

TEATRALMENTE



FESTIVAL DI TEATRO AMATORIALE



La Compagnia **"Teatralmente Gioia A.P.S."** indice la \_\_\_\_ edizione del Festival **"I love Teatro"**, da qui in poi festival.

SPIEGAZIONE + LUOGO + DATA FESTIVAL

## REGOLAMENTO

### REQUISITI ESSENZIALI

#### Art. 1

Possono partecipare al concorso tutte le compagnie teatrali amatoriali, italiane che abbiano realizzato o messo in scena un'opera teatrale originale e non.

Sono ammessi spettacoli teatrali, performance e riscritture originali di testi classici senza limiti di genere e di tematica.

#### Art. 2

È possibile presentare opere teatrali della durata minima di 50 minuti e massima di 120 minuti.

#### Art. 3

La partecipazione è vincolata alla presentazione di una o più opere che costituiscano già spettacoli completi, anche se non ancora messi in scena. Sarà cura dell'organizzazione selezionare tra le opere inviate quella da mettere in scena durante il festival.

### DOCUMENTAZIONE

#### Art. 1

Per partecipare al concorso è necessario allegare il materiale sotto riportato:

- All. A – Iscrizione al concorso e ricevuta di pagamento
- All. B - Scheda tecnica e artistica dello spettacolo
- All. C - Sinossi e Testo integrale dell'opera
- All. D – Breve presentazione della compagnia
- All. E – Liberatoria SIAE



## FESTIVAL DI TEATRO AMATORIALE



- All. F – Liberatoria privacy ed uso immagini e video
- Trailer dell'opera proposta non superiore ai 5 minuti

Tutti gli allegati devono essere inviati all'email **iloveteatro@teatralmentegioia.it**.

**Art. 2**

È necessario inviare il materiale richiesto a partire dal **28 febbraio 2022** ed entro e non oltre il **31 marzo 2022** attendendo conferma da parte dell'organizzazione entro tre giorni.

Non saranno ritenute valide le domande inviate tramite posta ordinaria o altri mezzi che non siano quelli espressamente richiesti dal presente regolamento, né le domande incomplete.

**Art. 4**

Il materiale pervenuto sarà esaminato dalla direzione artistica del festival, composta da cinque componenti della compagnia stessa.

Verranno selezionate **n.5** compagnie.

Le compagnie selezionate saranno contattate mezzo email entro e non oltre il **5 aprile 2022**.

Nel caso in cui delle compagnie selezionate siano impossibilitate a partecipare verrà effettuato un ripescaggio tra quelle escluse. Le compagnie dovranno notificare la loro impossibilità entro e non oltre l'**8 aprile 2022**. I ripescaggi saranno comunicati ai diretti interessati entro l'**11 aprile 2022**.

**DA QUI SOTTO VA ANCORA RIVISTO****COSTI****Art. 1**

rett



## FESTIVAL DI TEATRO AMATORIALE

**LA GIURIA E PREMI****Art. 6**

La Giuria è composta da 5 membri.

I membri della Giuria di Esperti saranno scelti dal mondo della cultura, del teatro e del giornalismo.

I nominativi dei membri della Giuria saranno resi pubblici all'inizio del festival tramite i canali ufficiali.

I vincitori verranno comunicati durante la cerimonia di premiazione la quale data sarà comunicata durante la serata inaugurale del festival. I premi dovranno essere ritirati dal vincitore o da un suo delegato.

La valutazione della Giuria è insindacabile.

**Art. 7 • Premi**

I premi che la giuria può assegnare sono i seguenti:

1. Miglior opera "Vincenzo Rubino"
2. Miglior Regia "Vito Osvaldo Angelillo"
3. Miglior attore protagonista "Tino Cianciotti"
4. Miglior attrice protagonista "Anna Maria D'Ettorre"
5. Miglior attore non protagonista "Franco Addabbo"
6. Miglior attrice non protagonista "Olimpia Riccio"
7. Migliore Scenografia "Vito Addabbo"
8. Migliore Trucco/Parrucco "Grazia Capurso"
9. Migliore Costumista "Enza Palmisano"
10. Tecnico della Fotografia "Filippo Fasano"
11. Migliore Caratterista "Grazia Montenegro"
12. Gradimento del pubblico "Nuccia De Bellis"

La Compagnia della miglior opera che risulterà vincitrice potrà partecipare di diritto nell'edizione successiva di "I Love Teatro" con altro spettacolo.

**PREVENZIONE COVID****Art. 6**

TEATRAMENTE



## CONCLUSIONE

### **Art. 8**

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione di tutti gli articoli del presente Regolamento.

### **Art.10**

Per qualsiasi controversia in qualunque modo connessa con il Concorso di cui al presente bando è competente in via esclusiva il foro di Bari.