



I LOVE TEATRO

All. D • Descrizione della compagnia

COMPAGNIA COLPO DI MASCHERA

Nasce ufficialmente nel dicembre 2011 dalla sintesi di esperienze artistiche e teatrali accomunate dalla determinazione di voler costituire un gruppo stabile di produzione. Su iniziativa del regista e attore Mimmo Capozzi, giovani e meno giovani, accomunati da una viscerale passione per il teatro, hanno dato vita e forma ad un progetto culturale teso a promuovere la diffusione dell'arte e della cultura teatrale in ogni sua forma e con ogni mezzo legalmente consentito.

La forma mentis che anima il sodalizio è quella di voler coniugare il lavoro teatrale professionale con la leggerezza dello spirito amatoriale. La produzione di uno spettacolo è vista quale momento continuativo di formazione attoriale, artistica e tecnica. Non è la rappresentazione autoreferenziale fine a se stessa che si ricerca, ma un laboratorio in corso d'opera nel quale forgiare scenografi, tecnici del suono, light designer, interpreti, registi, macchinisti, attrezzisti, ecc. Un contenitore dove poter finalizzare le proprie esperienze professionali con una declinazione prettamente teatrale, atta alla formazione di figure artistiche e di personale tecnico.

Tra le produzioni targate Colpo di maschera gli spettacoli rappresentati in rassegne e festival italiani sono l'esilarante commedia **"Il mistero dei Worthington"**, nonché spettacolo d'esordio della compagnia, **"Mito matto"**, farsa sinottica dell'Odissea, **"A vigevano si spacca!"**, storia - a tratti musicale - di chi canta Rino Gaetano e pièce pluripremiata, **"Il sogno di Domenico"**, racconto semiserio di uomini col desiderio di volare, **"La Costruzione"**, messinscena del Caso De Barbieri, processo storico del 1884.

Ricco anche il filone del Teatro Cabaret con **"Mimmo Capozzi Show"**, **"Politicamente scorretti"**, **"Politicamente scorretti 2"**, **"Che ti vuoi giocare?!"** e **"Da RiVedere"**.