrice per risvegliare la felicità e ritrovare in ognuno di noi la vera pace dedicandosi del tempo e staccando dal mondo esterno e dai pensieri ossessivi;
- Narrativa – Romanzo che alterna il thriller al fantasy, arricchito da un connubio tra elementi stilistici classici e postmoderni, nel



quale il rapporto tra eroe e antieroe viene ribaltato, a favore di una visione sulle zone in penombra della morale e della memoria, sull'artificio della felicità e sulla fatalità a cui conduce barattare l'amore col potere e in cui la dimensione temporale viene boicottata in favore di una linea spaziale, arcaica quanto ipertecnologica, mediante la quale si sviluppa una riflessione sul dolore per la perdita come stato ontologico dell'uomo, in un tempo sospeso senza dèi, senza Dio.

- Narrativa Narrativa moderna e contemporanea (dopo il 1945), Sei racconti, diversi per atmosfere e ambientazioni, accomunati dal taglio chirurgico d'ogni banalità di base sull'indicibilità della follia, manganelliani nell'incedere stilistico, privi di qualsiasi seppur lontana nozione di bene e male: in ciascun racconto esiste lo sguardo smarrito del protagonista, che è anche osservatore fuori da sé, vittima e carnefice di se stesso al contempo: l'uomo che, quando abbandona l'umano, si fa folle o semidio.

1. Primo Mercoledì D'Autore: 02 dicembre 2020 si è svolta l'intervista a Daniele Luzzo autore del libro "Un problema di intelligenza" in cui si è affrontato il tema dei Bambini Intellettualmente Precoci (Bip), con un QI di 130 o più, eppure infelici, con la partecipazione del Dott. Donato Lauria e Antonella Silletti.
2. Secondo Mercoledì D'Autore: 9 dicembre 2020, Matteo Maccione ci ha parlato del suo libro: "Videomodeling e autismo", con la partecipazione del Dott. Donato Lauria e Pasquina Lacetera.
3. Terzo Mercoledì D'Autore: 16 dicembre 2020, la Dott.ssa Adalgisa Portale ci ha parlato del suo libro: "All'origine del bullismo"

4. Quarto Mercoledì D'Autore: 23 dicembre 2020, Carlo Cecca ci ha parlato del suo libro: "Il cuore ha le orecchie?" con la partecipazione del cantautore Alessio Bonomo.
5. Quinto Mercoledì D'Autore: 20 gennaio 2021, Sara Verderi ci ha parlato del suo libro: "Il Sacro Femminile nella costellazione Familiari".
6. Sesto Mercoledì D'Autore: 10 febbraio 2021, Giuseppe Cristaldi e Oliviero Malaspina ci hanno parlato del loro libro: "Drammaturgia degli invisibili". 'Drammaturgia degli invisibili' è un cantico sull'impossibilità del vivere, sviluppato in XVIII sezioni, ognuna delle quali composta da due testi: uno di Malaspina, contraddistinto dal carattere in corsivo, e a seguire uno di Cristaldi. Gli autori danno voce a chi non ne ha, arrivando fino al centro delle cose, nel fegato degli accadimenti, attraverso una scrittura civile e asciutta, senza ridondanza né eufemizzazione.

'Drammaturgia degli invisibili' si infila con la crudeltà di una spina nel fianco del lettore, con la potenza di una scrittura che non lascia spazio a esitazioni.

7. Settimo Mercoledì D'Autore: 17 febbraio 2021, Onofrio Arpino con Donato Antonio Loscalzo e Gianni Antonio Palumbo ci ha parlato del suo libro: "Metà dell'anima il poeta che ho salvato". Ottavo Mercoledì D'Autore: 10 marzo 2021, Nicole Larato ci ha parlato del suo libro: "Alla vita dei vostri sogni. Prendete la vostra vita e fatene un capolavoro".
8. Nono Mercoledì D'Autore: 17 marzo 2021, Giacomo Cucugliato ci ha parlato del libro di Eros Damasco: "Cabala d'un amore perduto". DOMENICA 21 MARZO 2021 GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA
9. Decimo Mercoledì D'Autore: 28 aprile 2021, Angelo Nucci ha presentato per la prima volta il suo libro: "De stultifera nave".

10.Undicesimo Mercoledì D'Autore: 19 maggio 2021, Riccardo Fiore ha presentato il suo libro "Voce del verbo essere"

11 - CONVIVIO DEI POETI con:

- Emanuele Aloisi (Premio dal Tirreno allo Ionio, Vibo Valentia)
- Onofrio Arpino (Convivio dei Poeti, Santeramo in Colle)
- Carlo Cecca (Santeramo in Colle)
- Novella Capoluongo (Universo Culturale Lucano, Potenza)
- Maria D'Agostino (Matera Poesia 1995, Matera)
- Nicola De Matteo (Acc. Delle Culture del Mediterraneo, Giovinazzo)
- Lucia Diomede (Mola di Bari)
- Lucia di Tolla (Milano)
- Ione Garramone (Anils, Potenza)
- Emilio Lastrucci (Università della Basilicata)
- Annarita Lorusso (Premio Poesia Argojazz, Santeramo in Colle)
- Donato Loscalzo (Università di Perugia)
- Gianni Palumbo (Università di Foggia)
- Giulia Poli (Premio Terre di Puglia, Santeramo in Colle)
- ZosiZografidou (Università di Salonicco, Grecia)

12-2021

**ARGOJAZZ (Argonauti Pisticci (MT):**

- **Concerto Fabio Concato Trio**
- **Spettacolo teatrale Si chiama Francesca di Roberto Fatiguso**
- 

**Curriculum di teatro sotto altra denominazione:**

2007 Spettacolo teatrale “come i gigli dei campi” tratto da Pasolini- Prévert- Deluca – teatro Rossini Gioia del colle(BA) -

2008 Spettacolo teatrale “le stanze di federico” tratto da Federico Garcia Lorca – Gioia del Colle -

2009 Spettacolo teatrale “sogni del sud” tratto da poesie e canti popolari del sud – Gioia del colle.-

2009 Spettacolo teatrale “merum” in occasione della manifestazione Calici sotto le stelle – Lecce-

2012 Spettacolo teatrale “un caso di vita apparente” Gioia del Colle (BA)-

2014 Spettacolo teatrale “Sorry sir Shakespeare ” Gioia del Colle (BA)-

2015 Spettacolo teatrale “Giulio Cesare” – Acquaviva delle Fonti (BA)-

2019 Spettacolo teatrale “Novecento” –  
Acquaviva delle Fonti (BA)-

2021 Premio Martucci Valenzano -  
secondo classificato – premio attore  
monologhi teatrali Valenzano (BA)